ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵙⴷⴰⵡⵉⵜ ⵙⵉⴷⵉ ⵎⵓⵃⴰⵎⵎⴷ ⵏ ⵄⴱⴷⵍⵍⴰⵀ
ⵜⴰⵡⵉⵙⵉⵜ ⵏ ⵜⵓⵔⵉⵣⵎ ⴰ ⵜⵎⴰⵏⵜⵉⵜ ⵜⵉⵍⵉⵖⵔⵉⵏ
ⴼⴰⵙ - ⵀⵎⴰ

Royaume du Maroc
Université Sidi Mohamed Ben Abdellah
Faculté des Lettres et des Sciences
Humaines Dhar El Mahraz – Fès

المملكة المغربية
جامعة سيدي محمد بن عبد الله
كلية الآداب والعلوم الانسانية – ظهر المهراز –
فاس

مركز دراسات الدكتوراه: "الجماليات وعلوم الإنسان"

تكوين الدكتوراه : آليات التفكير والديناميات النفسية والإجتماعية

مختبر: السوسيولوجيا والسيكولوجيا

السكن و الجريمة:

دراسة سوسيولوجية في الأحياء المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي بمكناس

أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في علم الإجتماع

اسم الطالب: الوالي عبد الغفور
ر.و.ط. 9997915690

تحت إشراف الدكتور
عبد الرحمان المالكي

السنة الجامعية: 2021/2020

الملخص

نحاول من خلال هذه الدراسة البحث في العلاقة بين مشكل السكن في الأحياء المستهدفة من سياسة الدولة للقضاء على السكن الصفيحي بمدينة مكناس، و بين مختلف الظواهر الانحرافية والاجرامية. محاولين بذلك الكشف عن هذا المتغير(السكن) وفهمه وتفسيره، باعتباره مجالا ينتج تفاعلات وسلوكات فردية وجماعية من جهة. وفي كونه مجالا للعيش في ظل مجتمع يتكون من بنى ومؤسسات تؤثر هي الأخرى في هذه السلوكات من جهة ثانية. بل ولكونه أيضا، مجالا يتكون في بعده المادي من معطيات جغرافية وإيكولوجية، تحدث إلى جانب أخرى، اجتماعية وثقافية وقعا وأثرا على الأفراد وتحركاتهم وأفعالهم، وكذا في بناء وتشكل شخصياتهم، من جهة ثالثة، [كل هذا] ودوره في إنتاج وإعادة إنتاج ظاهرة الإنحراف و الجريمة.

وبالنظر إلى أهمية المنهج في رسم ملامح الدراسة، حاولنا توظيف المنهج الوصفي التحليلي، للكشف عن العلاقة بين المتغيرات السالفة الذكر. كما اعتمدنا على ما يتيحه التنوع الأداتي من إلمام بالظاهرة المدروسة، من خلال توظيف تقنية الملاحظة، المقابلة نصف الموجهة، و تحليل المضمون. وهو ما سمح لنا بالكشف عن العلاقة المعقدة والتداخل بين العديد من المتغيرات في فهم الظاهرة.

هكذا، خلصنا من خلال الدراسة إلى ما يلي:

- أهمية الخصائص الديموغرافية والسوسيو اقتصادية، كمؤشرات أساسية في فهم وتفسير ظاهرتي الانحراف والجريمة، لكونها تؤثر بشكل مباشر أو غير مباشر في خلق الفعل المنحرف أو الجانح، أو المساهمة في تكوين شخصية لها استعداد، للقيام بهذا النوع من السلوكيات.

- أهمية الأبعاد السيكولوجية والسوسيولوجية المرتبطة بالمساكن الجديدة (ما بعد الصفيحية)، في فهم الظاهرة المدروسة، باعتبارها جوانب مفقودة في مقاربة الظاهرة. وبالنظر إلى أهميتها في الاستقرار النفسي و الاجتماعي للأسر. فالحديث عن عناصر من مثيل مساحة السكن، مرافق ومكونات المسكن، سكن مشترك أو مستقل...، تعد مؤشرات دالة في فهم الظاهرة و تقاطعاتها.

- أثر الخصائص المادية و العمرانية، من قبيل؛ الموقع الجغرافي للحي السكني، سعة الأزقة، الانارة، منازل متكتلة....)، في تنامي الفعل المنحرف و الجانح، بل و قد تشكل بؤرا للتستر والهروب من مختلف مؤسسات الضبط الاجتماعي.

- تركز جرائم متنوعة من حيث الحجم والشكل، في الأحياء موضوع الدراسة. ما يجعلها محطة وصم لدى ساكنة المدينة، و نقطا سوداء للسلطات الأمنية.

- تسجيل اكتظاظ و ازدحام في الأحياء السكنية موضوع الدراسة، نتاج انتشار ظاهرة التساكن. مما يؤثر على العلاقات الاجتماعية لقاطني هذه الأحياء، ويولد الكثير من الصراعات والخلافات.

- حالة اللا استقرار، وحياة الذعر و الخوف والتوجس واللاأمن، التي أصبح يعيشها قاطني هذا النوع من الأحياء، نتيجة انتشار الجريمة وكثرة المنحرفين والمجرمين، ما قد يؤثر في مستوى الإحساس بالأمن والاستقرار.

- الضغوط و الاكراهات المسجلة على مستوى نقط الأمن القريبة من الأحياء المستهدفة من الدراسة، مما يؤثر على فعاليتها و نجاعة تدخلاتها لتطويق الجريمة. ويزيد من حدة الصعوبات، الجوانب الوظيفية والبنيوية للمؤسسة الأمنية، و كذا الجوانب الثقافية للساكنة.

Résumé

Nous essayons, à travers cette étude, d'analyser la relation entre le problème du logement dans les quartiers ciblés de la politique de l'État d'élimination des bidonvilles à Meknès, et les divers phénomènes déviants et criminels. Afin d’essayer par-là de découvrir, comprendre et expliquer cette variable (logement), car c'est un champ qui produit des interactions et des comportements individuels et collectifs d'une part. Et en étant un lieu de vie dans une société qui se compose de structures et d'institutions qui influencent également ces comportements d'autre part. C'est plutôt parce que c'est un champ qui se caractérise par sa dimension physique de données géographiques et écologiques qui s’associent aux paramètres sociaux et culturels et qui influencent et affectent les individus et leurs mouvements et actions, ainsi que la construction et la formation de leurs personnalités pour contribuer, en définitive, à la production et à la reproduction des deux phénomènes de déviation et de crime.

Compte tenu de l'importance de l'approche pour dessiner les caractéristiques de l'étude, nous avons essayé d'utiliser la méthode descriptive et analytique, pour révéler la relation entre les variables susmentionnées. Nous nous sommes également appuyés sur ce que la diversité instrumentale apporte en termes de familiarité avec le

phénomène étudié, en utilisant la technique d'observation, l'entretien semi-dirigé et l'analyse de contenu. Cela nous a permis de révéler la relation complexe et le chevauchement entre de nombreuses variables dans la compréhension du phénomène.

Ainsi, nous avons conclu à partir de l'étude ce qui suit:

- L'importance des caractéristiques démographiques et socio-économiques, en tant qu'indicateurs de base pour comprendre et expliquer les phénomènes de déviation et de criminalité, car elles affectent directement ou indirectement la création d'un acte délinquant ou contribuent à la formation d'une personnalité disposée à perpétrer ce type de comportement.

- L'importance des dimensions psychologiques et sociologiques associées au logement neuf (post-stratifié) dans la compréhension du phénomène étudié, car il leur manque des aspects dans l'approche du phénomène. Compte tenu de son importance dans la stabilité psychologique et sociale des familles. Parler des éléments de parité des espaces de logement, des aménagements et composantes du logement, du logement partagé ou indépendant ... sont des indicateurs décisifs pour comprendre le phénomène et ses intersections.

Impact des caractéristiques physiques, telles que; La situation géographique du quartier résidentiel, les larges ruelles, l'éclairage, les maisons bosselées ...), dans la croissance de l'action déviante et délinquante, et peuvent même former des foyers de camouflage et d'échapper aux différentes institutions de contrôle social.

Des crimes de différentes tailles et formes se concentrent dans les quartiers étudiés. Ce qui en fait un poste de stigmatisation pour les habitants de la ville, et un point noir pour les autorités et les forces de l’ordre.

- Enregistrement de la surpopulation dans les quartiers résidentiels étudiés, en raison de la propagation du phénomène du logement. Cela affecte les relations sociales des habitants de ces quartiers et génère de nombreux conflits et disputes.

- L'état d'instabilité, la vie de panique, de peur, d'appréhension et d'insécurité, que vivent les habitants de ce type de quartier, du fait de la propagation de la criminalité et

du grand nombre de déviants et de criminels, qui peuvent affecter le degré du sentiment de insécurité et d'instabilité.

Les pressions et les contraintes enregistrées au niveau des points de sécurité proches des quartiers ciblés de l'étude, qui affectent leur efficacité et l'efficacité de leurs interventions pour contenir la criminalité. Les difficultés sont exacerbées par les aspects fonctionnels et structurels de l'établissement de sécurité, ainsi que par les aspects culturels de la population.

Abstract

We are trying, through this study, to investigate the relationship between the housing problem in the targeted neighborhoods of the state's policy to eliminate slum housing in Meknes, and between various deviants and criminal phenomena. Trying by that to uncover, understand and explain this variable (housing), as it is a field that produces individual and group interactions and behaviors on the one hand. And in being a place to live in a society that consists of structures and institutions that also influence these behaviors on the other hand. Rather, it is also because it is a field that consists in its physical dimension of geographical and ecological data, along with, social and cultural ones which impact, and affected individuals and their movements and actions, as well as building and shaping their personalities, from a third side, [all of this] and its role in the production and reproduction of the phenomenon of deviation, and crime.

Given the importance of the approach in drawing the features of the study, we tried to employ the descriptive and analytical method, to reveal the relationship between the aforementioned variables. We have also relied on what the instrumental diversity provides in terms of familiarity with the studied phenomenon, by employing the observation technique, the semi-directed interview, and the content analysis. This allowed us to reveal the complex relationship and overlap between many variables in understanding the phenomenon.

Thus, we concluded through the study the following:

- The importance of demographic and socioeconomic characteristics, as basic indicators in understanding and explaining the phenomena of deviation and crime, as they directly or indirectly affect the creation of a delinquent or delinquent act, or contribute to the formation of a personality willing to perform this type of behavior.

- The importance of the psychological and sociological dimensions associated with new housing (post-laminate) in understanding the studied phenomenon, as they are missing aspects in approaching the phenomenon. Given its importance in the psychological and social stability of families. Talking about elements of housing space parity, housing facilities and components, shared or independent housing ... are indicative indicators in understanding the phenomenon and its intersections.

Impact of physical and physical characteristics, such as; the geographical location of the residential neighborhood, the wide alleys, the lighting, the houses that are lumpy ...), in the growth of deviant and delinquent action, and may even form foci of cover-up and escape from the various institutions of social control.

Crimes of various sizes and shapes concentrate in the neighborhoods under study. Which makes it a stigmatization station for the city's residents and a black spot for the security authorities.

- Recording overcrowding and overcrowding in the residential neighborhoods under study, as a result of the spread of the housing phenomenon. This affects the social relations of the residents of these neighborhoods, and generates many conflicts and disputes.

- The state of instability, the life of panic, fear, apprehension and insecurity, which the inhabitants of this type of neighborhoods live, as a result of the spread of crime and the large number of deviants and criminals, which may affect the level of the sense of security and stability.

The pressures and constraints recorded at the level of security points close to the targeted neighborhoods of the study, which affects their effectiveness and the effectiveness of their interventions to contain the crime. The difficulties are exacerbated

by the functional and structural aspects of the security establishment, as well as the cultural aspects of the population.

تقديم عام

تعتبر الجريمة ظاهرة اجتماعية كونية ملموسة، توجد في كل المجتمعات على اختلاف أحجامها وثقافاتها ودرجة تطورها، تاريخها قديم قدم الإنسانية، لا تتشكل من فراغ، بل هي نتاج مجموعة من العوامل الاجتماعية، السياسية، الاقتصادية، الثقافية والمجالية. ترتبط الجريمة بالمجتمع ارتباطا طبيعيا، أي موجودة في طبيعة الحياة، نظرا لتعذر إيجاد مجتمع بدون عنف أو جريمة، فقد اعتبر دوركايم في بعض مؤلفاته[1]، حتمية الجريمة كظاهرة اجتماعية لا يخلو منها أي مجتمع لارتباطها بتنظيم الحياة في جماعة، وأشار إلى استحالة تماثل أفراد المجتمع، وأن يكون لديهم نفس القدر من الضمير الاجتماعي، بل لابد أن يوجد من يشذ عما يشكل هذا الضمير الاجتماعي العام فتتولد الجريمة. بل الأكثر من ذلك، فقد اعتبرها ضرورية لا غنى عنها لإحداث التغيير الاجتماعي، وبدونها يصاب المجتمع بنوع من الركود. لذا فالمجرم لا يعد عنصرا مشوشا، بقدر ما يمكن اعتباره مساهما في توازن الحياة الاجتماعية[2].

إن مقاربة مشكلة الجريمة وأنماطها لا تتطلب مقاربة أمنية صرفة بقدر ما تتطلب مقاربة شمولية تمتح من علوم و حقول معرفية متعددة. لذا فالحديث عن الجريمة كظاهرة اجتماعية، يستدعي استحضار طبيعة النسق الاجتماعي، السياسي، الاقتصادي، الثقافي وأيضا المجالي، وأن أي خلل في الأداء الوظيفي لنسق من هذه الأنساق يؤثر في باقي الأنساق الأخرى، ومن ثمة المجتمع برمته. إن تعزيز الأمن الحضري للمواطنين، لا يرتكز بصورة أساسية على نشر القوات الأمنية، والاعتماد على نظام العقوبات بغية منع وقوع الجريمة فقط، بل إنه يرتكز أيضاً على كيفية تصميم وتخطيط الحيز العام[3][4] وكذا تهيئته وتجهيزه بمختلف المرافق والخدمات، وهو الأمر الذي يتطلب مقاربة نسقية، ترتكز على تعدد المتدخلين من مجالات مختلفة، خصوصا في قطاعات الإسكان

---

[1]– للمزيد من التوضيح الرجوع إلى:

- La Division Du Travail Social .1893
- Les Règles De La Méthode Sociologique, 1894
- Le Suicide, 1897

[2] -FAGET Jacques, Sociologie de la délinquance et de la justice pénale, 2ème Ed, ères, France, 2007, pp. 28-29.

[3]- التقرير العالمي لبرنامج الموئل مجلة حوار الموئل UN-HABITAT، العدد 2، الطبعة العربية، سبتمبر، 2007، ص4.

[4]- الشيء الذي سيؤكده الأستاذ المحاضر في ميدان التخطيط الحضري والإقليمي في كلية الهندسة والإنشاء والتخطيط في جامعة فلوريدا، السيد ريتشارد شنايدر، وأحد المساهمين الرئيسيين في التقرير العالمي لبرنامج الموئل، والذي يقول بأنه لطالما كانت عملية ضبط الجرائم ضمن مسؤوليات عناصر الشرطة، فإن هنالك عناصر أخرى ينبغي عليها أن تتخذ أدواراً داعمة لضمان مدن أكثر أمناً، هذا التقرير يشدد على أن قضية مكافحة الجريمة تعد مهمة ضخمة جداً لكي تتحملها عناصر الشرطة بمفردها، ودائماً ما يتم إدراج الخوف من وقوع الجريمة على رأس القضايا التي تعد مثار قلق السكان في الدراسات التي يتم إجراؤها في الدول النامية وتلك التي تمر بمراحل انتقالية، وفي حين، يتم اعتبار عملية ضبط الجريمة بشكل تقليدي من مسؤولية عناصر الشرطة، إلا أن هنالك أطرافاً أخرى ووكالات ينبغي عليها اتخاذ أدوار داعمة إذا ما أردنا تحقيق أمن أفضل في المدن.(التقرير العالمي لبرنامج الموئل مجلة حوار الموئل UN-HABITAT، العدد 2، الطبعة العربية، سبتمبر، 2007) .

والتجهيز وسياسة المدينة، لما لها من أثر على التنمية الاجتماعية الحضرية؛ فبعض الأحياء الهامشية[5] تمثل مشكلا ضاغطا تجاه تنمية التجمعات التي أصبحت عنصرا بنيويا في التنمية الحضرية. وبذلك فإن تدعيم الأمن والرقابة وإنشاء المؤسسات العقابية وسن التشريعات الرسمية وغيرها، تعتبر من بين الآليات لمواجهة المظاهر المرضية، لكن لا تزيد عن كونها حلولا ظرفية مسكنة، لكونها تتجاهل الجذور الحقيقية والواقعية للمشكلة.

إن المسألة السكنية تندرج ضمن مكونات تلك الأنساق السالفة الذكر، وضمن عناصر التنمية الحضرية أيضا. هي واحدة من المشاكل الكبرى التي تعيشها الدول السائرة في النمو ومنها المغرب. لذا، فاستحضار طبيعة السكن لمعالجة مشكل الجريمة أمر مهم وضروري، لما يمكن أن يقدمه لنا هذا المعطى في دراسة وتحليل التنظيم المكاني لبنية المحلات السكنية، حيث إن البنية العمرانية ليست مجرد طراز معماري تصوري وحاجة وظيفية تلبي حاجات الإنسان فحسب، بل من الممكن أن تخلق أماكن تؤثر في سلوكه، وذلك لأن الفعل الإجرامي يحدث في حيز مكاني[6]، ففي الولايات المتحدة الأمريكية، انتبهت السلطات السياسية لأهمية النتائج المحصل عليها من خلال دراسات عملت على الكشف عن الترابط بين المناطق العمرانية والصحة الاجتماعية والعقلية[7]، وهو ما استدعى اللجوء إلى عدد كبير من الدراسات التطبيقية؛ تعتبر دراسات **أيان ماكهارغ Ian Mac Harg** عن فيلاديلفيا رائدة في هذا الميدان، مشيرة إلى حالة المحيط البيئي وأثره على الأمراض الاجتماعية والانحراف السلوكي والجريمة[8].

إن مشكل السكن أضحى شبه بنيوي بسبب حضوره الدائم في اهتمامات المواطن وكذا الجهات الرسمية، وامتداده من الماضي إلى الحاضر، بل وفي المستقبل[9]، كما أنه ليس مشكلا مستقلا أو يمكن عزله عن المشاكل الأخرى؛ الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، إنه في الواقع ليس سوى محلالا أو مؤشرا يمكن استعماله لدراسة الواقع الاجتماعي داخل بلد ما، وإبراز التناقضات والتفاوت الطبقي من خلاله[10]، فالوزارة الوصية على القطاع بالمغرب (وزارة إعداد التراب

---

[5]- بالنظر إلى موقعها الهامشي، قد تقوض تنمية التجمعات الحضرية أو تؤثر على تنميتها.

[6]- ما عدى بعض الجرائم المستحدثة من قبيل الجرائم الإلكترونية وجريمة الشيك التي لها فضاءلت خاصة بعيدا عن طبيعة السكن.

[7]-أنطوان س.بايي، المجال و التمثلات الذهنية، ترجمة ف.الزاهي، مجلة العلوم الإجتماعية و الإنسانية، ملف العدد: المجال، التجليات والإستعمالات، جامعة محمد الخامس – السويسي ، المعهد الجامعي للبحث العلمي ،الرباط، عدد 43-44، 1997، ص 74.

[8]- أنطوان س. بايي، ترجمة ف. الزاهي ، مرجع سابق ص 74.

[9]- عبد الغفور دهشور، تقرير تقييمي حول السياسة العامة في مجال السكن الإجتماعي خلال الولايتين التشريعيتين (2002-2007) ، مؤسسة الوسيط من أجل الديمقراطية وحقوق الإنسان .

[10]- بوشنفاتي بوزيان، في التحضر و الثقافة الحضرية بالمغرب، دراسة في البناء الإجتماعي لمدن الصفيح، منشورات الحوار، الطبعة الأولى،1988،ص 39.

الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة)، لا تخفي نفسها هذا الأمر، وإن كانت تعبر عنه بصيغ أخرى من قبيل سياسة **امتصاص العجز** السكني الذي تراكم خلال السنوات الماضية[11].أو من خلال **محاربة السكن غير اللائق** عبرعدة برامج، سواء ما تعلق منها بالبناء العشوائي، أو السكن المهدد بالانهيار أو مدن الصفيح**[12]**.

لتفعيل إجراءات القضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق، سعت الدولة المغربية من خلال العديد من التدخلات المتنوعة والمختلفة من حيث التقنية والمحتوى، إلى محاولة إزالته من المشهد الحضري عبر عدة برامج، وهي؛ إعادة الهيكلة، إعادة التوطين و إعادة الإسكان (ترحيل قاطنيه إلى أماكن الاستقبال)،و ذلك، بهدف خلق نوع من التوازن العقاري من جهة، وتحسين أوضاع السكان وإدماجهم من جهة ثانية، لأن هذا النوع من السكن بات يشغل اهتمام الباحثين والمسؤولين على السواء، اعتبارا لنوعية المشاكل التي يطرحها وعلاقتها بجودة الحياة[13] والبيئة السكنية.

من بين الأسباب التي جعلت الدولة المغربية تفكر بشكل جدي في محاربة هذا النوع من السكن (الصفيحي وغير اللائق)، نجد الهاجس الأمني، لكونه المحدد الأساسي لمعظم تدخلات أجهزة الدولة في النسيج العمراني[14]. فبعدما أدركت خطورته، حيث أصبح مرتعا للتيارات الدينية المتطرفة، جاءت فلسفة برنامج مدن بدون صفيح، الذي وضع من أولويات السياسة السكنية المغربية انطلاقا من سنة 2004، استجابة وبشكل خاص للمخاوف الأمنية، لارتباطه المباشر بما أصبح يعرف بأحداث تفجيرات 16 ماي 2003 بالدار البيضاء [15]. تلك الأحداث الإرهابية، دفعت حينها الباحثين والمهتمين إلى الربط بين الفقر المستفحل في "البراريك" ومدن الصفيح وبين بزوغ المعتقدات الدينية المتشددة، ويستدلون على ذلك، بكون أغلب المعتقلين على خلفية قانون الإرهاب في المغرب ينتسبون إلى أحياء فقيرة بضواحي المدن[16]، وهو الشيء الذي نجده أيضا في مجموعة من

---

[11]- في نفس هذا التوجه ذهب المجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي في تقريره لسنة 2016، باعتباره مؤسسة استشارية مغربية مستقلة، يتمثل دورها في إجراء دراسات وتقديم مقترحات إلى الحكومة المغربية ومجلسي البرلمان إلى التأكيد على أن هذا العجز، يقدر بحوالي أربعمائة ألف (400000) وحدة سكنية في نهاية هذه السنة، مقابل خمسمائة ألف (500000) وحدة في سنة 2015.

[12]- على سبيل المثال، لا الحصر- ساهم برنامج مدن بدون صفيح (V.S.B) في تحسين ظروف سكن نحو مائة ألف أسرة ، خلال الفترة ما بين 2012 و2016 حسب نفس التقرير.

[13]- عبد الحق بنونة، مرجع سابق، ص.33.

[14]- عبد الرحمان رشيق، السياسات العمرانية والعلاقات الاجتماعية في المغرب، مجلة عمران، عدد 18/5 سنة 2016، ص17.

[15] -Lamia Zaki. Montée en puissance des mobilisations dans les bidonvilles et transformation de l'action publique au Maroc : de l'ouverture des années 1990 au printemps arabe. Quartier informels d'un monde arabe en transition. Réflexions et perspectives pour l'action urbaine. Conférence and Sémmaires N°7 département de la recherche de L'A.F.D Juin 2013, p.39.

[16]- تفجيرات أحداث 16 ماي 2003، خرج منفذوها من أحياء هامشية وفقيرة بالدار البيضاء ككريان السكويلة وكريان طوما.

المدن العربية والإسلامية كالجزائر العاصمة [17]، صفاقس[18]، القاهرة[19]، طهران [20] والضاحية الجنوبية لبيروت [21]...إلخ. نفسها الأحداث التي كانت موضوع اهتمام باحثين محليين وأجانب، والتي ستنتج وعيا بأنه في غياب الشعور بالمواطنة - والعدالة الاجتماعية أحد أوجهها البارزة - يغدو الشباب ميالاً إلى أخذ الثأر من المجتمع الذي فشل في إدماجه بالانتماء إلى أكثر التنظيمات عنفاً، حيث يتحالف التهميش مع التراث في صورته القاتلة لِيَصوغ الشخصية النفسية للشباب صياغة ثأرية [22]. هذه الأحداث، من المؤكد أنها ستحيي النقاش لأكثر من مرة حول مسألة مكافحة الأحياء الفقيرة والهامشية بالمغرب، سواء بالقضاء على الموجود منها أو الحيلولة دون نمو وتشكل أخرى[23].

في دراسته السكن، الجنس والإسلام[24]، يقدم الباحث عبد الصمد الديالمي وجبات دُسْمٌ من المعلومات حول الجنس وعلاقته بجدلية أزمة السكن وظاهرة التطرف الديني في الوسط الحضري المغربي؛ فهو لم يحصر نفسه في قالب منهجي واحد، بل عمد إلى الاستفادة من مداخل منهجية متعددة، فاقتحم ثلاثية: السكن، الجنس والإسلام في أكثر من مدخل، واستنادا إلى أكثر من نظرية، وهذا التعدد لم يساعده فقط في التعرف على أبعاد هذا الثالوث وإلى الموازنة بين تلك الأبعاد، ولكنه ساعده أيضا على فهم القضايا المطروحة في تطوراتها وتفاعلاتها عبر الزمان والمكان، حيث أثار إشكالية شح الأمكنة في علاقتها بممارسة الجنس، وأثرها على نفسية القاطنين التي تنعكس على

---

[17]- عن التطرف في هوامش مدينة الجزائر العاصمة، يمكن الرجوع مثلاً إلى كتابي :تجربة الإسلام السياسي لأوليفييه روا، والإسلام السياسي صوت الجنوب لفرانسوا بورغا، هذا الكتاب الأخير تناول من خلاله الكاتب ظاهرة التشدد الإسلامي كما يراها وانتشار الأصولية الإسلامية، لتطرقه لمجموعة من الأحزاب والفرق كالإخوان المسلمين والسلفيين والخومينية والتقليديين موضحا الاختلافات بينهم، والمنهج الفكري لكل منهم. كما عمل على توضيح مسألة الانتقال إلى معسكر السياسة بالنسبة لهذه الأحزاب ومختلف العوامل التي أدت لذلك، و كذا انتقالهم من الخطابة إلى الانتخابات، ومن ساحة المسجد إلى الجامعات وترسيخ أساس اجتماعي لهم. هنا قدم الكاتب بعض النماذج مثل تونس والجزائر وليبيا والمغرب، كنموذج لدول شمال إفريقيا، وكيف ظهر في هذه الدول الإسلام السياسي وسعى للحكم وما هى المنهجية الفكرية للتيارات التي ظهرت في هذه البلاد وما الأحداث التي مروا بها والمراحل التي عبروها.

[18]- عن التطرف في هوامش مدينة صفاقس، انظر :غربالي، فؤاد، سوسيولوجيا المعاناة من خلال المعيش اليومي لشباب الأحياء الشعبية، شباب أحياء مدينة صفاقس مثالاً ، مجلة عمران، العدد 16 ، ربيع 2016 م، ص10 – 77 .

[19]- عن خريطة التطرف في القاهرة، يمكن العودة مثلاً إلى الدراسة الكلاسيكية لجيل كيبل؛ الفرعون والنبي، ومؤلف آصف بيات؛ الحياة سياسة.

[20]- عن علاقة التشدد الديني بالهشاشة في العاصمة الإيرانية، يمكن العودة إلى كتاب آصف بيات السالف الذكر، وإلى كتاب راغي، إحسان، من بلاط الشاه إلى سجون الثورة، دار الساقي، ط1 ، 1993 م . وإيران تستيقظ لشيرين عبادي، ترجمة حسام عبادي، دار الساقي، ط2 ، 2011 م .وهو مثال– وإن كان لا يمثل مدينة عربية -يستحق أن يُؤخذ في الإعتبار من حيث حضور التطرف الديني بوصفه تعبيراً عن أوضاع اجتماعية واقتصادية وسياسية أفرزها نظام علماني غارق في الفساد.. (تم ذكره لدى محمد الأشهب، مرجع سابق، ص 13).

[21]- عن منطقة الجنوب، وضاحية بيروت، يمكن العودة إلى دراسة تاريخية اجتماعية مهمة لوضاح شرارة، تحت عنوان دولة حزب الله. (تم ذكره لدى محمد الأشهب، مرجع سابق، ص 13).

[22]- الأخضر العفيف، "التطرف، الإرهاب، العقل والحداثة، العلمانية، التعليم "، سلسلة مقالات جمعت في كتاب إلكتروني، على موقع يسار، ص. 21 .

[23] -Driss Benjelloun, évaluation des programmes de résorption de l'habitat insalubre, Maroc préparé pour la banque mondiale groupe finance. Secteur privé et infrastructures. Région Moyen-Orient et Afrique du nord. Juin 2013, p.5.

[24] -Abdessamad Dialmy, Logement, Sexualité, Islam, Casablanca, Eddif, 1995.

تصرفاتهم العنيفة مع أنفسهم، مع أبنائهم، ومع المجتمع. كما أن صعوبات ومشاكل الحياة السوسيو-اقتصادية في هذه الأحياء الصفيحية، لا تعني بالنسبة للباحث الديالمي، إلا شروطا موضوعية لنشأة التطرف الديني كظاهرة اجتماعية، وأحد أهم العوامل التي تدفع الأفراد إلى اعتناق مبادئ هذا التطرف والانخراط في تنظيماته.

إن شح الأمكنة التي تحدث عنها الديالمي، والتي يعبر بها عن ضيق المكان، في علاقتها بالممارسة الجنسية، لن يكون لها آثار على الراشدين فقط، بل ستكون أكثر حدة على الأطفال الذين ستتشكل لديهم عقد نفسية، ستنعكس آثارها على نمو شخصياتهم وتطورها، وستشكل إحدى حلقات عقد فريد لولوج عالم الانحراف والجريمة.

لسبر أغوار واقع الطفل المغربي الذي يفتقد لمجال خاص بمسكن الأسرة، نظرا لضيقه ويضطر قسرا إلى مشاركة والديه في مجالهما الجامد والمغلق حسب تعبير "فرنسواز بوشانين"، تقدم لنا الدراسة التي أنجزها الباحث أحمد أوزي[25]، العديد من الصور التي تنقل الواقع المركب، والأعطاب الاجتماعية المرافقة لهذا الواقع، من خلال تحليله لثماني عشرة رواية[*26]، يرمي من خلالها الكشف عن سلوك الطفل المغربي في علاقته بمجموعة من المتغيرات، وعلى رأسها متغير السكن، وكيف يساهم هذا الأخير من خلال مكوناته المادية والثقافية والاجتماعية في التأثير في البناء النفسي للأسرة عامة والطفل خاصة، وكذا في مستوى البناء الاجتماعي؛ هذا البناء الذي سيصبح مهددا بالتفكك وفقدان روابطه المتينة، نتيجة خلل على مستوى العلاقات الاجتماعية التي غالبا ما يكون سببها غياب الحميمية والخصوصية لكل فرد من أفراد الأسرة. الأمر الذي سيدفع العديد منهم إلى التمرد على هذا الوضع، بتركهم المسكن واتجاههم صوب الشارع، حيث سيبدأ الحدث مشواره الانحرافي والجانح، بعيدا عن كل مراقبة والدية أو ضبط اجتماعي. هذا الشارع سيصبح ملاذه المفضل، و سيقضي فيه معظم أوقاته إلى جانب جماعات هامشية، هي الاخرى تعاني من كل أشكال الإقصاء، التهميش، والعنف المادي والرمزي بمفهوم بييربورديو، العنف الذي يتمظهر بشكل مباشر،

25- أحمد أوزي، الطفل والمجتمع، دراسة نفسية اجتماعية لصورة الطفل المغربي من خلال الرواية، مطبعة الجديدة، الدار البيضاء، ط1، 1988.

(*)- إن اختيارنا لهذه الدراسة، التي جعلت من الرواية مادتها الخام، لم يكن مجرد ترف فكري، وإنما لإيماننا القوي بأهمية تعدد التخصصات والمداخل العلمية والأدبية في البحث العلمي من جهة، ولكون الرواية هي مجال خصب لوصف سلوك الإنسان من جهة ثانية، مادامت الغاية هي فهم سلوك الطفل من داخل بيئات سكنية تفتقد لشروط العيش السليم.

إن الأهمية التي تحظى بها الرواية بشكل خاص والأدب بشكل عام دفع ببعض الباحثين إلى أن يفطنوا إلى أهمية الدور الذي يمكن أن يلعبه هذا الأخير في ميدان فهم الإنسان وتفسير سلوكه، بل وجعلهم يستحوذون منه على الكثير من أفكارهم ونظرياتهم ونقلها إلى مجال التحقيق والتجريب العلمي(أحمد أوزي، مرجع سابق)، لذلك فإن الأدب أسبق من العلم في الانشغال بفهم الإنسان ووصفه في تقدير نفس الباحث.

من خلال سلوكات أفراد المجتمع (الوصم الاجتماعي، الاحتقار، الحكرة،...) أو بشكل غير مباشر من خلال مخرجات السياسات العامة للدولة (الهدر المدرسي، الفقر، البطالة، السكن الصفيحي، الطلاق، الامهات العازبات....). سياسات لن تلقى إلا ردود أفعال مضادة من طرف هذه الشريحة من المجتمع، وذلك بولوجها عالم الانحراف و الجريمة، وتهديد أمن المواطنين.

إن هذه الدراسة، ألقت في جزء منها الضوء على إشكالية البيئة السكنية وتأثيراتها النفسية والاجتماعية على سلوك الطفل المغربي، حيث بينت حاجة الأسرة إلى السكن الملائم؛ فالأبوان تجمعهما بالأبناء حجرة واحدة، مما يؤدي بهم إلى سماع كل ما يحدث بينهما، الشيء الذي سينتج عنه لا محالة، العديد من المشاكل والعقد النفسية التي تطبع حياتهم كلها[27]، وهو ما قدمته لنا العديد من هذه الروايات، نذكر منها على سبيل المثال، روايتي "الخبز الحافي" لمحمد شكري[28] و رحال ولد المكي لمحمد صوف[29].

إن واقع الطفل المغربي كما صورته هاتين الروايتين، يعكس واقع الطبقة الفقيرة التي تجعل من الحي الصفيحي وغير اللائق عنوانا لها، ولا تتوفر على سكن صحي وملائم؛ فالأسرة تتكدس في غرفة واحدة تجمع الآباء بالأبناء، ما يترتب عنه خلل على مستوى بنائهم وتركيبتهم النفسية، ولعل الوصف الذي قدمه الكاتب محمد صوف لأكبر دليل على هذه الوضعية المتأزمة[*30].

إن الحديث عن البيئة الاجتماعية التي يتحرك فيها أطفال هذه الطبقة الفقيرة هي بيئة ثابتة، لا تتغير ولا تخضع لأي تحول أو تطور، ما عدا في أسلوب انحراف أطفالها وأسلوب حصولها على مواد سامة تخدرهم وتنسيهم واقعهم الرديء(*).

---

[27]- أحمد أوزي، مرجع سابق، ص.159.

[28]- محمد شكري، رواية الخبز الحافي (سيرة ذاتية، روائية، 1935-1956) مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، 1982.

- تشير الرواية إلى تواجد الطفل مع أبويه في غرفة واحدة أثناء النوم، هذا الأخير يجد نفسه مرغما أن يتتبع حركاتهما وسكناتهما (ص27). في نفس الرواية (الصفحة 15) تجذبنا عبارة: «نسكن حجرة واحدة، أحيانا أنام في نفس المكان الذي أتقرفص فيه»، وهو تعبير مأساوي عما يخلفه ضيق المكان الذي لا يتيح حتى إمكانية الاستلقاء والنوم بأريحية، ناهيك عن الأحداث الدرامية والإيروتيكية التي يصطدم بها طفل في مراحل مراهقته، وهو ما يتبدى من خلال العبارات التالية: "في الليل أيقظتني مثانتي الممتلئة، قبلات تصفق، لهاث يتلاحق، همسات حب إنهما يحبان بعضهما" (الصفحة24).

[29]- محمد صوف، رواية رحال ولد المكي (رواية) مطبعة دار النشر المغربية الدار البيضاء 1980.

- نفس الظاهرة تتكرر في هذه الرواية ؛ فاكتشاف الطفل للعلاقات الجنسية بين الأبوين في سن مبكرة وهو ما يزال لا يعرف معناها، يخلق لديه مشاعر نفسية غامضة، تسبب له التوتر والقلق الذي له عواقب وخيمة على نفسيته. تقدم لنا هذه الرواية صورة حية ومجسدة لأطفال الطبقة الفقيرة، أطفال مدن الصفيح الذين يعانون مشاكل وعقبات نفسية واجتماعية تنعكس آثارها على نمو شخصياتهم وتطورها، ومن صور هذا الوضع ما كتبه محمد صوف واصفا مسكن رحال «في الكوخ الذي يتقاسمه ووالديه، هو آخر من ينام» (ص13).

(*)- «في الكوخ الذي يتقاسمه ووالديه، وهو آخر من ينام، كثيرا ما يطلق ضحكة مكتومة ووالده يعتصر والدته بين ذراعيه على سرير الخشب الذي لا يكف عن صراخ مخالط بأنين المتعانقين إلا عند خفوت الأنين...» (ص13).

(*) في رواية رحال ولد المكي قرب لنا الكاتب هذا الواقع من خلال الحوار الذي دار بينه و بين أحد الصبية مخبرا إياه : "[....] شيء واحد تغير هو أن الدرب غزاه نوع آخر من الخمر- السيلسيون ! - [...] مضيفا، أيامكم كنتم تدخنون الكيف، لكن ثمنه باهظ، السيلسيون نعمة من الله؛ هنا سيقربنا الكاتب من أحد الطقوس الانحرافية التي

في نفس السياق، وإلى جانب ما تعيشه الأسرة من ضيق المكان، تطرح إحدى الروايات مسألة أخرى في غاية الأهمية في التأثير على البعد الذاتي و العلائقي للفرد ألا وهي ظاهرة التساكن. وهي الظاهرة التي تفرغ المسكن من معنى الاستقلالية والخصوصية لتواجد عدد من الأسر في نفس المجال الخاص، تتقاسم فيما بينها مرافقه مخلفة بذلك احتقانا سكنيا قد ينتج العديد من المشاكل الاجتماعية والسلوكت المنحرفة (الشجار، السرقة، التحرش و العلاقات الجنسية غير الشرعية، التشرد.....). فرواية "صندوق العجائب **La boîte a merveilles** مثلا لأحمد الصفريوي[31]، تقربنا من هذه الظاهرة، وهي إحدى الصور المؤلمة من بين أخرى كثيرة كانت تميز أبناء ساكني الصفيح.

إلى جانب ما قدمته هذه الدراسة من مادة غنية لتشخيص واقع الأحياء الصفيحية، وما آلت إليه لتصبح بؤرا لإنتاج الجريمة وانحرافات الشباب والأطفال بكل أنواعها وأشكالها، ستؤكده أيضا العديد من الدراسات والبحوث الميدانية الأخرى (**).

هكذا أضحى الربط بين هذا النوع من البيئة السكنية والميول إلى الانحراف والجنوح، أمرا اجتماعيا ملحوظا ومسجلا، فإذا أخذنا على سبيل المثال الباحث بوشنفاتي بوزيان الذي جعل من حي برج مولاي عمر مجالا لدراسته [33]، وهو جزء من مجال دراستنا أيضا، فإنه دعا في نهايتها إلى الاهتمام بهذه الظاهرة حينما قال: **«ولهذا وذاك، نود انتباه الدارسين إلى مجموعة من القضايا التي نعتقد أنها تحتاج إلى كثير من الاهتمام، من بينها الانحراف في أحياء الصفيح»**، مشيرا إلى اعتباره أن هذه القضايا هي أهم المشاكل التي يصادفها الباحث بشكل مستمر عندما يتعامل مع الصفيحيين (ساكني أحياء الصفيح) بصفة عامة، وأنها تحدد بشكل من الأشكال سلوك الصفيحي وتوجهه. الشيء نفسه أكده الباحث عبد القادر القصير في دراسته حول أحياء الصفيح مثال المجتمع المغربي، حين

كان يقوم به الصبي في ذات الوقت واصفا إياها كما يلي: " يفرغ الصبي جزءا من العلبة في منديل قذر ثم يضع المنديل على أنفه ويشم مغمضا عينيه في نشوة قذرة" (ص70).

[31] -Sefrioui Ahmed : La boîte a merveilles, paris, seuil, 1954.

في هذه الرواية يخبرنا الكاتب بأن الأسرة تكتري حجرة واحدة وتشترك مع الجيران مختلف المرافق الصحية، واقع يجعل من المسكن مكانا للصراع من جهة، و طاردا لأطفاله من جهة أخرى، لغياب مكان محدد للعب الذي يتم في غالب الأحيان على الأسطح وفي مداخل البيوت، بيد أن المكان المفضل بقى هو الشارع لانفلات الطفل خلال تواجده فيه من قيود الأسرة، ولضيق البيت بالحركة الدائبة للطفل (ص103).

(**)-الدراسات التي أنجزت من طرف مجموعة من الباحثين تشير إلى أن الأحياء الصفيحية والسكن غير اللائق يعد مكان إنتاج الجريمة والإنحراف (د. عبد الرحمان المالكي، د.بوشنفاني بوزيان، د.رشيق عبد الرحمان، د عبد الصمد الديالمي ، د.عبد القادر القصير، د. إبراهيم الحمداوي، د.علي بوعناقة....).

[32]- بوشنفاتي بوزيان، مرجع سابق ،ص 190.

استنتج أن هذه الأحياء تتمتع بكل أسباب عدم التنظيم الاجتماعي، وبأنها مصدر الإجرام والمجرمين، حيث يتوزعون منها إلى كافة أنحاء المدينة.

هكذا، فواقع الحي الصفيحي من شأنه خلق مشاكل خطيرة بالنسبة للمدينة التي يجاورها، ولهذا فأحياء برج مولاي عمر، وسيدي بابا باعتبارهما من بين أكبر الأحياء الصفيحية على المستوى الوطني وكذا مدينة مكناس، إلى جانب أحياء أخرى كعين الشبيك وكاريان السعيدية وغيرها، كانت من بين تلك الأكثر انتشارا للأمراض النفسية والاجتماعية، ناهيك عن اتساع قاعدة الأميين بها، مع ارتفاع نسبة الجريمة من الدرجة الأولى والعنف بين الشباب، الشيء الذي سيؤدي لا محالة إلى تدهور التركيبة الاجتماعية نحو التصدع والتفكك.

لتجاوز هذه الظاهرة الحضرية، عرفت سنوات السبعينات مراقبة صارمة لأحياء الصفيح وهاجسا أمنيا أكثر منه عمرانيا. هذه السياسة الأمنية، سنجد لها حضورا مغاربيا مع توالي السنوات من خلال تشديد الرقابة الأمنية على الفضاءات الهامشية و "اللاشكلية"، من أجل إجهاض واستيعاب جميع الأشكال الاحتجاجية التي من شأنها أن تقوض النظام القائم [34].

بعد أحداث التمرد[35] التي وقعت في شهر يونيو 1981، وضع تدبير سياسي جديد للمجتمع الحضري، يقوم على الكف عن استعمال العنف الجسدي وحده وسيلة لقمع المجتمع (الاعتقال، الترهيب، التصفية الجسدية، السجن بسبب ارتكاب جنحة التعبير عن الرأي، عزل العلماء والخطباء (الوعاظ)، مصادرة الجرائد، توقيف المجلات...)، وبدأ إعداد توجهات "عصرية" جديدة، تتمثل أولا في ضمان أحسن مراقبة للسكان بفضل تهيئ أدوات التصميم العمراني (المخطط المديري للتهيئة العمرانية 1981-1984 وتصاميم التهيئة المخصصة للجماعات في 1984-1989)، فبدأت الدولة في تطبيق سياسة مكثفة للسكن الاجتماعي، آملة بذلك تحقيق أفضل إدماج اجتماعي- حضري لساكنة اعتبرت خطيرة[36]. على سبيل المثال بني أكثر من تسعة آلاف (9000) سكن بسرعة في سنوات 1983-1987 بالدار البيضاء لاستقبال أسر مدن الصفيح من حي بنمسيك (كان عدد سكانه أكثر من

[34]- فؤاد غربالي ، سوسيولوجيا المعاناة من خلال المعيش اليومي لشباب الأحياء الشعبية ، مجلة عمران للعلوم الإجتماعية والإنسانية ، عدد 16/4، ص 82.

[35]- أحداث انتفاضة الخبز سنة 1981 بالمغرب دفعت السلطات الى تطويق عدد من الأحياء التي كانت مصدر الإنتفاضة .

[36]- إلى جانب ذلك، طبقت كذلك سياسة دينية، ظن أنها ستحقق مراقبة الحركات الإسلامية، والعلماء المستقلين، و"توظيف" الحائزين للمعرفة الدينية.

ثمانين ألف نسمة سنة 1982). ولكي تتأكد الدولة من ضمان تحقيق هذه المشاريع، فقد أسندتها بمجموعها إلى وزارة الداخلية[37].

الشيء نفسه سنجده في عدد كبير من الدول العربية، فعلى سبيل المثال نجد التجربة التونسية، التي لم تنجح فيها السلطات القائمة على احتوائها؛ إذ أن ثورة 14 يناير 2011 اندلعت من "الهامش" و"اللاشكلي"، وذلك لأن الفئات التي شاركت في "الأحداث الحضرية" المرتبطة بهذه الثورة، جلها فئات حضرية تعيش فجوة بين واقعها المعيشي المتسم بصعوبة الوضع الاجتماعي، وما تطمح اليه وترغب فيه [38].

إن تلك الاحتجاجات التي عرفتها مجموعة من البلدان المغاربية يفسرها **ليوزي Liauzu** بكونها تعبيرا عن انفجار للحاجات، ورغبة جامحة من الفئات الوسطى والفقيرة في الانخراط بشكل كامل في مجتمع الاستهلاك، خصوصا وأن المدينة تجسد نوبة من الاستهلاك وتثيرها وتحبطها[39]. من الرغبات غير المتحققة لدى فئات واسعة من الطبقات المتوسطة التي بنت حراكها الاجتماعي على الدولة الراعية، **رغبة الحصول على مسكن**[40]، حيث أصبح مجال السكن أحد الأشكال الجديدة المعبرة عن النقص في الادماج الاجتماعي وعن خيبات المجتمع، حيث تستشعر بقسوة الفجوة القائمة التي تفصل الواقع عن الطموحات [41].

بالنظر إلي حساسية وأهمية الحركات الاجتماعية في صوغ التغيير، أو على الأقل في التعبير عنه، فإنها ستصير مدخلاً أثيراً إلي قراءة الأفراد والجماعات، واكتشاف العديد من النتائج التي تخص الديناميات الأكثر تعقيداً، لهذا سيحرص **غوستاف لوبون Gustave Le Bon** من داخل علم النفس الاجتماعي على التفكير علمياً في سيكولوجية الجماهير **Psychologie des foules**، مقدما الملامح والشروط والأشكال والظواهر التي تحدد الفعل الجماعي. لن يتوقف الأمر عند الدرس السيكولوجي، بل سيتعداه إلي الجغرافيا والتهيئة الحضرية؛ ففي بحر الستينيات، وعلى إثر النقاشات التي تعالت حول تهيئة وإعداد التراب، من أجل محو وتجاوز الاختلالات البنيوية العميقة بين الجهات، سيجد أهل الجغرافيا الحضرية والتنمية المحلية أنفسهم مدعويين إلي تأمل

[37]- نحن إذن أمام مشهد مضاعفة الدوائر ومخافر الشرطة، والتقطيع الإداري للدار البيضاء إلى أربع مناطق (في 1981)، ثم إلى خمس مناطق في 1985، وإرساء تجهيزات إدارية منظِّمة ضخمة (مقر العمالة) في قلب الفضاءات الثلاثة لضواحي المدينة.

[38]- فؤاد غربالي، مرجع سابق، ص 82.

[39] - Liauzuc Claude et al, Enjeux urbains au Maghreb ; crises, pouvoirs et mouvements sociaux, Editions Le Harmattan- Pamphlets politiques Faits de société, 2010.p.43

[40]- فؤاد غربالي، مرجع سابق، ص 84،

[41] -Liauzu et al,opcité ,p.44

الانتفاضات الحضرية والقروية لتحليل أسبابها وسياقاتها، مقدمين بذلك العديد من المقاربات التي تؤكد أن التهميش السكني والمجالي عامل مركزي في إنتاج الفعل الاحتجاجي، فالحركات الاجتماعية وفقاً لهذا البراديغم، يتوجب النظر إليها في إطار جدل المركز والهامش، حيث يسود الاختلال وتنفرط إمكانيات الضبط الاجتماعي، وتحل الفوضى مكان الاتساق والتوازن. كما أن الحركات الاجتماعية تندرج أيضا ضمن صلب الاهتمام المعرفي للسوسيولوجيا، فهي تعد مفتاحاً نوعيا لتحليل ظواهر أخرى يطرحها النسق الاجتماعي في إطار سياقات التقاطع والتوازي التي تعبر عنها الوقائع الاجتماعية، وعلى رأسها الظاهرة الإجرامية والانحرافية، هذا بالإضافة إلي "عسر المعنى" الذي تنطوي عليه هذه الحركات كممارسات دالة على الأزمة والاختلال في كثير من الأحيان.

نتيجة لكل هذا، عملت الدولة المغربية من خلال مؤسساتها ومنذ سنوات السبعينات على إزالة السكن الصفيحي والارتقاء بالأحياء الفقيرة، من خلال مجموعة من البرامج والعمليات التي تندرج ضمن السياسة العامة للقطاع؛ كإعادة هيكلة وتجهيز الأحياء الناقصة التجهيز، إعادة توطين وإسكان قاطني هذه الأحياء في مجالات سكنية خصصت لذلك.

إن تنزيل هذه السياسة السكنية على أرض الواقع نتج عنه تغير على مستوى الهندسة المادية للمساكن، وتقليص للعجز الذي عرفه قطاع الإسكان (حوالي ثلاثمائة ألف وحدة سكنية في الفترة ما بين سنتي 2012 و2015)* ، لكن في مقابل ذلك لم تنتبه إلى تغيير الهندسة الاجتماعية والثقافية للقاطنين بها، مغيبة أو متجاهلة إرفاق المشاريع السكنية ببرامج اقتصادية، اجتماعية، ثقافية وتربوية لمحاربة تبعاتها، ما سيجعل العديد من الأنماط الحياتية التي كانت سائدة ومنتشرة في هذا النوع من الأحياء الصفيحية وغير اللائقة، تتساكن مرة أخرى في هذه البيئة السكنية الجديدة مثل (السرقة، البغاء، العنف، تعاطي وبيع المخدرات، الاغتصاب...).

هكذا فالدولة في استراتيجياتها السكنية لم تراع الأبعاد السيكولوجية والسوسيولوجية أثناء تدخلها أحيانا، أو كان تدخلا محتشما أحيانا أخرى، لكون الأحياء الجديدة تفتقر إلى شروط حياة ملائمة؛ هي غير مهيكلة وغير مصممة مرة أخرى وفق معايير عمرانية وإسكانية صحية بعدما كانت كذلك في الأحياء السابقة (الصفيحية)، تنتج العديد من المشاكل الاجتماعية نتيجة للاحتقان السكني، كالسلوكات المنحرفة و الجانحة، لما للبيئة المادية منها والثقافية من تأثير على هذه السلوكات. فعلى سبيل المثال، هناك خصائص سكنية قد تجعل الأحياء أكثر عرضة للجريمة وتبعث

* موقع وزارة وزارة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة http://www.mhpv.gov.ma/.

على الخوف منها، تقود إلى خلق نوع من الأنوميا بالمفهوم الدوركايمي، أو يمكن اعتبارها محددات الحرمان بالنسبة لأخرى[42]؛ فالمساحات السكنية للبقع الممنوحة ضيقة (45 - 60 مترا مربعا تقريبا)، بعضها يقع في ضواحي المدن بعيدة عن البنى التحتية الأساسية، غالبية سكانها يقضون سنواتهم الأولى في تدنٍّ للمرافق الاجتماعية، الترفيهية، التربوية والتثقيفية، انعدام المساحات الخضراء والحدائق، غياب وسائل النقل...إلخ. الأمر الذي أشار إليه الاقتصادي **ويرنر صومبار Werner Sombart** (1863-1941) في كتابه (الاشتراكية والحركة الاجتماعية في القرن التاسع عشر)، حيث رأى أن الجماهير البشرية الآتية من مناطق مختلفة (*)، في غياب لأية روابط اجتماعية، نقلت إلى مناطق معينة، ستجدها مدبّرة شؤونها بنفسها في حدود استطاعتها[43] ما يجعلها تعاني الاستبعاد اللاإرادي[44]، متروكة لمصائرها.

من هنا، فغالبية الأحياء المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي لم تخضع لأي تخطيط، بنيت بشكل عشوائي، وتفتقد لكل مقومات العيش الكريم. واقع سيترك آثارا نفسية واجتماعية في صفوف ساكنتها؛ الشباب منهم والأحداث على وجه الخصوص.

اذا كان التخطيط الحضري يسعى إلى تنظيم المجال المتوقف على نجاح المخططات الحضرية في استيعاب ساكني المدينة، و توفير الشروط الحيوية و الحياة الكريمة لقاطنيها، فان انعكاساته في المناطق الحضرية من افتقار إلى التعامل مع أبرز التحديات الحضرية التي أحدثتها الوثيرة السريعة لعملية التحضر، كانت نتاج لظواهر اجتماعية سلبية (احتقان، انحراف، تشرد....)

للتقرب أكثر من هذه الآثار وهذا الواقع الجديد وفهم كيف تساهم الأحياء غير المخططة في تكوين استعداد للانحراف، ذهبت العديد من الدراسات (*) إلى أن السـكن فـي الأحيـاء -غيـر المخططـة- يشـكل مركبـا مـن الأسـباب التـي تـؤدي إلـى سلك هذا الطريق؛ بدءا من

---

[42] -Catherine Belley et al. Indicateurs de vulnérabilité associés à la sécurité d'un territoire, institut national de santé publique, Québec 2007, p.39.

(*)- على المستوى الوطني ، يقصد بها هنا المستفيدة من إعادة الإسكان والتوطين، حيث أن الأحياء المستقبلة تستقبل أسر من أحياء مختلفة وليس من حي واحد، إضافة إلى القادمين من القرية عن طريق الهجرة القروية باعتبارها أول محطة يقيم بها المهاجر، أو ما يسمى بمنطقة العبور ، كذلك من خلال الهجرة الحضرية من أحياء إلى أخرى بنفس المدينة بسبب تدني الموارد المالية، الشيء الذي لا يسمح بكراء أو اقتناء شقة أو منزل إلا في حي فقير وهامشي.

43 -Werner Sombart, Le socialisme et le mouvement social au XIXe siècle. Paris: V. Giard et E. Brière, libraire-éditeur, 1898.p.10.

44-حول تحديد مفهومي الإستبعاد الإرادي واللاإرادي وأبعاد وتجسيدات كل منهما، يمكن العودة إلى : الإستبعاد الإجتماعي، تحرير(هيلز جون)، (لوغران جوليان)، (بياشو دافيد)، ترجمة وتقديم محمد الجوهري، عالم المعرفة، الكويت، العدد 344 ، 2007 م.(ورد في مقال لمحمد الأشهب : التطرف الديني وأزمة تحضر المدن العربية ، إشراف منير السعيداني، مؤسسة مؤمنون بلا حدود،2019)

(*)- من بين هذه الدراسات نذكر على سبيل المثال:

- علي بوعناقة، الأحياء غير المخططة، وانعكاساتها النفسية والاجتماعية على الشباب"، بالجزائر سنة 1984.

الخصائص الديموغرافية و السوسيو اقتصادية (البنيات التعليمية والاقتصادية) لقاطنيها والتي قد تكون سببا في ارتفاع مستويي الهدر المدرسي و البطالة، ما يدفع الأحداث و الشباب إلى العمل الطفيلي الذي يشجع على الانحراف وممارسة أنشطة تعتبر هامشية في غالب الأحيان، تدر عليهم أرباحا تشجعهم على الإقدام على هذه السلوكات. وصولا إلى الخصائص الهندسية والعمرانية؛ المادية منها و الثقافية لكل من المسكن والحي السكني، وحدة الاحتكاك فيهما مـع الآخرين الذي يولد احتقانا ومشاجرات وتوترات.

يرتبط النمط العمراني لتخطيط الأحياء السكنية بشكل خاص، والتخطيط العمراني بشكل عام، بالعديد من المشاكل الأمنية، فالأساليب المتبعة في تخطيط هذه الأحياء وتصميمها وإدارتها، يمكن أن تلعب دورا مهما في تعزيز مظاهر الأمن والأمان أو نفيهما، وهو ما ذهب إليه المهندس ومخطط المدينة أوسكار نيومان **Oscar Newman** حين اعتبر أن التصميم المعماري والبيئي يلعب دورًا حاسمًا في زيادة أو تقليل الإجرام، وذلك من خلال نظريته الفضاء القابل للدفاع **L'espace Défendable** والتي تقدم أفكارا حول منع الجريمة وسلامة الحي، من خلال نظم التخطيط التي تساهم في التصدي لمظاهر الجريمة إذا ما توفرت إدارة أفضل لعمليات التحضر[45]، وهو ما أثبتته أيضا العديد من البحوث والدراسات (*) التي أدرجت أهمية مبادئ السلامة ضمن مختلف عمليات التصميم والتخطيط الحضري.

على الرغم من أهمية هذا الموضوع الذي لم يتم التطرق إليه بالشكل الكافي في مجتمعاتنا على غرار المجتمعات الغربية، التي حاولت مقاربته من عدة زوايا، مستفيدة من نتائجها ومحاولة توظيفها لخدمة المجتمع، فقد ذهبت الدراسة التي قام بها الباحث أحمد بن عايض أحمد عيسري[46]، إلى محاولة الكشف عن أهمية هذا البعد التهيئوي، التخطيطي والتصميمي للمساكن والأحياء السكنية

---

[45]- التقرير العالمي للمستوطنات البشرية لعام2009 ، تخطيط المدن المستدامة : توجهات السياسات العامة، نسخة ملخصة، برنامج الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية(الموئل)،ص6.

(*)- أشارت بعض الدراسات، إلى أهمية توفر عمليات التصميم والتخطيط الحضريين على مبادئ السلامة والأمن. من بينها دراسات كل من:

- عايض أحمد عيسري: التصميم العمراني للمناطق السكنية في الحد من الجريمة من وجهة نظر السكان ورجال الأمن بجامعة نايف العربية للعلوم الأمنية بكلية الدراسات العليا، قسم العلوم الشرطية، سنة 2004.
- Oscar Newman, Defensible Space: People and Design in the Violent City, Londres: Architectural Press. 1972
- J. JACOB, The Death and Life of Great American Cities", *Random House*, New York, 1961.
- Benjamin Alexander: The Pruitt-Igoe Projects Modernism, Social Control, And The Failure Of Public Housing, 1954-1976.
- Greenberg and Rohe (1984), in "Neighborhood Design and Crime»; A test of two perspectives. Journal of the American Planning Association 5 (1)

[46]- أحمد بن عايض أحمد عيسري، مرجع سابق.

في انتشار الجريمة أو الحد منها، محاولة بذلك التعرف على العلاقة بين أسلوب التصميم العمراني والمعماري المطبق في نوعين من الأحياء؛ إحداهما ذات تصميم شبكي وأخرى ذات تصميم مغلق بمدينة الرياض، وكذا تحديد الاعتبارات المؤثرة في هذا التصميم للحد من الجريمة عامة، وسرقة المساكن بصفة خاصة، من وجهة نظر السكان ورجال الأمن.

إن الوظيفة الأمنية ومدى فاعليتها تختلف من حي سكني لآخر، اختلافا يمكن رده إلى طبيعة التصميم العمراني، الذي قد ييسر عملية المرور للفعل الإجرامي أو يحيل دون وقوع ذلك، فالأحياء السكنية ذات الأزقة والشوارع المفتوحة، المتداخلة والمتشابكة، قد تتيح إمكانية الهروب والاختباء أثناء مطاردة المجرمين، سواء من طرف الساكنة أو رجال الشرطة، وهو ما سيحول دون تحقيق تلك الجدوى والفعالية المطلوبة أثناء تدخلاتهم الميدانية. هكذا، فبالرغم من كون المهمة الأولى لمؤسسات الشرطة تتحدد في تحقيق الأمن للمواطنين، إلا أن فشل تدخلاتها الأمنية على أرض الواقع، لا يحملها المسؤولية وحدها، وهذا ما سيؤكد مرة أخرى ضرورة إشراك العديد من المتدخلين، كل حسب تخصصه للحد من الظاهرة الإجرامية والحيلولة دون وقوعها. في نفس السياق سيؤكد التقرير العالمي لبرنامج الموئل في عدده الثاني لشهر شتنبر سنة 2007، أن قضية مكافحة الجريمة، تعد مهمة ضخمة جداً لكي تبقى على عاتق عناصر الشرطة بمفردها، لذا ينبغي لفاعلين آخرين أن يتخذوا أدواراً داعمة لضمان مدن أكثر أمناً، ومن بينهم المشرعين للقوانين ومتخذي القرار، خاصة في قطاعات البناء والتجهيز و وضع التصاميم الهندسية.

في نفس السياق، وغير بعيد عن مجتمعنا العربي، تؤكد الباحثة **باريا ساني**[47] من خلال دراستها التي تهدف عبرها تحليل مختلف العلاقات ذات الدلالة الإحصائية بين خصائص المسكن، محيطه، مدى احترامه للعناصر القانونية للهندسة المعمارية، وأيضا طبيعة التركيبة الاجتماعية والاقتصادية لقاطنيه، وعلاقة كل ذلك بارتكاب الفعل الإجرامي، أهمية تفاعل الخصائص الديموغرافية والسوسيو اقتصادية إلى جانب البعد الفيزيقي للبيئة السكنية في مقاربة ظاهرة الجريمة والانحراف، على اعتبار أن هناك دراسات عديدة تجاهلت هذا البعد. لكنه اليوم و في مقابل ذلك، هناك جيل جديد من علماء الإيكولوجيا أمثال **"أوسكار نيومان Newman. O و جان جاكوبس JACOBS, J "**، ينظرون وباهتمام بالغ إلى البيئة الفيزيقية كعامل أساسي في تفسير السلوك الجانح. هذا الطرح، سيؤكده **"دفيد هربرت D.Herbert"** حينما رأى أن النظريات التي تعالج

[47] - Paria Sanei, The Study of the Relationship between House Architecture and Crime: A Case Study in Shahre-Kord, Iran. European Online Journal of Natural and Social Sciences 2014. Vol.3, No.4 Special Issue on Architecture, Urbanism, and Civil Engineering.

الجريمة والانحراف كان لها اهتمام عرضي أو ثانوي فقط بالبيئة الطبيعية المحلية كنقطة مرجعية، حيث كانت بؤرة الاهتمام منصبة على الجماعة المرجعية في المكان المرجعي أكثر من المكان الجغرافي[48]، وهو ما جعل أصحاب هذا الاتجاه يلقون اللوم على الموقف السوسيولوجي، معتقدين أن علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا ينظرون إلى البيئة على أنها شيء اجتماعي وليس فيزيقي، وأن علماء الإيكولوجيا الاجتماعية عندما يتحدثون عن البيئة يشيرون إلى البيئة الاجتماعية وليس إلى البيئة الفيزيقية (المادية).

لقد أشارت مجموعة من الدراسات (**P.sanei, Benjamin Alexander, Greenberg and Rohe**) إلى أنه كلما انتقلنا من مستوى متدني في جودة الهندسة المعمارية للمساكن إلى مستوى جيد، كلما انخفض مستوى الجريمة، وأن التركيبة الاجتماعية لقاطني هذه المساكن ذات الخصائص المتدنية في مستوى الهندسة المعمارية والمتمثلة على وجه الخصوص في غياب بنية تحتية ملائمة للعيش الكريم، قد تكون محددا لانخفاض أو ارتفاع مستوى الجريمة.

من جهة أخرى، تعتبر حيازة أو ملكية المساكن إحدى خصائص المسكن التي قد يكون لها تأثير في الرفع أو التقليل من نسبة ارتكاب الجرائم، لكون الفئات المالكة لمحلات سكناها، قد تسجل جرائم أخف بالمقارنة مع غير المالكة وهو ما توصل إليه مجموعة من الباحثين (**Newman, P.sanei**). بالعودة مجددا إلى أوسكار نيومان من خلال نظريته **"الفضاء القابل للدفاع"**، فإنه يعتبر أن المجال يكون أكثر أمانًا عندما يشعر الناس بملكيته ويتحملون مسؤولية تجاهه، حيث كلما كانت مساحة ما في منطقة ما مملوكة لجهة مسؤولة وتعتني بها، كلما شعر المجرم بكونه معزولا. وهي الأرضية التي تنبني عليها أيضا نظرية **الزجاج المكسور**، باعتبارها النظرية التي تصف عملية التدهور الذي يصيب مجالا حضريا ما نتيجة غياب لأي مسؤولية تجاه هذا المجال، خاصا كان أو عام، والذي قد يؤدي ليس فقط إلى تفاقم الإحساس بالأمن ولكن إلى ارتفاع نسبة الجرائم به، وفق ما قدماه كل من **Kelling** و **Wilson** صاحبي هذه النظرية.

ينظر عدد من الباحثين إلى أهمية وعي المهندسين المعماريين، وكذا جميع المواطنين، بمبادئ وأساليب منع الجرائم؛ لأن المسؤولية المدنية في نهاية المطاف حسب تقديرهم وقت ارتكاب الجريمة خصوصا في الأماكن التي لا تضم مراكز للشرطة، سيتحملها المهندس المعماري بالدرجة الأولى، ومسائلته حول مدى حفاظه على مبادئ الهندسة المعمارية المؤنسنة والصحية. في هذا

[48] -Ray-jeffery crime prevntion, Enviromtal desian, Sofe publication, Ine, beverly Hills, london,1977,pp.185-189 (عن د.أحمد الرباعية، أثر الثقافة والمجتمع في دفع الفرد إلى ارتكاب الجريمة) .

السياق يؤكد أحد أساتذة الهندسة والعمران (*) أنه قد حان الوقت لنزول المخططين المعماريين من أبراجهم العاجية ليتعاملوا مع تحديات المجتمع ومشاركة الناس في تلبية احتياجاتهم، لأنه اليوم و مع التحولات التي عرفها العالم، خصوصا مع جائحة كوفيد 19، كشفت هشاشة ما ننتجه من مساكن. "أو بالأحرى أماكن لإيواء البشر"، والغالبية العظمى منها مخازن بشرية طاردة، بدلا من أن تكون ملتقى عائليا ومساحة اجتماعية مفعمة بالمعنى والقيمة والدفء على حد تعبيره. هذا من جهة، ومن جهة ثانية مسائلة المنشئ أو المالك بدرجة ثانية، حول مدى احترامه هو الآخر للتصميم الذي وضعه المهندس.

حول تهيئة المجالات الحضرية، يقترح الباحثون أيضا إشراك جل المتدخلين في السياسة السكنية، بحضور خبراء من رجال القانون وهندسة منع الجريمة، بغية التفكير في استحضار بناء ممرات ومعابر، توفر وصولاً سهلاً وفورياً إلى مراكز الشرطة وحراس الأمن وفرق الإغاثة (مثل آلات مكافحة الحرائق وسيارات الإسعاف، وما إلى ذلك من توفير إنارة كافية في الممرات والمنازل...)، وكذا استحضار فكرة إنشاء مراكز للشرطة أثناء وضع توقعات السياسات العامة والقطاعية (الاسكان، التجهيز و سياسة المدينة) ضمن برامج التوسع الحضري والهندسة المعمارية، إضافة إلى إيلاء مزيد من الاهتمام من داخل هذه المراكز لمكان ارتكاب الجرائم وكشفها، ناهيك عن توفير فضاءات مفتوحة مهيئة بالعنصر الأخضر، و الذي يمكن أن يكون له دور كبير في الحد من الجرائم و لا سيما ارتقاء نفسية و عقلية ساكن المدينة.

اليوم، وعلى مستوى المساكن، هناك ضرورة ملحة للتنبؤ بالبنية التحتية اللازمة، في إطار ما يسمى بمخطط التهيئة الحضرية **Plan d'aménagement**، يتم عبرها استحضار الأبعاد النفسية منها والاجتماعية المناسبة، خصوصا ما يتعلق منها بحجم الأسرة والمساحة الكافية اللازمة لأفرادها. إن النظريات التي تجعل من البيئة موضوعا لها، سواء على مستوى علم النفس البيئي أو سوسيولوجيا البيئة تنظر إلى أن السلوك البشري يتأثر بتصميم بيئته. لهذا، ومن وجهة نظر المقاربات الوقائية للظاهرة الاجرامية فإن الاهتمام بالاحتياجات البشرية يمكن تلبيتها انطلاقا من هندسة المنزل والمباني والأماكن العامة، كما أن الاهتمام بمعايير ومبادئ التحضر يلعب دورا أساسيا في منع الجريمة.

(*)- علي عبد الرؤوف أستاذ العمارة ونظريات العمران بجامعة حمد بن خليفة، بقطر.

إن جل هذه المقترحات لن تكون مفيدًة، إلا عندما يتم أخذها بعين الاعتبار وتنفيذها من قبل جل الفاعلين الاجتماعيين و السياسيين و صناع القرار الذين سيجعلون من مبادئ التخطيط وسيلة للقضاء على الجريمة. لأن سوء التخطيط المكاني يمكن إرجاعه إلى سوء التنظيمات والترتيبات الاجتماعية، وعدم اهتمام السياسات العامة اهتماما كافيا بتحسين ظروف البيئة الطبيعية التي يعيش فيها الناس، وهو ما لا ينفي أن السلوك الإجرامي نتاج مجتمع لم يهيئ شروطا فيزيقية واجتماعية ملائمة لأفراده، دافعا بهم إلى ممارسة مختلف أنماط السلوك الانحرافي والجانح.

من وجهة نظر أخرى، فإن السكن فـي مثـل هـذه الأحياء (غير المخططة)، لا يعني بالضـرورة الانحراف، وإنمـا تفاعل ظروفه وتداخلها مع العديد من العـوامل السوسيواقتصادية على وجه الخصوص؛ كغياب التمدرس، ارتفاع نسبة البطالة، نوع التنشئة الاجتماعية، مستوى الضبط الاجتماعي، انعدام وسائل الترفيه وكـثرة وقت الفراغ، قد تقود أو تمهد له.

وقت الفراغ هذا، وفيما سيقضيه الطفل أو الشاب في الأحياء السكنية عامة وفي هذا النوع منها (السكن غير المخطط) على وجه الخصوص، يعتبر من بين أهم الأسباب وراء نزوعه ودخوله عالم الانحراف إذا لم يستثمر بالشكل الصحيح. لأهمية هذا المتغير، حاولت العديد من الدراسات مقاربته (*)، مبرزة أثره في تكوين المسار الاجرامي مسلطة الضوء على جانب مهم من مرحلتي الطفولة والشباب، ألا وهو كيفية قضائهم لوقت فراغهم، وكذا الأماكن الجاذبة لهم وما توفره من خدمات لكشف النقاب عن علاقة هذين المتغيرين من خلال العديد من التساؤلات تهم؛ حجم وقت الفراغ الذي يمتلكه الحدث ووسائل الترفيه المتوفرة لديه، الأماكن والفئة التي يقضي معها وفيها هذا الوقت، نوعية الأنشطة التي يمارسونها خلال تلك الفترة، وهل هناك تقدير من جهتهم لأهمية الوقت، إضافة إلى نوعية ما يتلقونه في هذا الوقت من وسائل الإعلام المرئي(**)...إلخ.

من خلال هذه التوطئة، نلاحظ أنه يترتب على كل ما سبق مفارقة هامة؛ من جهة تدخلات مكنت الأسر القادمة من أحياء الصفيح من **بناء مساكن،** ومن جهة ثانية عملت على **هدم جزء مهم من حياتها الاجتماعية،** نتيجة عدم الاستثمار في الخدمات العامة. الشيء الذي قد يؤثر في نوعية

(*)- من بين هذه الدراسة نذكر على سبيل المثال لا الحصر دراستين إحداهما عربية و الأخرى غربية:

- عبد الله ناصر السدحان، قضاء وقت الفراغ وعلاقته بانحراف الأحداث، المركز العربي للدراسات الأمنية، الرياض،1415 هـ.
- Fillip Mirić, LEISURE TIME AND JUVENILE DELINQUENCY, FACTA UNIVERSITATIS Series: Law and Politics, Vol. 14, No3, 2016

(**)-في دراستنا هاته، توصلنا إلى معطيات؛ منها ما لاحظناه مباشرة و منها ما قربتنا منه عينة الدراسة ، معطيات تهم نوع المنتوج الاعلامي الذي يتلقاه هؤلاء و المتمثل خصوصا في الفيديوهات ذات الطبيعة العنيفة و الاجرامية وغير الأخلاقية و التافهة.

الحياة ما بعد الصفيحية واستفحال الفوارق الاجتماعية والمجالية، وذلك من خلال شعور السكان بالعزلة والانطواء على الذات، خرق للقواعد الاجتماعية والقانونية بسلوكات منحرفة لا مناص من وقوعها في بعض المواقع الجغرافية الصعبة إذا لم يتم التدخل لتهيئتها وتحسينها [49]. هذا يجعلنا نتساءل؛ إلى أي حد يمكن للأصول الجغرافية أو العرقية أو اللهجة أن تلعب دورا في تشكيل العلاقات الاجتماعية داخل هذا المجال الجديد، كخلق نوع من الكيتوهات، وإعادة إنتاج نفس العلاقات الاجتماعية التي ظلت سائدة بدور الصفيح؟ وهل يمكن القول أنه يتم إعادة إنتاج نفس نمط الإنتاج حسب المفهوم البوردووي؟ أي نمط عيش الساكنة الصفيحية والهامشية وأسلوب حياتها في هذه المجالات الحديثة، محافظة بذلك على نفس المنتوج، كالجريمة، العمل الجنسي وكل مظاهر التطرف والانحراف.

تعتبر **مدينة مكناس** واحدة من المدن المغربية التي عرفت نمو أحياء صفيحية ضخمة، كبرج مولاي عمر وسيدي بابا، إلى جانب كاريان السعيدية، و ما يقارب ثمانية عشر حيا صفيحيا صغيرا ومتوسطا[50]، عملت الوزارة الوصية قصد القضاء عليها عن طريق مجموعة من المؤسسات التابعة لها عبر عدة عمليات؛ إعادة الهيكلة، الهدم وإعادة الإسكان أو التوطين.

إن الأحياء السكنية الجديدة (بعد عملية التدخل)، تضم فئات اجتماعية مختلفة؛ فئة نشأت وترعرعت في مناطق تعتبر بؤرا للإجرام كما وضحنا ذلك سابقا، وبالمفهوم الأمني نقطا سوداء، استقر جزء منها في نفس الحي بعد إعادة هيكلته وتأهيله، والجزء الآخر تم تنقيله وإعادة توطينه في مناطق استقبال حاملين معهم ثقافة الفقر، الانحراف والتهميش، وهذه الفئة ستجد نفسها إلى جانب أخرى نازحة من العالم القروي عن طريق الهجرة القروية بدافع الفقر والحاجة والبحث عن حياة أفضل، و ثالثة لم تستطع مسايرة الحياة الحضرية داخل الأحياء المتوسطة والراقية وصعب عليها اقتناء مساكن مستقلة باحثة عن سكن أقل تكلفة. كل هذا سيجعلنا نتساءل في إطار التفاعل الاجتماعي وعملية التأثير والتأثر عن احتمالية نقل ثقافة الانحراف والعنف والجريمة بين مختلف هذه الفئات

49 -M. Olivier Toutain, Evaluation de l'impact social du Programme d'Appui à la Résorption de l'habitat insalubre et des Bidonvilles (PARHIB), SÉMINAIRE SUR LA PROBLÉMATIQUE DE L'INCLUSION PAR LE LOGEMENT DES POPULATIONS PAUVRES ET VULNÉRABLES, l'Observatoire National du Développement Humain) ONDH). Une synthèse de cette évaluation a été présentée le 27 mai 2015, p.44.

50- Inspection régionale- Meknès, Tafilalet, Etude Relative à l'évaluation rétrospective du programme de développement urbain de la ville de Méknès, 2013.

الاجتماعية وفق ما جاءت به النظريات السوسيولوجية لكل من **سيلين** [51]**Torsten Selin** على ضوء التنازع الثقافي الناشئ عن التضارب بين قواعد السلوك والثقافة الفرعية التي تحاول تفسيره، ونظرية المخالطة الفارقية **لسذرلاند Sutherland**. أو ربما هناك عوامل أخرى مرتبطة بالبعد البيئي لهذه الأحياء الجديدة وأثرها على إفراز السلوك المنحرف تماشيا مع ما جاءت به الدراسات الإيكولوجية، النفسية والاجتماعية، التي تؤكد أن السلوك الإنساني، ما هو إلا نتيجة لتأثير البيئة على الشخص، وهو ما أوضحه **كيرت لوين Kirt Lewin**[52] في دراسته للبيئة الاجتماعية، حيث أكد هذا الأخير من خلال مفهومه المسمى **بحيز الحياة Life Space** على التفاعل المستمر بين القوى الداخلية للإنسان مثل الاحتياجات الشخصية، وبين الظروف الخارجية المتعلقة بكافة الظروف البيئية.

من هنا وانطلاقا مما سلف، فالاهتمام بالمدينة مغربيا، ومدينة مكناس على وجه الخصوص، والسلوكات المنحرفة التي أصبحت تنتجها، انطلاقا من فضاءات بعينها، لها سمة خاصة تتسم بها، تتمثل في الهامش، وبيئة سكنية تنتج كل مؤشرات الانفجار الاجتماعي، له من الراهنية ما يستحق الالتفاتة، ولعل هذه الخطوة البحثية لمحاولة إلقاء الضوء على نقط تهم خصائص هذه البيئة السكنية التي تنتج المجرمين والمنحرفين، إذ سنعمل على تناول موضوع دراستنا وفق المرفولوجية التالية:

تقديم عام مهدنا به للموضوع، ثم **قسمين**؛ أحدهما نظري والآخر ميداني.

القسم الاول: " في سوسيولوجيا السكن و الجريمة" والذي يضم مقدمة لهذا القسم و أربعة فصول أخرى.

- أول هذه الفصول يهم **منهجية الدراسة ومجالها**، و يتضمن العناصر التالية:

مقدمة الفصل، إشكالية الدراسة، فرضياتها، دواعي اختيار موضوعها، أهميتها ومبرراتها، بعض الدراسات السابقة، منهجيتها، مجتمع الدراسة وعينتها، تقنيات وأدوات جمع المعطيات، مجالات الدراسة والتي قسمناها إلى ثلاث مجالات: مجال بشري، زمني، وآخر جغرافي، وأخيرا مشاكل وعوائق الدراسة، ثم اختتمنا بخلاصة.

- الفصل الثاني المعنون **بالبيئة السكنية والسلوك الإنساني**، تناولنا فيه ما يلي:

مقدمة للفصل، ثلاثة محاور أساسية؛ أولها **السكن كبناء اجتماعي** نقارب فيه مفهوم السكن والمفاهيم المرتبطة به، المجال بشكل عام، والذي نتطرق من خلاله أيضا إلى الإنسان ومجاله

[51] -Thorsten Sellin ,American Journal of Sociology, Vol. 44, No. 1 (Jul., 1938)

[52]- من أوائل علماء النفس الذين تبنوا المفاهيم و المبادئ الإيكولوجية في دراسة سلوك الإنسان، من خلال الظروف والمواقف المحيطة به.

الخاص: المسكن نموذجا والسكن باعتباره رأسمال مجالي، إلى جانب كونه مجالا للبحث في حقول؛ الفلسفة، السيكولوجيا والسوسيولوجيا. وكذا أهم المقاربات التي تناولت هذا المفهوم. ثانيها يجرنا الحديث فيه عن **البيئة السكنية والسلوك الإنساني** ومنها السلوك المنحرف والجانح؛ الأسس النظرية للعلاقة بين البيئة والسلوك الإنساني، العلاقة بين البيئة السكنية كمجال مادي فيزيقي وثقافي والجريمة كسلوك إنساني. لنختتم بمحور ثالث، نبرز فيه **أهمية السكن وخصائصه،** وكذا الـخـصـائـص العمرانيـة للبيئـة السكنيــة الأنسب لحياة الإنسان. نقارب فيه **الاحتياجات الانسانية** و أهمية السكن من داخل هرم ماسلو للحاجات، ثم خاتمة للفصل .

- الفصل الثالث الذي قاربنا من خلاله **الجريمة والانحراف من حيث إطاريهما المفاهيمي ومقارباتهما النظرية،** وفق تحديد مفاهيم كل من الانحراف، الجنوح والجريمة على المستويات؛ الفلسفية، القانونية، النفسية والاجتماعية. إلى جانب العوامل المفسرة للسلوك المنحرف والإجرامي، وكذا أهم النظريات والمقاربات النفسية والاجتماعية المفسرة للجريمة والسلوك المنحرف، ثم خاتمة للفصل.

- الفصل الرابع، الذي يهم سياسات الدولة للقضاء على السكن الصفيحي وتطور استراتيجيات الدولة في مجال السكن مغربيا وعلى مستوى مدينة مكناس، والسيرورة التي عرفتها الأحياء الصفيحية من خلال أهم عمليات تدخل الدولة لامتصاصها من المشهد الحضري وطنيا ومحليا، وأثرها على الأسر المستفيدة عامة وشبابها وأطفالها خاصة، لننهي هذا الفصل الذي اخترنا له عنوان **كرونولوجيا تحولات السكن وسياسة الدولة للقضاء على السكن الصفيحي بالمغرب** بخلاصة **.** في نهاية هذا القسم الأول، نختتم بخلاصة**.**

القسم الثاني: "السكن و الجريمة بمدينة مكناس"، و الذي يمثل الشق الميداني للدراسة، وذلك من خلال؛ **مقدمة** مهدنا بها لهذا القسم الثاني و **مدخلا إجرائيا** له، هذا الأخير سيتم الحديث فيه عن؛ أهم **الملاحظات على هامش الزيارات الميدانية الاستطلاعية،** ثم **التذكير**؛ بإشكالية الدراسة، فرضياتها، المنهج والأدوات المستخدمة فيها**.** تليه أربعة فصول؛ كل منها يهم فرضية من الفرضيات الفرعية الأربع وهي على النحو التالي:

- الفصل الأول: **الخصائص الديموغرافية والسوسيو اقتصادية** لقاطني الأحياء المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي، وسيتم من خلاله؛ التمهيد له بمقدمة، فقراءة للمعطيات المتعلقة بها، ثم تحليل و مناقشة وتفسير نتائجها، ليتم اختتام الفصل بخلاصة.

- الفصل الثاني: **الخصائص المرتبطة بمسكن** الأسر المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي، وسيتم من خلاله المرور بنفس المحطات والمراحل التي اتبعناها في الفصل السابق.
- الفصل الثالث: **الخصائص المرتبطة بالحي السكني** موضوع سياسة القضاء على السكن الصفيحي، والذي سيتم من خلاله هو الآخر المرور عبر مختلف المراحل التي مررنا بها لاختبار الفرضيتين الفرعيتين الأولى والثانية.
- الفصل الرابع: **المقاربة الأمنية في المجال السكني** موضوع سياسة القضاء على السكن الصفيحي، حيث سيتم تتبع نفس الخطوات التي مرت بها الفرضيات الفرعية الثلاث السابقة.

و انطلاقا من استثمار خلاصات الفصول الأربعة سننهي هذا القسم الثاني **بخلاصة، فاستنتاجات متعلقة بالفرضية الرئيسية، ثم خاتمة عامة.**

القسم الأول

في سوسيولوجية السكن

والجريمة

مقدمة القسم الأول

في هذا القسم و هو القسم الأول من الدراسة، سنتناول فيه أربعة فصول، تتوزع بين ماهو منهجي وما هو نظري. فالفصل الأول سنتطرق فيه للمنهجية التي اعتمدنا عليها في هذه الدراسة ومجالها، بينما في الفصل الثاني الموسوم بالبيئة السكنية و السلوك الانساني، سنقارب من خلاله بعض المفاهيم ذات الصلة بالسكن والبيئة و المجال والسلوك الإنساني، مبرزين مختلف الأسس النظرية للعلاقات فيما بينها، وكذا أهميتها و علاقتها بالاحتياجات الانسانية. بينما في الفصل الثالث و المعنون بالانحراف و الجريمة: مفاهيم و مقاربات، سنعمل على تناوله من خلال إطار مفاهيمي و نظري مبرزين فيه مختلف التحديدات المفاهيمية التي ترتبط بمفهومي الانحراف والجريمة تبعا للبراديغمات و الحقول المعرفية المختلفة التي تناولتها، و كذا من خلال الاتجاهات والنظريات المفسرة لها. لنتناول في نهاية هذا القسم أهم التحولات التي عرفها السكن و مختلف سياسات الدولة للقضاء على السكن الصفيحي، وخصوصا على مستوى مجال الدراسة؛ مدينة مكناس.

الفصل الأول

منهجية الدراسة و مجالها

الفصل الأول

منهجية الدراسة و مجالها

مقدمة.

1. **إشكالية الدراسة.**
2. **فرضيات الدراسة.**
3. **دوافع اختيار موضوع الدراسة.**
4. **أهمية الدراسة و مبرراتها.**
5. **الدراسات السابقة.**
6. **منهجية الدراسة.**
7. **مجتمع الدراسة وعينتها.**
8. **أدوات جمع المعطيات.**
9. **مجالات الدراسة.**
10. **مشاكل الدراسة و معيقاتها.**

خلاصة الفصل.

مقدمة

حاولنا من خلال هذا الفصل، العمل على جرد أهم الدوافع الذاتية منها والموضوعية التي كانت بمثابة البوصلة التي وجهتنا نحو اختيار موضوع الدراسة، بل وحفزتنا للقيام بإنجازه، لما تكتسيه من أهمية في مجال البحث العلمي. جاءت محاولتنا هاته لربط تيمة الجريمة بالسكن والبيئة السكنية، من جهة. والمساهمة قدر الإمكان بملء الفراغ الملحوظ في السوسيولوجية الحضرية، والتي تربط هذين المتغيرين من جهة أخرى، وبإزالة الغطاء القانوني على مفهوم الجريمة والظاهرة الإجرامية، بغية إلباسها غطاء سوسيولوجيا، وذلك باستثمار الأدوات المنهجية في تفكيك عناصر موضوعها. كما سنوضح أهمية الدراسة و مبرراتها في رسم ملامحها، وكذا الكشف و التطرق إلى مختلف السياقات المعرفية التي تناولنا من خلالها موضوعها. وداخل هذه السياقات نعمل على تحديد أهدافها عبر أجرأة فرضياتها. هذه الأخيرة التي يمكن اعتبارها بمثابة أجوبة مسبقة لعدد من الأسئلة المتفرعة عن إشكالية الدراسة التي كان منطلقها سؤال؛ **بأي معنى يكون متغير السكن سببا في إنتاج الجريمة؟.** والذي سنعمل من خلاله على فهم دور الشرط المجالي والبيئة السكنية ما بعد الصفيحية في صناعة الانحراف والجنوح (الجريمة).

في هذا الفصل، سنستحضر أيضا بعض الدراسات السابقة التي وجدنا أنها تتقاطع مع دراستنا في إحدى جوانبها، بغية الكشف عن بعض الجوانب الأخرى التي لم تنل حظها من البحث والتقصي. من جهة أخرى، ونظرا لأهمية المعطيات المجالية والبشرية في الإحاطة بموضوع الدراسة، سنعمل على تحديد مجالات هذه الأخيرة، وذلك عبر التعرف على المنطقة التي أجري فيها البحث، وخصائص العنصر البشري الذي تحتويه هذه المنطقة.

في نهاية هذا الفصل، سنستعرض أهم المشاكل والمعيقات التي واجهتنا أثناء قيامنا بهذه الدراسة، سواء ما تعلق منها بالجانب النظري أو تلك التي اعترضتنا اثناء نزولنا الميدان. لننهيه بخلاصة.

1- إشكالية الدراسة:

تساهم مجموعة من العوامل في تشكيل السلوكات المنحرفة والإجرامية باعتبارها سلوكات إنسانية، منها ما هو مرتبط بالفرد نفسه، ومنها ما هو مرتبط بالعوامل الاجتماعية والثقافية والمجالية. فالمجال بشكل عام، والبيئة السكنية بشكل خاص، يمثلان حلقة من عقد فريد لمجموعة العوامل المساهمة في إنتاج وتطور هذه الظاهرة، إذا لم تستجب لمتطلبات الأفراد والجماعات. إن الدراسات العلمية تؤكد أن مواصفات تصميم المساكن وتخطيط البيئة السكنية، تلعب دورًا مهمًا وحيويًا في التأثير على خصائص الحياة الاجتماعية والنفسية لدى الأفراد داخل وحداتهم وأحيائهم السكنية، ومن ذلك تقوية أو إضعاف أواصر العلاقات الاجتماعية بين السكان وشعورهم بالأمن أو اللاأمن، شعورهم بالانتماء أو انعدامه، التأثير على مستواهم التعليمي والاقتصادي، وأوضاعهم الصحية، وغير ذلك من الأمور التي تمثل أساس نشأة المجتمع الحضري المستقر، وتوفير الظروف الملائمة للتنشئة الاجتماعية السليمة، وأثر كل ذلك على تكوين شخصية الأفراد وسلوكاتهم السوية منها أو المنحرفة والإجرامية، على اعتبار أن السكن كمجال في أشكاله الفيزيقية الإيكولوجية، الاجتماعية والثقافية على السواء، هو معطى أساسي ومرجعي، تتموقع في إطاره الظواهر والسلوكات والممارسات والأنشطة الفردية والجماعية.

إذا أضفنا مفهوم الجريمة إلى مفهوم السكن، أصبحنا أمام إشكالية لم ينتبه إليها كثيرا، خصوصا في مجتمعنا العربي عموما و مغربيا على وجه الخصوص، لذلك جاء سؤال الانطلاق على الشكل التالي: بأي معنى يكون متغير السكن سببا في إنتاج الجريمة؟.

لكن ما يهمنا في دراستنا هاته، هو دور الشرط المجالي والبيئة السكنية ما بعد الصفيحية في صناعة الانحراف والجنوح (الجريمة) على مستوى مدينة مكناس. وهو ما دفعنا، إلى مساءلة عدد من الأطر النظرية، من خلال الميدان، لفهم وتفسير طبيعة العلاقة التي تربط المنتوج السكني نتاج سياسة القضاء على السكن الصفيحي (ما بعد الصفيحي)، وتنامي ظاهرة الانحراف والجريمة.

انطلاقا من كل هذا، تكمن إشكالية دراستنا في ما يلي:

إلى أي حد ساهمت سياسة القضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق في التقليل أو الرفع من ظاهرة الانحراف والجريمة بمدينة مكناس؟

ولتسهيل مقاربة إشكالية الدراسة، عملنا على تفريعها إلى الأسئلة التالية:

- هل للخصائص الديموغرافية والسوسيواقتصادية لقاطني الأحياء المستفيدة (الصفيحية سابقا) دور في بروز السلوكات المنحرفة والجانحة لدى شبابها وأطفالها؟
- هل هناك استحضار للبعدين السيكولوجي والسوسيولوجي في بناء هذه المساكن الجديدة؟
- هل لخصائص الحي السكني دور في ظهور السلوكات الجانحة؟
- هل يتم الأخذ بعين الاعتبار البعد الأمني داخل الأحياء الجديدة؟

2- فـــرضيـــــات الدراسة:

لا يمكن لأي بحث ميداني أن يذهب بعيدا إذا لم يكن موجها في لحظة ما بفرضيات يتم تدقيقها بالتدريج، فمكانة الفرضيات في البحث تعتبر إلى حد ما النقطة الأكثر صعوبة في أعمال الدراسة الميدانية، وإذا ما تم تحديد هذه الفرضيات مبكرا، فإنها تشوه البحث الميداني وتنقص من قيمته منذ البدء، ولكن في نفس الوقت إذا لم نقم بمجهود من أجل تدقيق سريع، ولم يتم الوعي بذلك، فإنها تبقى مجرد فرضيات ضمنية، والتي تعتبر أكثر خطرا على البحث من الفرضيات الموضوعة مسبقا، حتى ولو كانت محدودة جدا[53].

من هذا المنظور، و وفقا لوجهة النظر هاته، ارتأينا وضع مجموعة من الفرضيات التي -على الأقل- نرى أن بإمكانها الإجابة على إشكالية بحثنا، بعد اختبارها ميدانيا، لأن الميدان هو الذي يؤكد صحة أو خطأ الفرضيات الموضوعة، انضباطا للمبدأ الإبستمولوجي الذي يقول بأن الفرض هو بمثابة جواب مسبق لسؤال لم يتم التأكد من صحته بعد، وفي هذا الإطار تأتي الفرضية الرئيسية للبحث على الشكل التالي:

إن سياسة القضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق في مدينة مكناس، لم تساهم في التقليل من مظاهر الانحراف والجريمة ، بل زادت من حدة الظاهرة وانتشارها.

هذه الفرضية المركزية التي يمكن أن تتفرع عنها الفرضيات الفرعية التالية:

- **الفرضية الفرعية الأولى**: نفترض أن للخصائص الديموغرافية والسوسيواقتصادية لقاطني الأحياء المستفيدة (الصفيحة سابقا) دور في بروز السلوكات المنحرفة والجانحة لدى شبابها وأطفالها.
- **الفرضية الفرعية الثانية**: نادرا ما يتم استحضار البعدين السيكولوجي والسوسيولوجي، (الخصوصية، الحميمية، الملكية، الشعور بالأمن ،الانتماء وتحقيق الذات ،التواصل وبناء

[53] -P.H.C De lauvure, « Recherche de terrain et étude de cas »in Manuel de la recherche sociale dans les zones urbaines. Ed. Unesco. Paris, 1965.

العلاقات الاجتماعية) في هذه المساكن الجديدة، ما سيسهم في تكوين شخصية منحرفة أو جانحة .

- **الفرضية الفرعية الثالثة:** نفترض أن هناك خصائص مرتبطة بالأحياء السكنية تساعد وتهيء فرص القيام بسلوكات منحرفة وجانحة .
- **الفرضية الفرعية الرابعة:** لا يتم استحضار البعد الأمني (بمفهوميه المؤسساتي والمجالي)، سواء على مستوى إعادة هيكلة الأحياء الصفيحية وغير اللائقة أوعند إعادة توطين وإسكان قاطنيها في أحياء الاستقبال.

3- دواعـي اختيار مـــوضوع الدراسة:

إن اختيار موضوع " السكن و الجريمة"، لم يكن محط صدفة، وإنما راجع إلى ما هو ذاتي وما هو موضوعي. ففيما يتعلق بالدوافع الذاتية، فهي ممثلة أساسا في إشباع الفضول الذاتي إلى المعرفة خاصة في مجالي البيئة السكنية والجريمة، وتحديدا في بعدها المادي وعلاقتها المتبادلة بظاهرة الجريمة، وما يطرحه الموضوع من تساؤلات وإشكالات كثيرة تحاول الإحاطة بكل جوانبه، خصوصا وأن الدراسة ستشكل لبنة إضافية لمشروع علمي أكاديمي عملنا على تشييده منذ سلك الإجازة، بداية ببحث حول الخدمات الاجتماعية المقدمة للأحداث الجانحين نزلاء مركز حماية الطفولة بمكناس سنة 2011، تلته دراسة البيئة السكنية بالمجال الحضري وعلاقتها بجنوح الأحداث – مدينة مكناس – أنموذجا، بسلك الماستر سنة 2013 باعتباره إحدى ثمرات تكوين أكاديمي متخصص في إعادة تربية الجانحين والإدماج المهني. فضلا عن أن اختيارنا لمدينة مكناس، جاء نتيجة كوننا ابن المدينة ولدينا احتكاك يومي بواقعها، ما جعلنا نفكر في مقاربة الموضوع والتعمق فيه.

أما الموضوعي منها، فيتمثل في استفحال ظاهرة الجريمة على المستوى الوطني من جهة، حيث إن مؤشر الجريمة لسنة 2016 بلغ 50.28 مقابل 49.72 من مؤشر الأمن حسب موقع **NUMBEO**[54] ، وعلى المستوى المحلي فمدينة مكناس تصنف من بين المدن التي تعرف انتشارا

[54] -Numbeo est la plus grande base de données au monde sur les villes et les pays du monde. Numbeo fournit des informations actuelles et actualisées sur les conditions de vie dans le monde, y compris le coût de la vie, les indicateurs de logement, les soins de santé, la circulation, la criminalité et la pollution.

واسعا للجريمة والانحراف حسب الإحصائيات المقدمة من طرف؛ الإدارة العامة للأمن الوطني[55]، مركز حماية الطفولة[56]، وما تم التوصل إليه على مستوى السجلات بالمحكمة الابتدائية.

ما يزيد من قوة موضوعية هذا البحث، ما قدمه المجلس الاقتصادي والاجتماعي والبيئي في تقريره السنوي لسنة 2016[57] من معطيات تشخّص الوضعية الاجتماعية بالمغرب، وعلى رأسها تلك المتعلقة بالجانب الأمني (عدد الاعتقالات المرتفع التي قامت بها قوات الأمن في نفس السنة مقارنة بالسنة الفارطة، وخصوصا المتعلقة منها بقضايا المخدرات[58]). إلى جانب ما ستقدمه المديرية العامة للأمن الوطني في بلاغ لها بمجلة الشرطة[59] سنة 2017؛ معطيات ذات الصلة بنفس الموضوع السابق (المخدرات) إلى جانب أخرى تهم الجريمة بصيغة المؤنث وجنوح الأحداث، والتي عرفت هي الأخرى ارتفاعا مع توالي السنوات القادمة[60]، نذكر منها تلك التي تهم سنة 2019[61].

[55]- ففي الأشهر السبعة من سنة 2012 ، وضعت المديرية العامة للأمن الوطني تقريرا يوضح توزيع عدد الإعتقالات حسب المدن، فكانت حصة الأسد لمدينة الدار البيضاء بمعدل 17381، تلته كل من مدن الرباط في المرتبة الثانية ب13.365 ، فاس ثالثا ب11.546 ، في المركز الرابع جاءت أكادير ب 8.494 لنجد المدينة الإسماعيلية مكناس في المرتبة الخامسة بمعدل 8.438.

كل هذه المعطيات حصلنا عليها من خلال الموقع الإلكتروني التالي:-http://www.leconomiste.com/article/898468-criminalit-le-palmar-s-des interpellations-par-ville. كانت اخر زيارة للموقع 2018/04/01.

[56]- عدد الإحالات على مركز حماية الطفولة بمكناس للفترة الممتدة بين 2014 ومنتصف سنة 2017 هو:1026 حدث ، بمعدل 293 حدث في السنة ، ناهيك عن الحالات التي يتم إخلاء سبيلها من طرف الشرطة دون إحالتها على المحكمة ، أو التي لم يتم القبض عليها أصلا.

[57]- التقرير السنوي الذي أنجزه المجلس الإقتصادي والإجتماعي والبيئي لسنة 2016 .ص.91

[58]- حوالي أربعمائة وستة وستون ألفا وتسعمائة وسبعة وتسعين (466997)، أي بزيادة ثلاثة وعشرين في المائة (23%) مقارنة مع سنة 2015. بالإضافة إلى ذلك، تم اعتقال تسعة وثمانين ألفا وتسعمائة وعشرة (89910) أشخاص في سياق قضايا تتعلق بالمخدرات، أي بزيادة ثلاثة فاصلة اثنا عشر في المائة (3.12%) عن سنة 2015، مع مستويات قياسية من المواد التي تم ضبطها من مختلف أنواع المخدرات، هذه الأرقام.

[59]- المديرية العامة للأمن الوطني، مجلة الشرطة، عدد27-28 ، دجنبر 2017 ،ص 14

[60]- إن مصالح الأمن الوطني سجلت خمسمائة وتسعة وخمسين ألفا وخمسة وثلاثين (559035) قضية زجرية، أي بنسبة أربعة فاصلة خمسة في المائة (4.5%) كزيادة في عدد الموقوفين مقارنة بسنة 2016، أحالت بموجبها على العدالة خمسمائة وثمانية وثلاثين ألفا وثلاثمائة وأربعة وأربعين (538344) شخصا، من بينهم ثمانية وثلاثين ألفا وثلاثمائة وثمانية وخمسين (38358) **امرأة**، واثنين وعشرين ألفا ومائة وستة وثلاثين (22136) **حدثا**، وبزيادة بنسبة أربعة في المائة (4%) من عدد الموقوفين في قضايا **تتعلق بالمخدرات**، حيث بلغ عدد الموقوفين سبعة وتسعين ألفا وست مائة و ثمانية وثمانين (97688) شخصا.

[61]- في تحليل نوعي للرسم البياني للجريمة برسم سنة 2019، يظهر أن عدد القضايا الزجرية المسجلة بلغ 639.116 قضية، تم استجلاء حقيقة 577.775 قضية منها، بمعدل **زجر** ناهز 90,4 بالمائة (نسبة حل القضايا)، بينما تم تقديم 644.025 شخصا أمام العدالة، من بينهم 43.008 **امرأة** و23.764 **قاصرا**. أما عدد الموقوفين في **قضايا المخدرات** فقد بلغ 127.049 شخصا، بزيادة قدرها 38 بالمائة مقارنة مع سنة 2018 ، فضلا عن تحقيق نسب حجز قياسية في المخدرات المضبوطة، إذ بلغت كميات الحشيش ومشتقاته المحجوزة 179 طنا و657 كيلوغراما، بزيادة ناهزت 127 طنا تقريبا مقارنة مع السنة الفارطة، فضلا عن ضبط 542 كيلوغراما و455 غراما من مخدر الكوكايين، وسبع كيلوغرامات و196 غراما من الهيروين، و1.407.451 قرص مهلوس، من بينها 974.983 قرص من مخدر الإكستازي المهرب من دول أوروبا.

عن الموقع الإلكتروني https://www.2m.ma/ar/news، تمت آخر زيارة له بتاريخ 2020/03/06.

كنتيجة حتمية لما سبق، يمكننا أن نستنتج ارتفاع الطاقة الاستيعابية للمؤسسات السجنية التي تطور عدد نزلائها بنسبة (6.3%) مقارنة بسنة 2015، و (11%) مقارنة بسنة 2012، ليبلغ العدد حوالي ثمانية وسبعين ألفا وسبعمائة وستة عشر(78716) سجينا[62].

بالنظر إلى تأثير الجريمة على مستوى الأمن الاقتصادي للدول، فقد كلفت الجريمة والعنف المغرب حوالي ستة فاصلة ستة في المائة (6.6%) من ناتجه الداخلي الخام سنة 2016، أي خمسمائة وثمانية وخمسين (558) دولارا للفرد الواحد (وفق معدل القدرة الشرائية) حسب تقرير- مؤشر الأمن العالمي - لسنة 2017.

إن هذه الأرقام، وإن كانت تعكس وجود تحسن متواصل لنجاعة التدخلات الرامية إلى المحافظة على النظام الذي سينعكس سلبا على إحساس المواطن بالأمن، خاصة في المناطق الأكثر حرمانا، فإنها قد تشير أيضا إلى تصاعد منحى الأعمال الإجرامية خلال سنوات 2016، 2017، 2018 و2019 .

من جهة ثانية فإن مجال السكن لازال يعرف عجزا على المستوى الحضري، هذا العجز المتمثل في المدن الصفيحية والمساكن غير المجهزة أو غير الصحية، يمكن مرده إلى انعدام التوازن المزمن بين العرض والطلب في مجال السكن المتناسب مع إمكانيات الأسر ذات الدخل المنخفض[63]، ما يسبب انتقال العديد من الأسر نحو الهوامش وقسم من المجال القروي. هكذا نجد أن أكثر من ثلاثين بالمائة (30%) من البنايات المشيدة كل عام على المستوى الحضري تقام على أراض زراعية محيطة بالمدن، من دون أي تَخطيط يذكر[64]. لقد ازدادت هذه الظاهرة الحضرية تفاقما خلال السنوات العشر الأخيرة، جراء ظهور مشاريع كبرى للسكن الاجتماعي، قد تتحول مستقبلا إلى بؤر إجرامية متكاثرة باستمرار، نظرا لانعدام الأمن فيها وحدة التوترات الاجتماعية المصاحبة لها [65]. الشيء الذي سيؤكده مجددا تقرير المجلس الاقتصادي والبيئي والاجتماعي في نسخة 2016، حيث وضح أن المشاريع السكنية، التي غالبا ما يتم بناؤها بضواحي المدن الكبرى، تتطلب تعزيز بنياتها التحتية الاجتماعية، ووضع سياسات الإدماج في النسيج الحَضري على مستوى وسائل النقل العمومي، والشغل والمرافق الاجتماعية والتجارية والثقافية. علاوة على أن المساحات المقترحة تظل ضيقة، بالمقارنة مع

[62]- التقرير السنوي الذي أنجزه المجلس الإقتصادي والإجتماعي والبيئي لسنة 2016 .ص.91.

[63]- التقرير السنوي الذي أنجزه المجلس الإقتصادي والإجتماعي والبيئي لسنة 2013 .ص.60

[64]- التقرير السنوي نفس المرجع السابق،ص.60

[65]- التقرير السنوي نفس المرجع السابق،ص.61

حجم الأسر، وخاصة، تلك التي توجد في وضعية هشاشة، مما ينعكس سلبا على جودة عيشها.

إن اختيار مدينة مكناس لم يكن بالصدفة، لأن هذه المدينة هي مختبر حقيقي لتجربة القضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق بالمغرب، إذ أن كل أشكال القضاء على هذا النوع من السكن تمت تجربتها وتفعيلها بالمدينة (إعادة هيكلة أحياء الصفيح الكبرى،إعادة توطين وإسكان قاطني أحياء الصفيح بمناطق استقبال بعد تنقيلهم لها، إعادة تأهيل و تطوير الأحياء ناقصة التجهيز، تدعيم المساكن المهددة بالانهيار أو إعادة إسكان قاطنيها).

4- أهمية الدراسة و مبرراتها:

تكمن أهمية البحث في راهنية موضوعه الذي لم يطرح بشكل كاف، ومازال في حاجة إلى دراسات مستفيضة من أجل تسهيل البحث لكل شخص يهتم بالظاهرة الإجرامية من جهة، بالإضافة إلى كونه سيساهم في ملء الفراغ الملحوظ في السوسيولوجية الحضرية، والتي ستربط متغير السكن بالجريمة من جهة ثانية، حيث يحتاج علم الاجتماع - اليوم - إلى الكثير من الخيال السوسيولوجي، وهو يواجه ما يحدث في هذا العالم من تحولات وتغيرات، تهدد فكرة أمن الاجتماع والعمران البشري. فالخيال السوسيولوجي**THE SOCIOLOGICAL IMAGINATION - كما قدمه تشارلز رأيت ميلز C.WRIGHT MILLS'S**[66] يصبح مفيدا جدا في مساعدة علماء الاجتماع على رؤية الصلة بين المشكلات الخاصة التي تهدد أمن الفاعل الاجتماعي، والمشكلات العامة التي تهدد أمن الاجتماع البشري برمته. ويحتاج - أيضا - إلى ضرورة الاهتمام بدراسة الوقائع الجديدة الناشئة، ومنها - على سبيل المثال: مفهوم الأمن وأشكاله من وجهة نظر علم الاجتماع [67]، فالجريمة والتهميش مدخلان أساسيان للاأمن في المجتمع، حيث إن إحصاءات برنامج الموئل تشير إلى أن الجريمة والخوف من وقوعها، قد يشكلان العاملين الأكثر تأثيراً في حياتنا اليومية، بحيث يحددان المكان الذي نختاره لعيشنا، و كيفية سلوكنا، و وجهتنا، ومكان عملنا [68].

---

[66]- "رايت ميلز" هو عالم اجتماع أمريكيّ (1916-1962 ،)ونشر أهمّ أعماله خلال فترة الخمسينيّات من القرن العشرين، وقد أصدر كتابه "الخيال السوسيولوجي" في عام 1959م، و الذي يمثّل أطروحة رائعة وعرضاً مميّزاً للنزعة الإنسانيّة الكامنة وراء علم الإجتماع كعلم. والخيال السوسيولوجي لدى "ميلز"؛ هو رؤية اجتماعيّة، وأسلوب للنّظر إلى العالم، يمكن من خلاله إدراك الإرتباط بين المشكلات الفردية والقضايا والمشكلات الإجتماعيّة المهمّة والكبرى.

67- خالد كاظم أبودوح ، علم اجتماع الأمن....محاولة للتأصيل، مؤمنون بلا حدود، قسم الفلسفة و العلوم الإنسانية،02 نونبر 2017 ، ص4.

68- حوار الموئل ،سبتمبر/ أيلول 2007 العدد (2)الطبعة العربية،ص 4.

تكمن أهمية هذه الدراسة كذلك، في كونها محاولة تصبو إلى التقييم النوعي لسياسة الدولة في القضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق وما ينتج عنه من آثار، خاصة في بعدها النفسي والاجتماعي، والتي غالبا ما يتم إغفالها في عملية تخطيط المدن وتحديدا البيئات السكنية، رغم أهمية هذه الأبعاد في نجاح أي مشروع تنموي؛ إذ كثيرا ما يتم التركيز على الجانب التقني والتغاضي عن الجوانب الأخرى للمسألة، وتكمن الأهمية أيضا في محاولة تنوير الرأي العام، والمهتمين بمجال التخطيط والتهيئة العمرانية والفاعلين المحليين، بأهمية البعد المادي للبيئة السكنية كحلقة من عقد فريد لمجموعة العوامل المساهمة في إنتاج وتطور الجريمة، إذا لم تستجب لمتطلبات الأفراد والجماعات، وهذا ما تؤكده الإحصائيات التي توضح أن معظم الجانحين والمجرمين، ينحدرون من أحياء سكنية لا توفر لساكنتها متطلبات العيش الكريم في مجتمع حضري تكثر فيه المتناقضات : الفردانية، التنافس، وكثرة الطموحات، الشيء الذي سيؤدي لا محالة إلى إنتاج أمراض اجتماعية مختلفة. وهذا ما أثبتته بعض التجارب في العديد من البلدان الأوربية والأمريكية، ونذكر هنا على سبيل المثال أن سلطات مدينة **سانت لويس ميزوري St. LOUIS** الأمريكية، اضطرت إلى تدمير مشروع **برويتايغوي PRUITT-IGOE** للإسكان[69]، وذلك بنسفه بعد إخلائه من سكانه الذين انتشرت بينهم الجريمة والفوضى، واستفحل داؤها لدرجة لم تفلح معها الإجراءات الأمنية المشدّدة في التخفيف من حدّتها أو القضاء على عناصرها، وذلك بعد أن توصلت نتائج الأبحاث التي أجراها علماء النفس وعلماء الاجتماع، إلى أن المحرّك الرئيسي للجريمة في هذا الحي، هو التخطيط الحضري وأسلوب توزيع فراغاته وشكل واجهاته التي اعتمدها المصمم المعماري لهذا الحي السكني، وهو ما دفع بسكانه إلى امتهان حرفة الإجرام.

5- الدراسات السابقة

تعتبر مسألة اطلاع الباحث على الدراسات السابقة التي تتعلق بموضوع بحثه من بين الخطوات الضرورية، نظرا لما تكتسيه هذه المرحلة من أهمية في البحث، فهي تعد إطارا معرفيا ونظريا لأي دراسة تطبيقية، وهو ما يجعل منها أمرا أساسيا ينبغي توافره كخلفية للعمل البحثي، بحيث يؤخذ منها ما يسهم في إغناء الرصيد المعرفي والمنهجي في البحث السوسيولوجي؛ من خلالها يستطيع الباحث الوقوف على مختلف المناهج التي اتبعت في تلك الدراسات، إضافة إلى مختلف وسائل وتقنيات جمع البيانات وطرق معالجتها، أهم نتائجها وتوصياتها بهدف الاستفادة منها.

69- Benjamin Alexander :The Pruitt-Igoe Projects Modernism, Social Control, And The Failure Of Public Housing, 1954-1976., may 2007.

بالنسبة لنا، عملنا قدر المستطاع الاطلاع على مجموعة من الدراسات ذات الصلة بمتغيري موضوع الدراسة؛ **السكن و الجريمة،** على اعتبار أنه لا توجد دراسات حسب علمنا عالجت الموضوع بنفس الطريقة (السكن في الأحياء المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي وعلاقته بالجريمة)، إلا استثناء وجود إشارات في محاور بعض الدراسات السوسيولوجية. لذا قد عملنا على تقسيمها إلى دراسات؛ أجنبية، عربية، وأخرى مغربية.

- **الدراسات الأجنبية:**

- الدراسة التي قامت بها الباحثة **باريا ساني Paria Sanei** والمعنونة **بدراسة العلاقة بين الهندسة المعمارية للمسكن والجريمة**[70]:

هدفت هذه الدراسة إلى تحليل مختلف العلاقات ذات الدلالة الإحصائية بين خصائص المسكن، محيطه، ومدى احترامه لعناصر الهندسة المعمارية القانونية، وأيضا طبيعة التركيبة الاجتماعية والاقتصادية لقاطنيه، وعلاقة كل ذلك بارتكاب الفعل الإجرامي. يتكون مجتمع البحث في هذه الدراسة من جميع مرتكبي الجريمة في مدينة **Shahre-Kord** ، ولصعوبة دراسة مجتمع البحث بأكمله، اعتمدت الباحثة على عينة قوامها 135 مجرماً، تم القبض عليهم و إحالتهم إلى مراكز الشرطة (مراكز شرطة شهر كورد) في الفترة الزمنية الممتدة ما بين 04/06/2012 و 19/06/20.

استعملت الباحثة أداة استبيان مكتوب يتضمن أقسام ومقاييس فردية مختلفة لتقييم المؤشرات المعمارية ومسألة الجريمة والإنحراف. في أجزاء مختلفة من هذا الإستبيان ، تم استخدام أسئلة إما مفتوحة أو مغلقة أو على شكل مقياس ليكرت **Likert-Scale**

بعد تحليل البيانات الإحصائية التي تم الحصول عليها من الاستبيانات، توصلت الباحثة إلى نتائج يمكن اعتمادها كأرضية، تساعد الباحثين والدارسين في إنجاز دراسات معمقة للظاهرة، حيث توصلت إلى أهمية متغير الهندسة المعمارية في تحديد مستوى الجريمة.

لقد أشارت الدراسة إلى أنه كلما انتقلنا من مستوى متدني في جودة الهندسة المعمارية للمساكن إلى مستوى جيد، كلما انخفض مستوى الجريمة، و أن التركيبة الاجتماعية لقاطني هذه المساكن ذات الخصائص المتدنية في مستوى الهندسة المعمارية، قد تكون محددا لانخفاض أو ارتفاع

[70] - Paria Sanei, The Study of the Relationship between House Architecture and Crime: A Case Study in Shahre-Kord, Iran. European Online Journal of Natural and Social Sciences 2014. Vol.3, No.4 Special Issue on Architecture, Urbanism, and Civil Engineering.

مستوى الجريمة. كما أن متغير ملكية المسكن، قد يؤثر في نسبة ارتكاب الجريمة، حيث اعتبرت أن الفئات المالكة للمساكن قد تسجل جرائم أخف في عقوبتها بالمقارنة مع غير المالكة.

خلصت أيضا إلى عدم إغفال الدور المهم للباحثين في العلوم الاجتماعية؛ الفئة الموَكَل لها تقديم خلاصات ونتائج الدراسات (النفسية والاجتماعية على وجه الخصوص) التي أنجزوها وقدموها على شكل مقترحات. لذلك قدمت بعضا منها أهمها؛ وضع تشريع خاص يهم المهندسين المعماريين لوضع تصاميم جيدة. لتحقيق تنفيذ أفضل لهذا التشريع، تنظر الباحثة إلى أهمية وعي المهندسين المعماريين، وكذا جميع المواطنين، بمبادئ وأساليب منع الجرائم؛ لأن المسؤولية المدنية في نهاية المطاف حسب تقديرها وقت ارتكاب الجريمة في الأماكن التي لا تضم مراكز للشرطة، سيتحملها المهندس المعماري بالدرجة الأولى، بالنظر إلى مدى حفاظه على مبادئ الهندسة المعمارية الصحيحة من جهة، وبدرجة ثانية المنشئ أو المالك، بالنظر إلى مدى احترامه للتصميم الذي وضعه المهندس من جهة ثانية.

وحول تهيئة المجالات الحضرية، تقترح الباحثة إشراك جل المتدخلين في البناء، بحضور خبراء من رجال القانون وهندسة منع الجريمة، وكذا ضرورة استحضار بناء ممرات ومعابر، توفر وصولاً سهلاً وفورياً إلى مراكز الشرطة وحراس الأمن وفرق الإغاثة، مثل آلات مكافحة الحرائق وسيارات الإسعاف، وما إلى ذلك من توفير إنارة كافية في الممرات والمنازل، مع ضرورة استحضار إنشاء مراكز للشرطة أثناء وضع توقعات برامج التوسع الحضري والهندسة المعمارية، وبإيلاء مزيد من الاهتمام من داخل هذه المراكز لمكان ارتكاب الجرائم وكشفها.

على مستوى المساكن تقترح الباحثة ضرورة التنبؤ للبنية التحتية اللازمة، مع مراعاة استحضار الأبعاد النفسية منها والاجتماعية المناسبة، خصوصا ما يتعلق منها بحجم الأسرة والمساحة الكافية اللازمة لأفرادها.

في النهاية، تخلص إلى أن تنفيذ هذه المبادئ يمكن أن يكون مفيدًا، عندما يتم أخذها بعين الاعتبار من قبل جميع السلطات، إلى جانب المهندسين المعماريين وسكان المدن. وبالتالي فإن استخدام مبادئ التخطيط للقضاء على الجريمة رهين بمدى ضمان تنفيذها.

هذه الدراسة ألقت الضوء على جانب مهم من دراستنا والمتمثلة في الآثار السلبية للهندسة المعمارية للمساكن المبنية بشكل عشوائي وبدون تصاميم، والتي تجعل من الخصائص المادية، الإجتماعية والثقافية للمسكن إلى جانب الخصائص الإجتماعية لقاطنيها محفزات للقيام بالسلوك

المنحرف والجانح. من جهة ثانية، أهمية إشراك جل المتدخلين في قطاعي التهيئة والتعمير وسياسة المدينة وعلى رأسهم المهندسين المعماريين و رجال الأمن لبلورة مشاريع سكنية تتوفر فيها كل مقومات الحياة الآمنة.

- تعد الدراسة التي قام بها الباحث **Francisco Duarte** والتي تحمل عنوان: **التكوين الحضري ومنع الجريمة في الأماكن العامة**[71] ، من أهم الدراسات التي تهدف إلى تحليل العلاقة بين التنقل المكاني بالمجال العام وموقع ممارسة الفعل الاجرامي، كما تناول الباحث دور التهيئة الحضرية للمدينة من خلال شبكة الطرق والاستخدام الجيد للمجال في الحد من ممارسة السلوك الاجرامي. اعتمد في ذلك على مجموع من المتغيرات تمثلت في قياس ولوج الأفراد إلى الأماكن العامة، معرفة أماكن تردد الجريمة، تتبع التنقل الحضري عن طريق نظام شبكة الطرق الحضري.
- تمكنا أيضا من الاطلاع على الدراسة التي قام بها **أوسكار نيومان Oscar**[72] **Newman** حول المجال والجريمة، والتي ألقت الضوء في جانب مهم من دراستنا تهم على وجه الخصوص الخصائص السوسيواقتصادية للأفراد وكذا خصائص فضاء المرور للفعل المنحرف أو الجانح، حيث ركز على أهمية التصميم المعماري والبيئي في الزيادة أو الحد من الإجرام. كما أشار إلى أن معدل الجريمة في المباني العمودية أعلى من معدل الجريمة في المشاريع السكنية الأفقية، وهذه مسألة أساسية بالنسبة لموضوع دراستنا، خصوصا في حي مرجان السكنى (السكن الاقتصادي) في علاقته بالسلوكات الجانحة والمنحرفة. كما ركز خلال دراسته على شرح أفكاره حول المراقبة الاجتماعية ومنع الجريمة والصحة العامة فيما يتعلق بتصميم المجتمع.

خلص الباحث من خلال ذلك إلى أن السكان لا يشعرون بأي سيطرة أو مسؤولية شخصية عن منطقة يشغلها عدد كبير من الناس. هنا سيوجه أوسكار نيومان بحثه ويبني نظريته **الفضاء القابل للدفاع L'espace Défendable** على العلاقة بين الجريمة وترتيب الفراغات، والتي تهدف إلى "إعادة هيكلة بيئة المجتمعات" للسماح للسكان بالتحكم في المناطق المحيطة بمنازلهم، وهذا يشمل الشوارع والأراضي المحيطة بمبانيهم وكذلك الممرات التي تتكون منها. "إن مفهوم" الفضاء القابل

[71] Francisco Duarte, La Configuration Urbaine et la prévention du crime dans l'espace public - Étude de cas : Ville de Praia, Thèse de doctorat, École doctorale Temps, Espaces, Sociétés, Cultures ,Toulouse, France,2012 .

16 Audrey Gariépy , La délinquance chez les jeunes : une évaluation approfondie de l'enchâssement social et du chevauchement des sphères relationnelles, Mémoire présenté à la Faculté des études supérieures en vue de l'obtention du grade de Maîtrise ès Sciences en Criminology, Université de Montréal ,2014.

[72] Oscar Newman, Défensable Space, Institute for Community Design Analysais, U.S. Département of Housing and Urbain Développement, Office of Policy Développement and Research 1996.

للدفاع عنه" هو الذي سيحدده على أنه "نموذج لمنع الفعل الإجرامي على أساس التجسيد في الفضاء المادي للنسيج الاجتماعي الذي يدافع عن نفسه.

- **الدراسات العربية**

- **دراسة علي بوعناقة** والتي تحمل عنوان **"الأحياء غير المخططة، وانعكاساتها النفسية والإجتماعية على الشباب"**[73]، وهي دراسة ميدانية مقارنة انطلقت من سؤال رئيسي هو: كيف تساهم الأحياء غير المخططة في إعداد الاستعداد للانحراف؟ مفترضة أن الأحياء غير المخططة وبيئتها النفسية والإجتماعية تكون الإستعداد للإنحراف.

حاول الباحث هنا أن يجيب عن فرضيات جزئية ثلاث متفرعة عن الفرضية الكبرى؛ بذلك افترض أن الإحتقان السكني بالأحياء غير المخططة تخلق توترا نفسيا لدى الشباب، وأن الظروف الإقتصادية للأسر داخل هذه الأحياء تدفع بهم للعمل الطفيلي الذي يشجع على الانحراف، و أن الأوضاع الإجتماعية المضطربة للأسرة داخل هذه الأحياء تهيئ سبله.

استعمل الباحث في هذه الدراسة لاختبار فرضياته ميدانيا أداتي؛ الملاحظة بدون مشاركة واستمارة المقابلة المقننة. وجهت فيها الأسئلة إلى عينتين؛ إحداهما في الأحياء غير المخططة، تهم ستة أحياء و تتكون من مئة و خمسين شابا. بينما الثانية تهم حيا مخططا وتتكون هي الأخرى من مئة و خمسين شابا. وفق منهج وصفي تحليلي و مقارن.

كان من أبرز نتائج الدراسة:

أن السكن في الأحياء غير المخططة، يشكل مركبا من الأسباب التي تؤدي إلى طريق الإنحراف، انطلاقا من كون السكن والإحتكاك فيه مع الآخرين يولد مشاجرات و توترات.

أن المتسربين من المدرسة في الأحياء غير المخططة، يجدون أنفسهم مرغمين على ممارسة نشاطات تعتبر هامشية في أغلب الأحيان؛ كبيع المأكولات و بيع السلع المستوردة، ما يشجعهم على ارتكاب أفعال منحرفة، مادامت تدر عليهم الربح.

شباب الأحياء غير المخططة، يعانون من احتقان سكني واضح نتيجة أوضاع اجتماعية مضطربة من داخل المسكن والحي معا، كما أنه ليس لهم أي ارتباط انفعالي إيجابي بمنازلهم، ما يجعلهم يندفعون إلى قضاء معظم يومهم خارج البيت؛ في الغالب متسكعين في الشوارع هاربين من

[73] علي بوعناقة، الأحياء غير المخططة، وانعكاساتها النفسية والإجتماعية على الشباب، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر (الجزائر)، 1987.

السكن الذي يشعرون فيه بالضيق، هذا الأخير، والمفترض فيه أن يكون مكانا للاستقرار النفسي ولتقوية الرابطة العائلية بين أفراده، يصبح أميل أن يكون مكانا مثيرا للضيق، و أنه ليس أكثر من مكان لإشباع حاجة النوم فقط، ما يجعلهم لا يملكون شيئا خاصا بهم، وهذا ما يخلق لديهم استعدادا للفرار من بيوتهم والهروب منها.

بالمقابل انتبه الباحث إلى أن مجرد السكن في حي قصديري ليس بالضرورة السبب المباشر لإمكانية الإنحراف، و الأصح هو أن عدم الحصول على عمل و عدم وجود مرافق تربوية وترفيهية لخدمـة الشـباب، تعـد أسـبابا تضاف إلى السكن و احتقانه، والمشاجرات المترتبة عليه.

هكذا، يخلص الباحث إلى أن كل الظروف السكنية (الإيكولوجية) والظروف السوسيو اقتصادية الأسرية، تتعاون في جعل حياة شباب هذا النوع من الأحياء أكثر صعوبة من شباب الأحياء المخططة.

لقد ألقت هذه الدراسـة الضـوء علـى أحـد جوانـب دراستنا هاته التي تبحث في علاقـة السـكن بالانحراف و الجريمة. خصوصا في مسألة تفاعل ظروف السكن و تداخلها بالعديد من العـوامل الأخرى، كغيـاب التمـدرس و كـثرة وقـت الفراغ وغيـاب الوسائل الترفيهيـة و أيضا عدم توفر عمل، قد يقود أو يمهد له.

- ذهبت **الدراسة التي قام بها الباحث أحمد بن عايض أحمد عيسري** بجامعة نايف العربية للعلوم الأمنية بكلية الدراسات العليا، قسم العلوم الشرطية، سنة 2004، والمعنونة **بدور التصميم العمراني للمناطق السكنية في الحد من الجريمة من وجهة نظر السكان ورجال الأمن[74]**، إلى محاولة الكشف عن أهمية هذا البعد التهيئوي، التخطيطي والتصميمي للمساكن والأحياء السكنية في انتشار الجريمة أو الحد منها.

لقد حاول الباحث من خلال دراسته المقارنة هاته، التعرف على العلاقة بين أسلوب التصميم العمراني والمعماري المطبق في بعض الأحياء ذات التصميم الشبكي، والأحياء ذات التصميم المغلق بمدينة الرياض، إضافة إلى محاولته تحديد الاعتبارات المؤثرة في تصميم الأحياء السكنية والمساكن للحد من الجريمة بصفة عامة، وسرقة المساكن بصفة خاصة، من وجهة نظر السكان ورجال الأمن.

[74]- أحمد بن عياض أحمد عسيري، دراسة مسحية، بعنوان دورالتصميم العمراني للمناطق السكنية في الحد من الجريمة من وجهة نظرالسكان ورجال الامن، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه، بالمملكة العربية السعودية، سنة 2005.

اعتمد الباحث في دراسته على المنهج الوصفي الذي يعتمد على دراسة الواقع أو الظاهرة، وذلك من خلال أسلوب المسح الاجتماعي، الذي يعد أحد أنماط الدراسات المسحية التي تنتمي إلى الدراسات الوصفية، حيث استخدم أداة الاستبيان لجمع المعطيات.

خلصت الدراسة إلى أن نسبة جريمة سرقة المساكن في حي شبكي تزيد عنها في حي مغلق بنسبة تصل إلى 6%، لكون ساكنة الحي المغلق أكثر معرفة بتصميم حيها؛ من حيث ضبطها لحدوده، الطرق الرئيسية الموصلة إليه، تحديد مداخله والقدرة على تحديد هوية القادمين إليه، من جهة. و من جهة ثانية إلى أن تصاميم المساكن يسرت عملية دخول السارق عبر تسلق الأسوار بالحيين معا؛ كان السبب في ذلك قصر الأسوار بالحي الأول، بينما تسلق الأسوار عبر الأشجار وأعمدة الإضاءة بالنسبة للحي الثاني. من جهة أخرى خلصت الدراسة إلى أن رجال الأمن يفضلون الأحياء المغلقة على الأحياء الشبكية أمنيا، لكون المتابعة الميدانية وغلق المنافذ تكون أكثر فاعلية في الأحياء المغلقة وهو ما يجعلها أقل عرضة للسرقة.

هذه الدراسة ألقت الضوء على جانب مهم من دراستنا و الذي يتمثل خصوصا في التصميم العمراني للأحياء السكنية في علاقتها بالمرور للفعل الإجرامي و كيف يهيئ هذا النوع من الأحياء (الشبكية) ذات الأزقة و الشوارع المفتوحة، المتداخلة و المتشابكة فيما بينها، فرص الهروب والتخفي أثناء مطاردة المجرمين، سواء من طرف الساكنة أو رجال الشرطة، وكيف يساهم هذا النوع من الأحياء السكنية في أداء الوظيفة الأمنية لمؤسسة الشرطة، من خلال تحقيق أو عدم تحقيق جدوى و فعالية رجال الأمن أثناء تدخلاتهم الميدانية.

- دراسة **عبد الله ناصر السدحان** تحت عنوان **قضاء وقت الفراغ وعلاقته بانحراف الأحداث**[75]، والتي تم نشرها بالمركز العربي للدراسات الأمنية و التدريب بالرياض سنة 1994. لقد سعت هذه الدراسة إلى كشف النقاب عن علاقة قضاء وقت الفراغ بانحراف الأحداث في المملكة العربية السعودية من خلال مجموعة من التساؤلات تهم؛ حجم وقت الفراغ الذي يمتلكه الحدث ووسائل الترفيه المتوفرة لديه، الأماكن والفئة التي يقضي معها وفيها هذا الوقت، نوعية الأنشطة التي يمارسها خلال تلك الفترة وهل هناك تقدير من جهته لأهمية الوقت، نوعية ما يتلقونه في هذا الوقت من وسائل الإعلام المرئي، ثم حجم مشاركته في الأنشطة المدرسية.

[75]- عبد الله ناصر السدحان، قضاء وقت الفراغ وعلاقته بانحراف الأحداث، المركز العربي للدراسات الأمنية، الرياض، 1415هـ.

اعتمد الباحث في هذه الدراسة على عينتين عشوائيتين، إحداهما تضم مائة حدث منحرف من نزلاء دار الملاحظة الاجتماعية بالرياض، بينما تتكون الثانية من مائة حدث من الأسوياء، يتابعون دراستهم بمدارس مختلفة من نفس المدينة. اعتمد في جمع المعطيات على أداة الاستبيان في تصميمين مختلفين لجمع المعطيات، إحداهما وجهت للأحداث نزيلي دار الملاحظة، والأخرى للأحداث الأسوياء، متبعا بذلط المنهج السببي المقارن.

أسفرت نتائج هذه الدراسة على وجود علاقة طردية بين حجم وقت الفراغ والانحراف؛ إذ أن كثرة وقت الفراغ يهيئ للحدث مزيدا من الوقت والفرص للجنوح إذا لم يستثمر فيما هو إيجابي، كما أنه كلما قلت وسائل الترفيه في منزله، كلما دفعت به للخروج منه و البحث عن وسائل ترفيه خارجية في الأماكن العامة، غير المراقبة، أو ذات الضبط الضعيف، مثل؛ الشارع، المقاهي أو المنتزهات التي يرتادها كثير من الخارجين عن القانون بمفهوم "هاورد بيكر"، والتي قد تشكل مكانا خصبا للانحراف، لكونها مكان استقطاب المنحرفين والجانحين. كما أبرزت الدراسة أيضا، وجود علاقة بين الفئة التي يقضي معها الحدث وقت فراغه والانحراف؛ وذلك لأن الأحداث المنحرفين يزيد ارتباطهم بأصدقائهم أكثر من أسرهم مقارنة بالأحداث الأسوياء منهم، لكونهم يقضون معهم أطول مدة زمنية، وأن أغلب الأنشطة التي يمارسونها هي أنشطة انفعالية، تثير عواطفهم؛ كالمعاكسات الهاتفية والتسكع في الأسواق التجارية...إلخ، وهذا ما يفسر عدم تقدير الحدث لأهمية الوقت، حيث لا يتم استغلاله فيما يعود عليه بالنفع، و الذي يستثمره فيما يضره، كمشاهدته بعض البرامج الإعلامية التي تترك آثارا سلبية في نفسيتهم وتقودهم للانحراف، عبر تقليدهم لبعض المشاهد أو بعض الشخصيات. هكذا يتوصل الباحث إلى نتيجة نهائية، مفادها أن هناك علاقة بين قضاء وقت الفراغ كمّا و كيفا وانحراف الأحداث.

هذه الدراسة هي الأخرى ستلقي الضوء على جانب آخر من دراستنا، ألا وهو الكيفية التي يقضي بها شباب وأطفال الأحياء موضوع الدراسة وقت فراغهم، وكذا الأماكن الجاذبة لهم وما توفره من خدمات، في غياب لمرافق تربوية، تثقيفية و ترفيهية، لم تبرمج ضمن أجرأة سياسة القضاء على السكن الصفيحي أو تم تجاهلها، و التي كانت من المفروض أن تجعلهم يعطون لمفهوم الزمن معنى، يتم تدبيره فيما يفيد.

- **دراسات وطنية مغربية:**

- دراسة **الدكتور عبد الرحمان المالكي؛ الثقافة والمجال في سوسيولوجيا التحضر والهجرة في المغرب**[76] التي عالج من خلالها إشكالية العلاقة بين الثقافة والمجال، أي مسارات الانتقال من التحضر الكمي إلى التحضر الكيفي، انطلاقا من فرضية مركزية مفادها؛ أن التحضر الكمي الذي تعرفه المدينة المغربية الحديثة بفعل الهجرة القروية (فاس أنموذجا) يتحول تدريجيا إلى تحضر كيفي تختفي فيه الفوارق القروية/الحضرية.

لقد حاول الباحث من خلال هذه الفرضية أن يكثف إجابته التقريبية والمؤقتة هاته عن الأسئلة الفرعية التالية:

هل هناك سلوك و ثقافة خاصة يتميز بهما سكان المدن عن سكان القرى؟

هل يتأثر سكان القرى بهذه الثقافة حين ينتقلون إلى المدينة ؟ و كيف؟ و متى؟

ـ هل هناك أوساط حضرية خاصة (أحياء)، لكل منها ثقافته الخاصة، أم هناك ثقافة حضرية واحدة هي السائدة (أو هي التي ستسود)؟

ـ هل يساهم المجال (الايكولوجيا) في تكييف سلوك المهاجر إليه، أم العكس، أي إن هذا الوافد الجديد (المهاجر القروي) هو الذي يؤثر في المجال، و يكيفه بحسب قيمه و أنماط عيشه الخاصة؟

تناول الباحث من خلال دراسته، سيرورة الاندماج الاجتماعي التي يمر بها المهاجر القروي بالمدينة، وما يصاحب ذلك من عقبات مرتبطة بنسق العلاقات الاجتماعية انطلاقا من القرية وصولا إلى المدينة أو العكس، كما تناول ضمن أطر وحته مفهوم المجال باعتباره مجال اجتماعي وعلاقته بالثقافة، وكيف تساهم المحددات الاجتماعية والثقافية في توزيع المجال؟

خلصت الدراسة إلى التأكيد على أن التحضر المجالي (اتساع مساحات المدن و مداراتها الحضرية) و الديموغرافي (ارتفاع عدد ساكنة المدن باستمرار)، لابد من أن يتحول إلى تحضر ثقافي كذلك (أي اكتساب، ومن ثم اعتماد، منظومة سلوك وقيم جديدة تختلف عن المنظومة السائدة في البادية).

بناء على هذا يمكن القول أن دراستنا تتقاطع مع الباحث في تيمة المجال، باعتباره يساهم في تشكيل العلاقات الاجتماعية؛ فالمجال، سواء العام منه أو الخاص يؤثر في أسلوب حياة الانسان و نمط

[76]- عبد الرحمان المالكي، سيرورة التحضربالمغرب، دراسة في العلاقة بين الأطرالإيكولوجية ولأنساق الثقافية، حالة المهاجرين القروين إلى مدينة فاس، أطروحة جامعية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، - ظهر المهراز- فاس، 2004 \ 2005 :

عيشه، بل وفي تكوين شخصيته، و ينتج سلوكات، تعتبرها دراستنا محددات أساسية في فهم ظاهرة الانحراف و الجريمة من داخل مجال الأحياء موضوع سياسة القضاء على السكن الصفيحي.

- **دراسة ابراهيم الحمداوي: "التغير الاجتماعي والجريمة دراسة سوسيولوجية"**[77]

من الدراسات التي تمكنا من الاطلاع عليها والتي قاربت موضوع الجريمة من وجهة نظر سوسيولوجية، دراسة أرجع فيها الباحث أسباب الجريمة إلى المتغيرات المرتبطة بالجوانب الاجتماعية والاقتصادية، وكذا التغيير السريع الذي عرفه المجتمع المغربي في السنوات الماضية، خصوصا المرتبطة بالتحضر والهجرة والحراك السكاني، لما لهذه المحددات من دور في التحكم في معدلات وطبيعة الجرائم بمجتمعنا. لقد اعتمد الباحث في هذه الدراسة على معطيات المندوبية السامية للتخطيط، والمندوبية العامة لإدارة السجون[78].

هكذا فقد تناولت الدراسة موضوع الجريمة من خلال ثلاث محاور كبرى: المحور الأول وتناول فيه الباحث مفهوم الجريمة من الناحية القانونية والاجتماعية وعلاقة ذلك بالتغير الاجتماعي، والسلوك والاجرامي، وكذا بحجم الجريمة. المحور الثاني والذي عنونه المبادئ التفسيرية لظاهرة الجريمة منطلقا من مجموعة من العناصر التي اعتبرها مبادئ تفسيرية للجريمة كالتحضر، والتنمية الاقتصادية، والوسط شبه حضري، والأسرة ووسائط التنشئة الاجتماعية. محور ثالث تطرق فيه إلى الجريمة من وجهات نظر سوسيولوجية مدعما ذلك بمعطيات ميدانية، مؤسسا بذلك تراكما نظريا سوسيولوجيا مهما حول الجريمة. في نهاية هذه الدراسة قدم عددا من المقترحات و التوصيات.

- الدراسة التي قام بها **عبد القادر القصير**[79] و المعنونة ب**"أحياء الصفيح؛ دراسة ميدانية في علم الاجتماع الحضري، مثال: المجتمع المغربي"**. دراسة هدفت إلى التعرف على أحوال السكان الاجتماعية، الاقتصادية و الثقافية في أحياء الصفيح، و ذلك من خلال التعرف على؛ العامل الذي أدى إلى تكوينها بمدينة القنيطرة، العلاقة بين درجة تزاحم الوحدة السكنية للأسر بهذه الأحياء وبين درجة انخفاض مستواها الاجتماعي والاقتصادي والثقافي، وكذا طبيعة العلاقات الاجتماعية التي تنشأ بين أفرادها.

---

[77] |ابراهيم حمداوي" التغير الاجتماعي والجريمة في المغرب: دراسة استكشافية في أسباب الجريمة والانحراف" مدينة الدار البيضاء نموذجا، أطروحة جامعية لنيل شهادة الدكتوراه في علم الاجتماع. كلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهرالمهراز_فاس 2009

[78] ابراهيم حمداوي،مرجع سابق،ص،13.

[79] عبد القادر القصير، أحياء الصفيح؛ دراسة ميدانية في علم الاجتماع الحضري، مثال: المجتمع المغربي، دار النهضة العربية للطباعة و النشر، بيروت، 1993.

انطلق الباحث من فرضيات ثلاث تهم؛ أولا، وجود علاقة اطراديه بين الهجرة القردية وظاهرة تكوين أحياء الصفيح. ثانيا، وجود علاقة عكسية بين تزاحم الوحدة السكنية في هذه الأحياء و بين انخفاض المستويات الاجتماعية و الثقافية و الاقتصادية. ثالثا، تقوم الحياة في هذه الأحياء على أساس قوي من الروابط الشخصية العميقة بين أفرادها، الذين يكونون في الغالب أقارب، جيران، أصدقاء، ما يخلق نوعا من التماسك الاجتماعي.

استخدم الباحث في دراسته السوسيولوجية هاته المنهج المونوغرافي أو منهج دراسة الحالة و الذي يهتم بجمع المعلومات المتعلقة بأية وحدة أو مجتمع ما، مستعينا بمجموعة من التقنيات؛ الملاحظة بنوعيها (بالمشاركة و بدون مشاركة)، الاستمارة والمقابلة. اختار الباحث عينة عشوائية تتكون من 460 أسرة تتوزع على ثلاث أحياء: البوشنينيين، باب فاس و العريبي.

خلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج تتمثل في مايلي ؛

انخفاض متوسط الدخل الفردي أجبر شريحة من المجتمع على إقامة أحياء متخلفة في أطراف المدينة وعلى أرض الغير سميت "بأحياء الصفيح"، تفتقر إلى التخطيط الحضري ومقومات الحياة الحديثة.

ارتفاع في نسبة الفئة العمرية الشابة بين صفوف أرباب الأسر في هذه الأحياء، نظرا لانتشار نمط الزواج المبكر، فئة غالبيتها أيادي عاملة لافتقارها مهارات فنية لازمة، ما يدفعها إلى ممارسة البيع المتجول و الأنشطة و الحرف غير المهيكلة، وهي مهن تعكس المستويات التعليمية المنخفضة في صفوفهم ذكورا و إناثا.

هناك علاقة اطرادية ما بين الهجرة القروية و ظاهرة تكوين أحياء الصفيح، إذ شكلت هذه الأخيرة مكان جذب للقرويين، كان المحرك فيها الرغبة في الحصول على عمل منتظم وأجر مستديم. و نظرا لعدم استطاعتهم تكبد نفقات الإيجار المرتفعة للشقق السكنية من داخل المدينة يقصدون الأحياء الصفيحية مكرهين للإقامة فيها، حيث لا تختلف أحوال المعيشة فيها عن القرية.

وجود علاقة عكسية بين تزاحم الوحدة السكنية للأسر و بين انخفاض مستواها السوسيو ثقافي و الاقتصادي؛ هذه الأحياء تعكس ظروفا فيزيقية بالغة القسوة، إذ أن سكانها يعانون من الاحساس بالهامشية المادية و الاجتماعية و الثقافية و العمرانية، و أن شدة الازدحام وتلاصق الوحدات السكنية يشكل تهديدا لاستقلالية و خصوصية الأسر، إلى جانب شعورها بالضيق نتيجة

الضجيج، ما سيخلق اصطدامات و مشاحنات بين الأسر، بل و تنمي عند البعض الرغبة في الانطواء و العزلة أو الانحراف و التشرد.

ما يميز هذه الأحياء أيضا، هو طبيعة الروابط الشخصية العميقة بين أفرادها، ما يخلق نوعا من التماسك الاجتماعي.

هذه الدراسة لامست جانبا من موضوع دراستنا، ألا وهو طبيعة الحياة الاجتماعية والثقافية والاقتصادية بالأحياء الصفيحية، ومختلف الأعطاب و المشاكل الاجتماعية الناجمة عنها، خصوصا ما يرتبط منها بالتخطيط الحضري والظروف الفيزيقية للمساكن (البراكات). قاطنة هذه الأحياء ستحافظ على ثقاهتها القروية التي ستجد نفسها في احتكاك قوي مع ثقافات أخرى قادمة من مناطق مختلفة بعد أجرأة و تفعيل سياسة القضاء على السكن الصفيحي.

هكذا من خلال اطلاعنا على هذه الدراسات اتضح لنا مدى أهمية الموضوع في علاقته بمجموعة من المتغيرات التي تتداخل لفك شفرات و إماطة اللثام على مجموعة من الظواهر التي تظهر بين الفنة و الأخرى. لكن على الرغم من أهميتها ضمن السياق السوسيولوجي للظاهرة الإجرامية، حيث اهتمت بمجموعة من المفاهيم والنظريات، وكذا دور التخطيط العمراني في تفسير الظاهرة الإجرامية، التي حاولت الاقتراب بشكل غير مباشر لموضوع دراستنا. إنه و باختلاف الخصوصيات المجالية والثقافية لمجتمعات الدراسة، و الذي لا شك أنه سيضفي طابعا تعدديا لمقاربات الظاهرة، و يفتح منافذ إشكاليات متجددة تقود الباحثين إلى سبر أغوارها و تقديم بعض المقترحات التي يمكن أن تسير بالبحث السوسيولوجي نحو الريادة و توليه مهمة توجيه السياسات العامة و القطاعية للدولة. إلا أنها لم تهتم بمدى مساهمة المسكن الذي عرف تحولا على مستواه المادي بعد خضوعه لسياسة القضاء على السكن غير اللائق ومنه الصفيحي، وخصائصه كمتغير أساس في تفسير السلوك الإجرامي، باعتباره مجالا ينتج تفاعلات وسلوكات فردية وجماعية يتكون في بعده المادي من معطيات جغرافية وإيكولوجية، تحدث إلى جانب أخرى اجتماعية وثقافية وقعا وأثرا على الأفراد وتحركاتهم وأفعالهم، وكذا في بناء وتشكل شخصياتهم من جهة. وهنا تكمن أهمية دراستنا وكما سبق ذكره في إنجاز تقييم نوعي لسياسة الدولة في القضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق وما ينتج عنه من آثار، خاصة في بعدها النفسي والاجتماعي، والتي غالبا ما يتم إغفالها في عملية تخطيط المدن وتحديدا البيئات السكنية، رغم أهمية هذه الأبعاد في نجاح أي مشروع تنموي.

6- منهجية الدراسة:

يروم أغلب الباحثين في حقل العلوم الاجتماعية، إلى تحقيق أكبر عدد ممكن من نسبة الإلمام بالواقعة الاجتماعية في سبيل الحصول على نتائج مرجوة، وبناء معرفة علمية رصينة بعيدا عن الاستنتاجات المنبثقة عن التخمين والعشوائية. إن الواقع الاجتماعي لا يمكن إدراكه من خلال المعرفة الحسية المباشرة، فبالرغم من كوننا نمتلك تصورات وأفكارا عن هذا الواقع المحيط بنا، فإنها لا تكفي لإيصالنا للمعرفة الأقرب لحقيقة الوقائع الاجتماعية، لأن مثل هذه المعرفة التي ننعتها بـ "العلمية" هي المعرفة التي يتم بناؤها[80]. فعملية البناء هاته؛ أي بناء الموضوع في علم الاجتماع، لا تخلو كما لا تتم خارج مجموعة من العوائق التي تعترضها أو تعمل على هدمها، لهذا نجد **"بيبربورديو "** يستعمل كما يدعو إلى استعمال الابستمولوجيا في تناول القضايا السوسيولوجية، ويستلهم خصوصا خطاطة باشلار، وهذا ما عبر عنه في القسم الأول من كتابه حرفة عالم الاجتماع، المعنون ب "القطع المنهجي"، حيث يدعو إلى استخدام مجموعة من تقنيات القطع الكفيلة بتأمين عملية بناء الموضوع، مؤكدا على أهميتها الخاصة في ميدان العلوم الإنسانية، فعملية البناء هاته قد تعترضها مجموعة من المشاكل الابستمولوجية، والتي تتجلى أساسا في قضية تداخل الذات بالموضوع، وصعوبة الفصل بين مجال المعرفة العالمة والمعرفة العامية التي تعتمد على الأفكار المسبقة المنبثقة من حياتنا اليومية، وهو ما عبر عنه بقوله بأن الألفة التي تربط الإنسان بمداره الاجتماعي، تشكل العائق المنهجي الأول أمام عالم الاجتماع، لكونها تنتج باستمرار موهومات من المفهومات والنظم، وشروطا كافية لإعطاء هذه الموهومات مصداقية ما. فعالم الاجتماع لا يتخلص أبدا من الفكر الاجتماعي العفوي، ولابد له تبعا لذلك، من أن يقيم جدلا لا هوادة فيه، ضد البديهيات المضللة، فهو لا يستطيع إلا بصعوبة بالغة الفصل بين التصور والعلم [81]. هذه الأفكار المرتبطة بتلك البديهيات، والمنبثقة من واقعنا اليومي، سيصفها **فرانسيس بيكون Francis Bacon** كنوع من السراب الذي لا يساهم إلا في بناء معرفة خاطئة، الشيء الذي سيؤكده **إميل دوركهايم . E Durkheim** عندما اعتبرها بمثابة غشاء يحجب عنا الحقيقة. وبالتالي فإن التخلص منها عن طريق دراسة الوقائع الاجتماعية كأشياء مجهولة هي قاعدة لكل منهج علمي.

---

[80]- عبد الرحمان المالكي، الثقافة والمجال، دراسة في سوسيولوجيا التحضر والهجرة في المغرب، منشورات مختبر سوسيولوجا التنمية الإجتماعية. جامعة سيدي محمد بن عبد الله . كلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهر المهراز، فاس، ط1، 2015، ص 130.

[81]- بيير بورديو، حرفة عالم الإجتماع، ترجمة نظير جاهل، الطبعة الأولى، دار الحقيقة، بيروت-لبنان، 1413ه/1993م،ص19.

يمكن اعتبار المنهج، بأنه "مجموعة من الإجراءات والطرق الدقيقة المتبناة من أجل الوصول إلى نتيجة، فهو في العلم مسألة جوهرية، كما أن الإجراءات المستخدمة أثناء إعداد البحث وتنفيذه هي التي تحدد النتائج [82].

تعتبر مسألة المنهج والمنهجية من بين المسائل الأساسية التي تعترض الباحث الاجتماعي في دراساته، وخصوصا الميدانية منها. فالباحث لما يغامر بتناول "موضوع" اجتماعي معين، لا يجد نفسه أمام وقائع تعطيه نفسها بسهولة أو تمنحه إمكانية النفاذ إلى مكنوناتها وأسرارها بشكل مباشر، لذلك يجد نفسه مضطرا لاستعمال "وسائط" أو أدوات لكي يتمكن من تحقيق ما يطمح إليه "نظر" العلم الاجتماي[83] [*]، فالمنهج إذن يعتبر العمود الفقري أو السكة الحديدية لكل بحث سواء كان نظريا أو ميدانيا.

على الرغم من كون مسألة المنهج في البحث السوسيولوجي مسألة أساسية، فهي لا تقتصر على التعامل معه كمجرد أداة أو تقنية في تكميم المعطيات الميدانية أو تحديد القيم والتصورات من خلال التحليل الكيفي، بل هي مسألة تتداخل بشكل دقيق مع الموضوع السوسيولوجي[84].

إن مهمة عالم الاجتماع، تتجلى أساسا في السعي إلى تحويل الموضوع الاجتماعي (المعطى الخام) إلى موضوع سوسيولوجي (المبني)، وعلى هذا الأساس يعتبر **بيير بورديو** الموضوع السوسيولوجي موضوعا مبنيا منتزعا، موضوع فارق صورته الخام ليصير موضوعا علميا أو قابلا للدراسة العلمية. والقيام بهذه العملية يقتضي الانخراط في التجريب السوسيولوجي، وهو تجريب لا يمكن أن يتم في المختبر، كما هو الشأن بالنسبة للعلوم الطبيعية. ذلك أن الباحث الاجتماعي لا يمكنه خلق الوقائع ولا اصطناع التجربة[85] ، وهو ما يراه بعض علماء المنهج **Méthodologues** من خلال كون عمل العلوم الطبيعية يكمن في التجريب المختبري، بينما عمل العلوم الاجتماعية يكمن في التجريب الميداني. إلا أن التجريب الذي يمكننا القيام به في مجال العلوم الإنسانية هو ذاك الذي يتم عن طريق المقارنة، كالمقارنة بين مجموعتين ضابطة والأخرى تجريبية (مثلا بين جماعة الجانحين وجماعة الأسوياء)، أو المقارنة بين متغيرات، ومحاولة توضيح أو استجلاء العلاقة الممكنة بينهما،

---

[82]- موريس انجراس، منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية، تدريبات علمية الطبعة الثانية منقحة، ص. 36.

83- عبد الرحمان المالكي، مرجع سابق، ص 113.

[*] . ما يطمح له العلم الإجتماعي حسب الدكتور عبد الرحمان المالكي والذي يتجلى في محاولة اكتشاف الوحدة وراء التعدد، النظام وراء الفوضى والبساطة وراء التعقد ، الخفي وراء الظاهر، والعام وراء الخاص.

[84]- محمد سلام شكري، علم الإجتماع بين النظرية والممارسة، المجتمع القروي والتغير المركب، منشورات مختبر سوسيولوجيا التنمية الإجتماعية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، ظهر المهراز، فاس ، مطبعة سيباما SIPAMA،2015.

[85]- عبد الرحمان المالكي، مرجع سابق، ص 130.

ولهذا يتجه علماء الاجتماع إلى التحقيقات الميدانية **Les Enquêtes De Terrain**وذلك بقصد جمع معلومات **Informations** وصياغتها في شكل معطيات **Données** يتم تحويلها إلى وقائع **Faits** عن طريق إخضاعها للتحليل والمعالجة، من خلال تقنيات معينة تساعد على الوصول إلى اختزالها في نظريات أو قوانين، بغاية الوصول إلى تعميمات[86]، فهذا الانتقال المرغوب فيه من تطبيق التقنيات المنهجية إلى إنتاج الأفكار الميتودولوجية، هو الذي سيساعد على إحداث تراكم معرفي.

يتم اللجوء إلى منهج البحث الميداني عادة، لدراسة ظواهر موجودة في الوقت الراهن، يطبق غالبا على مجموعات كبيرة من السكان، يستطيع الباحث أن يأخذ منها بالتقريب كل ما يريد أن يكشف عنه **(Festinger et Katz 1974)**، إنه يسمح بدراسة طرق العمل والتفكير والإحساس لدى هذه المجموعات، لهذا سنقوم ببحث ميداني لدراسة ظاهرة الانحراف والجريمة، باعتبارها ظاهرة قديمة ولا زالت مستمرة ومتطورة في وقتنا الحاضر، في علاقتها بالسكن الذي عرف هو الآخر مجموعة من التحولات والتغيرات، وتأثيرها على السلوك الإنساني.

أمام التعقيد الذي يسم الموضوع السوسيولوجي، وجدنا أنفسنا أمام ضرورة التفكير ليس فقط في بناء موضوع وإشكالية البحث، بل أيضا التفكير في بناء منهجية تسمح لنا بالنفاذ إلى موضوع معقد و مسكوت عنه. فمساءلة موضوع الانحراف و الجريمة لدى فئة من المجتمع كانت محظوظة بانتقالها من حالة الصفيح إلى سكن من الصلب، واستخلاص المعاني التي يضفيها المنحرفون والجانحون على تجربتهم المعاشة من داخل هذه الأحياء، وتحليل ما ينجم عن عملية التأثير و التأثر بهذا المجال و البيئة السكنية الجديدة (ما بعد الصفيحية) من تمثلات وردود فعل وممارسات واستراتيجيات. هذه المنهجية تشكل ذلك الجسر الذي يجمع النظرية والطريقة معا ويسمح للأطر النظرية أن تكون مصحوبة بأدوات البحث. إنها البوصلة التي توجه الباحث و ترشده في وضع خطة بحثه وتنفيذها بداية من سؤال الانطلاق وانتهاء بالتحليل والعرض. لذا، لعبت المنهجية التي اتبعناها دور الموجه الاستراتيجي والمرن لنا عبر جميع محطات مسار دراستنا هاته وخطواتها. ونظرا لخصوصية موضوعنا وصعوبة الولوج إلى عينته (المنحرفة و الجانحة على وجه الخصوص) بالإضافة إلى طبيعة إشكاليته ورهاناته، وجدنا أنفسنا أمام حتمية تبني منهج كيفي مؤسس على خلفية إبستمولوجية تأويلية.

[86]- عبد الرحمان المالكي، مرجع سابق، ص 131.

يجب التذكير بأن هدف أي بحث ميداني هو إعادة تكوين أو كتابة الواقع الملاحظ بكل ما يمكن من أمانة، ويقتضي مبدأ الأمانة هذا بذل أقصى ما يمكن من مجهود قصد ضبط الظواهر كما تتمظهر واقعيا. وحيث أن الواقع الاجتماعي يتميز بالصراع والتوتر والتغير، فإنه لا يجب أن يعالج بشكل سكوني، بل تجب الإحاطة به في ديناميته وتعقده[87] .

إن صدق النتائج ومدى مطابقتها للواقع المدروس، يرتبط ارتباطا وثيقا بالمنهج الذي يتبعه الباحث في دراسته لمشكلة بحثه، والذي يعني الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم الإنسانية، بواسطة مجموعة من القواعد العامة التي تهيمن على سير العمل وتحديد خطواته حتى يصل إلى نتيجة معلومة[88].

في دراستنا هاته، و نظرا لطبيعته المركبة وجدنا أنفسنا بحاجة إلى نوع من التآزر بين مناهج عدة، تتكامل في التعرف على الجوانب المتعددة للظاهرة. ومن ثمة اتبعنا المنهج الوصفي، الذي يعبر عن الظاهرة الاجتماعية المراد دراستها كميا وكيفيا، والذي لا يقف عند مستوى جمع المعلومات لوصفها فقط، وإنما يعمد أيضا إلى تحليلها وكشف العلاقة بين أبعادها المختلفة من أجل تفسيرها والوصول إلى استنتاجات تسهم في تحسين الواقع وتطويره[89]. كما اتبعنا منهجا تاريخيا يرمي إلى مساءلة البعد التهيئوي للمدينة انطلاقا من المقاربة الماكروسوسيولوجية، والتي من خلالها البحث عن كيفية تشكل هذا المجال، انطلاقا من **السيرورة التاريخية**، بهدف سبر أغوار التجربة المغربية عموما و مدينة مكناس خصوصا لقطاع السكن عبر أهم المحطات الأساسية. (فيما يخص مسألة المنهج المتبع في هذه الدراسة سنعمل على التفصيل فيه أكثر في المدخل الإجرائي للبحث الميداني مع بداية القسم الثاني من هذه الدراسة).

7- مجتمع الدراسة وعينـتها:

إن الظاهرة الاجتماعية لا توجد في فراغ، بل توجد في نفوس الأفراد وفي أعماقهم ويعبر عنها في سلوكهم. وبما أننا لا نستطيع أن ندرس كل أفراد المجتمع دفعة واحدة، بسبب صعوبة الإحاطة بهم والجهود الهائلة التي تتطلبها مثل هذه الدراسة، فالعينة تمثل العنصر الأساسي الذي

[87]- نور الدين هرمي، المرأة و الثقافة و الفقر :ملاحظات انتروبولوجية حول طرق اعتبار الثقافة في البحوث الكمية بالمغرب.مجلة كلية الآداب و العلوم الإنسانية "مكناسة"، العدد 16 سنة 2006.

[88]- صالح بن أحمد العساف، مرجع سابق، ص 80.

[89]- د. صالح بن أحمد العساف، دليل الباحث في العلوم السلوكية، الرياض، مكتبة العبيكان، الطبعة 3 1995، ص، 186.

ستنصب عليه الدراسة والتحليل[90]، فهي تشمل أفرادا يكونون جماعة فرعية **Sous Groupe**، تمثل المجتمع الأصلي في جل الخصائص التي يتميز بها مجتمع الدراسة ذاته[91].

يعتبر اختيار العينة، من الخطوات والمراحل الهامة للبحث، ولا شك أن الباحث يفكر في عينة بحثه منذ بداية تحديده لإشكالية الدراسة وأهدافها، لأن طبيعة البحث وخطته تتحكم في اختيار أدواته. في حين يصبح لسؤال التمثيلية وللعينة، وطريقة اختيار أفرادها أو وحداتها معنى مغايرا في هذا النوع من المقاربة، التي اعتمدنا عليها كمنهج وهي المقاربة الكيفية، والتي لا يكون الباحث فيها بالضرورة محكوما بهاجس التكميم والتعميم لنتائج بحثه، بقدر ما يكون مسكونا بهاجس العمق(*). فدافعه الأساس، هو الوصول إلى أكبر قدر من المعلومات النوعية التي يصعب الوصول إليها باعتماد المقاربة الكمية، والتعمق في دراسة حالة معينة ومحدودة، بشكل يخول له النفاذ إلى جوهرها اللامرئي وجوانبها الملتبسة. فمسألة التمثيلية لا تكتسي مشروعيتها العلمية إلا في البحوث الميدانية الإحصائية، المعتمدة على المنهج الكمي[92]. وبما أنه من المستحيل إجراء الدراسة على كل أحياء مدينة مكناس الصفيحية سابقا والأحياء الحاضنة أو المستقبلة للساكنة الصفيحية، وأمام استحالة إجراء المسح الشامل على مجتمع البحث واستجواب جميع أفراده، كان لزاما علينا الاعتماد على فكرة العينة، كتقنية من تقنيات البحث التي تسهل على الباحث إجراء بحثه[93]، أي ضرورة أن ندرس الظاهرة في عينة محدودة، شريطة أن يتم اختيارها بطرق علمية تضمن تمثيلية مجتمع البحث في شموليته، عبر إتاحة الفرصة لكل فرد أو وحدة بحثية بأن تستجوب، وبكيفية متساوية، مع باقي أفراد ووحدات البحث.

---

[90]- عبد الكريم غريب، منهج وتقنيات البحث العلمي، مقاربة ابستمولوجية، منشورات عالم التربية، مطبعة النجاح الجديدة، طبعة1، ص، 7.

[91]- عبد الكريم غريب، مرجع سابق، ص، 73.

(*) تجدر الإشارة أنه كلما تعلق الأمر باعتماد المقاربة الكيفية يكون السؤال الذي يطرح دوما هو: **كم من المقابلات ينبغي أن ننجز للإلمام بالموضوع المدروس؟** والجواب هنا يكمن في مفهوم **التشبع**: عندما يصبح الباحث يصادف نفس المعطيات التي توصل إليها من قبل، يضطر إلى التوقف والاقتصار على ما توصل له من قبل مع نفس العينة. ما جعل الدكتور عبد الرحمان المالكي يقتنع بأن الأهمية في هذا النوع من الدراسات لا ينبغي أن تعطى لعدد المقابلات المنجزة، ولكن الأهمية لعمقها ولتبصرها وفهمها (أنظر في هذا الصدد : عبد الرحمان المالكي، سوسيولوجيا التحضر في المغرب، (حالة المهاجرين القرويين إلى مدينة فاس)، أطروحة لنيل دكتوراة الدولة في علم الاجتماع، كلية الأداب والعلوم الإنسانية، ظهر المهراز\فاس،سنة، 2004~2005، ص 302.

(يصل الباحث في علم الاجتماع مرحلة التشبع عندما يتم تكرار نفس المعطيات والأقوال التي تم التوصل إليها من طرف المبحثوين).

[92]- صلاح الدين لعريني، التمثلات الإجتماعية للإيدز و الهوية الموصومة، مقاربة كيفية لمسار المريض و لإستراتيجيات تدبيره للمرض، مدينة مراكش نموذجا، ،أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في علم الإجتماع، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، كليلة الآداب والعلوم الإنسانية، ظهر المهراز – فاس، 2017، ص، 205.

[93]- صلاح الدين لعريني، مرجع سابق، نفس الصفحة..

هذه الدراسة، اختارت أحياء كل من برج مولاي عمر، عين الشبيك ومرجان III (مرجان السكنى)، كمكان للدراسة الاجتماعية، وكان الدافع إلى ذلك، كونها تمثل نموذجا للأحياء التي تعرف نسبة مهمة من الجريمة. و بالمفهوم الأمني نقطا سوداء، والتي تم القضاء فيها على أكبر شبكة دور الصفيح، وإعادة هيكلتها في نفس المكان (برج مولاي عمر وجزء من عين الشبيك)، فضلا عن تنقيل نسبة مهمة منها الى أحياء الاستقبال، كعين الشبيك ومرجان III، فهذان الأخيران يمثلان منطقة استقبال مجموعة من أحياء مدينة مكناس المستفيدة من سياسة الترحيل لبعض قاطني براريك برج مولاي عمر، سيدي بابا، بوكرعة، المدينة القديمة، دوار ميكة، كاريان السعيدية، باب بلقري...إلخ (سيتم التفصيل في هذا المعطى لاحقا).

حينما يكون الباحث أمام تجربة البحث عن موضوع لا مرئي ومخجل اجتماعيا في نظر المجتمع، يجد نفسه أمام صعوبة اعتماد عينة عشوائية تضمن تمثيلية مجتمع البحث، لهذا اعتمدنا في هذه الدراسة على العينة العمدية، وهي العينة التي تمكن الباحث من اختيار أفراد أو مناطق، بشكل تتدخل فيه رغبات الباحث وإرادته، وذلك اعتمادا على معطيات ومؤشرات تبرز ذلك. في هذه الدراسة سنشتغل على عينتين، **أولها** تضم الأشخاص الذين يتصفون بالخصائص التالية: أن يكونوا من نزلاء المؤسسات السجنية أو مراكز حماية الطفولة الحاليين أو السابقين، أو ممن سبق أن ألقي عليهم القبض من طرف رجال الشرطة، والمنحدرين طبعا من مجال الدراسة، أن يكونوا شبابا وأطفالا ممن تتراوح أعمارهم ما بين عشر وخمسين سنة. أما العينة **الثانية**، فهي المشكلة من السكان، والتي ستتيح لنا إمكانية التعمق في خصائص هذه الأحياء والوضع الأمني، وتشخيص ظاهرة الانحراف والجريمة كما يتم عيشها وتمثلها من طرفهم و طرف الفاعلين الاجتماعيين.

8- أدوات جمع المعطيات:

لا يمكن أن يكتسب هذا البحث فاعليته إلا من خلال تمشٍّ منهجي واضح ودقيق، يمكن من ولوج العالم الاجتماعي لساكنة الأحياء موضوع الدراسة، وذلك لتجميع أكثر ما يمكن من مادة بحثية، نعيد من خلالها تأويل وفهم العالم الاجتماعي لساكنة تعيش تجربتي العيش في "حي استفاد من سياسة القضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق" وعالم الانحراف والجريمة، خصوصا الأطفال منهم والشباب.

إن الوصول لحياة الآخرين ومحاولة التعرف على أوضاعهم وأفكارهم وتمثلاتهم، هو بالضبط ما يشكل صعوبة البحث الميداني السوسيولوجي، لذا فأول ما يستحضره عالم الاجتماع الذي

يقرر دراسة ظاهرة اجتماعية معينة حسب الدكتور عبد الرحمان المالكي، هو السبيل إلى الوصول إلى الفاعلين الاجتماعيين الذين يجسدون أو تتجسد فيهم تلك الظاهرة.

إن كل بحث علمي اجتماعي، يتطلب أدوات لجمع البيانات التي تختلف باختلاف المواضيع، كما أن نجاح هذه العملية مرتبط بمدى فعالية الأدوات المستخدمة، لأنها ستساهم في إعطاء النتائج الدقيقة التي يمكن التوصل إليها، وعلى هذا الأساس كان اتصالنا ب "ميدان البحث" مباشرا ضمن علاقة تفاعلية مع المستجوبين، وذلك وفق ما تمليه مقتضيات البحث[94]. فمقاربة موضوع السكن والجريمة يستلزم تنوع مصادر المعلومة، وبالتالي تنوع الأدوات التي يتم بها جمع المعطيات، ما جعلنا نشتغل على ثلاثة منها، وهي: أداة الملاحظة، أداة وثائقية (تحليل المضمون أو المحتوى)، و أداة كيفية (المقابلة نصف الموجهة).

8.1. الملاحظة:

تعتبر من أهم الأنشطة التي يقوم به الفرد، خاصة وأنها تعتبر المصدر الأول والرئيسي لكل نشاط، إنها المعطى الأول الذي تشتغل عليه العمليات الوجدانية والحركية والذهنية[95]، إنها المشاهدة والمراقبة الدقيقة لسلوك ما، أو ظاهرة معينة في ظل ظروف وعوامل بيئية معينة بغرض الحصول على معلومات دقيقة لتشخيص هذا السلوك أو هذه الظاهرة، والتي تصاحب البحث منذ بدايته إلى نهايته، فهي سابقة على الافتراض، مرافقة له ولاحقة به في آن واحد[96] .

إن الملاحظة، من بين الوسائل الهامة في جمع البيانات، فهي تستخدم في كافة مجالات العلوم المختلفة، فلا يقتصر استخدامها في علم دون الآخر، ويرجع الفضل في ذلك إلى علماء الأنثروبولوجيا في العصر الحديث، حيث لفتوا أنظار الباحثين الاجتماعيين إلى أهمية الملاحظة، كوسيلة أساسية لجمع البيانات والمعلومات. تنطوي الملاحظة على مميزات تجعلها أداة فعالة، يمكن عن طريقها الحصول على معلومات وبيانات لا يمكن الحصول عليها بأداة أخرى، وذلك باستخدامها الحواس مع إدراك الحقائق والظواهر.

في دراستنا هاته استخدمنا هذه الوسيلة منذ البداية، وذلك من خلال الخرجات الاستطلاعية، حيث اعتمدنا على الملاحظة المباشرة لكل ما هو موجود في الأحياء موضوع الدراسة. واستخدمناها

94 _ Gerard Mauger, « Enqueter en milieu populaire » Genèses. Sciences sociales et histoire, vol.6 No 1 (Decembre 1991). p.125

95- عبد الكريم غريب، منهج و تقنيات البحث العلمي،مقاربة ابستمولوجية.منشورات عالم التربية، الطبعة الأولى،1997.

96- فاخر عاقل، أسس البحث العلمي في العلوم السلوكية.ط 1.دار العلم للملايين.1979ص.84

أيضا أثناء الخرجات الميدانية وملء وتسجيل المقابلات، حيث مكنتنا من معاينة طبيعة وخصائص كل منطقة، وكذلك طبيعة سكانها وظروف ونمط معيشتهم وعلاقاتهم ببعضهم.

لقد اشتغلنا على الملاحظة المباشرة، وهي إحدى أهم الوسائل المنهجية استعمالا في البحث، حيث أفادت في التعرف على ميدان الدراسة من خلال الزيارات المتكررة، وأعطت صورة عن المظهر العام للميدان، خاصة ما تعلق منها بمواصفات المحيط الخارجي للحي السكني، وتشخيص ظاهرة الانحراف ومختلف السلوكات المرتبطة (سنقدم لاحقا مجموعة من الفقرات ضمن ما أسميناه بملاحظات على هامش الزيارات الميدانية والاستطلاعية لمجال الدراسة؛ شبكة ملاحظات). وقد تضمنت شبكة الملاحظات محاور تهم: ملاحظات على المستوى العمراني للمساكن، الجوانب الخارجية لهذه المساكن والخصائص العمرانية للحي السكني، ملاحظة المرافق والخدمات العمومية المتواجدة بمجال الدراسة وسلوكات الساكنة ومنها المنحرفة والإجرامية وكذا محور الوضع الأمني والمراقبة الأمنية.

8.2. المقابلة شبه الموجهة (أداة كيفية):

هي تقنية من التقنيات المباشرة لجمع المعطيات ميدانيا (الحصول على **المعلومات** من مصادرها) وقد تكون بطريقة **نصف موجهة Semi directive** ؛ وفيها يعمل الباحث على توجيه المستجوب في حدود السؤال المطلوب الإجابة عنه فقط، ويحرص على مراقبة الخروج عما هو مطلوب بالتحديد، ولا يتدخل في ما دون ذلك من عناصر الإجابة أو مناقشتها أو تقييمها، وهي طريقة يفضلها كثير من الباحثين ممن يتقن العمل بمختلف تقنيات التحقيق في الميدان.

في الوقت نفسه، تقنية تسمح بأخذ معلومات **كيفية**، بهدف التعرف على مواقف الأشخاص واتجاه وضعيات يعيشونها. يقول **موريس أنجرس Maurice Angers** :تكون المقابلة، لاكتشاف الحوافز العميقة للأفراد، أو التطرق إلى ميادين مجهولة كثيرا، أو التعرف على المعاني التي يمنحها الأشخاص للأوضاع التي يعيشونها»[97]، فهي تقوم أساسا على الحوار؛ بل هي حوار مبوب ومنظم ومسير، وحديث هادف بين الباحث والمبحوث الذي وقع عليه الاختيار، حيث يهدف الباحث إلى الحصول على معلومات ترتبط بطبيعة بحثه، وفي الحصول على معطيات وفيرة من حيث المعاني

97 -«…cette technique de recherche est tout indiquée pour qui veut explorer les motivations profondes des individus…et aborder des domaines encore largement méconnus… ou encore à saisir les significations données par les personnes aux situations qu'elles vivent» Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines, Maurice Angers, p : 140.

والدلالات عن الموضوع، ما يتيح فرصة فهمه جيدا، **فأنجرس Angers** يوضح أن تقنية مقابلة البحث تبرز اليوم من بين أهم التقنيات التي توّفر مادة غنية من حيث المعاني والدلالات [98].

لقد ظهرت المقابلة كأداة بارزة من أدوات البحث العلمي، وأسلوب استخبارهام في ميادين عديدة، مثل الطب والصحافة والمحاماة وإدارة الأعمال وعلم الاجتماع والخدمات الاجتماعية وعلم النفس والتربية[99].....إلخ.

لقد اخترنا المقابلة كأداة لمقاربة الواقع الاجتماعي، لكونها تندرج في سياق براديكم الفعل الاجتماعي (انطلاقا من وجهة نظر سوسيولوجيا الفهم)، لأن الوقائع الاجتماعية تنبثق من الأفعال والتمثلات الفردية، ولهذا وجب على الباحث الاجتماعي أن يسعى لفهم و تأويل العالم الخاص بكل فرد (الجزء) لفهم المجتمع (الكل)، لأن كل فرد من أفراد العينة المحتملة يشكل حالة إنسانية خاصة، ومن خلال المختلف و المتحول في هذه الحالات الفردية، يمكن البحث في الثابت و المشترك للوقائع الاجتماعية بقصد الوصول إلى تعميميات تساعد على فهم اتجاهات الأفعال و التمثلات[100].

تماشيا مع أهداف بحثنا، وانسجاما مع خصوصية عينتنا، فقد اخترنا الاعتماد على تقنية **المقابلة نصف الموجهة**، كون هذا النوع من المقابلات يشيع استعماله في الأبحاث السوسيولوجية والأنثروبولوجية، فضلا عن كونه مفتوح الإجابات وغير مقنن بعدد كبير من الاختيارات والأجوبة المسبقة كما هو الشأن بالنسبة للاستمارة أو الاستبيان، كما أنه يتميز عن المقابلة المفتوحة، بتهييء الباحث للدليل[101] المسبق للأسئلة الكبرى ولبعض الاستثارات المحفزة للمبحوث للإجابة على أسئلة الباحث والتوسع فيها. وتسمى بالنصف موجهة، لأن نظام طرح الأسئلة قد لا يتبع المسار المسبق الذي أعده الباحث، وأن دور هذا الأخير وجهده يكون منصبا بالأساس على توجيه المبحوث إلى التعبير عن مكنون خبراته الشخصية وتصوراته في إطار الأهداف المرسومة للبحث، وإذا ما بدا للباحث أن المبحوث خرج عن الموضوع أو وجد صعوبة في التعبير عن خبرته، يتدخل لكي يمده بالوسائل التعبيرية الميسرة للكشف عن المعنى[102].

98 -«L'entrevue de recherche apparait désormais comme une technique des plus intéressantes qui fournit des matériaux riches de signification»

Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines, Maurice Angers, p : 141.

99- ماجد محمد الخياط، أساليب البحث العلمي، دار الراية للنشر والتوزيع، ط1 سنة ،2012 ، ص.170 .

100- عبد الرحمان المالكي، مرجع سابق، ص 133.

101- أنظر دليل المقابلة في الملاحق.

102- صلاح الدين العريني، مرجع سابق، ص 224.

8.3. تحليل المضمون:

في دراستنا، سنعتمد أيضا على تقنية تحليل المضمون والتي لها العديد من التعاريف، إلا أن هناك شبه إجماع على تعريف كل من **برنارد بيرلسونBernard Berelson**، و**أولي هولستي Ole Holsti**، حيث إن الأول، يعرفه بأنه أحد أساليب البحث العلمي التي تهدف إلى الوصف الموضوعي المنظم والكمي للمحتوى الظاهر لمضمون الاتصال [103]، والثاني يعرفه بأنه وسيلة للقيام باستنتاجات عن طريق التحديد المنظم والموضوعي لسمات معينة في الرسائل الاتصالية[104].

يعتبر تحليل المضمون من التقنيات الأساسية في دراسة وتحليل الوثائق بأنواعها المختلفة، الشفاهية والمكتوبة والمصورة، بهدف فهمها وتفسيرها وتحليلها، والتوصل لقراءات ومقاربات دلالية، والقيام بتصنيف وفقا لدلالات موضوعاتية وفئوية، كتحليل توجهات أو قراءة خطابات معينة. يمكن أن تستخدم هذه المقاربة لإعطاء بيانات إحصائية، أي تكميم المعلومات.

9- مجالات الدراسة

من بين الخطوات المنهجية التي لا يمكن إغفالها في أية دراسة ميدانية؛ تحديد مجالات الدراسة، والتي من خلالها يتم التعرف على المنطقة التي أجريت فيها الدراسة، والأفراد المبحوثين الذين تضمنهم البحث، بالإضافة إلى الفترة الزمنية التي أجريت فيها. وقد اتفق الكثير من الباحثين في العلوم الاجتماعية، وخاصة السوسيولوجيا ، على أن لكل دراسة ميدانية مجالات رئيسية ثلاثة وهي: المجال البشري، المجال الجغرافي والمجال الزمني.

9.1. المجال الجغرافي

إن بحثنا، يهدف إلى دراسة ظاهرة الجريمة في علاقتها بالسكن، دراسة ميدانية بمقاربة نفسية اجتماعية. لهذا، فمن خلال ما تم ذكره، فقد اخترنا أحياء كل من: برج مولاي عمر، عين الشبيك، ومرجانIII المتواجدة بمدينة مكناس، باعتبارها أحياء استفاد قاطنوها من سياسة الدولة، للقضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق، والمعروفة بتنامي للظاهرة المدروسة (الجريمة)، كمجال جغرافي، سيليها تعريف مجتمع البحث، لكن بعد إعطاء لمحة عن المدينة الإسماعيلية وأحيائها المشكلة لها والمختلفة فيما بينها على عدة مستويات.

[103] -Bernard B., Content Analysis in Communication Research, Glencoe, IL, Free. Press,1952, p.18

[104] -Ole R Holsti, Content analysis for the social sciences and humanities, Addison-Wesley Pub. Co. 1969.p. 12.

9.1.1 . مونوغرافية مدينة مكناس:

9.1.1.1 حول تاريخ تسمية المدينة:

تعود تسمية مدينة مكناس إلى قبيلة مكناسة الأمازيغية، سمي أهل هذه القبيلة بإمكناسن بصيغة الجمع ومفردها أمكناس، والتي تعني بالأمازيغية المحارب[105]، هذه القبيلة استقرت خلال القرن العاشر الميلادي شمال وادي بوفكران، وكانت تسمى من قبل بمكناسة الزيتون، ذات المياه العميقة، والأراضي الخصبة والظلال. كلها عوامل أغرت البدو الرحل من سهوب زناتة الشرقية.

قبل بنائها، كانت بمثابة سلسلة من القرى الصغيرة من دون أسوار، تتعايش بسلام في حياة ذات طابع فلاحي حسب التقاليد الأمازيغية، أما في الوقت الراهن، فتتكون مكناس من مدينة عتيقة وأخرى حديثة، مفصولتين بواد يسمى وادي بوفكران.

9.1.1.2 جغرافية المدينة:

تحتل مدينة مكناس موقعا جغرافيا ممتازا؛ بين خطي طول (320-50) غرب خط غرينتش، وخطي عرض (530-390) شمال خط الاستواء، على مساحة تقدر ب 14.395 كيلومتر مربع، يحدها شمالا سيدي قاسم، شرقا فاس، وجنوبا إفران وخنيفرة، أما غربا فتحدها مدينة الخميسات. وهو موقع يشكل مفترق طرق، تحيط به منطقة فلاحية غنية، وذلك لأنها تقع في سهل سايس، ما بين الأطلس المتوسط في الجنوب والهضاب في الشمال، ويمر عبرها وادي بوفكران.

تعتبر مدينة مكناس أيضا نقطة عبور بين الأطلس المتوسط وسهل سبو والمنطقة الرابطة بين تازة- فاس، وبين سيدي قاسم- طنجة والمحيط الأطلسي من جهة أخرى.

تبين الخريطة رقم (1) [106] موقع جهة فاس- مكناس بالنسبة لباقي مناطق المغرب، بينما توضح الخريطة رقم (2) [107] موقع مدينة مكناس بالنسبة لجهة - فاس مكناس.

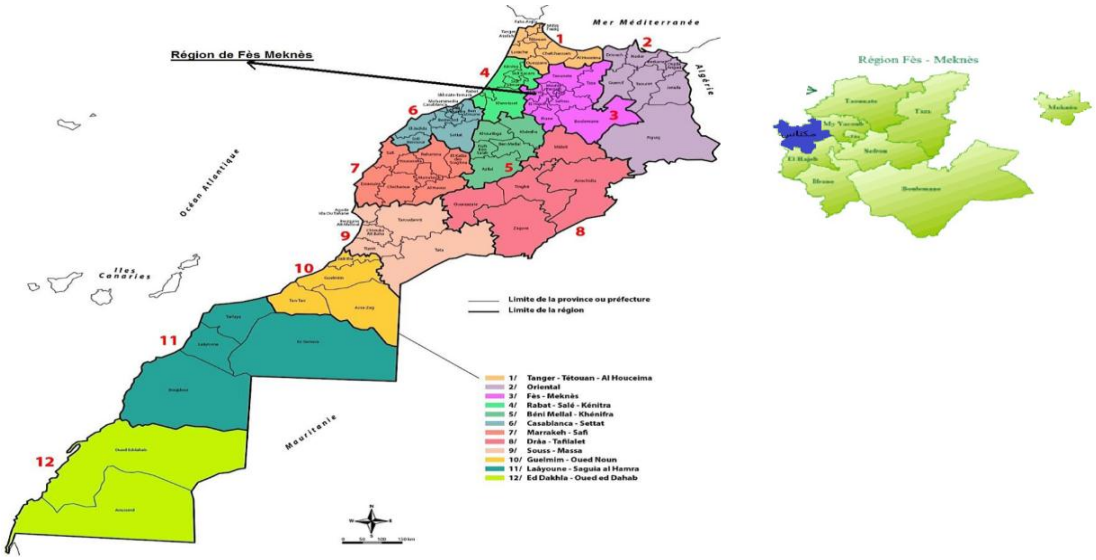
---

[105] -http://fr.wikipedia.org/wiki/Mekn%C3%A8s (Dernière visite le 17-03-2016).

[106] -https://www.hcp.ma/region-fes/Fiches-CommunalesRGPH2014_r13.html2014_r13.html derniere visite le 03/03/2020.

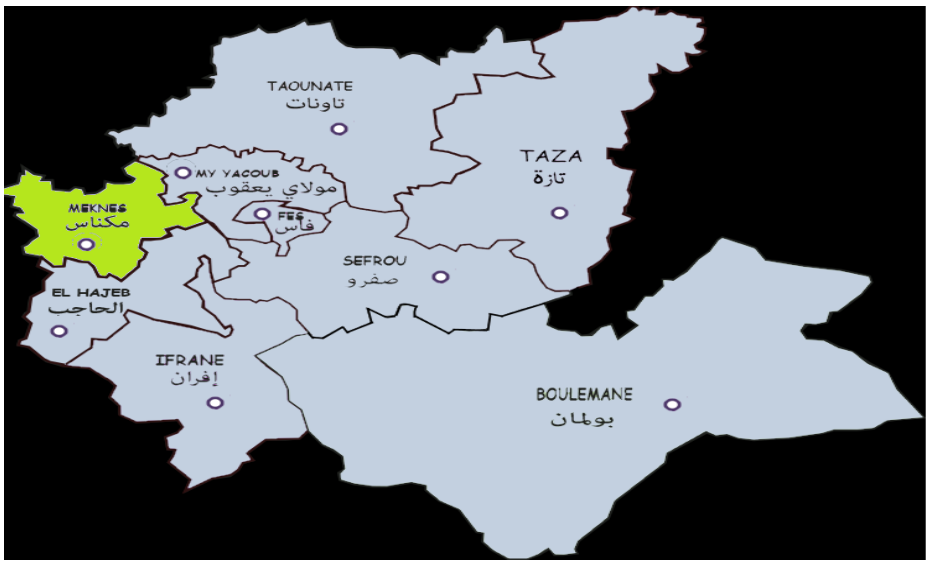
[107] -http://196.12.255.1/wp_carfm/-arجهة-فاس-مكناس

الخريطة رقم (1): موقع جهة فاس - مكناس بعد التقسيم الجهوي لسنة 2015.



المصدر: موقع المندوبية السامية للتخطيط ، المديرية الجهوية فاس-مكناس

الخريطة رقم (2) : التوزيع الجغرافي لعمالات وأقاليم جهة فاس-مكناس وموقع مدينة مكناس.



المصدر: موقع الغرفة الفلاحية لجهة فاس-مكناس

تختلف مدينة مكناس باختلاف بيئتها وتركيبتها، حيث تتعدد **أشكالها التضاريسية** انطلاقا من الشمال إلى الجنوب، ويمكن تمييز ثلاث مناطق تضاريسية لمكناس كما يلي:

* الأراضي المجاورة للريف، وتضم: مرتفعات زرهون "جبل قنوفة"، وناحية "عين جمعة"؛ جبل القفص، جبل وطيطه.

* مكناس ـ سايس: يمتد طولا من الشمال إلى الغرب ب 10 كلم، ولا يتعدى عرضه 30 كلم من الشمال، حيث توجد تولال زرهون، ونحو الجنوب حيث الأطلس المتوسط.

* سلسلة جبال الأطلس المتوسط: على ارتفاع (1000 إلى 1630متر) [108].

تتمتع مدينة "مكناس" عموما بمناخ شبه قاري، مع شتاء ممطر ورطب، وصيف جاف، ويتضح التباين المناخي كلما اتجهنا نحو الجنوب وسلسلة الأطلس المتوسط، حيث يكون فصل الشتاء قارسا جدا.

من خلال هذا، تتضح أهمية عنصري الموقع و الموضع في استقرار الساكنة، فهي من جهة، ذات موقع جغرافي متميز يربط بين مجموعة من المناطق في الاتجاهات الأربع، و من جهة ثانية توفرها على؛ طبوغرافية توفر أراض خصبة للمشاريع الفلاحية، إذ يخترق أراضيها ثلاثة وديان : واد أبو اسحاق، واد ويسلان و واد بوفكران. ثم توفرها على عنصر الماء لكونها تشكل في جزء منها سافلة لبعض المرتفعات (تقع بين مجموعتين جبليتين). حيث تستغل كثرة التساقطات الشتوية في تعزيز المخزون المائي، ناهيك عن مرور مجموعة من الأودية السالفة الذكر. و وعاء عقاريا مهما لإنجاز مشاريع سكنية، وهو ما جعلنا نلاحظ اليوم امتدادا و توسعا عمرانيا كبيرا على مستوى المدينة.

9.1.1.3 اقتصاد المدينة:

ما زالت الفلاحة هي النشاط الاقتصادي الأول في المدينة، حيث تشغل ما يقرب اثنين وأربعين في المائة (42%) من السكان النشطين، وقد ساعد على ازدهار هذا النشاط بالأساس الظروف الطبيعية الملائمة، الشيء الذي جعلها تحتضن معرضا دوليا للفلاحة، يقام أواخر شهر أبريل أو بداية شهر ماي من كل سنة. بيد أن المدينة عرفت في العقود الأخيرة "نهضة صناعية"، تجلت في إنشاء عدد من الوحدات الصناعية، وإحداث أحياء صناعية (بحيي سيدي بوزكري وسيدي بابا مثلا)، فضلا على خلق مقاولات صغرى ومتوسطة في قطاع العقار (البناء)، إلى جانب أنشطة الصناعة التقليدية.

9.1.2. المعطيات التاريخية للمجال الحضري لمكناس:

سنحاول في هذه الفقرة، أن نتعرف على مختلف المراحل التاريخية [109] التي مر منها المجال المكناسي "مجال دراستنا"، محاولين رصد مختلف التحولات التي عرفها هذا المجال.

108-ROYAUME DU MAROC, HAUT COMMISSARIAT AU PLAN, DIRECTION REGIONALE DE MEKNES, MONOGRAPHIE DE LA REGION DE MEKNES-TAFILALT, 2011, p. 9-13.

109 - هذه المعطيات توصلنا اليها من الموقع الرسمي لجماعة مكناس http://www.meknes.ma/langue-ar/meknes/histoire.aspx (اخر زيارة بتاريخ 2018/03/20).

إن التحولات التي طرأت على المجال المكناسي، لا يمكن فهمها إلا باستحضار البعد التاريخـي لتطـور المدينة. فبالرغم من أن مدينة مكناس أسست في القرن الثامن الميلادي، إلا أنها لم تصبح حاضرة إلا مع مجيء **المرابطين** حيث ازدهرت المدينة، وظهرت بعض الأحياء؛ أهمها القصبة المرابطية "تاكرارت"، وتشييد مسجد النجارين، كما إحاطة المدينة بسور في نهاية عهدهم. ويعتبر الحي الذي يتواجد على مقربة من مسجد النجارين المشيد من طرف المرابطين، أقدم أحياء المدينة.

بعد ذلك قام **الموحدون** بإعادة إعمار المدينة وبناء المساجد والحمامات، حيث أعاد السلطان الموحدي الرابع محمد الناصر بناء المسجد الكبير وأضاف إليه محرابا حوالي عام 1203 كما بنى أبو أيوب قصبة أخرى وأصبحت حقا مكناس مقر إقامة الوزير في القرن الثالث عشر، وتم تزويد المدينة بالماء بواسطة نظام متطور انطلاقا من عين "تاكما" لتلبية حاجيات الحمامات والمساجد والسقايات كما عرف هذا العهد ظهور أحياء جديدة مثل حي الحمام الجديد وحي سيدي أحمد بن خضرة.

في عهد **الدولة العلوية**، خاصة إبان فترة حكم السلطان المولى إسماعيل،(1672-1727) عرفت مدينة مكناس على عهده مرحلة ازدهار، فاختارها لتكون عاصمة لدولته لعدة اعتبارات؛ استراتيجية، سياسية وجغرافية في ذات الوقت، بالإضافة إلى أهميتها المعمارية الواضحة حتى للسائح الأقل معرفة، فهناك عدد من الأبواب التي تعزز الطابع الجمالي للمدينة مثل: باب المنصور العلج وباب الريح المؤديان إلى القصر أو مجموعة فرعية أو حتى إلى القصبة بأكملها، وهذا بالأساس هو سبب تسمية مكناس بعاصمة الأبواب الجميلة.

تعتبر القصبة الإسماعيلية التي تحظى بأهمية فريدة في مكناس جزءا لا يتجزأ من التاريخ المعماري المغربي، وتأسر معالمها الأثرية من خلال تنوعها الواضح وتجانسها الجوهري على حد سواء.

لقد استعادت المدينة مكانتها كعاصمة للدولة، وعرفت أزهى فترات تاريخها، حيث شيدت بها بنايات ذات طابع ديني كمساجد: باب البردعيين، الزيتونة ومسجد سيدي سعيد. توحي منارات هذه المساجد من خلال طريقة تزيينها بتأثير سعدي واضح. بالإضافة إلى القصور وبنايات أخرى هامة، فقد قام السلطان المولى إسماعيل بتشييد الدار الكبيرة فوق أنقاض القصبة المرينية وجزء من المدينة القديمة، كما أنه أنجز حدائق عديدة (البحراوية -السواني)، وإسطبلات للخيول، ومخازن

للحبوب، وصهريج لتزويد الأحياء بالماء، وأحاط المدينة بسور تتخلله عدة أبراج عمرانية ضخمة وأبواب.

لم تتنازل مكناس عن أهميتها كمدينة مخزنيه وحاضرة كبرى، حتى عندما فقدت صفتها كعاصمة سياسية للعلويين خلال المنتصف الثاني من القرن الثامن عشر ميلادي، لفائدة جارتها فاس في بداية الأمر، إذ كانت سكنا مفضلا لعدد من الأمراء و رجال الدولة. فمدينة مكناس تم خلقها بإرادة ملك، أو استعارة للغة ابن خلدون "لكل ملك مدينته " إلى حدود الفترة الاستعمارية التي ستعيد للمدينة نشاطها بعدما كانت لا تعرف حركية تذكر.

إن الخريطة أسفله تبين التطور الحضري لمدينة مكناس مع تعاقب الدول التي حكمت الدولة المغربية .

الخريطة (رقم 3) [110]: التطور الحضري لمدينة مكناس مع تعاقب الدول التي حكمت الدولة المغربية.

Source : Ministère de l'Urbanisme et de L'Aménagement De l'Espace, Agence Urbaine De Méknès

[110] -Ministère de l'Urbanisme et de L'Aménagement De l'Espace, Agence Urbaine De Méknès, Deuxième session du REMAM, cycle III (2015-2016), Amélioration de l'attractivité des médinas : Espaces publics et circuits touristiques.

يكفي أن نذكر أن ساكنة مكناس لم تتجاوز الثلاثين ألف (30000) نسمة سنة 1910 كلها بالمدينة القديمة. تبين الخريطة أدناه مدينة مكناس في نفس هذه السنة حسب مخطط توجيه التهيئة الحضرية لمكناس لسنة 2013.

الخريطة (رقم 4): مدينة مكناس سنة 1910.

(مخطط توجيه التهيئة الحضرية لمكناس) Source :SDAU Meknes,2013

إبان **فترة الحماية** وخلال خضوع المغرب للحماية الفرنسية ابتداء من سنة 1912، شيد الفرنسيون المدينة الجديدة على الطراز الأوربي بشوارعها وعماراتها وحدائقها وأحيائها الصناعية والتجارية والسكنية وكافة مرافقها الإدارية والعسكرية والرياضية والثقافية في المنطقة المعروفة بحمرية، حيث بدأت المدينة تستعيد بعض أدوارها كموقع استراتيجي له أهمية عسكرية واقتصادية بالدرجة الأولى.

إن المركز الذي احتلته مكناس خلال الحماية هو الذي جعل منها مركزا لاستقطاب المهاجرين من جميع أنحاء المملكة، فهي لم تكن بالمدينة الصناعية العصرية، ولم تكن بالمدينة التقليدية التي حافظت على إمكانياتها الذاتية للإسكان والتشغيل والاستهلاك[111]، بل تمثل نموذجا خاصا يمكن أن نطلق عليه مع بعض التحفظ على حد قول الدكتور بوشنفاتي بوزيان في دراسته؛ في التحضر والثقافة الحضرية بالمغرب، دراسة في البناء الاجتماعي لمدن الصفيح، بكونها - المدينة الاستعمارية- وقد ترتب عن هذا الوضع ظهور مجموعة من الأحياء الهامشية التي كانت تتكون في

[111]- د. بوشنفاتي بوزنيان، في التحضر والثقافة الحضرية بالمغرب، دراسة في البناء الإجتماعي لمدن الصفيح، منشورات الحوار، الطبعة 1988، ص، 59.

البداية من خيم أو نوالات، ثم في مرحلة لاحقة من البراريك أو أحياء الصفيح[112] ، لتتحول في السنوات الأخيرة إلى أحياء شعبية هامشية.

خلال **مرحلة الاستعمار** كان اختيار مدينة مكناس كمركز عسكري للمراقبة الترابية يعد أمرا منطقيا لأجل كبح مقاومة قبائل العرب وزمور وبني أمحمد وابني حسن وقبائل زرهون وكذلك مراقبة فاس وواجهة الأطلس المتوسط. ومنذ سنة 1912 أصبحت مكناس مركز القرار الاستعماري على صعيد الجهة إذ تم ربط مكناس بواسطة السكة الحديدية مع القنيطرة، هذا الربط سيجلب معه تركز مؤسسات أخرى على تراب مدينة مكناس، إذ أنه منذ 1916 ظهر تصميم جديد للمدينة يرسم مكان استقرار التجهيزات والطرقات وغيرها، حيث تم بناء طريق جديد قادم من سلا نحو المدينة الجديدة من الجنوب. هذه الطريق هي التي ستحدد تمركز القاعدة الجوية والمحطة السككية.

في 1930 تم بناء طريق حديدي آخر من ميناء ليوطي نحو فاس. نهاية هذا المشروع مكنت من انطلاق المنطقة الصناعية. أما من الجهة الأخرى لوادي بوفكران فقد بدأ يظهر ملاح جديد جراء تزايد الساكنة اليهودية بشكل سريع لتصل إلى تسعة في المائة (9%) من إجمالي ساكنة مدينة مكناس سنة 1950.

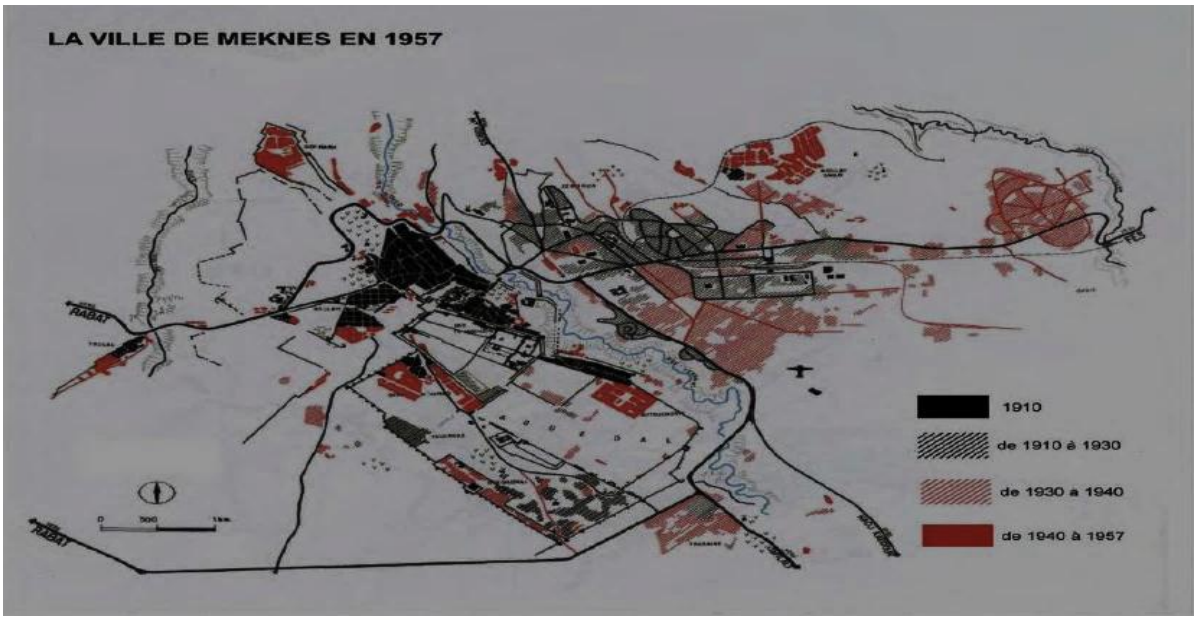
لقد ساهم تيار اليد العاملة المستقدمة لأجل بناء المدينة الجديدة والبنيات التحتية في ارتفاع الكثافة السكانية في المدينة القديمة، إذ تضاعفت ساكنتها مرتين سنة 1960 وثلاث مرات خلال سنوات 1970، إذ وصل تعداد ساكنتها خمسة وثمانين ألف (85000) نسمة. أما من ناحية الضفة اليمنى لوادي بوفكران، فقد بدأت المدينة الجديدة في الامتداد، فظهرت أحياء الفيلات على ضفاف الوادي مع إطلالة على المدينة القديمة، كما ظهر كذلك حي بليزانس.

يعد برج مولاي عمر أول حي صفيحي فُصل بشكل جيد عن المدينة الجديدة، إذ ضم عمال المنطقة الصناعية. أما من الجهة الأخرى للضفة، فقد تضاعفت الكثافة، وظهرت أحياء جديدة في جوانب المدينة الإسماعيلية من قبيل: بني أمحمد، الزيتون واسباتا.....إلخ.

تبين خريطة مكناس لسنة 1957 امتدادا مهما للمدينة الجديدة وظهور أحياء شعبية جديدة، من جهة الضفة اليسرى، على اعتبار أن المدينة القديمة عرفت تشبعا سكانيا وكذلك امتلاء جوانب المدينة.

[112]- بوشنفاتي بوزيان، مرجع سابق، ص، 59.

الخريطة (رقم 5) : مدينة مكناس سنة 1957.



Source :SDAU Meknes,2013

لقد سجلت الفترة الزمنية ما بين 1957 و 1982 تحولات كبيرة كنتيجة **للاستقلال؛** فبعد إخلاء المدينة الجديدة وأحياء الملاح من غالبية الساكنة السابقة ستعرف المدينة ركودا إلى حدود سنوات السبعينات، وهذا ما يفسر كون وضعية المدينة سنة 1982 لم تعرف سوى القليل من التغيرات مقارنة بسنوات 1970.

يمكن خلال هذه المرحلة تسجيل امتلاء أحياء المدينة الجديدة وامتداد الأحياء القديمة وظهور أحياء صفيحية جديدة أو عشوائية من قبيل : سيدي سعيد، البرج المشقوق، بني امحمد، سباتا، أكدال، إضافة إلى امتداد حي برج مولاي عمر نحو الجنوب الشرقي.

انطلاقا من سنوات السبعينات ستجد مدينة مكناس نفسها في مفترق الطرق بسبب النمو الديمغرافي والحضري المتزايدين. إزاء هذه الوضعية ستظهر مخططات للتهيئة دون أن يكون لها أي أثر يذكر لأسباب مختلفة نذكر منها: مخطط 1970 الذي لم يتلق الضوء الأخضر لكي يطبق ومخطط **M.Pinseau** لسنة 1992 الذي لم يطبق إلا في سنة 2001.

في **الوقت الحالي؛** عرفت الفترة الممتدة بين سنة 1982 وسنة 2000 ارتفاعا ديموغرافيا بسبب الهجرة إذ عرفت الأحياء الشعبية تشبعا سكانيا، وقصد معالجة الأمر جاءت السياسة الحضرية الجديدة لتشتغل على ثلاثة محاور وهي : **امتصاص مدن الصفيح،** توسيع التجزيئات السكنية وكذلك تحرير سوق العقار والسكن.

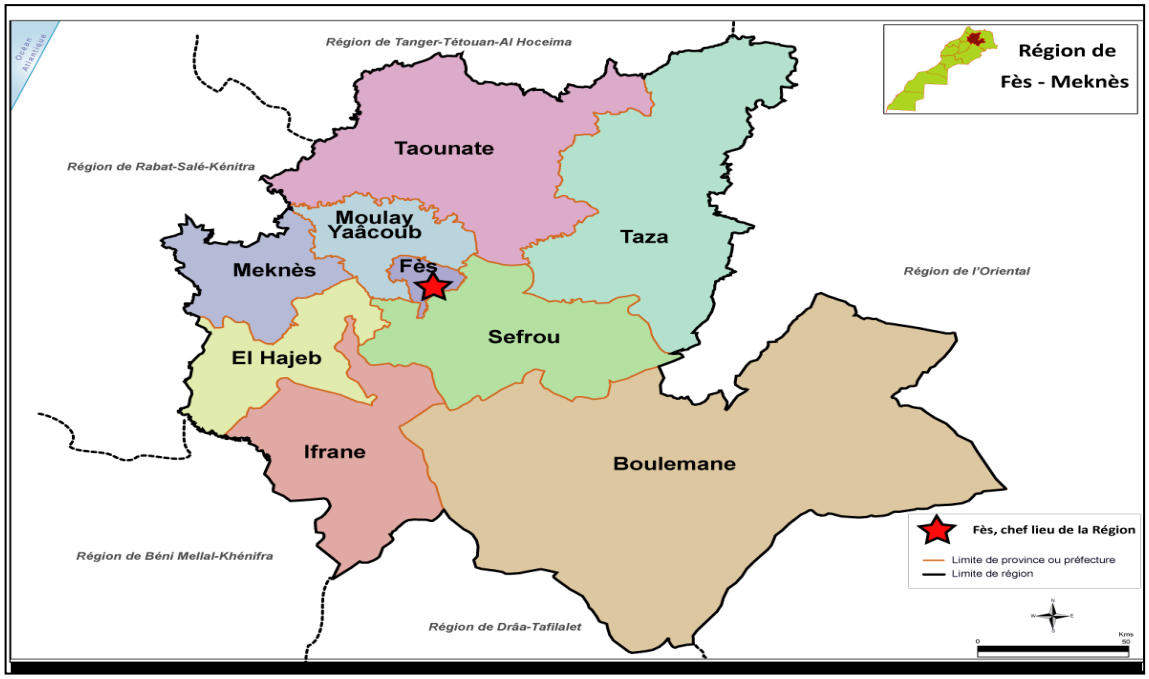
لكن ما يهمنا نحن هنا في هذه الدراسة هي التحولات التي شهدها المجال المكناسي وبالتالي سنتوقف فيها عند النقطة الخاصة بامتصاص مدن الصفيح وكذلك النقطة التي تمس التطورات المجالية والسكنية التي شهدها المجال الذي ندرسه.

هذه التحولات سنتطرق إليها بشكل مفصل في الفصل الرابع من هذه الدراسة والذي سنحاول من خلاله التعرف على كرونولوجيا تحول السكن والسياسة السكنية مغربيا وعلى مستوى مدينة مكناس.

9.1.3. التنظيم الإداري للمدينة:

بعد التقسيم الجهوي الجديد الذي عرفه المغرب سنة 2015، أصبحت مدينة مكناس تنتمي الى جهة فاس مكناس، والذي تحتل فيه مدينة فاس مركز الجهة، كما توضحه الخريطة التالية:

الخريطة (رقم6) : التقسيم الإداري لجهة فاس- مكناس.



المصدر: مونوغرافية جهة فاس- مكناس حسب الإدارة العامة للجماعات المحلية التابعة لوزارة الداخلية.

تتشكل عمالة مكناس من ست جماعات حضرية، وخمس عشرة جماعة قروية، يمثلان على التوالي 18.2 و9.3 في المائة من مجموع الجماعات الحضرية و القروية على مستوى الجهة، ويبلغ عدد الدوائر التي تدخل في مجالها ثلاثة دوائر، تغطي نسبة 11.5 في المائة من مجموع الدوائر على مستوى الجهة.

الجدول أسفله يوضح توزيع الجماعات والدوائر على مستوى المدينة، الجهة، وعلى المستوى الوطني.

الجدول رقم 1: توزيع الجماعات و الدوائر على مستويي المدينة و الجهة.

	الدوائر	الجماعات		
		الحضرية	القروية	المجموع
مكناس	3	6	15	21
جهة فاس مكناس	26	33	161	194
مكناس/الجهة	11,5%	18,2%	9,3%	10,8%
وطنيا	193	221	1282	1503

Source : Annuaire Statistique du Maroc 2014, Annuaire Statistique Régional Fès-Meknès 2015

إن الجماعات الواحدة والعشرين المتواجدة من داخل مدينة مكناس، والتي تعد أهم روافد الهجرة نحو الجماعة الحضرية – مكناس- ، تتوزع جغرافيا، على النحو التالي:

الخريطة (رقم 7): توزيع الجماعات داخل مدينة مكناس.

Source : Annuaire Statistique du Maroc 2014, Annuaire Statistique Régional Fès-Meknès 2015

تغطي الجماعة الحضرية لمكناس مساحة تقدر باثنين وستين كيلومترا مربعا (62Km²)، موزعة على عدد كبير من الأحياء السكنية.

9.1.3.1. أهم أحياء مدينة مكناس:

من بين أحياء المدينة نجد: أكْدال، البساتين، المنظر الجميل(1-2-3)، بني محمد، البرج المشقوق، برج مولاي عمر، عين الشبيك ، حمرية، القصبة، حي السلام، سيدي بابا، وجه عروس، سيدي سعيد، سيدي بوزكري، مرجان I،II،III،IV،V، قرطبة، السباتا، النعيم I،II،III،IV،V،.... ، تواركة، أناسي ، رياض الزيتون.....إلخ.

لقد تم تصنيف أحياء مدينة مكناس والبلدات المجاورة لها إلى خمس مجموعات[113] وهي:

- **أحياء الصفيح سابقا**: سيد بابا، وجه عروس، سيدي عمر، البرج المشقوق، الكاريان و**برج مولاي عمر، وعين الشبيك** (موضوعي الدراسة)...إلخ.
- **الأحياء القديمة**: تواركة، الزرهونية، ابني محمد، باب تيزمي، المدينة القديمة، الدريبة، الروامزين، القصبة، شارع المحطة...إلخ
- **الأحياء الجديدة**: حي التقدم، المنصور، تولال، سيدي بوزكري، حي السلام، الزيتون، قرطبة، البساتين، سيدي سعيد، الرياض، مولاي اسماعيل، حي الأطلس، الوفاق، أم الربيع، **مرجان (موضوع الدراسة أيضا).**
- **المدينة الجديدة** (التي خلفها الاستعمار): حمرية ، أكدال.
- **البلدات والضواحي**: زرهون، عين جمعة، المهاية، ويسلان، مجاط، آيت ولال...إلخ

بعد تقديم بانوراما حول مدينة مكناس سنحاول إعطاء بعض المعلومات عن المجال المدروس.

9.1.3.2. الأحياء موضوع الدراسة:

لم يكن اختيارنا لأحياء برج مولاي عمر، عين الشبيك ومرجانIII، اعتباطيا وعفويا، وإنما لكونها لا تنفصل عن مسار التحضر الذي عرفه المجتمع المغربي عامة، ومدينة مكناس خاصة خلال مرحلة ما بعد الاستقلال، والذي يندرج بلغة **كلود ليوزي** في إطار نسق حضري تابع.

[113]- هذا التقسيم تم بناء على مخطط توجيه التهيئة الحضرية لمدينة مكناس SDAU 2013 .

أ. حيي برج مولاي عمر و عين الشبيك:

لقد عملنا على تناول هذين الحيين بشكل مركب، نظرا لتقاربهما على المستوى الجغرافي وطبيعة تركيبتهما الاجتماعية.

يمتد برج مولاي عمر على مساحة تقارب ستة و ثلاثين هكتارا على طول السكة الحديدية الذي يجسد الحدود الشمالية الشرقية للمحيط الحضري لمدينة مكناس، موقعه بالنسبة لهذه المدينة يمكن اعتباره بالمتميز، حيث كان يتموقع (هذا الحي الصفيحي سابقا) على مسافة كيلومتر ونصف من الحي الصناعي وكيلومترين من مركز المدينة، وأربع كيلومترات من المدينة القديمة[114] .

تاريخيا، يعتبر دوار الفخارين والذي ظهر حوالي سنة 1900 حسب ما جاءت به نشرة صدرت يوم 16 دجنبر1971[115]، أول مظهر من مظاهر السكن غير العادي بالمدينة، والذي بني على أراضي الأحباس ويحتل نحو عشرين هكتارا[116]. وأكدت ذات النشرة أن حي برج مولاي عمر تكون سنة 1940 تحت أرض تملك الدولة جزءا منها ويملك الخواص الجزء الآخر، وهو ما نفاه بوشنفاتي بوزيان من خلال دراسته، حيث يقول في الدراسة السالفة الذكر: "هذا التاريخ لا يتفق مع المعلومات التي لدينا، سواء الثقافية منها أو الشفاهية حسب روايات المسنين من سكان هذا الحي ذاته ، والذين هاجروا إليه قبل هذا التاريخ [117] مؤكدا على أنه جاء في تقارير **جان فرانشي J.Franchi** وجود مجموعة من النوالات والأكواخ في المكان المسمى بمنتزه عمر، خارج المحيط الحضري والتي يرجع تاريخها إلى ما قبل 1930 بكثير، قدر مجموعها بحوالي ثمانين وحدة [118]. هذا إن دل على شيء فإنما يدل على أن حي برج مولاي عمر هو من بين أقدم الاحياء الصفيحية بالمدينة.

لقد سجل برج مولاي عمر ساكنة تقدر ب ثلاثة عشر ألف وخمسمائة نسمة سنة 1957، غالبيتها كانت من خدم المنازل عند الأوربيين الذين كانوا يعزلونهم عن باقي الشعب المغربي لمحاصرة وعيهم السياسي وقد أقضَّت المطالبة بالاستقلال مضجعهم [119] .

---

[114]- J.Franchi urbanisation d'un bidonville B.E.S.M.1959 PP.257.258.

[115] -Royaume du Maroc ville de Meknès, Etat récapitulatif de bidonvilles 1972.

[116]- *بوشنفاتي بوزيان*: مرجع سابق، ص ، 59.

[117] - بوشنفاتي بوزيان، مرجع سابق، ص ،60.

[118] J -.Franchi urbanisation d'un bidonville B.E.S.M.1959 PP.257-258.

[119]- عبد النور إدريس، مقاربة سوسيو-جندرية لوضعية المرأة الصفيحية بالمغرب- حي برج مولاي عمر بمكناس نموذجا-، دفاتر الإختلاف: مجلة وطنية فصلية، العدد الأول، خريف، السنة www.doroob.com.2005، 21نونبر 2007، 14:05.

جغرافيا ينقسم برج مولاي عمر إلى مجموعة من الأحياء الصغيرة، تسمى إما باسم المكان الذي أقيم عليه الحي كعين بيدرو مثلا، أو باسم يرتبط برمز تاريخي معين مثل الحرية، أو بالعنصر الذي سكن أو ساد في مرحلة ما كصحراوة، أو إلى شخص معين من إقليم معين كدوار الحمييديين[120]، وكذلك ارتباطا ببعض المعالم المميزة للحي كشارع المدرسة في إشارة إلى مدرسة عبد الله بن ياسين، أو شارع المستشفى (مستشفى محمد الخامس)، في حين أن هناك بعض الأحياء (الحومات) التي سميت بأسماء ذات بعد وصمي تعبيرا عن حالة اجتماعية يعيشها قاطنوا هذه الأحياء، كحومة " أين أبي ؟ " في إشارة إلى أن عددا من الأطفال والشباب في هذه الأخيرة بدون آباء ومعظم النساء هن أرامل، مطلقات أو أمهات عازبات؛ من خلال البحث الاستكشافي الذي قمنا به أخبرنا مجموعة من السكان أن هؤلاء الأبناء يعيشون مع أمهاتهم اللواتي يتكفلن بتربيتهم والإنفاق عليهم في غياب للآباء الذين توفوا أو انفصلوا عنهن أوغير المعروفين أصلا (نتيجة علاقات غير شرعية).

عرف برج مولاي عمر بمكناس مجموعة من الهجرات حسب ما جاء في كتب التاريخ وما أطلعتنا عليه ساكنة البرج أيضا، فقد قدرت هذه الهجرة نحوه سنة 1958 حسب إحصائيات البلدية بأكثر من ألف وأربعمائة مهاجر(1400)[121]. هذا الأخير كان يستقبل وحده ما يزيد عن أربعة عشر في المائة (14%) من حجم الهجرة القروية بالمغرب، الرقم الذي يكشف عن مدى أهمية هذا الحي على المستوى الوطني بشكل عام، وعن مدى استقطابه للهجرة داخل مكناس بصفة خاصة[122]، ونتيجة لهذا فإنه سينمو بشكل سريع.

إذا علمنا أن المهاجرين منحدرين من قرى قبلية ومختلفة ثقافيا، فإن **"فرانكي" J.Franchi** ذهب إلى أنه بعد حريق 1954 الذي عرفه برج مولاي عمر، اتخذ الاستقرار بهذا الحي طابعا خاصا [123] إذ اختلطت الأجناس والأقاليم فلاحظ أن سكان هذا الحي كانوا يتشكلون على النحو التالي:

[120]- بوشنفاتي بوزيان، مرجع سابق، ص، 65.

[121] -J.Franchi, urbanisation d`un bidonville p.259.

[122]- بوشنفاتي بوزيان، مرجع سابق، ص63.

[123] -J.Franchi, urbanisation d`un bidonville, p.153.

الجدول رقم 2: سكان الحي الصفيحي برج مولاي عمر حسب المناطق التي ينحدرون منها جغرافيا بعد حريق 1954.

الغرب	مكناس	فاس	الرباط	البيضاء	الشمال	أكادير	الصحراء	مراكش	وجدة
25%	15%	14.5%	13%	9%	0.7%	7%	4.5%	3.5%	1%

المصدر: معطيات من الدراسة التي قام بها J -.Franchi (urbanisation d'un bidonville)، بتصرف.

إن طبيعة الانتماء الجغرافي هاته لم تعرف تغيرا فيما يخص استقطاب حي برج مولاي عمر لسكان بعض الأقاليم كما جاء في دراسته السابقة الذكر للدكتور بوشنفاتي بوزيان، حيث سيحتل إقليم مكناس الصدارة بواحد وأربعين فاصلة خمسة في المائة (41.5%)، يليه إقليما القنيطرة وفاس على التوالي بستة وعشرين وعشرة في المائة (26% و 10%)، ثم أقاليم تازة، مراكش، الخميسات، الحسيمة، الناظور، تافيلالت، تطوان، وجدة، زمور، ورززات وبني ملال (النسب التي يتحدث عنها بوشنفاتي هنا تهم فقط درب الحميديين كمكون مهم لبرج مولاي عمر، بل وأكبرهم مساحة وساكنة).

كل هذا سيمكننا من القول إن البرج كان عبارة عن فسيفساء من الثقافات، اندماج كل هذه الفئات في مجموعة واحدة يستدعي تنازل المجموعات مع بعضها البعض، عن بعض القيم والمبادئ التي جاءت بها من القرى، من أجل إحداث ملائمة وتوافق بينها . لكن الملاحظ في البرج، وحسب ما توصلنا إليه من خلال البحث الاستكشافي فإن كل المجموعات أو الفئات لم تسعى إلى الاندماج ولم تطمح إليه، مما جعلها دائما في حالة تنافر واصطدام، فحسب رواية بعض السكان القدامى على وجه الخصوص فإنهم يقولون بأن أغلب المشاكل والانحرافات في ذلك الوقت كان مصدرها بالغ التفاهة، لكن ما يوحدها هو أنها تعكس الجهل الذي كانت تعيشه الساكنة آنذاك، وتعكس أيضا تلك العقلية السحر– دينية- التي جاءوا بها من العالم القروي.

ظل التنافس والصراع بين هذه الثقافات وهذه الإثنيات حاضرا إلى يومنا هذا، لكن بأشكال أخرى؛ فإذا كانت العقلية السحر دينية والجهل سببان رئيسيان لتعاطي الانحرافات واللذان يستمدان قوتهما من الهوية القبلية، فإنه الآن تحدث جرائم أو انحرافات سببها الأول اقتصادي بالأساس، وما يزيد الطين بلة هو أن خلافا بسيطا يحدث بين شخصين من ساكنة البرج قد يمتد إلى عائلات كبيرة يوحدها العرق أو القبيلة، ويظهر ذلك بشكل واضح أثناء مشاداتهم الكلامية فتسمع "أنا راني غرباوي" أو من قبيل " راه حنا اللولين جينا اللهنا".

لا ينتج عن هذا التعدد الثقافي في البرج واقع اجتماعي واقتصادي متدنٍ فقط، بل ينتج أيضا مشهد سياسي مشوه، فالتنافس والصراع بين ساكنة البرج يجعلهم مضطرين للتصويت على أشخاص مرشحين أو منتخبين من الأحياء المجاورة.

هناك مشاكل أخرى ناتجة عن هذا النمو السريع لحي البرج تكمن في مدى إمكانيات استيعاب هذه الجحافل من الناس سكنيا ، نقلا ومواصلات أو خدمات ، الشيء الذي سيفسر بروز أكواخ و"براكات" إلى الوجود (سكن عشوائي وصفيحي)، وما سينتج عنه من آثار على مستوى ونمط العيش.

برج مولاي عمر اليوم يقع في منطقة منخفضة (منحدر) بين سوق يومي (سويقة) ومساحة خضراء شاسعة (جنانات) تمتد إلى الطريق المؤدية لمدينة مولاي إدريس زرهون شمال مدينة مكناس، إداريا تابع للمقاطعتين الثانية عشرة والثالثة عشرة. يتكون هذا الحي من أحياء صغيرة نذكر منها؛ حي الحميديين، حجاوة، شارع السكة، شارع الحرية، عين بيدرو، حي المستشفى وأخرى[*].

في حين أن عين الشبيك هو أحد أحياء مدينة مكناس الذي كان يتشكل في جزء منه من مجموعة من دور الصفيح والتي خضعت لبرامج إعادة الهيكلة والجزء الآخر كان عبارة عن حقول (الجنانات) التي سيصبح جزء منها فيما بعد منطقة استقبال لقاطني أحياء الصفيح القادمين من برج مولاي عمر(مكان إعادة التوطين).

ينتمي إداريا إلى مقاطعة ابن رشد، ويتواجد في منطقة منخفضة (منحدر) بين حي برج مولاي عمر من الناحية الغربية ومشروع ألفي سكن (قرب مقبرة المسيحيين، "قبور النصارى").

يتكون من جزئين أحدهما منخفض يسمى "بالحفرة" يطل على مساحات شاسعة من الأراضي الفلاحية، والجزء الثاني أعلى منه يسمى دلاس **DALAS** يتخذ شكل شبه دائري، يتوسطه مسجد.

عين الشبيك تفصله عن برج مولاي عمر قنطرة تعلو السكة الحديدية الرابطة بين مكناس في اتجاه الرباط. معظم سكان عين الشبيك ينحدرون من العالم القروي نتيجة الهجرة الداخلية

ب. مرجانIII أو مرجان السكنى:

بالنسبة لهذا الحي الثالث فهو يتموقع وسط المدينة على العكس من الحيين السابقين اللذان يقعان في هامش المدينة، فهو على مقربة من أحياء تقطنها فئات اجتماعية نسبيا راقية كحيي مرجان

[*]- حي بن عاشور، السيكتور، شارع صحراوة، شارع المدرسة،.أين أبي.....إلخ.

II وأناسي ورياض الزيتون....إلخ. فمن خلال المعطيات التي قدمها المبحوثون حسب رواياتهم الشفهية كان الحي عبارة عن حقول شاسعة لمجموعة من الأشجار والمنتوجات الفلاحية أهمها العنب والزيتون، إضافة الى أنها كانت تستغل لتربية الخنزير الذي كان في ملكية المستعمر.

حي مرجانIII يتوزع بين ساكنة أولى تقطن منازل مساحتها ما بين خمسين مترا مربعا وخمسة وستين مترا مربعا ، معظمهم من المستفيدين من بقع أرضية منحت لهم في إطار سياسة إعادة توطين قاطني دور الصفيح القادمين أساسا من الجيوب الصفيحية المنتشرة بمدينة مكناس كباب بلقري، سيدي بابا، بوكرعة، الفخارين ....إلخ ، والفئة الأخرى وهي من غير المستفيدين لكنها مساهمة ومشاركة في بناء بعض البقع الممنوحة لأسر تنتمي للفئة السابقة والتي ليس بإمكانها بناء منزلها بمفردها لقلة ذات اليد، لتصبح الفئتان متساكنتين في نفس المنزل. أوساكنة قامت بشراء بقع أرضية كانت في ملكية الفئة الأولى (المستفيدين)، إلى جانب ساكنة أخرى تقطن شققا اقتصادية مساحتها ما بين الخمسين والسبعين مترا مربعا منحت لجزء منهم ضمن سياسة إعادة إسكان قاطني الأحياء الصفيحية وهي نسبة قليلة على مستوى مدينة مكناس مقارنة بمدن أخرى كالدار البيضاء على وجه الخصوص، والجزء الآخر تم تخصيصه لفائدة الفئات المهمشة اجتماعيا من قبيل محدودي الدخل في إطار مشاريع السكن الاقتصادي، هذه الأخيرة هي عبارة عن عمارات سكنية متقاربة فيما بينها، تضم كل واحدة منها عشرين شقة تقريبا .

(كل تلك المعطيات التي قدمناها عن هذه الأحياء موضوع الدراسة سنعمل على التفصيل والتدقيق فيها بشكل أكبر في الشق الميداني).

9.2. المجال البشري:

قدر عدد سكان مدينة مكناس حسب الإحصائيات الرسمية لسنة 2014 التي قدمتها المندوبية السامية للتخطيط بحوالي ثمانمائة وسبعة وعشرين ألفا وأربعمائة وتسعة وسبعين (827479) نسمة، يشكل الذكور منها حوالي أربعمائة وثمانية آلاف وأربعة(408004)، والإناث أربعمائة وتسعة عشر ألف وأربعمائة وخمسة وسبعين (419475). الجماعة الحضرية لمكناس تمثل لوحدها أكثر من نصف هذه الساكنة، حيث يبلغ مجموعها خمسمائة وسبعة عشر ألف وثلاثمائة وستة وسبعين (517376) نسمة، وهو ما يبدو جليا في المبيان أسفله.

المبيان رقم (1) : توزيع ساكنة الجماعة الحضرية لمكناس.

المصدر: المندوبية السامية للتخطيط (إحصاء 2014) (بتصرف)

يبلغ عدد الأسر بهذه الجماعة حوالي مائة وستة وعشرين ألفا وثلاثمائة وتسعة عشر (126319) أسرة (Ménage) (*). متوسط عدد كل منها 4.1 فردا. تشكل الفئة العمرية المحصورة بين خمسة عشر وتسعة وخمسين سنة النسبة الأكبر بمعدل 64.8%، وتشكل الإناث منها 65.8% (الجدول رقم 3).

الجدول رقم (3) : توزيع ساكنة الجماعة الحضرية لمكناس حسب متغيري السن والجنس.

الجنس / السن	ذكور	إناث	المجموع
أقل من 6 سنوات	10.7%	9.7%	10.2%
من 6 الى 14 سنة	14.7%	13.4%	14.0%
من 15 الى 59 سنة	63.7%	65.8%	64.8%
أكثر من 60 سنة	10.9%	11.1%	11.0%

المصدر: المندوبية السامية للتخطيط (إحصاء 2014) (بتصرف)

على مستوى الوضعية العائلية نجد أن نسبة العزاب تفوق 50%، يحتل الذكور فيها الحصة الكبرى، في حين أن نسبة المتزوجين، المطلقينوالأرامل بين الجنسين متفاوتة كما يوضحها الجدول أسفله:

(*)-)يقصد بالأسرة (Ménage)عدد الأفراد الذين يقطنون تحت نفس السقف، حتى و إن لم تكن تربطهم علاقة دموية مباشرة.

الجدول رقم (4): الحالة العائلية لساكنة الجماعة الحضرية لمكناس لدى الجنسين معا.

المتغير	ذكور	إناث	المجموع
عازب	55.8	46.0	50.7
متزوج	42.5	42.1	42.3
مطلق	1.0	3.4	2.2
أرملة	0.8	8.5	4.7

المصدر: المندوبية السامية للتخطيط (إحصاء 2014) (بتصرف).

فيما يخص نسبة البطالة فالجماعة الحضرية لمكناس و حسب إحصاء 2014 عرفت نسبة بطالة[124] تقدر بواحد وعشرين في المائة كمعدل(21%)، نسبة الذكور منها قدرت بستة عشر فاصلة خمسة في المائة (16.5%)، وبمعدل مضاعف بالنسبة للإناث قارب ثلاثة و ثلاثين في المائة(33%).

فيما يخص **المجال الزمني**، فقد شملت مدة إنجاز الأطروحة، بدءا بمرحلة الاستكشاف إلى مرحلة أجرأة أدوات البحث وتقنياته، فترة، امتدت على وجه الخصوص، ما بين سنة 2016 وبداية سنة 2020.

10- مشاكل الدراسة و معيقاتها:

مما لاشك فيه، أن البحث في العلوم الاجتماعية بصفة عامة، والبحث الميداني بصفة خاصة، تعترضه صعوبات وعوائق كثيرة تتراوح بين مشاكل: معرفية، ثقافية، مالية وأخرى أمنية. لكن يبقى الرهان في آخر المطاف على: الحنكة، الحذقة والمهارات الشخصية التي يتمتع بها الباحث، في تعامله مع هذه المشاكل السابقة الذكر، و في إعطائه تخرجة علمية لها. هنا لابد أن نشير، إلى أن ذكر عوائق البحث لا يمكن اعتبارها مبررا، لما قد يعاب على دراستنا هاته، في إغفالها لهذه النقطة أو تلك، لكن طرحها له قيمة منهجية، يمكن من خلالها الأخذ بعين الاعتبار أثرها على طبيعة المعطيات التي جمعناها، وكذا معرفتنا، إلى جانب المتلقي، حدود محاولاتنا.

من بين المشاكل التي وقفت كعقبات عثرة أمام السير العادي لدراستنا هاته نذكر:

124- مع العلم هنا، أنه كان يحصى كل من اشتغل لمدة ستة أشهر على أنه يخرج من خانة العاطلين عن العمل، كأصحاب العمل غير المستقر(المياومين) والمهن غير المهيكلة. كما أن معدل الساكنة النشيطة بهذه الجماعة من خلال إحصاء 2014 الذي قامت به المندوبية السامية للتخطيط قدر ب195 185 نسمة مقابل 332181 من الساكنة عير النشيطة.

- المشكل الذي تطرحه طبيعة موضوع البحث "السكن و الجريمة" ، باعتباره موضوعا حسّاسا في علاقة الباحث مع المبحوثين؛ إذ ينتاب المبحوث في الغالب، نوع من التخوف، الذي نلمسه في تهرّبه من الموضوع، (يتمثل له أننا نمثل السلطة أو أننا مخبرين سريين – بركاكة - بالمفهوم العامي)، وهو ما يقلل الثقة بين الباحث و المبحوث، رغم أننا وضحنا له منذ البداية هوّيتنا كباحث -لا أقل ولا أكثر- هذا في أحسن الأحوال، بل هناك منهم من يرفض استجوابنا له منذ البداية لمبررات مختلفة. هذا الخوف يتجاوز المبحوث لينتاب الباحث أيضا في كثير من الأحيان لأن طبيعة المجال المدروس وما لهذا الأخير(الباحث) من حمولة ثقافية عن الأحياء موضوع الدراسة، خصوصا سمة الوصم الاجتماعي التي تميزها كنقط أمنية سوداء داخل المجال الحضري المكناسي، فرضت علينا ضرورة وجود مرافقين من أبناء نفس المجال، وهو الأمر الذي تأتى لنا فعلا. لكن ظروف عمل و دراسة هؤلاء المرافقين، كانت في غالب الأحيان لا تتناسب مع الظروف الزمنية المتاحة لنا للنزول إلى الميدان للقيام بمقابلات مع أفراد العينة، وهو ما جعلنا نتأخر شيئا ما في جمع المعطيات من جهة. من جهة ثانية كان يخالجنا في كثير من الأحيان إحساس بوجود صراعات أو ما يسمونه هم ب**"الحسابات"** بين بعض مرافقينا وأشخاص آخرين من نفس المجال، جعلنا نكون أكثر حرصا، آخذين كل الاحتياطات الممكنة وعلى رأسها عدم إحضار الهاتف النقال أو القدوم إلى الحي بالسيارة أو ارتداء ملابس تثير أي شكوك وتجعلنا ضحية اعتراض سبيل أو سرقة أو غيرها من السلوكات التي قد يتعرض لها "البراني" حسب تعبيرهم.

- إن الخوض في موضوع الجريمة ليس بالأمر الهين خصوصا على مستوى الولوج إلى المعلومة، وهو ما يتجلى في تلك العوائق البيروقراطية و القانونية التي تحول دون الوصول إلى مبتغانا أو التأخر فيه، ففي كثير من الأحيان يتم تجاهل طلبنا للحصول على المعلومة رغم تقديمنا لترخيص إنجاز بحث ميداني أكاديمي، يكون مبرره ضرورة مراسلة الإدارة العامة، وهو ما حصل فعلا مع ولاية الأمن التي طلبت منا ضرورة مراسلة المدير العام للأمن الوطني بالإدارة المركزية بالرباط، مع تقديم تلخيص لمشروع البحث والهدف منه، بالرغم من كون المعلومات المطلوبة لا تتجاوز بعض الإحصائيات المحلية والتي تهم المدينة أو بعض أحيائها فقط.

- هناك أيضا مشكل تعدد المتدخلين في قطاع الإسكان وهو ما دفع بعض المؤسسات إلى إحالتنا إلى مؤسسات أخرى، هذه الأخيرة بدورها تحيلنا إلى أخرى وهكذا دواليك، ويمكن أن

نعطي كمثال الجماعة الحضرية، مديرية إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة، قسم التعمير بمقر العمالة، المديرية الإقليمية للمندوبية السامية للتخطيط... إلخ.

- أيضا مشاكل معرفية تتمثل في ندرة المراجع في هذا الموضوع وإن وجدت فيغلب عليها الطابع النفسي، التربوي، والقانوني، وكذا مجال الهندسة المعمارية...، وبالتالي فهي لا تفيدنا بالشيء الكثير من دون أن نلغي أهميتها.

خلاصة الفصل:

حاولنا من خلال هذا الفصل الوقوف على أهم الجوانب المنهجية التي ترتكز عليها الدراسة، و اتضح لنا أهمية المعطيات المجالية و البشرية في الإحاطة بموضوع دراستنا، وكذا أهمية ما قدمته الدراسات السابقة من تقاطعات مع موضوع الدراسة هذه سواء على المستوى المنهجي أو المعرفي من جهة، و ما وفرته من مؤشرات يمكن استثمارها للإلمام ببعض خيوط الموضوع من جهة ثانية. ناهيك عن تحديد بعض عناصر الموضوع التي لم تنل حظها من الدراسة و التي شكلت بالنسبة لنا مرتكزا هاما لفهم الظاهرة في تعقداتها وتركيبها.

من جهة أخرى و أمام التعقيد الذي يسم الموضوع السوسيولوجي، وجدنا أنفسنا أمام ضرورة التفكير ليس فقط في بناء موضوع وإشكالية البحث، بل أيضا التفكير في بناء منهجية تسمح لنا بالتوغل أكثر في موضوع أكثر تعقيدا و تركيبا . هذه المنهجية التي لعبت دور الموجه الاستراتيجي والمرن لنا عبر جميع محطات مسارنا البحثي وخطواته. ونظرا لخصوصية موضوعنا وصعوبة الولوج إلى عينته بالإضافة إلى طبيعة إشكاليته ورهاناته، وجدنا أنفسنا مطالبين بالبحث في مسارات المجرمين و المنحرفين من داخل هذه البيئات السكنية ما بعد الصفيحية، مما حتم علينا تبني منهج كيفي مؤسس على خلفية إبستمولوجية تأويلية.

الفصل الثاني:

البيئةالسكنية والسلوك الإنساني

الفصل الثاني :
البيئة السكنية والسلوك الإنساني

مقدمة.

I .السكن : محاولة في البناء الاجتماعي للمفهوم.

1. تحديد مفهومي السكن والمسكن.

2. فلسفة السكن.

3.السكن كمجال.

3.1 .تحديد مفهوم المجال.

3.2.السكن كرأسمال مجالي.

3.3. الانسان ومجاله الخاص : المسكن نموذجا.

4. **السكن مجال للمقاربة السوسيولوجية.**

II. البيئة السكنية والسلوك الإنساني.

1. تحديد مفاهيمي.

1.1. البيئة.

1.2. السلوك.

2. الأسس النظرية السيكولوجية للعلاقة بين البيئة والسلوك الانساني.

3. البيئة في الخطاب السوسيولوجي.

4. البيئة السكنية والسلوك الإنساني .

5.البيئة السكنية والسلوك الإجرامي (المنحرف).

III. البيئة السكنية: الخصائص العمرانية و الاحتياجات الأساسية للإنسان.

1.احتياجات الإنسان الأساسية

2. أهمية السكن في نظرية ماسلو للحاجات

خلاصة الفصل.

مقدمــة

إذا كانت **"المدينة"** هي أول تعبير وتواجد للمجتمع داخل المجال، وإذا كانت مدخلا أولا لفهم الوعي الجماعي، فإن **"المسكن"** هو المساحة الأكثر داخلية للمدينة (بشقيه الداخلي والخارجي)، وهو الذي يتواجد في إطار المجال الاجتماعي العام[125].

يعتبر المسكن أو المسألة السكنية من المعضلات الاجتماعية التي أثارت انتباه العديد من المهتمين؛ المخططين وصناع القرار العمومي في المدينة، إلى جانب مجموعة من المتدخلين والفاعلين في الميدان الاجتماعي (فعاليات المجتمع المدني). إنه يشكل مجالا خصبا للدراسة والبحث، والذي تتقاسمه العديد من الميادين والحقول المعرفية، كل منها يحاول مقاربته من زاويته الخاصة. كما أنه أيضا موضوع للتفكير من جهة أخرى، الشيء الذي جعل مختلف هذه الحقول المعرفية على مختلف مستوياتها تتقاطع وتتجاذب فيما بينها ويكمل بعضها البعض، فالمخططون يبحثون في مختلف السبل الكفيلة لاستيعاب واحتواء مشكل السكن، والتفكير في وضع خطط وبرامج تخطيطية لتوفير السكن الملائم على مختلف المستويات ولأغلبية السكان، والجغرافيون يهتمون بالسكن كمجال ينتج أشكالا اجتماعية، ثقافية، اقتصادية وبيئية، في حين أن السوسيولوجين يهتمون بشبكة العلاقات الاجتماعية التي ينسجها الأفراد فيما بينهم عن طريق انتمائهم لنفس المجال، وطريقة إدراكهم لهذا السكن (علاقة الجوار، الملكية المشتركة، الخصوصية...)، إضافة إلى اهتمامهم بالشكل الذي يجعل الانتماء المجالي للسكن يمثل شكلا من أشكال السلطة واكتساب الرأسمال الرمزي، في حين أن علماء النفس الاجتماعي يحاولون قياس ذلك الارتباط النفسي بالمجال السكني وما مدى الإحساس بالانتماء لهذا الأخير، من خلال اعتمادهم على مجموعة من المؤشرات **البسيكوسوسيومترية -Psycho Sociométrique**، بمعنى تسمح بقياس مفهوم الارتباط السيكوسوسيومجالي بالسكن.

يعتبر السكن من بين العناصر الجوهرية للتنمية الاقتصادية والاجتماعية التي تنطلق منه كل استراتيجية تنموية تجعل من أهدافها توفير إطارعيش سليم، يمكن الفرد من القيام بدوره داخل المجتمع بشكل يضمن كرامته الانسانية، وتحسين نوعية حياته لما يوفره؛ من استقرار، بيئة صحية وخدمات أساسية. إن التغلب على مشاكل السكن يعتبر من المعايير الأساسية التي تدخل في تقييم درجة نمو دولة ما، حيث أن شروط السكن تؤثر بطريقة مباشرة على سلوك الأشخاص، فبعض الدراسات أثبتت أن الأحياء السكنية التي لا تتوفر على الشروط الضرورية لإطار عيش سليم، تعرف

[125]-رجاء طبارة مكي،- مقاربة نفسية- اجتماعية للمجال السكني، دراسة ميدانية، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشروالتوزيع، ط1، 1995 ص، 85.

العديد من المشاكل الاجتماعية وعلى رأسها استفحال الجريمة أكثر من الأحياء التي تتوفر فيها هذه الشروط.

تبرز أهمية السكن كحق إنساني[126]من خلال ما أشارت إليه العديد من الاتفاقيات والمعاهدات، والتي تؤكد على أهمية السكن اللائق وفي ظروفه الملائمة كحق أساسي من حقوق الإنسان، وأن غياب هذه الظروف ينتج عنه العديد من الأمراض الاجتماعية.

إن الحديث عن المسكن باعتباره مكانا للعيش في ظل مجتمع يتكون من بنى ومؤسسات اجتماعية تؤثر على سلوك الفرد وعلى أنشطته، يفرض علينا ضرورة الانتباه إلى كونه مكانا للعيش أيضا في ظل مجال يتكون في بعده المادي من معطيات جغرافية إيكولوجية من شأنها كذلك، كباقي المعطيات الاجتماعية أن تحدث وقعها على تحركه، وأن تعطي لهذا التحرك معنى ووقعا وتوجها ووثيرة خاصة، لا يمكن أن تفهم إلا بالعودة إلى هذه المرجعية المجالية ومكوناتها[127].

126- قد تم الإعتراف بالحق في السكن في مجموعة من الوثائق الدولية والإقليمية لحقوق الإنسان؛ فالمادة 25 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان تعترف بالحق في السكن كجزء من الحق في مستوى معيشة لائق أو كافٍ حيث جاء فيها:

"لكل شخص الحق في مستوى من المعيشة كافٍ للمحافظة على الصحة والرفاهية له ولأسرته. ويتضمن ذلك التغذية والملبس والمسكن والعناية الطبية وكذلك الخدمات الإجتماعية اللازمة.

كما تضمنت المادة 11 بند 1 من العهد الدولي الخاص بالحقوق الإقتصادية والإجتماعية والثقافية، الحق في السكن كجزء من الحق في مستوى معيشة كاف.:

"تقر الدول الأطراف في هذا العهد بحق كل شخص في مستوى معيشي كاف له ولأسرته، يوفر ما يفي بحاجتهم من الغذاء والكساء والمأوى، وبحقه في تحسين متواصل لظروفه المعيشية. وتتعهد الدول الأطراف باتخاذ التدابير اللازمة لإنفاذ هذا الحق، معترفة في هذا الصدد بالأهمية الأساسية للتعاون الدولي القائم على الإرتضاء الحر.

وفي القانون الدولي لحقوق الإنسان أُعتبر الحق في السكن حقاً قائماً بذاته، وقد تم توضيح ذلك في الحاشية العامة رقم 4 لعام 1991 بواسطة لجنة الأمم المتحدة للحقوق الإقتصادية والإجتماعية والثقافية، حيث قدمت الحاشية العامة تفسيراً جازماً لا يحتمل الإلتباس بخصوص الحق في السكن بمصطلحات قانونية تحت مظلة القانون الدولي.

و الدستور المغربي يشير هو الآخر إلى الحق في السكن، ففي الفصل 31 يقول: **"تعمل الدولة والمؤسسات العمومية والجماعات الترابية، على تعبئة كل الوسائل المتاحة، لتيسير أسباب استفادة المواطنات والمواطنين، على قدم المساواة، من الحق في السكن اللائق.**

127- رشيدة أفيلال، السكن رأسمال مجالي، مجلة البحث العلمي، المعهد الجامعي للبحث العلمي، ملف عدد 43-1997،44، ص 82.

I. السكن: محاولة في البناء الاجتماعي للمفهوم.

1. تحديد مفهومي السكن والمسكن.

إن السكن باعتباره أداة مهمة في فهم وإعطاء السلوكات معنى، يفرض علينا تحديد دلالة هذا المفهوم إلى جانب مجموعة أخرى من المفاهيم ذات الصلة و المرتبطة به.

قد لا يبدو البحث في الأصل الإبستيمولوجي لكلمة "سكن" ذا قيمة في دراسة سوسيولوجية، لولا أن اللغة يمكن أن تكشف في الحقيقة عن جوهر كينونة الأشياء، فكما يقول **هايدجر**؛ إن الإنسان يتصرف وكأنه خالق اللغة و سيدها، لكن، و للمفارقة الغريبة، تحكمه اللغة بالنهاية[128].

إذا انطلقنا من الجذر اللغوي للكلمة (**س.ك.ن**) وجدنا المشتقات الفعلية والاسمية منه تحيل على أربعة معان رئيسة :

- السكن والمسكَن (بفتح الكاف أو كسرها)، يشير إلى المنزل بمعناه المادي المباشر والبيت[129]. أي **مكان** فعل السكن.

- **فعل السكن**، أي الإقامة بالمكان المعدّ للسكنى؛ فسكن بالمكان يسكن سُكنى (بضمّ السّين) وسكونا أي أقام[130].

- السكْن (بتسكين الكاف)، ويقصد به **الإنسان الّذي يسكن**، أي أهل الدار، وهو اسم لجمع ساكن كشارب وشرب[131].

- **الهدوء و السكينة**، فسكن الشيء يسكن سكونا إذ ذهبت حركته [132]، ويضيف صاحب اللّسان، والسكن كلّ ما سكنت إليه واطمأننت به من أهل و غيره، و ربّما قالت العرب السكن لما يسكن إليه، ومنه قوله تعالى : **" وَاللّهُ جَعَلَ لَكُمْ مّن بُيُوتِكُمْ سَكَناً"**[133]. و"استكن و تمسكن و استكان، أي خضع وذلّ "[134]. و السكن في الاستعمال القرآني يعني في ما يعنيه **المرأة، "ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها"**[135].

---

[128] -Martin heideger: Essais et conferences,Edit gallimard,2008,p.172

[129] - ابن منظور، لسان العرب، بيروت، دارصادر، المجلّد الثالث عشر، دون تاريخ، ص212.

[130] - المرجع نفسه، ص212.

[131] - المرجع نفسه، نفس الصفحة.

[132] - المرجع نفسه ، ص211.

[133] - القرآن الكريم، سورة النحل، الآية 80.

[134] - ابن منظور مرجع سابق، ص218.

[135] - القرآن الكريم، سورة الروم، الآية 21.

إذا كانت هذه هي أهم المعاني التي يحملها الجذر اللغوي **(س.ك.ن)**، فما المعاني والدلالات التي تحملها كلمة **"مسكن"** ؟

يستعمل في اللغة العربية كلمات: بيت ـ منزل ـ مسكن ودار، التّي يقابلها باللّغتين الفرنسيّة والإنجليزيّة على التوالي؛ **Maison، Demeure** بالنسبة للّغة الأولى، **House** بالنسبة للغة الثّانيّة. وقد وردت هذه الكلمة في قاموس اللّغة الأمازيغيّة أيضا بمعنى **Axxam** (أخام)، **Tamezduɣt**(ثمزذوغث) [136]، **Tigmmi** (تكمي) و **Taddart** (تدارت) كما يستعملهما أمازيغ سوس والجنوب الشرقي، **و**كلها تعني معنى الإقامة في المكان، فما الفرق بين هذه المصطلحات ؟

البيت: هو المكان الذي يعتاد الإنسان أن يبيت فيه، أي يقضي الليل فيه سواء نام أم لم ينم، ولا يشترط فيه أن يكون مبنيا، ولكن يشترط أن يكون لعائلة صغيرة واحدة لا يشاركهم فيه أحد، قد يكون خيمة أو شقة أو دارا أو كهفا أو حتى غرفة في دار أو مأوى أو نزل [137]. هو أيضا اسم لسقف واحد له دهليز، يتخذ مأوى للإنسان أو البهائم، سواء كان من حجر أو غيره. واقترن اسم البيت بمعنى العائلة؛ لأن البيت هو رمز العائلة، كأن نقول "بيت آل فلان". كما يطلق البيت على الغرفة الواحدة في الدار، لأن في هذه الغرفة يبيت أحد أفراد العائلة فيها، وقد يطلق على الدار بأكملها إذا سكنتها عائلة واحدة.

المنزل هو مكان النزول، من نزل ينزل نزولا ومنزلا فهو يحل عليه ضيفا، أي حل بالمكان، هو ما كان فيه أكثر من بيت، سواء كانت البيوت مرتبطة ببعض ببناء واحد كالعمارة السكنية والدار أو كانت البيوت متفرقة كمجمع صغير أو فندق.

المسكن هو المنزل والبيت مكان السكن وجمعها مساكن، فأن تسكن منزلا، يعني أن تقيم فيه وتتوطن[138] فساكنه وتساكن إليه يعني أنه سكن معه في بيت واحد فأصبحوا سوية أهل الدار الساكنون، فهو حيث يسكن الإنسان، ولا يشترط فيه أن يكون من يبيت في المكان مرتبط بالآخرين[139]، فكل بيت مسكن ولكن ليس كل مسكن بيت.

---

[136]-رزيقة بوشلقية، دور السّكن العائلي بفضائيه الدّاخلي والخارجي في تشكيل شخصيّة الطّفل- دراسة ميدانيّة لمدينة تيزي وزو– ، مجلة العمارة وبيئة الطفل، مخبر الطفل، المدينة والبيئة، جامعة باتنة، الجزائر،العدد 01 ، السنة الأولى، أفريل2016 ،ص 6.

[137]- فروق:البيت_والدار_والمسكن_والمنزل /https://ar.wiktionary.org/wiki ، تمت اخر زيارة للموقع بتاريخ2018/10/06

[138]- الشيخ أحمد رضا، معجم فن اللغة، المجلد الثالث، مكتبة الحياة، بيروت 1959.

[139]- هنا الإشارة الى المنزل في بعض الأحياء الشعبية أو الهامشية ، الذي تسكنه أكثر من أسرة ، فهم سوية أهل الدار ويبيتون فيها جميعهم ، لكن قد لا تربط بينهم علاقة قرابة دموية (السكن المشترك).

في حين أن **الدار** يشترط فيها أن تكون مبنية، يشار بها إلى الأرض والبناء معا، بخلاف البيت والمسكن الذي يشار فيه إلى الفضاء الذي يشغله الساكن، فالدار قد يكون فيها بيت أو أكثر من بيت، وقد لا يكون فيها بيت إطلاقا مثل دار القضاء أو دار الطباعة، وهي أيضا كلمة لها بعد ديني تتردد في القرآن الكريم وفي الأحاديث النبوية وجمعها دور وديار، وهي تستعمل لذكر الدارين الدنيا والآخرة، وتستعمل أيضا لتحديد مكان تعلم وقراءة القرآن كدار القرآن. لكن في بعض الأحيان تتجاوز هذا البعد الديني لتدخل في تسمية لبعض الفضاءات ذات البعد الاقتصادي المخزني في المخيال الثقافي المغربي كأن نقول - دار الضو، دار الما – في إشارة لوكالتي توزيع الماء والكهرباء و-دار الضريبة- لدفع الضرائب، كما أن لها بعدا اجتماعيا تضامنيا؛ كدار الأيتام ودار العجزة، وبعدا ترفيهيا تثقيفيا مثل دار الشباب ودار الثقافة ودار النشر..إلخ. وكلمة "الدار" المرادفة للسكن والمستخدمة على نطاق واسع رغم مطابقتها لنمط من السكن هو هذا الّذي نجده في المدن التاريخية العتيقة، ذات محتويات انفعالية وقيمية أحكم المجتمع شحنها كما تشف عن ذلك عدّة مأثورات شفوية مثل" الدار قبر الحياة"، حيث لا يبدو تمثيل السكن بالقبر نوعا من الاستعارة قائمة على مقتضيات البلاغـــة، وإنّما يعكس صلة أنثروبولوجية عميقة بينهما تتردّد العديد من صورها ضمن تخيّلات الراحة والحميمية، فكلاهما مستقرّ وعود بعد هجرة وتغرّب؛ فالقبر رجوع إلى أحشاء الأرض، والمنزل نزول وعود إلى نقطة الثبات في رحلة التقلّب و الاضطراب داخل الحياة[140].

سيتم استخدام كلمة "مسكن" في هذه الدراسة لأنها تحمل فعل الإقامة والتوطن، كما تحمل معنى الديمومة والاستمرارية في العلاقة مع المكان السكني أكثر من النزول فيه أو الحلول به، أو حتى الإباتة المؤقتة داخله.

إن السكن أو ما يعرف ب" السكنى"، وتعني كيفيات اشتغال واستعمال الأفراد والأسر والجماعات لفضائهم السكني، والتي تشير أيضا إلى الإطار الإيكولوجي لحياة نوع ما، هو مكان داخلي، مغلق ومغطى، بمعنى، أين نمارس فعل السكن بطريقة دائمة، بالإضافة إلى أنه يعبر عن عدد من أشكال البناءات المختلفة، و عن فضاء اجتماعي وأسري. كما نجد مرادفات عديدة لما قد

[140] عماد **صولة**, « سيرورة الرمز من العتبة إلى وسط الدار، قراءة أنثروبولوجية في السكن التقليدي التونسي » Insaniyat / إنسانيات [Online], 28 | 2005, Online since 06 August 2012, connection on 03 June 2018. URL : http://journals.openedition.org/insaniyat/5227 ; DOI : 10.4000/insaniyat.5227.

يعنيه المسكن مع بعض الاختلاف في المعاني[141] كما سلف ذكره. بهذا المعنى تجيب كلمة "مسكن" على البعد الاجتماعي، الأنتربولوجي والنفسي.

يؤلّف السكن صورة لعلاقة التمفصل بين الحاويات و محتوياتها الرمزية، فلا معنى هنا للمقابلة بين السكن بوصفه فضاء ماديا قائما على تحويل هندسي وظيفي للمكان، والسكن باعتباره معيشا ومتخيلا يرشح بالتمثلات والرموز، لأن عملية التحويل ثمّ الاستغلال تتمّ وفق نماذج ثقافية مستمدّة حتّى وإن كان إنتاج الفضاء من قبل المخطّطين سابقا لتملّكه وتخصيصه في استخدامه اليومي[142]. إن السكن من منظور فيزيقي، هو عبارة عن مساحة أو مكان يضم غرفا، جدرانا ومرافق...، لا تحمل بالنسبة للأفراد أية دلالات خاصة، ماعدا الدلالات المرتبطة بتلبية حاجياتها الحيوية الأولية (الأكل، النوم...)[143] الشيء الذي أكده أستاذ العمارة بجامعة البعث "سطوف نضال" خلال ندوة الإسكان الثالثة التي أقيمت بالرياض سنة 2007 في موضوع تشكيل النسيج العمراني للمسكن ذو الفناء الداخلي للعائلة الواحدة من خلال تحقيق متطلبات الانسان الخدمية والاجتماعية والسلوكية[144] ، فمفهوم السكن لا يمكن حصره بالفراغ الذي يتشكل من جدران وسقف، والذي يأوي إليه الإنسان بهدف تحقيق المتطلبات البيولوجية والفيزيولوجية فقط، بل يتجاوزه لتلبية الحاجات النفسية والاجتماعية والثقافية، هو مكان يتحول بحكم التعايش والاستغلال والتفاعل إلى مجال يضم أفرادا تربطهم علاقة القرابة والجوار، وبالتالي تجارب تفاعلية ذات الصبغة الوجدانية والتواصلية والانفعالية.

إذا ما تم اعتبار المسكن في المقام الأول محل مخصص للاستعمال السكني والذي اعتبره المهندسون في القرن العشرين أمثال لو كوربوزييه **Le Corbusier** آلة سكنية لتحقيق الاحتياجات وأداة ممدنة، ويمكن اعتباره كمنفعة تجارية قابلة للتبادل، فهو أيضا منفعة استعمالية واستهلاكية، وهذا الأخير يساهم في رسم صورة للمدينة[145].

---

[141] -Serfaty_ Garzon P ,Chez soi ,les territoires de l'intimité , Armand colin ,paris 2003,P61

[142] - روجي بيريناجي، "المسكن عالم تنشئة اجتماعية للطفل في المجتمعات المصنّعة"، ضمن كتاب أنماط تنشئة الطفل اجتماعيا، طرابلس، الدار العربية للكتاب، تأليف جماعي، تعريب صالح البكاري،1984 ، ص167

[143] - رشيدة أفيلال، مرجع سابق، ص.83.

[144] - نضال سطوف، تشكيل النسيج العمراني للمسكن ذو الفناء الداخلي للعائلة الواحدة من خلال تحقيق متطلبات الانسان الخدمية والاجتماعية والسلوكية، دوة الاسكان الثالثة "الحي... أكثر من مجرد مساكن"، الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض، السعودية،2007.

[145] -Serfaty_ Garzon P, Ibid,P61.

من جهة أخرى إذا كان المسكن ثابتا من حيث الحيز المكاني، فموقعه يجعله ذو أهمية كبيرة بالنسبة للأماكن المكملة له، كشبكة المواصلات، وتواجد المدارس وكذا الهياكل الخدماتية. وعليه، فالسكن يعد أداة تنمية اقتصادية كلية، ينبغي النظر إليه بوصفه مكملا للقطاعات الأخرى.

إن النظرة القديمة التي كان فيها المسكن مجرد مأوى لم يعد لها أي اعتبار في هذا العصر، بسبب طموحات الإنسان وما وصل إليه من تطور علمي واقتصادي واجتماعي، هذا التطور الحاصل في شكل المساكن، جعل المهتمين يصفونها حسب درجة تناسبها مع متطلبات الإنسان الحديث، ومدى توفيرها الراحة له. ومن هذه التصنيفات، يطلق في الموسوعة العربية العالمية على هذه المساكن "السكن القياسي"؛ وهو سكن يحتوي على التهوية والتدفئة، مما يساعد ساكنته على البقاء في حالة جيدة، ويؤمن لكل فرد من أفراد الأسرة الشعور بالخصوصية، الحرية والاستقلالية. كما يفترض أن يحتوي المسكن القياسي[146] على الماء البارد والساخن وجهاز معد خصيصا للتخلص من النفايات، بالإضافة إلى الإضاءة الكهربائية ليلا وضوء الشمس نهارا. وعلى النقيض من ذلك نجد المباني المهدمة والرديئة وغير الصحية أو المزدحمة تسمى "دون القياسي".

2. فلسفة السكن:

إن السكن ليس مجالا هامشيا من الوجود الإنساني، بل على النقيض تماما؛ فمن خلاله هو مفهوم للإنسان، وللحياة الكريمة وللسياسة التي هي على المحك. فأهميته الجوهرية تم فهمها بشكل خاص من قبل الفلاسفة الطوباويين؛ سواء أكانت **يوتوبيا مور**[147] **L`utopie de More**، أو **Les Phalanstères de Fourier**[148] ، أو **مدينة الشمس لكامبانيلا La Cité du Soleil de Campanella**[149] أو **L'Icarie de Cabet**[150]، كلهم اقترحوا تصورا للإسكان الذي يرافق

146-.طبارة مكي رجاء : مقاربة نفسية إجتماعية للمجال السكني ، المؤسسة الجامعية للدراسات النشر و التوزيع ، بيروت 1995 ،ص 86.

147 -L'Utopie, écrit en latin et publié en 1516, est un ouvrage de humaniste anglais Thomas More.

148 -Un phalanstère est un regroupement organique des éléments considérés nécessaires à la vie harmonieuse d'une communauté appelée la phalange. Le concept, très en faveur dans les milieux intellectuels au XIXe siècle, fut élaboré par Charles Fourier et promu par des industriels idéalistes comme Jean-Baptiste André Godin.

149 -La Cité du Soleil est le titre d'une utopie composée par le moine dominicain italien Tommaso Campanella durant son séjour en prison en 1602.

150 -Icarie est le nom donné par le théoricien politique et socialiste utopique Étienne Cabet à sa cité idéale, une utopie reposant sur des principes communistes chrétiens. Par extension, « Icarie » (ou Icaria en anglais) sera le nom donné aux communautés intentionnelles fondées aux États-Unis par les adeptes de Cabet, se désignant « Icariens ».

ويدعم مشروعهم لتحسين حياة الإنسان [151]، عكس ما حدد بها **لوكوربوزييه Le Corbusier** الأهمية والدور الذي يجب أن يحتله السكن في حياة الإنسان، حيث اعتبرالمسكن **آلة للسكن** [152]؛ فهو يقترح هنا مفهوما تقنويا وظيفيا محضا. يبدو أن هذه الرؤية تعارض بطريقة جذرية شعرية هولدرلين التي اشتهر بها **هايدجرHeidegger** والتي تفيد أن "الإنسان يعيش شاعريا"، وهنا يمكن أن نتساءل، هل يمكننا أن نسكن شاعريا آلة للسكن؟ هل لأننا نتخلى عن كوننا "إنسان" يمكننا أن نعيش في آلة؟، أم أن المنزل يصبح شاعريا مرة أخرى ولا يزال يتجاوز دوره الوظيفي البحت؟[153]. في هذا السياق ذهب هايدجر **Heidegger** إلى التفكير في الوجود نفسه، أي التفكير في معنى أن يكون الإنسان موجوداً، فالأولوية هي للتفكير في الإنسان باعتباره "وجوداً" في الزمان والمكان، وقد عبر عن آرائه تلك في كتابه (الوجود والزمن) والذي وجه فيه انتقادات جريئة للمجتمع التكنولوجي الغربي الذي يعتمد على إعطاء العلم والتكنولوجيا مكانة مركزية في حياته.

في نفس السياق ترى **حنة أروندت H.Arendt** أن مفاهيم [154] المسكن و فعل السكن لا تترجم للوهلة الأولى الاعتبارات الهندسية، الحضرية أو الجغرافية، ففعل السكن من وجهة نظرها يجب أن يفهم من خلال معنى قريب من ذلك الذي استعمله هايدغر **Hideger** في المقالتين الشهيرتين (بناء، حياة، وتفكير) و (الانسان يعيش شاعريا)[155] لوصف ثبات الوجود في المحيط. ليس هناك فكر محدد للسكن عند **أروندت حنة Arendt** ولكن يأتي في سياق الفرضية[156] التي من خلالها يبرز وجود علاقة وجودية بين الإنسان و المجال الذي يشغله، فنحن نسكن المجال والمجال

---

151 -Thibaud Zuppinger, Humanisme et urbanisme,Implications philosophiques perception, axiologie et rationalité dans la pensée contemporaine, Dossier 2009 - L'habitat, un monde à l'échelle humaine, sur le site web : http://www.Implications philosophiques.org/Habitat/dossier.html.dernière visite, le /16/03/019.

152 -Le Corbusier, Urbanisme, Les Editions G. Crès & Cie Paris .1925.p.219. Cité par Thibaud Zuppinger, opcité.

153 -Thibaud Zuppingero ,pcit.

154- المصطلح الإنجليزي المستعمل من طرف أروندت هو inhabit، نجده مثلا في كتاب الوضع البشري **The Hummn Condition** ، استعملت Inhabit في كتابها: **The Human Condition** (ص 22) Inhabited a World ، (ص 7 ص236)، وأيضا في The World University Chicago, seconde edition,) Press, 1958)

155 - HEIDEGGER Martin, « **Bauen, Wohnen, Denken** », Conférence du 5 août 1951 dans le cadre du II° entretien de Darmstadt, publiée dans Neuer Darmstadter Verlagsanhalt, 1952. «Dichterisch wohnt der Mensch», Conférence du 6 octobre 1951 sur la « Colline Bühler », publiée dans Akzente, cahier 1, 1954. Voir HEIDEGGER M., « **Bâtir, habiter, penser** » et « **l'Homme habite en poète** », in Essais et conférences, Paris, Gallimard, collection Tel, 2004, traduction d'André Préau, pp 170-194 et pp 224-248.

156 - Hypothèse impliquée par toute pensée d'inspiration phénoménologique ; le terme « habiter » présentant l'intérêt de pouvoir jouer de son sens actif et de son sens passif : nous habitons l'espace et l'espace nous habite.

يسكننا، ومن هنا فإن واقع تطابق فعل السكن مع فعل الكينونة في لغة ما، دليل قوي على الارتباط الجوهري بين المسكن وكينونة الإنسان[157].

إن استعارة نيتشه في مؤلفه "هكذا تكلم زرا دشت" **Ainsi parlait Zarathoustra** يسجل أيضا هذه التقنية البشرية في العمل داخل المسكن، حيث تساءل عن "ماذا تعني هذه المنازل؟ في الحقيقة، ليست روح عظيمة التي بنتها لتمنحها رموز؟ [...] وهذه الغرف والشقق كيف يمكن للناس دخولها والخروج منها؟" [158] للجواب عن هذه الأسئلة، يرى نيتشه أن المشكل ورهاناته تتحدد في مفاهيم؛ قل لي كيف تسكن؟ سأقول لك ما مفهوم الإنسان الذي تعطيه لنفسك، وهذا ما جعل **هال Hall** يستنتج بأن الفرد يميل إلى توحيد صورته عن ذاته بصورته حول المكان الذي يسكنه.

يعتبر **غاستون باشلار G. Bachelard** و **هنري لوفيبر H. Lefebvre** أول من تطلعا لدراسة السكن والمسكن، ضمن إطار تحليل وظائفي، **فباشلار** هو من أهم الفلاسفة الغربيين الذين تعرضوا للمسكن وفلسفته، وهو أول من مهد لعلم نفس حقيقي للمسكن؛ لأن المسكن بالنسبة إليه متتالية من الصور التي تعطي الإنسان أسباب أو أوهام ثبات برأيه[159]. في كتابه **"جمالية المكان أو La Poétique de L'espace"**[160]، عبر باشلار عن المسكن بأنه المساحة المحببة الأولى لنا، إنه حامي القيم و"الحميمية"، إنه يترك فيه وعبره كل الذكريات والأحلام التي ترتبط بداخله قيم فردية خاصة، وذلك لأن المشاعر تسكن معنا، كما أنه اعتبر أول انفتاح لنا على العالم منذ الولادة، إنه المعيش والمتخيل، إنه ركننا في العالم، إنه كوننا الأول. هو أيضا واحد من أهم العوامل التي تدمج أفكار وذكريات وأحلام اليقظة، وتمنح الماضي والحاضر و المستقبل ديناميات مختلفة، فهو جسد وروح، إنه في بداية ونهاية المطاف عالم الإنسان الأول، ولهذا **فباشلار G. Bachelard** يقول" لو درسنا بدايات الصور ظاهراتيا فإنها سوف تعطينا الدليل الملموس لقيم المكان المسكون، للأنا الذي يحمى الأنا [161]. فالبيت يحمي أحلام اليقظة والحالم، ويتيح للإنسان أن يحلم بهدوء، فالفكر والتجربة لا يكرسان وحدهما القيم الإنسانية، وهذا ما جعله يكتب "حين نحلم بالبيت الذي ولدنا فيه، وبينما نحن في أعماق الاسترخاء القصوى، ننخرط في ذلك الدفء الأصلي، في تلك المادة

157 - Gabriel Liiceanu, Repères pour une herméneutique de l'habitation", in: Constantin Tacou (Hg.), Cahier des symboles du lieu. L'habitation de l'homme, Herne, Paris, 1983.p.105

158 -Nietzsche, Ainsi parlait Zarathoustra, Paris, GF – Flammarion, 2006, p. 217. cité par Thibaud Zuppinger, opcit

159- رجاء مكي طبارة، مرجع سابق 88.

160- Cahiers internationaux de Sociologie. Volume IXXII. 1982. Paris. P.U.F.

161-Bachelard.G, La Poétique de l'espace, Paris, Puf, 3éme édition, 1961.P29.

لفردوسنا المادي، هذا هو المناخ الذي يعيش الإنسان المحمي في داخله". هكذا فهو يرى رسم الصور المبالغ في جمالها للبيت تلغي ألفته، ويصدق هذا على الحياة، لكنه يراه أصدق ما يكون في أحلام اليقظة، فالبيوت الحقيقية، للذاكرة لا تمنح نفسها للوصف بسهولة.

يرى **باشلار** أن البيت يحفظ ذكرياتنا من الضياع، لأن "الكثير منها محفوظة بفضل البيت"، خصوصا إذا كان "بيتا حقيقيا"، وليس مجرد شقة صغيرة من طابق واحد، لكونه اعتبر أنه لا وجود لبيوت في باريس، لكون السكان يعيشون في صناديق مفروضة عليهم، وأن البيت في المدينة يفتقد القيمة الحميمية لوجود العامودية (السكن متعدد الطوابق)، كما يفتقد أيضا للكونية، حيث أنه لا تقام البيوت وسط محيطها الطبيعي، وتصبح العلاقة بين البيت والفراغ مصطنعة، كل ما يحيط به يصبح ميكانيكيا والحياة الأليفة تنفلت هاربة في كل اتجاه. يدعم هذا الرأي **ماكس بيكار** إذ يقول؛ "البيوت تشبه الأنابيب التي تشفط البشر داخلها بواسطة تفريغ الهواء"[162]. فالبيت الحقيقي عند باشلار يجب أن يكون أكثر تعقيدا، وأن يحتوي على "قبو وعلية" وبالتالي أركان منعزلة ودهاليز و أروقة، بهذا تكون أحلامنا أكثر تحديدا، فهو يقول "إن كل أماكن عزلتنا الماضية والأماكن التي عانينا فيها من الوحدة والتي استمتعنا بها ورغبنا فيها وتآلفنا مع الوحدة فيها، تظل راسخة في داخلنا، لأننا نرغب في أن تبقى كذلك. فالإنسان يعلم غريزيا أن المكان المرتبط بوحدته مكان خلاق، يحدث هذا حتى عندما تختفي هذه الأماكن من الحاضر وحين نعلم أن المستقبل لن يعيدها إلينا، وحين نعلم أنه لم يعد هناك علية، ولا حجرة سطح، وأننا مرة أحببنا العلية" [163].

في حين أن **هنري لوفيبر H. Lefebvre** تساءل عن مبدأ "السكن" وفعله من خلال تحليل المجال المنتج المبني حولنا، لقد حث على إيجاد مقاربة تخص أو تهتم بالمجال المبني في فرنسا، لا تحد بعلاقة الطبقة الاجتماعية ونمط المسكن أو كيفية احتلاله[164] بل دراسة المسكن كمجال تنتظم فيه الحياة الخاصة والعائلية، وليس فقط الهندسية، ذلك أنه واقعة أنتروبولوجية، وليست شكلية أو معيارية؛ لأننا في تحرك وفي تطور مستمرين، ولأن مسألة السكن تتعلق بمسألة التغيير الاجتماعي وبالممارسات الاجتماعية المتنوعة (بعد، قرابة، جوار...). إنها مسألة ذات بعد إنساني تختلف باختلاف البيئة الاجتماعية عبر مجرى التاريخ[165].

---

[162] - غاستون باشلار، جماليات المكان ، ترجمة غالب هلسا، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ، بيروت،الطبعة الأولى ،1999 ص 53.

[163] - غاستون باشلار، نفس المرجع السابق.

[164] - Henri Lefebvre. Du Rural à L'urbain, Anthropos. Pais 1970. (Introduction).

[165] - رجاء مكي طبارة، مرجع سابق 89.

أما بالنسبة **لموريس Morris**، وكغيره من الطوباويين الخياليين، فإن السكنى، هي جزء من كل واسع، إنه يعني العيش في حضن المجتمع والدخول في المجموعة. تبنى طوباوية "موريس" على أساس مثالي وهو حل التعارض ما بين الريف والمدينة والتحول إلى عالم يسود فيه الانسجام والمصالحة، وتخلى فيه الصراعات والأخطاء؛ إنه عالم مختلف بعلاقاته، بمؤسساته وبمساحاته السكنية[166].

رابوبور **A. Rapoport** الباحث الأمريكي يربط بين الشكل المبني وبين طريقة العيش؛ وهذا ما يظهر بوضوح في المسكن حيث إقامة الإنسان، وحيث الدلالة على التنظيم الاجتماعي **L'organisation Sociale**، فالسكن حسبه تحدده عوامل متمثلة في المواد، وتقنيات البناء، موقع انبثاق المسكن، وأيضا العوامل الاجتماعية المندرجة في الدين، السياسة والاقتصاد..... ، ليضيف العلاقة القوية بين الوسط الطبيعي والشكل المورفولوجي للبيت، وبالتالي يؤكد فكرة **H.Lefebvre** أن " المادة الأولى للفضاء، هي الطبيعة " وهذا ما يفرضها كعنصر في تحديد شكل وتنظيم المنزل. فالأبنية هي نتاج للتفاعل بين الإنسان والطبيعة، والتوزيع الجغرافي لهذه الأبنية ما هو إلا صورة عن الثقافة الخاصة وعن علاقة السلوك الإنساني بالشكل، يرى **رابوبور Rapoport** أن فهم مظاهر السلوك من؛ أمان وميول ومشاعر هو أساسي لفهم الشكل المبني **La Forme bâtie**، الذي هو بدوره مادة لكل مظاهر السلوك، إشكال يرتبط بعدة عوامل تعكس القيم المجتمعية، خاصة أن المسكن هو مؤسسة وليس بنية أو شكلا ماديا فقط؛ لأن بناءه هو ظاهرة ثقافية معقدة، باعتبار الثقافة مجموع العادات والأفكار والمؤسسات والنشاطات لمجتمع ما. في هذا السياق نذكر جهود **شمباردلو P.H. Chombart de lauwe** في المجال الخاص وتفسيراته الثقافية للمسكن الذي اعتبره انعكاسا لتطلعات المجتمع والأسرة [167] ، فحاجات المسكن وتفاصيله ترتبط في رأيه بنظرة الأفراد لواقعهم ولعملية انتمائهم الاجتماعي، ومؤسسة الأسرة هي أهم مكان يترعرع فيه مفهوم السكن، فكلما تطورت الاحتياجات فيها ازداد التحول في أشكال السكن والمساكن (المجتمعات التقليدية، الصناعية والمجتمعات في طور التحول). ومن بين ما يحتاج إليه الإنسان داخل المسكن هو الراحة والهدوء، فشمباردولو اعتبر أن الأسرة الصغيرة وهي نموذج التحول الاجتماعي الراهن تحقق لأعضائها الراحة والهدوء أكثر من الأسرة الكبيرة، خصوصا إذا كانت مساحة المسكن صغيرة وغير مناسبة تحكم أفراد هذه الأخيرة. فراحة النفس برأي **أوليفيه مارك Olivier Marc**، المهندس

[166] - Clavel M « Éléments pour une Nouvelle Réflexion sur L'habiter », Cahiers internationaux de Sociologie, vol. LXXII, (1982).

[167] -P.H. Chambart de lauw. Pour une Sociologie des aspirations- Médiations Denoël- Gonthier- Paris 1971.

المعماري الفرنسي، هي في المسكن، في داخله وعبر أجزائه وعناصره، فعندما نبني مسكنا فإننا نخلق مكانا آمنا وسلاما وهدوءا وأمنا وما يوحيه من طمأنينة و ابتعاد عن العدوانية، لأن شكل المسكن بالنسبة إليه نقطة ملاذ وحماية. كما ركز على أن فهمنا للمسكن ولجذوره نابع من فهمنا للتطور النفسي للإنسان، فانطلاقا من الهندسة المعمارية كفن وعلم، أكد على أن المسكن هو لغة جماعية نكتشفها عبر التحليل النفسي[168]، ففي كتابه **التحليل النفسي للمنزل Psychanalyse de La Maison** والذي صدر في باريس سنة 1972 عن دار نشر (intuitions seuil) فقد استعمل مجموعة معاني تحليلية. ومن هذا المنطلق فإن فلسفة المدرسة التحليلية في علم النفس الاجتماعي ستغني إلى حد كبير ما يسمى " بفلسفة المسكن".

بالرجوع إلى التحليل النفسي، نجد أن الدلالات غنية لتفسير مبدأ السكنى؛ فالأحلام التي تدور حول المسكن ما هي إلا أقنعة للوصول إلى الذات وإلى الوجود، فعندما نقوم بالتحليل النفسي فإننا بذلك نبني للإنسان مسكنه **(Faire une Psychanalyse,C`est Construire Sa Maison)**. ونظرا للارتباط الوثيق بين الحياة الإنسانية والمسكن المحدد بمجال معين[169] ترى رجاء مكي طبارة في كتابها **ـ نحو علم اجتماع هندسة ـ** ، أنه يجب أن يكون هناك سوسيولوجيا هندسية تدرك فهم لعبة الرموز والأبعاد والدلالات والخصوصيات، فالمسكن هو مجال عبور الفعل ومجال وسيط بين الحياة الاجتماعية والحياة الشهوانية للفرد، إذ أن المسكن هو مكـان حماية ضد الخـارج، هو دفاع ضد القلـق، و كنتيجة حتمية يقـال "أنا مرتاح" [170]، والراحة هنا راحة جسدية ونفسية، لأن الفرد يلاقي ذاته في مسكنه، حيث يقترب ويتعرف على صورته المثالية وعلى "أناه"[171] ونرجسيته، فيظهر مكان العيش إذا كنوع من السيناريو حيث تظهر معه الأبعاد الليبيدية والنزاعات الجسدية والجنسية [172]، فالحياة لا يمكن أن تتم في دار أو مسكن الآخر، حيث إنه في مسكننا نعبر عن مشاعرنا ،أوهامنا، وهمومنا الداخلية.

---

[168] - رجاء مكي طبارة، مرجع سابق،ص 93.

[169] - رجاء مكي طبارة، نحو علم اجتماع هندسة، مجلة الهندسة، عدد 5 آذار 1990.

[170] - Eleb-Vidal Monique, « Le logement et la construction de l'identité », Bulletin de psychologie, Tome xxxvi, n° 361, 1982.p.741.

[171] - M. Eleb, op.cité.

[150] - ذكرته رجاء مكي طبارة، مرجع سابق،ص97.

وعن مسألة الشكل التي ركز عليها **رابوبرت Rapoport**، فقد أخذها بعين الاعتبار الكثير من الباحثين، ولاسيما المهندسين المعماريين، فقد تساءل "رفعة الجادرجي"[173] قائلا: هل إن المحتوى يولد الشكل، أم الشكل هو الذي يولد المحتوى؟[174].

إن الشكل بالنسبة إليه هو ظاهرة تعكس المطلب، هو حصيلة مادية لتفاعل جدلي بين مطلب اجتماعي متمثل بفكرة من جهة وبين التقنية المعاصرة له، متمثلة بعناصرها الفكرية والمادية والذاتية الخاصة من جهة ثانية، فالشكل هو التكوين الهندسي الذي يظهر لنا المحتوى والذي يعتمد عليه ويكمن فيه[175].

3. السكن كمجال :

إن الحديث عن السكن كمجال يقودنا الى التساؤل عن ماهي الاعتبارات التي تجعلنا نعتبر السكن مجالا؟ بمعنى هل تتوفر فيه مختلف محددات ومكونات المجال؟ لكن قبل الإجابة عن هذين السؤالين تجدر الإشارة أولا إلى تحديد مفهوم المجال، فما المقصود إذن بهذا المفهوم؟

3.1. تحديد مفهوم المجال:

إن المجال كجغرافية وبنيات تحتية وموارد طبيعية وفضاء روحي لا يمكن تغييبه أو تهميشه في دراسة الإنسان كذات تاريخية وكجماعة وكفاعل اجتماعي في أي حقل من حقول المعرفة والفعل، وبالتالي فإن تغييبه يفضي في النهاية إلى تظليل وتسطيح البحث لدراسته في القضايا والشؤون الإنسانية باعتبار هذا الإنسان كائنا اجتماعيا وفاعلا سوسيو- ثقافيا دائم الحراك والفعل من أجل بناء وإعادة بناء شروط حياته وجودة وترسخ أو خلخلة منظومة القيم والمعتقدات وكافة أنماط الحياة التي يؤثر فيها ويتأثر بها.

يرتبط المجال على مستوى النظريات وتداول الاصطلاحات بحقل الرياضيات، وتحديدا بحقل الهندسة والطوبولوجيا، إلا أنه عرف دينامية في ترحاله التداولي ليعمم توظيفه في حقول معرفية أخرى ارتبطت أساسا بالجغرافيا، السوسيولوجيا، والسيكولوجيا. فالمجال لدى الجغرافيين يرتبط بتقطيع المكان في حين أن مجال الاجتماعيين يرتبط بعقلنة الفعل الاجتماعي داخل هذا المكان وما يفرزه حضور الإنسان داخله من أدوار ووظائف اجتماعية، بينما يرتبط مجال السيكولوجيين بتمثل المكان واستيعابه في أبعاده الهندسية منذ السنوات الأولى للطفولة.

---

[173]- هو مهندس معماري عراقي ، انصرف للبحث الفلسفي و اكتشاف القوانين العامة في العمارة التي تختلف نظريا في رأيه عن العلوم الطبيعية والإجتماعية، كما عمل على تأسيس فلسفة معمارية تعتمد على تداخل العلوم (أنتربولوجيا، فلسفة، علوم هندسية وجمالية ...إلخ)

[174]- رفعة الجادرجي . شارع طه وهامرسمت . بحث في جدلية العمارة . مؤسسة الأبحاث العربية، بيروت 1985.

[175]- رجاء مكي طبارة، مرجع سابق ص ص95.96.

مفهوم المجال مفهوم ظهر ليعوض مفاهيم المكان -الموقع- الفضاء- الحيز- الامتداد- الوضع–المحيط- والوسط، لكنه قوة دلالية تركب بين أبعاد أدبية رمزية وجغرافية اجتماعية نفسية.

هذا المجال تخترقه ثنائيات ليتمثل عبرها ويتعايش من خلالها كالمجال المقدس في مقابل المجال المدنس، كحي راقٍ في مقابل حي شعبي، مقر العمل مقابل مقر السكن، مكان الترفيه مقابل مكان الدراسة أو التغذية، لذا يجب استجماع هذه الأبعاد المختلفة للمجال لإكسابه صبغة نظرية علمية دقيقة.

يعتبر مفهوم المجال من أكثر المفاهيم إشكالية لما يحمله من غنى في الدلالة والإيحاء ، ولما يتصف به من تعقيد ومفارقة، فهو مفهوم يجيد لعبة الوجه والقناع ،الإخفاء والإبراز؛ يخفي أحيانا ما ينبغي أن يظهره ويبرز أحيانا أخرى ما لا يبدي الوضوح والجلاء والبساطة والبداهة الحدسية ويضمر اللبس والغموض.

هنا نكون أمام مستويات عديدة ومختلفة في إدراكنا للمجال وحدوده والأوضاع التي نتواجد فيها وكيف نفهم هذه الأوضاع، وبالتالي فهل تصوراتنا حول الواقع تؤثر في سلوكنا وطريقتنا في البحث عن حلول للمشاكل التي نواجهها حتى لو كان إدراكنا خاطئا للأوضاع التي نعيشها؟

هنا ستتبدى الصعوبة المنهجية لمقاربة المجال وفك الشفرات والرموز والمؤشرات وربط الدلالات بمدلولاتها دون انزياح أو استطراد في المعنى. ما يزيد من القبض على المفهوم ـ المجال ـ كونه بؤرة تقاطعات عدة معارف؛ من فلسفة ورياضيات وعلم النفس وجغرافيا واقتصاد، بل وأنثروبولوجيا وسوسيولوجيا دون إغفال الفن والعمارة.

3.1.1. المجال من الناحية اللغوية :

بداية سنحاول تعريف المجال من **الناحية اللغوية**، ففي اللغة العربية يشير هذا المفهوم الى عبارتين أساسيتين هما [المكان] و [الفضاء].

فالمكان وجمعه أماكن وأمكنة، هو المساحة المحددة والتي يشغلها جسم ما، والفضاء هو عكس المكان الذي يتصف بمحدوديته، إنه المدى الواسع الفارغ المسطح، وهو الذي يشمل في جزء منه المكان[176].

في دراستها المعنونة بمقاربة نفس- اجتماعية للمجال السكني، ذكرت الدكتورة رجاء مكي طبارة أن العالم اللغوي ـ الجرجاني ـ اقترح خلال القرن الخامس الهجري (الحادي عشر ميلادي)

[176]-.رجاء مكي طبارة، مرجع سابق،ص،46.

ثلاثة تعاريف تأخذ بعين الاعتبار أصل كلمة المكان واستعمالاتها؛ "المكان المشغول داخله"، "المكان المهم غير المحدد "، "والمكان المعين أو المحدد" (وقد حدد بعنصر من داخله)، ولم يستخدم كلمة فضاء لأنها لا تشكل بالنسبة إليه البعد المشكل والمركز والمنظم.

يعد المكان إحدى العناصر والمكونات الأساسية والمهمة في العمل الأدبي، وذلك لما يحمله من أبعاد جمالية وفنية تسهم في عملية وبلورة مجرى الأحداث وبناء الشخصيات، فالمكان لا يقف في كونه حيزا أو مجالا تتحرك فيه الشخصيات فحسب، بل يتعدى إلى أبعد من ذلك ؛ إذ أصبح يحمل دلالات وإيحاءات تشير إلى القصد والمعنى الذي يحتويه النص سواء كان هذا النص شعرا أم نثرا، وبصورة أخرى أصبح وسيلةً تعبيرية تعكس لنا العلاقة القائمة بينه وبين الإنسان.

فنجد من الشعراء من يبكي ويتحسر على المكان والمجتمع الذي كان يعيش فيه، ومن هؤلاء **"عبيد الأبرص"** الذي يبكي على ديار بني سعد من بني أسد الذين أبادهم الغسانيون ويرثيهم:

لِمَنِ الدارُ أَقفَرَت بِالجَنابِ********غَيرَ نُؤيٍ وَدِمنَةٍ كَالكِتابِ.**

غَيَّرَتها الصَبا وَنَفحُ جَنوبٍ********وَشَمالٍ تَذرو دُقاقَ التُرابِ.**

فَتَراوَحنَهـــــا وَكُلُّ مُلِـثٍّ********دائِمِ الرَعدِ مُرجَحِنِّ السَحابِ** [177].

الشاعر في هذا الموضع أنكر الديار، وأخذ يتساءل عن أهلها الذين تركوها وهجروها فلم يبق من آثارهم سوى الحفر التي كانت تمنع السيل عن خيامهم، وآثارهم التي عليها الرياح فجعلتها كالكتاب في استوائها.

ويذهب البعض الآخر إلى تصوير حاله ورحيل الأهل عن المكان، فهذا **"لبيد بن ربيعة"** يعلن عن توحش الديار، ويحدد مكانها بمنى[178].فيقول:

عَفَتِ الدِيارُ مَحَلُّها فَمُقامُها********بِمَنىً تَأَبَّدَ غَولُها فَرِجامُها** [179].

يتكلم الشاعر في هذا البيت عن مكة التي هجرها أهلها، فأصبحت مكان اً للوحوش بعد أن كانت تجمع الناس في الشهور الحرم.

177- محمد عبد الرحيم، ديوان عبيد بن الأبرص مع السيرة والأقوال والنوادر، دار الراتب الجامعية، موسوعة مملكة الشعراء، **الطبعة** 1 ،2018، ص 46.

178- عبد الحق حمادي الهواس، المعلقات الرواية والتسمية، دار الفتح للدراسات والنشر،،عمان ط 1، 2003، ص50. ذكره د عمار بن لقريشي و أ.معمري فواز، جامعة محمد بوضياف / المسيلة ، في مقالهما المعنون بدلالة المكان في الشعر الجاهلي.

179- ابن النحاس، شرح القصائد المشهورات الموسومة بالمعلقات، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان الجزء الأول، دط، ص129. ذكره د عمار بن لقريشي و أ معمري فواز، مرجع سابق.

من أهم الشعراء الذين تناولوا المكان في شعرهم نجد **"امرؤ القيس"**، فقد كانت طبيعة الحياة وظروفها التي عاشها مصدراً مهماً من مصادر تكرار التجربة وإعادة الحياة فيها وذلك متمثل بتجربة المكان، وفي هذا المعنى يقول:

قِفا نَبكِ مِن ذِكرى حَبيبٍ وَمَنزِلِ****************بِسِقطِ اللِوى بَينَ الدَخولِ فَحَومَلِ** [180].

الشاعر في هذه الأبيات يخاطب صاحبيه، كانا يسيران معه طالباً منهما الوقوف والبكاء معه عند تذكر حبيب فارقه ومنزل خرج منه، وذلك من خلال موضعيين (الدخول، وحومل). فلم يمح آثرها؛ لأنها كلما غطتها رياح الجنوب بالتراب، كشفته رياح الشمال عنها.

فالشاعر من خلال هذين البيتين يعيش حالة تركت في نفسيته حوادث كان لها الأثر الواضح على أحاسيسه ومشاعره، مما جعله يعيش الذكريات حتى يجعل منها حقيقة، يسترجع بها حالته الوجدانية الغابرة في كل مكان مر به، فعوالمه وأماكنه متنوعة غنية بالمشاهد والأحاسيس .

إن علاقة الشاعر بالمكان ذات أبعاد متعددة تستحضر الواقعي والخيالي معاً. وهذا ما جعله ينتج شعره من المكان الذي كانت له فيه ذكريات ومواقف، جعلته يستحضر الماضي والحاضر. فأصبحت تلك الحوادث " تعبر عن نفسيته من خلال استدعائها من مخزون ذاكرته، بحيث تشكل هذه في النهاية معادلا مساوقا لتجربته الشعرية[181]".

مع دخول الإسلام سنجده يحمل للمكان رسالة إيديولوجية، إذ اعتبر الصلاة والحج من أركان الإسلام الخمسة، ومن خلالهما ركز على معنى التوجه للقبلة في ركن الصلاة وللكعبة في مكة بالنسبة للحج، وهذا توجه رمزي مكاني وزمني.

إن كلمة فضاء هي الكلمة الأكثر اتساعا وكلية وشمولية في اللغة العربية، لكن عندما أراد أغلب الفلاسفة وعلماء الاجتماع والتاريخ وغيرهم استخدام تعابير أكثر دقة ودلالة في حقولهم وأبحاثهم، لم تبخل اللغة العربية عليهم بمفرداتها المتنوعة والغنية، فعلى سبيل المثال استخدمها **عبد الرحمان ابن خلدون** في كتاباته، معطيا إياها معنى اجتماعيا فقال: الإقليم، المعمر، الكلأ، الأمصار، المقام، الوطن، الحيز، والامتداد[182].

بطبيعة الحال فمفهوم المكان – المجال- تناولته الفلسفة الكلاسيكية، لكن هذا التناول تمثل في بعده التجريدي والنظري اعتمادا على المفهمة، الغور نحو المعرفة والوجود دون الاهتمام

---

[180]-. امرئ القيس: ديوانه، دار صادر – بيروت – د ط، ص29.

[181]-. علي الغريب محمد الشناوي،الصورة الشعرية عند الأعمى التطيلي،ط1،مكتبة الآداب – القاهرة، 2003، ص 59.

[182]-.رجاء مكي طبارة،مرجع سابق،ص،46.

بالأبعاد القيمية له كواقع وحقيقة واستثمار. يعد الفيلسوف اليوناني **(أفلاطون)** أول من صرح بالمكان اصطلاحياً، وهذا ما ذهب إليه حسن مجيد الربيعي إلى " أن أول استعمال اصطلاحي للمكان في الفلسفة قد صرح به أفلاطون، إذ عده حاوياً وقابلاً للشيء"[183] كما يتفق **أرسطو** مع أفلاطون في التصور العام للمكان من حيث الوجود والكينونة، فالمكان عنده "موجود ما دمنا نشغله ونتحيز فيه، وكذلك يمكن إدراكه عن طريق الحركة، والتي أبرزها حركة التنقل من مكان إلى آخر، وهو مفارق للأجسام المتمكنة فيه وسابق عليها ولا يفسد بفسادها " [184] .

لقد أحدثت الابستمولوجيا المعاصرة رجة في تصور المكان وذلك إثر الثورات الرياضية والفيزيائية، سواء مع نظريتي الكوانتا و النسبية أو مع الهندسات الإقليدية ؛ الثورات التي مكنتنا من إعادة سبك تصور هذا المفهوم ببنائه وصياغته مع الفلسفة الكلاسيكية، وبذلك تغير التوجه نحو العلاقة بدل الماهية وبدأ الاهتمام بالأبعاد والمقادير بدل الحدس والطبيعة.[185] ففتحت الرياضيات والفيزياء بذلك البعد (إحداثيات، انغلاق، انفتاح، تقاطع...) النسبي للمجال. وهي الخلفية المعرفية التي تحكمت في التصورات المعاصرة حول المجال، سواء كمجال الإدراك في علم النفس أو المجال الجغرافي أو حتى الأنتروبوسوسيوثقافي.

3.1.2. المجال من الناحية الجغرافية:

يعتبر المجال مصطلحا عمليا في حقل الجغرافيا، هذه الأخيرة التي تعرف غالبا بأنها العلم الذي يدرس المجال، بل هو موضوعه الأساسي، حيث تأرجح زمنيا وإشكاليا بين مصطلحين آخرين هما الوسط والتراب .

لقد تطورت الجغرافيا زمنيا حول أربع مصطلحات باراديكمية وهي؛ المكان – الوسط – المجال – التراب[186]، فإذا كان المجال هو أساسا، مجال جغرافي ؛ فهو يحمل في طياته النزاعات والخصومات والصراعات على الأرض وما يرافقها من مشاكل الاستقلال وغيرها[187]، وهذا ما يمنحه صفة الاجتماعي التي لا تنفصل عنه، وبهذا الخصوص يرى **ماسبيرو Maspero** أن المجال لا يدرس بمعزل عن البنية الاجتماعية، لأن المجال هو الشكل الاجتماعي الذي لا يفهم إلا من خلال تمفصله التاريخي مع عناصر أخرى. فمنذ نهاية الستينات بينت الدراسات أن المجال هو نتاج

---

[183]- العبيدي، حسن مجيد، نظرية المكان في فلسفة ابن سينا، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ط ، 1 ، 1998، ص9.

[184]- أرسطو طاليس ، الطبيعة، ت إسحق بن حنين، ت ح عبد الرحمن بدوي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1994 ،ط2 ،ص 28

[185]- محمد قسطاني"ما هو المجال؟"مقال بمجلة فكرونقد ،العدد 22 ،16 أكتوبر سنة 1999، ص 1 .

[186]- عمر بالهادي ،المجال والتنمية،المداخلة التي قام بها بالمركز الوطني لتكوين المكونين - قرطاج – 21 ماس 2012.

[187]-رجاء مكي طبارة،مرجع سابق،ص،48.

المجتمع قبل أن يكون مثابة رقعة ترابية محايدة تخضع لقوانين ثابتة. فالمجال هو صورة مصغرة للمجتمع وهو نتاج اجتماعي بعد أن كان نتاجا للطبيعة وللتأريخ، وبالتالي هو نتاج في مستويين: نتاج مادي ونتاج فكري، فوراء كل نتاج نجد فاعلا ومنتجا ماديا وكذلك فكرة وتصورا مسبقا[188]. فالمنتج الأساسي هو المجتمع بمختلف قواه والفاعلين الاجتماعيين والإيديولوجيا السائدة في المجتمع، ومن هنا نفهم البعد الاجتماعي والسياسي للمجال قبل أن تكون الطبيعة أو التأريخ.

يتوفر المجال على معطيات مادية وأخرى معنوية ذاتية، فالأولى هي الأبعاد الجغرافية والاقتصادية والتاريخية والسياسية ومشتقاتها مما يكون البنية التحتية التي تبرمج المجال وتقيس مداه، أما الثانية فهي خلاصة – العمل النفساني- الصادر عن الفرد أو الجماعة مما ينتج عن محاولات التكيف التي يقوم بها البشر شاغلو المجال، بهدف تدوير صورة المجال أو تجميلها أو إكمالها[189] وتحدد مدى جاذبية أو تنفير منطقة أو مجال معين.

هكذا نجد أن التعريف الجغرافي للمجال يتخطى المعنى الجغرافي ليصل إلى المعنى الاجتماعي والنفسي؛ إنه نتاج مادي أساسا، لكنه يدخل في علاقة مع عناصر معنوية اجتماعية أخرى لا يمكن إغفالها.

3.1.3. المجال من الناحية النفسية:

إن المجال هو الحيز المكاني العام بما يشتمله ويوجد فيه، إنه التعبير عن نظام علاقات بين عناصر بنيوية مركزة في حيز معين يوجد في الرياضيات كالتحليل النفسي[190].

ليس لنا هنا أن نعود إلى غرائز ورغبات الوضعيات الأوديبية لدى فرويد التي تهيكل حياتنا العاطفية ولا إلى الآليات التعويضية عند **آدلر** (الإحساس بالدونية المتولدة في مرحلة الطفولة) ولا إلى الحاجات العصابية للحظوة والتقدير التي جاء بها **هورني Horney**، فهناك الكثير من المنظرين الذين يرغبون في إدماج المقاربة السيكولوجية في البحوث حول الإشباع المجالي. بعبارة أخرى إنهم يسائلون الأفراد عن معيشهم المجالي بغية الكشف عن رغباتهم وقلقهم واستبطانهم لعيشهم. [191].

188-. عمر بالهادي، مرجع سابق.

189-.د.عباس مكي، المجال النفس-اجتماعي العربي-معهد الإنماء العربي-بيروت 1991،ص13.

190- عبد الله إبراهيم المسألة السكانية وبيئة المجال العربي، معهد الإنماء القومي، بيروت 1991، ص. 21، ذكرته الدكتورة رجاء مكي طبارة، مرجع سابق.

191 -.أنطوان س.بابي ، مرجع سابق،ص78.

المجال هو أحد الدعامات الممتازة للنشاط الرمزي. فهو يدرك ويقوم بشكل مختلف من قبل أولئك الذين يسكنونه أو يمنحونه قيمة معينة، فمقابل المساحة التي يحتلونها ويتنقلون فيها ويستعملونها تتراكب في أذهانهم المساحة التي يحبونها والتي يعرفونها والتي هي بالنسبة إليهم علامة على الأمن والطمأنينة وحافز لهم على الفخر أو مصدر للارتباط والحنين، هكذا يعيش المجال في شكل صور ذهنية، وهي جد مهمة لفهم هيئة المجموعات والقوى التي تشتغل بها، بنفس أهمية الخصائص الواقعية للأراضي التي يستقرون بها[192]. في هذا السياق يقدم بول كلافال مثالا عن أراضي الكبيبكيين **(Québécois)**، فهي حسبه ليست تلك المنطقة اللورنسية الضيقة التي أنسنوها منذ ثلاثة قرون، إنها أيضا تلك المساحة الشاسعة للأرض الحاثة المقفرة التي تحدها من الشمال والتي تمنحهم الإحساس بامتلاك قدرة أساسية[193].

من هذا المنطلق نجد أن علم النفس وعلم النفس الاجتماعي يمكناننا من فهم السلوك والممارسة المجالية انطلاقا من الصورة الذهنية إلى اتخاذ القرار وصولا إلى السلوك والممارسة، فالمجال هو إذن مجال ذاتي ونسبي، يختلف من فرد إلى آخر ومن مجموعة إلى أخرى، هكذا فالصورة الذهنية للمجال هي المحددة للسلوك المجالي، هي ذاتية أساسا، جزئية وغير موضوعية، تخضع للوسط، للمستوى الاجتماعي، المستوى التعليمي، التكوين، الإيديولوجيا، السن، النوع، العادات، الممارسة، الأفكار المسبقة، المهنة....إلخ.

3.1.4. المجال من الناحية الاجتماعية و الثقافية:

مهما كثر الحوار ودار النقاش حول موضوع المجال وهو لا ينتهي، إلا أن الاتفاق أكيد على اجتماعية المجال، هذه الاجتماعية هي في علاقة جدلية مع نفسانية الأفراد، حيث إن المجال يخص الحياة اليومية ويرتبط معها، لا بل إنه الوعاء الذي يتسع لها، ولا يمكن رؤية مشاهد هذه الحياة إلا عبر المجال (مأكل- مشرب- جنس- عمل- إلخ...).

يرتبط المجال بالتركيبات الطبيعية والثقافية المختلفة للفرد وللمجتمع، فتميز الفرد عن الآخر و تعبر عن هوية الجماعة التي يدخل هو في علاقة معها، هذه العلاقة تعطي المعاني لكل شيء، للأمكنة ولوجهة بناء المنازل، للأحياء السكنية، للمدن..إلخ، وكلها تتأثر بالعوامل الخارجية (التهوية- الشمس-الموقع....) فكل ما في المجال هو عنصر غير حيادي، الكل له مدلولاته ورموزه، يتداخل

192 - بول كلافال، المجال و الحياة الإجتماعية و السلطة، ترجمة فريد الزاهي، مجلة العلوم الإجتماعية و الإنسانية، ملف العدد: المجال، التجليات والإستعمالات، جامعة محمد الخامس – السويسي ، المعهد الجامعي للبحث العلمي ،الرباط، عدد 43-44 ، 1997، ص ، 31 .

193 - بول كلافال، ، ترجمة فريد الزاهي، ص ، 32 .

المجال- لكونه المكان والموضع الأكبر- رابطا ما بين النفسي والاجتماعي، إنه الظاهرة الاجتماعية الكلية العناصر؛ العلاقات البيئية، نوعية الكائنات (من نساء ورجال وأطفال) و حركيتهم، ممارستهم اليومية، عاداتهم وانحرافاتهم، نظامهم وخصوصية هذا النظام وتشكيلته المساحية، كل هذا لا يمكن رصده مباشرة بل عبر "حميمية الأنساق" أو البنى وبمشاركتها مع بنى أخرى لتبين الثوابت والعموميات[194].

نحن أمام أنثروبولوجيا المجال، هذه الأخيرة التي تساعد على معرفة أو (حل) مشاكل وعادات الأفراد طالما أن المجال هو مجموعة من العلاقات التي تجمع بين هؤلاء الأفراد ومحيطهم الذي ينتمون إليه، خاصة أن الأنثروبولوجيا تبحث بوضوح على وصف وفهم كل ما هو مشترك بين مجموعة الأفراد. ويعود الفضل في تعميم كلمة "أنثروبولوجيا المجال" **لإدوارد هال E. Hall** وبعده **لـكلود ليفي ستراوس C.L.Strauss** الذي سمح بفهم التشكيلات ضمن المساحة على أنها ليس فقط نتاجا بل منتجات للأنساق الاجتماعية، فعندما نغير وضعية شيء داخل المساحة فإننا نغير العلاقات داخل المجموعة، والتغيرات الاجتماعية مرتبطة بالتغيرات المساحية[195].

لكن على المستوى السوسيولوجي لم تتضح دلالات مفهوم المجال إلا في نهاية السبعينيات بعد المجهود التأسيسي الذي نظم عناصره التحليلية وركب أسسه التفسيرية عالم الاجتماع الفرنسي **"Lefèvre"** في عمله الأساسي "إنتاج المجال**Production de L'espace"**، ففي سياق انتمائه للماركسية وتأسيسا على تصور ماركس إنجلز لمفهوم الإنتاج كما صاغه في الإيديولوجيا الألمانية. يحتفظ هنري لوفيفر بالموضوع الواسع **"الممارسة الاجتماعية" "براكسيس" Praxis** ليؤكد أن المجال الاجتماعي ليس شيئا كباقي الأشياء الأخرى ولا منتوجا ضمن كل المنتوجات، بل هو يشكل الأشياء المتوجة كما يتضمن العلاقات القائمة بينها في وجودها المتزامن.

تصور لوفيفر للمجال هذا، باعتباره تصورا يفترض التجانس ويعود دائما إلى مفهوم الممارسة الاجتماعية سيوجه له نقد من طرف **جان بيير أغوسطين Augustin** من خلال دراسته الميدانية لتنظيم المجال بمدينة بوردو، فحسبه ليس المجال نتيجة آلية للعلاقات الاجتماعية ولا هو إفراز مباشر للممارسات والأنشطة الاجتماعية خاصة الاقتصادية- المالية، بل هو أيضا نتيجة لعلاقات رمزية، للعب القوى والسلط، فهو يتدخل كما بَين **بول كلافال P.Claval** في لعبة السلطة والقوة.

---

[194]- Françoise Paul-Lévy et Marion Segaud, Anthropologie de l'espace, éd. du Centre Pompidou. collection-alors-paris 1883.p.8.

[195]- رجاء مكي طبارة، مرجع سابق، ص. 50.

إن ما نسجله في أطروحة **كلافال Claval** "المجال و السلطة [196]**Espace et Pouvoir** المصاغة تزامنيا مع أطروحة **لوفيفر Lefèvre** خلال عقد السبعينات من القرن العشرين هو أن المجال ليس مجرد نتيجة للممارسات الاجتماعية بل هو أيضا سبب لها ومحرك وموجه للأنشطة والفعاليات الرمزية أيضا. إنه المنسق المهيكل للصور الذهنية التي تتشكل داخل الجماعات والقوى الاجتماعية، كما يخضع هو بدوره لتقييم متعدد ومتنوع يبلغ حد التناقض من قبل هذه المجموعات والقوى الاجتماعية ،ويمكن أن نستدل في هذا السياق بتقييم مختلف الفئات الاجتماعية لفضاءات السكن الصفيحي، الهامشي، المتوسط والسكن الراقي، والاستثمار المادي والرمزي الذي توظفه كل فئة اجتماعية في ارتباطها بكل فضاء من هذه الفضاءات.

نستنتج أن المقاربات الخاصة بالمجال، تتعدد وتتنوع وفق رؤى الاقتصاديين، الشعراء، المهندسين، الجغرافيين، السيكولوجيين، إلا أن المقاربة السوسيولوجية هي الأهم في ذلك لأنها تبرز صراع ورهان مختلف الفئات الاجتماعية والفاعلين السياسيين، كما أن مجال عالم الاجتماع يخص انتظام كل الفات الاجتماعية عبر أنماط عيش وتمثلات مختلفة داخل مجال اجتماعي قد يظهر سطحيا أنه مجرد مجال طوبولوجي. تتعدد مستويات مقاربة المجال حيث يعاش بشكل منضد ومركب وفق هذه المستويات في سيرورة جدلية تزامنية، فهو إذن موضوع إدراك وتمثل (السيكولوجيا) أو حقل للاستثمار (الاقتصاد)، أو قطعة للتقسيم العقلاني (الهندسة) أو مكان طبوغرافي تلحقه تغيرات (الجغرافيا) وأخيرا والأهم حقل رهان وصراع بين مختلف الفئات الاجتماعية والفاعلين السياسيين (السوسيولوجيا).

3.2. السكن كرأسمال مجالي

باعتبار السكن إطارا ماديا ومعنويا (بيت نسكنه مصحوبا بالدلالات المقترنة به)، تتموضع فيه تشكيلة واسعة من السلوكات والممارسات، المرتبطة أولا بكل التصورات التي يحملها الأفراد حول سكنهم من جهة، وبكونه بنية تستقبل مختلف أشكال تدبيرهم وتنظيمهم له من جهة أخرى. بالإضافة إلى كونه يتموقع أيضا في إطار محيط به، أي في ظل معطيات طبيعية إيكولوجية فيزيقية (مادية) من شأنها أن تكسب الأنشطة المتموضعة فيه عقلانيتها ومنطقها. بل وكمجال يحتضن تجربة الأفراد الأولى والفعلية بالحياة الاجتماعية، وهي تجربة تظل وجودية من حيث قيمتها لكونها

[196]- Paul Claval, Espace et Pouvoir, Collection : Espace et liberté,P.U.F,1978.

مشحونة بحمولة سيكولوجية معبرة معرفيا، وجدانيا وانفعاليا وذلك بحكم امتدادها وتأثيرها على مجرى حياتهم، توازناتهم واختياراتهم[197].

من الناحية الوظيفية يظل السكن المجال الذي يحقق الفرد في إطاره مجموعة من الاشباعات لحاجياته الأولية منها والثانوية (هرم ماسلو) ولمتطلباته القصيرة أو البعيدة المدى[198].

إذا كان المجال الذي نسكنه يساهم في تطوير شعورنا بالراحة والأمان والثقة، باعتباره إطارا ماديا معنويا، يتم تنظيمه وتدبيره واستغلاله بشكل يزكي لدى الأفراد شعورهم بالانتماء إلى جماعتهم، فإنه وبنفس الشكل أيضا ومن خلال مكوناته وأشكال تنظيمه واستغلاله ينمي لديهم الإحساس بمشاعر عدم الرضى، عدم الفاعلية، الإحباط والسلبية [199].

إذن ما هي الاعتبارات التي تجعل من السكن مجالا؟ بمعنى هل تتوفر فيه مختلف محددات ومكونات المجال؟.

للإجابة عن هذا السؤال انطلقت الباحثة رشيدة أفيلال من مرجعية المقاربة النفسية الاجتماعية للمجال، وخاصة من تصور **كيرت لوين K.Lewin** والذي عمل على مقاربته له من خلال مكوناته التي حددها في ما يلي [200]:

أ- مفهوم الحقل السيكولوجي

يشمل الحقل السيكولوجي كلا من الفرد وتجاربه التفاعلية مع الموضوعات المحيطة به، والتي هي بالأساس موضوعات دالة ومعبرة. في هذا الإطار فإن الفرد بالإضافة إلى كونه مجموعة من الوظائف والحاجيات، فهو أيضا عبارة عن تركيب دينامي مكون من: **"أنا حميمي "Moi intime[201]،"أنا اجتماعي "Moi social"[202] ،"أنا عمومي "Moi publique"[203].**

[197]- رشيدة أفيلال، مرجع سابق،ص 83.

[198]- المرجع نفسه،ص ص ، 83-84.

[199]- المرجع نفسه،ص، 84.

[200]- المرجع نفسه، ص 85.

[201]- هو نتاج لمجموعة من التجارب الخاصة و القيم التي ينفرد بها ككائن خصوصي فريد من نوعه.

[202]- لكونه نتاجا لمجموعة من التجارب التي يكتسبها داخل جماعته بشكل مشترك مع أعضائها، سواء أكانت هذه الجماعة ذات طابع مرجعي، أم لا، و التي يتبلور عنها مجموعة من المعتقدات و القيم و الأخلاقيات المشتركة.

[203]- باعتباره نتاجا ديناميا لتجارب عامة يكتسبها الفرد في إطار أشمل (المجتمع) و هو إطار مفتوح ، يتجاوز الفرد و علاقته بجماعته لكي يهم علاقة الفرد بثقافته بمعناها الأنتربولوجي.

ب- المجال الحيوي

هو مجال يعبر عن الإطار الدينامي الذي يضم كلا من الفرد ووسطه السيكولوجي في علاقة مع طبيعة ونوعية الموضوعات الخارجية (المكونات المادية للسكن مثلا...) والموضوعات الداخلية (المحددات السيكولوجية للأفراد، تجاربهم الإدراكية، التمثيلية الوجدانية...).

إن الشوارع والبنايات والأماكن المختلفة لا ينظر إليها فقط من زاوية الوظائف التي تقوم بها بالنسبة للمجتمع الحضري، أي من حيث منفعتها، بل من حيث ما تكون محملة به من مختلف الأحاسيس والانفعالات التي نسجتها تجربة واحتكاك الفرد بها، مما يعطي لهذه الأشياء طابعا خاصا ومتميزا لديه يحكم مستقبله، ولعل هذا ما يؤكده غاستون باشلار في كتابه "شاعرية المجال".

إن المنزل أو الشارع أو أي مكان داخل المدينة كلها تعني أشياء معينة بالنسبة للمحتكين بها بشكل يومي، قد لا تعني بالضرورة نفس الشيء بالنسبة للزوار أو لأي عابر، على اعتبار أن الأول ينسج معها علاقات وطيدة ومعقدة.

حينما يتعلق الأمر بالمنزل أو المسكن الخاص فإن الأمر لا يدرك من الخارج بل هو المكان الذي يأويني، حيث أوجد بجانب أعز الناس، أي به نحتمي من الخارج ونواجه الآخرين كوحدة. إن الارتباط بالمسكن سيكون قويا جدا، ولعل هذا ما يفسر تلك المقاومة الشرسة والعنيفة للعديد من السياسات الحضرية التي تقضي بهدم أحياء سكنية غير لائقة في نظرها (أحياء الصفيح، أحياء سكنية غير قانونية وغير لائقة).

من هذه الاعتبارات، يمثل السكن في نظرنا؛ مجالا باعتباره يضم مختلف الموضوعات والاشياء والوقائع والأحداث الدالة والمعبرة بالنسبة للفرد والتي تجعله بحكم تعامله معها؛ يكتسب مجموعة من الخبرات وينتج ويعيد إنتاج مجموعة من الممارسات التي لا يمكن أن تفهم إلا بالرجوع إلى هذه المكونات، حيث تظل هذه الأخيرة في مغزاها موضوعات سيكواجتماعية، وذلك من خلال الدلالات والمعاني التي يضيفها الفرد عليها.

3.3. الإنسان ومجاله الخاص: المسكن نموذجا.

لقد تم إدخال مفهوم المجال الشخصي من طرف السوسيولوجين والإثنولوجيين وعلماء النفس الاجتماعي من مجال الدراسات الحيوانية إلى مجال الدراسات الإنسانية وعلى رأسهم **Edward.T.Hall** في كتابه **"البعد الخفي "Démention cachée** وكذلك **Robert André** في كتابه **"Les territoires une enquête personnelles" وكل من "Abrahom Moles**

و**Elisabith Rohme"** في كتابيهما: سيكولوجية المجال **"Psychologie de l'espace"**. قد شكل هذا المفهوم أداة هامة في التحليل (تحليل سلوك الأفراد والجماعات في المجال وعلاقتها به وبالجماعات الأخرى، وعلاقة كل هذا بالثقافة التي ينتمي إليها هؤلاء.

إن الارتباط بالأمكنة حسب **بول كلافال** ، واتخاذ المسكن للحماية من الخارج ومن الآخرين ولضمان أمن واستقرار الفرد مع ذويه، وهي أمور كلها معطاة في الواقع ولا تقبل أي شك أو نقاش، هو نوع من احتلال المجال ورسم الحدود مع الآخر. هذا الأخير(المجال) إذن لم يبقى مجرد ركن محايد من أركان الحياة الاجتماعية **(Ce n'est pas seulement un support neutre)** لأنه يلعب أدوارا هامة في بناء الشخصيات ولأنه يقترن ويرتبط بعالم القيم والثقافة بشكل عام، فهو أيضا حسب بول كلافال يعتبر عنصرا حاسما يدخل في تشكل "الأنا" والجماعات البشرية.

انطلق **بول كلافال** في نقده لمجموعة من الأطروحات التي اعتمدت في تحليلها على مفهوم المجال الخاص، فهو بالنسبة للإنسان أكثر من مجرد مسكن يحميه من تهديدات وأخطار الخارج، إنه المجال المعد والمهيئ المعروف **Espace Aménagé et connu** بالانفعالات والأحاسيس التي نسجتها علاقته الطويلة، ما يدفعه إلى الاضطلاع بالأدوار الأكثر دلالة والأكثر ملائمة، الشيء الذي يمنح الإحساس بذاته ووجوده (بهذا الشكل يصبح المجال امتدادا لثقافة الأفراد والجماعات).

في دراسته يشبه **أبراهام مول "Abraham Moles"** الإنسان الذي يحتمي بمسكنه كالصدفة أو القوقعة **Coquille**، حيث إن الفرد لا يحقق اندماجه الأكبر إلا من داخل المجال الخاص (منزله)، مع أعز الناس إليه؛ هناك نوع من الانطواء والانعزال على الذات وتقوقع عن الآخرين، فكل قوقعة (منزل) تتحدد حسب **أبراهام مول** كوحدة قائمة الذات، تتمتع بمستوى معين من العزل والأمن والانسجام والتلقائية، فالفرد يستطيع أن يميز بين منزله ومنزل الجيران. إذن هذا الأخير يمثل المنطقة أو الدائرة الأولية في مجال الفرد، أما الحي ومنطقة الجوار فيمثلان منطقة ثانوية، بحيث تبقى حركات وتنقلات الفرد سهلة لغياب حواجز مجالية، في هذه المنطقة يحس الفرد وكأنه في منطقته الأولى (المنزل) الكل يعرفه وهو يعرف جيرانه كما أن هناك دوائر أو مناطق أخرى بعيدة واحتكاك الفرد بها يبقى ضعيفا وبالتالي فارتباط الفرد بها يبقى أضعف وهو ما يسميه **أبراهام مول** بمناطق الظل **Les Zones d'Ombres.**

لقد تساءل **Jean La Pence** في كتابه **« Temps, Espace et Politique »** حول بنية المجال الخاص لدى الإنسان الحضري، وقد بدا له أن هذه الحدود الخاصة أو المجالات الخاصة، هي مجالات مغلقة ومعزولة عن بعضها البعض، وقد اعتبرها بمثابة أمر بديهي ومسلم به.

إن المجالات الخاصة لدى المدنيين لا تخضع كلها لنفس التنظيم الترابي ولا لنفس التصميم الطبوغرافي، فالحد بيننا وبين الآخرين في الوسط الحضري يرسم في الغالب حدود الأسرة أي المنزل، حسب **P.Claval.**

هذه المجالات الخاصة ليست عديمة الشكل **(Ne sont pas des espaces amorphe)**، بل لها طوبولوجية خاصة بها ممركزة أي لها مراكز تتمركز حولها. إن المركز الأول إذن هو الأنا **"Ego"** ثم بعد ذلك تتمركز المجالات الخاصة حول مراكز تجسد واقعيا ورمزيا الحياة الجماعية، ويتعمق بها الشعور والإحساس بالانتماء والهوية وقد يكون هذا المركز: مسجدا، مصلى، كنيسة، ساحة احتفال أو مكان له ذكرى في تاريخ الجماعة أو له دلالات في تراثها وتاريخها، (معمل، مكتب، نادي، مقر حزب، نقابة، ساحة أو شارع....).

هنا يمكننا أن نتساءل عن حدود المجالات الخاصة بكل فرد أو جماعة مع مجالات أو فضاءات خاصة بجماعات أخرى، ولعل العنصر الهام في هذا التحديد هو العنصر الثقافي، لأن المجال ليس مجرد عنصر محايد بل هو ركن من أركان الحياة الاجتماعية، يؤثر في ثقافة الفرد ويتأثر بها، إنه امتداد لعضوية الفرد وثقافته. من هنا فإن تنظيم المجال وتهيئته قد يخضع لاعتبارات ثقافية مثل ما يخضع لأخرى اقتصادية واجتماعية.

الحديث عن المجال الخاص يقودنا للحديث عن المجال الشخصي أيضا، وهنا نبدأ بملاحظة أولية هي أن كل فرد يحتاج بشكل ضمني إلى مجال شخصي، أي فضاء ومكان يتحرك فيه بأدنى حد من الحرية والاستقلالية ويضبط بواسطته حدوده مع الآخرين، خاصة الأطراف المتساكنة في مجال واحد.

يمثل المجال الشخصي نسقا ديناميا يوظفه الفرد من أجل المحافظة على كيانه ومنع كل اقتحام أو تسرب من شأنه أن يهدد التوازنات التي يقيمها الفرد مع مجاله، وحتى مع نفسه. فهو بذلك السياج المعنوي على غرار السياج المادي، الذي يحاول الفرد أن يحيط به نفسه وذلك من أجل إشباع حاجتين ضروريتين بالنسبة إليه ككائن مجالي[204]:

[204] - .رشيدة أفيلال، مرجع سابق، ص 89.

- تحقيق ذاتية وفردانية تتمظهر في سلوك الاستقلالية المبادرة وحرية التحرك...
- تحقيق حدود مع الآخرين عبر ضبطه لها، وذلك من خلال تبنيه لمسافات تفصل بينه وبين الآخرين والتي يضبطها طموح المحافظة على المسافة المريحة.

إن ما يميز هذا المجال الشخصي ويجعله يحتل مكانة هامة لدى الأفراد كونه يشكل ملكية خاصة، أي ملكية رمزية هي في حوزة الفرد ويعمل موظفا لمختلف الآليات السيكولوجية والاجتماعية (ميكانيزم الدفاع...) من أجل الحفاظ عليها وضمان حمايتها وصيانتها. هذه العملية مشروطة بالحفاظ على مسألة مريحة مادية ومعنوية تفصل الفرد عن الآخرين وتمنح للمجال الشخصي معناه الحميمي.

إن هذه - الملكية الخاصة - إن صح التعبير هي ما يمنحه الحصانة التي تضمن له طابعه الحميمي الشخصي، لذلك فإن المجال الشخصي على المستوى الوظيفي هو عبارة عن منطقة حميمة، تتميز بكونها حساسة ومشحونة بالانفعالات والوجدانات، مما يعطيها القابلية للتأثير السريع على أشكال التفاعلات والتواصلات التي يقيمها الفرد مع الآخرين. لكن بمنظور أداتي، فهو يعبر عن المنطقة التي هي في ملكية الفرد وهي منطقة معنوية خصوصية ترتبط بتجارب الفرد التفاعلية، الوجدانية، العاطفية...، على حد سواء كما أنها ترتبط بالمحددات السيكولوجية للأفراد (طباعهم، سماتهم...) مما يجعلها مقترنة بمخزون
سيكولوجي يؤثر على التوازنات التي يقيمها الفرد مع مجاله ويجعلها بذلك قابلة للاختلال[205].

4. السكن مجال للمقاربة السوسيولوجية

من وجهة نظر سوسيولوجية، فالبناء (التشييد) يمسّ الجماعة بصورة مباشرة نظرا للمضمون الاجتماعي للفضاء، إذ من خلاله تتجسّد العلاقات الاجتماعية وتعبّر عن نفسها[206]، فالسكن هو خلق مساحة يومية، وهو إحاطة بسلسلة واسعة من العلاقات والمشاهد العائلية التي يجب اكتشافها؛ وبذلك فإن ساكني المنزل يكونون في علاقات مع نسق اجتماعي، ومع أنماط جماعاتية أو عصبية يرتبطون فيما بينهم وبشكل خاص مع عائلاتهم بمركبات علائقية معينة. كما أنه يشكل حلقة وصل بين الفرد والمجتمع، بل و إحدى آليات الدمج الاجتماعي طالما أنّ الاستقلال بالسكن يرتبط إلى حدّ بعيد بمؤسّسة الزواج بما تعنيه من الانتماء والضبط والالتزام، فالمنزل يكاد يكون خاليا من

[205] -رشيدة أفيلال، مرجع سابق، ص ص 90-89.

[206] -Belhedi, Amor « L'espace géographique », in L'espace, Concepts et Approches, Tunis, Publication de la Faculté des Sciences Humaines et Sociales, Université Tunis I, 1993, p.26.

أيّة دلالة ووظيفة خارج الاجتماع العائلي، وإنشاؤه عادة ما يندرج في هذا السياق، إذ هو يستكمل شروط الاعتراف الاجتماعي والأخلاقي. ولعلّه من المهمّ التذكير بالعلاقة الوثيقة بين الزّواج وتأمين السكن لما يختزنه هذا الأخير من نزعات وتعبيرات شخصية وقدرة على استنهاض أشدّ القيم الأخلاقية هيبة وسحرا في الضمير الجمعي، فشرف الإنسان مقترن بالمنزل الذي يسكن، (دارنا تستر عارنا كما يقول المثل الشعبي)، ولا تخفى العلاقة الوطيدة بين الشرف والمقدّس كما بيّن "بورديو"[207].

يرى علماء الاجتماع أن المسكن يعتبر من أهم مقومات حياة الأسرة، إذ في ظله تؤدى كل وظائفها الاجتماعية والتربوية والأخلاقية. والسكن الذي لا يتناسب مع عدد أفراده والذي لا تتوفر فيه أدنى شروط الحياة ومستلزماتها يؤثر تأثيرا بالغا في جميع أنماط وسلوكات أفراده، حيث اهتمت أغلب الدول النامية بمسألة توفير المسكن المناسب وأقامت دراسات وبحوثا في هذا المجال وجعلته بعض الدول من أعظم المشاكل خاصة بعد أن داهمها التصنيع[208].

إن ما قدمه **يانكل فيجالكو Yankel Fijalkow** السوسيولوجي الفرنسي، صاحب كتاب **"سوسيولوجيا السكن"**، له أهمية كبيرة في فهم جوانب متعددة من حياة الإنسان في علاقتها بالمسكن يكون محورها هذا الأخير. فهو أولا ينطلق من كون أن الحاجة للمسكن تستدعيها ضرورة أن يكون للإنسان مأوى ضد أخطار الطبيعة، ثانيا أنه يمس الجانب الاقتصادي للأسرة، إذ يشكل عنصرا أساسيا من تراثها، فهو سلعة يمكن شراؤها وبيعها، هو ميزانية قابلة للاستثمار والتدبير، وهما عمليتان تهمان بالدرجة الأولى أشكال تنظيم هذا السكن ومستويات استغلاله. كما يعبر عن مفهوم الموطن الرسمي، فالمسكن يضفي الطابع الرسمي على انخراط الفرد في المجتمع[209]. فيجالكو ينظر أيضا إلى المسكن كمنفعة ذات خصائص هجينة بشكل خاص، والتي تكون قيمتها في نفس الوقت الاستخدام والتبادل، وتكون وظيفتها في الوقت نفسه هي السكنى، أي مصدر هوية ومأوى، وبالتالي حماية للأسرة[210].

يعتبر السكن عنصرا أساسيا من السياسة العامة في مجالات التخطيط الحضري والصحة العامة والتنشئة الاجتماعية والاندماج في المدينة **"الاندماج الاجتماعي Mixité Sociale"**. لذا يجب على علم الاجتماع أن يأخذ بعين الاعتبار هذه الأبعاد المختلفة، وهذا ما يركز عليه **يانكل فيجالكو**

207 -Bourdieu, Pierre, Esquisse d'une théorie de la pratique, Genève, Librairie droz, 1972,p34.

208- عبد الحميد دليمي، أزمة الإسكان في الجزائر ، دكتوراه دولة في علم الإجتماع الحضري ، معهد علم الإجتماع ، قسنطينة، 2001 ، ص9.

209 -Yankel Fijalkow , Sociologie du Logement, Collection Repères, n° 585, 125 pages.Edition La Découverte,Paris,2011.

210 -Yankel Fijalkow , opcit.

Yankel Fijalkow من حيث كشفه لعلم اجتماع السكن الذي يشرح سبب ارتباطه بالخصوصية القومية، لأن الإسكان متجذر بعمق في سياسات التخطيط الوطني والصحة العامة، وبالتالي فسوسيولوجيته هي أكثر من مجرد أشياء أخرى من هذا العلم، فهو يعتمد على تاريخ كل بلد، أو حتى على كل إقليم.

تكمن أهمية وصعوبة التحليل السوسيولوجي للسكن في كونه يتموقع في مفترق طرق العديد من السوسيولوجيات، كسوسيولوجيا الأسرة والاستهلاك، سوسيولوجيتي المدينة والفعل السياسي[211].

على مستوى سوسيولوجيا الاستهلاك، فمكانة المسكن في استهلاك الأسر يهم كل الاستعمالات (التدفئة، إصلاحات، تأثيث، ماء، كهرباء..) التي تكشف عن حيازة وتملك الفضاء المسكون. وهنا إشارة الى طبيعة استغلال هذا المجال، بمعنى هل المسكن في ملكية القاطنين أو هو عبارة عن؛ كراء، رهن، سكن وظيفي أو بالمجان؟. هذه الوضعية التي ترتبط بالمستوى المادي للأسرة والدخل ونمط العيش، وبالمستوى الاجتماعي لها، وبمعنى واسع جماعة العائلة التي تنخرط ضمن التطورات التي تؤثر على تنظيم الفضاء المسكون، الذي يؤثر بدوره على العائلة، وهو ما أشارت إليه **Segaud M** من خلال قولها؛ "إذا كانت العائلة تبني مسكنها في إطار عملية الإسكان فإن المسكن يبني العائلة"[212].هذا الترابط يستوجب اختيارات سكنية وأشكال الانخراط في الحياة الحضرية لما للسكن من دور وأثر تربوي، بحيث تمارس فيه الأسرة تنشئة أطفالها وفق طريقتها الخاصة التي تراها مفيدة لمستقبل أطفالها، لتسهيل عملية تكيفهم مع مجتمعهم وحمايتهم من عوامل الانحراف التي يمكن أن يتعرضوا لها .

على مستوى مجموعة العائلة، فسوسيولوجيا السكن تهتم: بالاختيارات السكنية، جاذبية بعض أشكال المساكن ووضعية استغلالها، استعمالات الفضاء الهندسي، سكن مختلف الفآت الاجتماعية (فيلات، سكن تقليدي أو عصري، سكن اقتصادي، سكن اجتماعي، سكن هامشي، صفيحي، سكن وظيفي أو دراسي.....)،الخدمات والمرافق التي يتوفر عليها، والثابت والمتحول في مفهوم السكن عبر مختلف الأجيال.

كما أن سوسيولوجيا السكن تهتم بدراسة العلاقة الجدلية بين السكن والمدينة، هذه العلاقة التي تنتج تفاعلا لتقييم البيئة الخارجية من جهة (الحي السكني، المرافق والخدمات ثم النقل) ونسب

211 -Yankel Fijalkow,sociologie du logement ,Edition la découverte,paris,2011 ,p 23

212 -Segaud Marion, Logement et habitat, L'Etat des savoirs, Édition La Découverte, Paris, 1998. , P31.

تملك المساكن والاستقلالية والأمن، ثم مستوى الاندماج الحضري والاجتماعي في مقابل الاقصاء والتهميش.

على المستوى المحلي، تهتم بدراسة سيرورات الإعمار والتحولات التي عرفتها الأحياء السكنية، أشكال وأنماط المساكن وحركية السكان، التمازج أو الاندماج الاجتماعي والعرقي **La Mixité Sociale** ، إضافة الى كونها، تهتم بدراسة سياسة المسكن، والتي ترجع إلى الطريقة التي تنتج بها المجتمعات مساكنها، وكيفية توزيعها ومنحها لأفرادها، كيفية الحصول على الوعاء العقاري، وأيضا بالاختيارات المرتبطة بمستويات الاستثمار؛ السكن الاجتماعي والاقتصادي، سياسة الوصول إلى الملكية، توسيع البناء وتعديله، إعادة هيكلة الأحياء، هدم وتنقيل القاطنين لأحياء أخرى (إعادة التوطين والإسكان)، السكن الفردي و الجماعي...إلخ، آخذين بعين الاعتبار المعطيات السوسيولوجية المحلية والوطنية. كما أن؛ الحرمان من المسكن، أوالسكن في حالة متردية و البعد عن التجهيزات، يفسر من خلال لعب الفاعلين في سوق العقار، والسياسات والاستراتيجيات الفردية.

إن سوسيولوجيا السكن، ارتبطت بشكل خاص بأوساط متخذي القرار والسلطات العامة والفاعلين الخواص. طبيعة المواضيع والحوارات المثارة، تعكس السياقات الحضرية، الديموغرافية، والمؤسساتية لمختلف الدول، مع أنه اليوم يمكن الحديث عن **تدويل Globalisation** البحث، الذي يقود إلى تجاوز الخصوصيات الوطنية، وتسجيل سيرورات قابلة للتعميم. غير أنه رغم ذلك، تبقى لكل بلد سوسيولوجيته التي تحمل آثار الاهتمامات التي دفعت إلى خلقها (إيجادها).

إن الحديث عن سوسيولوجيا السكن يقودنا أيضا إلى الحديث عن السوسيولوجيا الحضرية وفهم مختلف التقاطعات، فالروابط بين علم الاجتماع الحضري وعلم اجتماع السكن تشير إلى العديد من القضايا المتشابكة ومجالات البحث العلمي المختلفة، ومن أهمها المسكن وما ينتجه من ظواهر ووقائع اجتماعية، **وهنا يمكننا التساؤل حول ما إذا كان وزن العوامل التي تعزى إلى السكن في تحول المدن ليس محل نزاع، كيف يمكن أن تؤثر على التغيير الحضري؟.**

إن السكن وفقا لنماذج التغير الحضري الأكثر شيوعًا يتقلص إلى عنصر من الاقتصاد الحضري أو يذوب في مراقبة الأراضي. فإذا استفسرنا التيارات الكلاسيكية لعلم الاجتماع الحضري التي غالباً ما يستشهد بها (**Fijalkow**، 2006 وكل من **Grafmeyer** و **Authier**، 2008، **إضافة إلى Stebé** و **Marchal**، 2007)، سنواجه من ناحية براديكم السببية البنيوية التي استخدمها علماء الاجتماع الماركسيين سنوات السبعينات وذلك باستخدام مكونات حيوية وقابلة

للقياس الكمي للنسق الاقتصاد الحضري (السكن، النقل، العمل وسهولة الوصول، الجاذبية والاستقطاب ...)، لتحديد العوامل التي تؤدي إلى تكوين البنى الاجتماعية المحلية. من ناحية أخرى، فإن النموذج الموروث من مدرسة شيكاغو يظهر كيف أن المجموعات الاجتماعية، في استمرارية استراتيجيات التكامل والصعود الاجتماعي والصراعات الإقليمية والاحتلال الرمزي للحيز الحضري يؤدي إلى ظواهر تجميع المجموعات الاجتماعية في مدينة معزولة اجتماعياً (**Grafmeyer، Joseph، 1978**).

من المؤكد أن مؤلفين آخرين مثل **هنري ليفيفر** (1968) أو **جان ريمي** (1998) يقترحان نماذج أكثر تكاملاً، أحدها حول الحق في المدينة كشرط لامتلاك المسكن، والآخر حول أنماط استغلال المجال.

على المستوى الوظيفي وبعيدا عن البعد المادي، يجمع المسكن العديد من الوظائف الضرورية لكل فرد؛ فهو المأوى الأول الذي يسمح في الآن نفسه من ضمان الراحة والأمان والخصوصية، وفي نفس الوقت مكان لأنشطة ومسرح الأسرة. وأخيراً فهو يؤدي إلى وجود مرسى في إقليم ما عن طريق العنوان.

على المستوى العلائقي، لقد أعطى الإنسان جميع الأشكال الممكنة إلى ملجأه: يورت، خيمة، كوخ إسكيمو، منزل ريفي، كوخ، براكة ...إلخ. لكن هذا المأوى عرف تطورًا اجتماعيًا وتاريخيًا؛ في البداية، يبني الجميع منزله بمواد طبيعية بشكل انفرادي، بعد ذلك سيصبح البناء موضوع المساعدة المتبادلة بين أفراد الجماعة (نوع من التعاون)، وفي وقت لاحق، سيصبح من مسؤولية المتخصصين بشكل كلي أو جزئي تحت إشراف المستغل في المستقبل (المالك). في هذه المرحلة الأخيرة وفي بعض الأحيان يتم بناء سلسلة منازل وتسليمها إلى المستغلين الذين سيتعين عليهم التعود على هذه البيئة المبنية التي صممها آخرون (بعض المشاريع السكنية، كالسكن الاقتصادي والاجتماعي مثلا).

غالبا ما يتم تحديد المعايير "السكينة" والسلامة والراحة والأمان من قبل أهل الاختصاص كالمهندسين المعماريين وبعض السيكولوجيين وعلماء الاجتماع. لكن واقع الأمر أن قيمة التكلفة هي

ما تجعل التحكيم والتحكم بيد الممولين، وبالتالي تصبح تلك الأبعاد المعيارية تميل إلى أن تحجب صفة الحياة عن المسكن[213].

II . البيئة السكنية و السلوك الإنساني:

لقد اهتم الإنسان بالبيئة وعمل على تهيئتها وتطويرها منذ أمد بعيد، كما حظيت حديثا بالدراسة والبحث في إطار العلوم الطبيعية والإنسانية على حد سواء، وقد ظهر حديثا علم النفس البيئي[214] الذي يعنى بدراسة العلاقات الوظيفية بين السلوك والسياق البيئي الذي يحدث فيه هذا السلوك[215].

إن الأهمية التي بدأت تكتسبها البيئة السكنية في أشكالها الفيزيقية، الإيكولوجية والاجتماعية، كمعطى أساسي مرجعي تتموقع في إطاره الظواهر والسلوكات والممارسات والأنشطة الفردية منها والجماعية، تجعلنا أمام تساؤل حول ما مدى تأثير المحددات البيئية وانعكاساتها على هذه السلوكات والأنشطة، ومساهماتها في فهمها وتحليلها وتأويلها. وباعتبار الانحراف هو سلوكات وممارسات تخرج تماما عن المعايير الاجتماعية للمجتمع، فمن حقنا أن نتساءل حول كيفية وما مدى تأثير محددات البيئة السكنية على ظاهرة الانحراف والجنوح من حيث مساهمتها المباشرة أو غير المباشرة في تكوين شخصية ذات استعداد نفسي واجتماعي للانحراف من جهة، وما مدى الإمكانيات التي توفرها للفرد من أجل المرور للفعل المنحرف أو الجانح من جهة أخرى. لكن قبل الإجابة عن هذه الأسئلة تجدر الإشارة أولا إلى تحديد المفاهيم المركزية المؤطرة لهذا المحور (البيئة السكنية، الحي السكني والسلوك) بشكل خاص، إلى جانب الأطر النظرية المفسرة لها، بهدف الغوص بشكل أعمق

---

[213]- Ecole superieur de travail sociale -Centre de recherche et d'études en action sociale, En collaboration avec le M.I.S.F. (Métiers de l'Education Spécialisée, de l'Intervention Sociale et de l'Insertion Professionnelle, Qu'est-ce que le domicile ? Manières d'habiter, et évolution des pratiques professionnelles dans différents champs du (travail) sociale, Séminaire du C.R.E.A.S du 23 juin 2011.

ما مكان الإقامة؟. سبل المعيشة وتطور الممارسات المهنية في مختلف المجالات (العمل) الإجتماعية.

المدرسة العليا للعمل الإجتماعي - مركز البحوث والدراسات في العمل الإجتماعي، بالتعاون معM.I.S.F المهن في التربية الخاصة، التدخل الإجتماعي والإدماج المهني). ندوة C.R.E.A.S 23 يونيو، 2011.

[214]- يهتم علم النفس البيئي باعتباره علما حديثا نسبيا بالعلاقة المتبادلة بين الإنسان وبيئته الفيزيائية، ودراسة السلوك الإنساني في السياق البيئي العام، أي دراسة علاقة الوظائف النفسية بالعوامل البيئية مما يساعد على تقديم حلول للمشكلات النفسية والإجتماعية الناجمة عن ظروف البيئة الفيزيقية. كما يهتم بكل من الآثار النفسية والإجتماعية للتصميمات الهندسية للمساكن والمباني والأحياء والمدن والتغيرات البيئية، و بدراسة آثار البيئة على سلوك الأفراد والجماعات، الأطفال، الأسر والمسنين والجماعات الثقافية والعنصرية وأنواع الجمهور الخاص مثل المعاقين والمسجونين أو المودعين بالمؤسسات العلاجية أو العقابية لمدة طويلة. إلى جانب كونه يهتم بدراسة أثر أبعاد المكان على سلوك واتجاهات الأفراد نحو الآخرين في البيئة السكنية، المدرسة ،وأثر السكن بجوار مختلف المؤسسات الأخرى، بالإضافة إلى دراسة أنسب الأماكن لمختلف الشرائح الإجتماعية. ناهيك عن الإهتمام بمشكلات المدينة، وخاصة الضوضاء، التلوث، الزحام...الخ وإدراك الآثار الناجمة عن تعرض الساكنة لهذه المشكلات.

[215]- عبد الرحمان أحمد عثمان، مرجع سابق، ص 2.

في فهم ودراسة العلاقة الجدلية بين البيئة السكنية ومختلف السلوكات والظواهر الإنسانية ومنها **الانحراف، والجنوح**.

1. تحديد مفاهيمي:

1.1. البيئة:

تعد البيئة مفهوما معقدا، من بين المفاهيم الشائعة الاستخدام، التي يرتبط مدلولها بنمط العلاقة بينها وبين مستخدميها، حيث ترتبط بالعديد من النشاطات البشرية، لذا فمن غير اليسير أن نضع تعريفا شاملا للبيئة يستوعب استخداماتها المختلفة، حيث يتطلب ذلك الإلمام بإطار كل من هذه المجالات. فالبيئة بمفهومها الواسع تتجاوز الطبيعة الفيزيائية إلى مختلف مجالات الوجود الإنساني، وتتنوع بتنوع نشاط الإنسان والذي يعد في جوهره جدل بين الإنسان والطبيعة، وهو الذي أثمر الحضارة الإنسانية بأسرها[216].

ويقصد بالبيئة، كل ما يحيط بالفرد من أشياء وظواهر وعوامل، وهي بمفهومها العام تشمل كلا من البيئة الطبيعية والمشيدة والاجتماعية، أي أن البيئة تمثل الإطار الذي يعيش فيه الإنسان، ويحصل منه على مقومات حياته، وما يساعده على تحقيق أهدافه، وأن هنالك العديد من التعريفات التي تناولت البيئة بشقيها الفيزيقي والاجتماعي[217]، ولعل أهم هذه التعريفات :

أنها كل ما يحيط بالإنسان من أشياء تؤثر على الصحة، فتشمل المدينة بأكملها، مساكنها وشوارعها وأنهارها وآبارها وشواطئها، كما تشمل أيضا كل ما يتناوله الإنسان من طعام وشراب، وما يلبسه من ملابس بالإضافة إلى العوامل الجوية والكيميائية وغير ذلك[218] .

هي أيضا تشكل الوسط أو المكان الذي يعيش فيه الإنسان وغيره من الكائنات الحية، وهي تشكل مجموعة الظروف والعوامل التي تساعد الكائن الحي بقائه ودوام حياته، أو هي مجموع

---

[216]- محمود الكردي وآخرون، الدراسة العلمية لتلوث البيئة ، التقرير الأول ، المركز القومي للبحوث الإجتماعية والجنائية، بحث التكلفة الإجتماعية لتلوث البيئة في مصر، القاهرة ، 2001، ص 8

[217]- عبد الرحمان أحمد عثمان، البيئة الفيزيقية والبنيات التحتية بكليات الإقتصاد والعلوم الإدارية وعلاقتها بالتحصيل والعنف لدى الطلاب في الجامعات السودانية، جامعة إفريقيا، مركز الدراسات والبحوث الإفريقية، مجلة دراسات إفريقية عدد 42، ص2.

[218]- ابراهيم سليمان عيسي، تلوث البيئة أهم قضايا العصر، المشكلة و الحل، دار الكتاب الحديث، ط ،2،200،ص17.

العوامل الطبيعية والعوامل التي أوجدتها أنشطة الإنسان التي تؤثر في ترابط وثيق على التوازن البيئي، وتحدد الظروف التي يعيش فيها الإنسان بتطور المجتمع[219].

كما عرفها محمد توفيق السيد، من خلال كتاب بحوث في علم النفس إلى جانب آخرين[220]، بأنها كل المؤثرات والإمكانيات والقوى المحيطة بالفرد والتي يمكنها أن تؤثر على جهوده للحصول على الاستقرار النفسي والبدني، وأن لهذه البيئة ثلاثة أوجه تتمثل في البيئة الطبيعية والاجتماعية ثم المرء نفسه.

وفي كتابه، موسوعة علم النفس والطب النفسي لعبد المنعم الحنفي[221]، يعرفها بأنها كل الظروف والعوامل التي تؤثر على الكائن الحي من الخارج.

1.1.1. البيئة السكنية :

تعد البيئة السكنية بمثابة وسط له خصائص بيئية معينة يستطيع سكانها الاختيار ضمن محددات ثقافية مرتبطة بأسلوب حياتهم، هذا الاختيار يعكس المثل، القيم الاجتماعية والتصورات الثقافية، والتي تتبلور عن طريق تعزيز وترسيخ الإحساس بالانتماء إلى البيئة السكنية من خلال التفاعل بين مختلف الشرائح السكانية التي تتقاسم الحياة المشتركة.

1.1.2. البيئة السكنية المشيدة:

إن منظمة الصحة العالمية **Organisation Mondiale de La Santé (OMS)** تعرف البيئة السكنية المشيدة بأنها، المنشأ الفيزيقي الذي يستعمله الإنسان للمأوى ومكملات هذا المنشأ الذي يتضمن كل الخدمات الضرورية والمحتويات والأجهزة والأدوات المطلوبة أو المرغوب فيها للصحة الجسدية والذهنية والسعادة الاجتماعية للعائلة والفرد.

تشمل البيئة السكنية المكونات الفيزيقية والاجتماعية والاقتصادية والقوانين والأنظمة والأعراف والتقاليد والديانات[222]. والبيئة الفيزيقية المشيدة هي من صنع الإنسان أو تنظيمه كالأبنية والطرق والجسور، تتحدد تأثيراتها اعتمادا على معايير الإضاءة، التهوية، الحرارة، الفضاءات،

---

[219]- زيد المال صفية حماية البيئة في إطار التنمية المستدامة على ضوء أحكام القانون الدولي، رسالة دكتوراه في العلوم القانونية، تخصص قانون دولي، جامعة مولود معمري، تيزي وزو، الجزائر، 2013،ص 7.

[220]- محمد توفيق السيد،سعاد جاد الله، محمد مصطفى زيدان، مكتبة الأنجلو مصرية،بدون سنة نشر.

[221]- عبد المنعم الحنفي،الموسوعة النفسية،علم النفس والطب النفسي في حياتنا اليومية، مجلد1، دار نوفليس-بيروت،لبنان،2015.

[222]- صاحب أحمد طالب، التقسيم البيئي للأحياء السكنية في مدينة المحلة، رسالة ماجستر كلية الهندسة جامعة بابل، 2002، ص، ص 3-5.

الضوضاء والمشاهد البصرية والأمراض[223] الجسدية منها والاجتماعية، حيث أظهرت الدراسات العلاقة القوية بين السكن المتدني والتأثير الأكيد على الصحة وزيادة المشاكل الصحية وخصوصا الصحة العقلية[224].

إن البيئة الطبيعية أو الفيزيقية تختص بالمسكن ذاته وأدواته والتسهيلات المتواجدة به والخدمات الملحقة به كمكان تسكن فيه الأسرة وتمارس فيه أنشطتها، كما تشمل المجاورة أو الجوار، حيث تبدأ في أضيق الحدود على مستوى نفس المسكن، وتتسع أكثر لتشمل مساكن المجتمع المحلي إلى سكان الأحياء المجاورة في المدينة والتي تكون المجتمع الكلي.

1.1.3. الحي السكني:

إنّ الدلالة اللغوية للحي هي الحياة، وهو اسم يقع على كل شيء حي، وهو نقيض الميت. أما الدلالة الاصطلاحية فتشير إلى أن الحي هو الإطار الإداري الذي يقع به المسكن بكل ما يتضمنه من مقومات مادية ، روحية وثقافية ، فنجد أن الحي يضم المباني السكنية، ومباني المؤسسات، والمصالح والهيئات الواقعة في إطاره الجغرافي، كما يضم المصانع والأوراش، والمتاجر، والطرقات ووسائل المواصلات والحدائق والمستشفيات، المدارس ودور العبادة ودور السينما والمسرح، وغير ذلك من أماكن الترويج التجاري من ملاه، ومقاه وغيرها. وإلى جانب هذه المقومات المادية يتضمن الحي مؤثرات معنوية تتمثل في الجو المحيط بالفرد في حدود اتصالاته وعلاقاته اليومية المعتادة بالمنطقة التي يقع بها مسكنه. وقد يكون هذا الحي ذو طبيعة قروية، أو حضرية، كما قد يصنف ضمن الأحياء الصفيحية، غير المهيكلة أو الأحياء الهامشية، أو التقليدية أو الأحياء العصرية الاقتصادية أو العصرية الراقية في بنياتها.

إن الحي السكني هو عبارة عن وحدة عمرانية لها تنظيم مجالي معين، يشغل مساحة من الأرض تقع ضمن حدود المدينة، وبمعنى آخر هو ذلك النمط التنظيمي الذي يعيش فيه الإنسان، كما أنه وحسب وجهة نظر المقاربة السوسيولوجية فهو يمثل مجموعة الأماكن السكنية التي يمنحها سكانها خصائص الارتباط الاجتماعي والمصلحة المشتركة، ويؤثر بعضهم على بعض، الشيء الذي يجعلهم يشعرون فيه بالانتماء إلى المجتمع الذي يعيشون فيه[225]. وهو نفس ما قدمته لنا المقاربة

---

[223]- عبيد ماجد نعيم، تحليل المؤثرات البيئية الفيزياوية في نطاق منتخب من منطقة الزعفرانية بغداد، رسالة ماجستير، كلية الهندسة، جامعة بغداد ، 1986، ص، 1-45.

[224]- Page, A « Poor Housing and mental Health in the united kingdom changing the focus for intervention » journal of environmental health Research, 1 (1), 2002pp31-40.

[225]- السيد حنفي عوض، سكان المدينة بين الزمان والمكان، المكتب العلمي الإسكندرية 1997، ص، 195.

الإيكولوجية معتبرة أن الحي السكني هو تجمع مغلق لأفراد يشتغلون فيما بينهم كنسق مستقل، يتأثر أعضاؤه بهذا النسق[226].

ويتحدد مفهوم السكن من داخل الحي من خلال وظائفه الإنسانية الأساسية التي حددها **كريستان نوربوغ شولتر** في ثلاث وظائف أساسية هي[227]:

- **الاتجاه**: والذي يقصد به تنظيم الحي وأنماط الحركة فيه.
- **الهوية**: التي تعني اختيار الطابع أو الشكل المعماري المنسجم مع البيئة والإنسان.
- **الذاكرة**: وهي الذاكرة التاريخية الجماعية والقومية، التي تحدد الهوية المعمارية شكلا وإبداعا.

1.2. السلوك:

يقصد بالسلوك **(Comportement)** ذلك الفعل الصادر عن الكائن الحي. وقد وظف المصطلح في فرنسا سنة 1908 من قبل **هنري بييرون (Henri Piéron)** مرادفا للمصطلح الإنجليزي- الأمريكي **(Behavior)**. ويستعمل مصطلح السلوك كثيرا في الإثنولوجيا الحيوانية والإنسانية، وكذلك في علم النفس التجريبي. في حين، ترتبط دلالة السلوك في علم النفس التحليلي بمصطلح التصرف **(conduite)**. وعليه، فالسلوك هو تصرف الإنسان أو الحيوان أو غيرهما، الذي يشمل الأقوال والأفعال والحركات والإشارات الخارجية القابلة للملاحظة والرصد والتجريب.

لا يمكن الحديث عن السلوك إلا في علاقته بالوضعية، أو الموقف البيئي الخارجي، مع وجود ردود فعل مختلفة صادرة عن صاحب السلوك. ومن ثم، قد يطلق السلوك على مختلف التغيرات السيكولوجية التي تنتاب الكائن الحي- مثلا- ويعني هذا أن السلوك بمثابة مجموعة من الأفعال والمواقف التي يرتبط بها الفرد عند مواجهته لوضعية ما.

والسلوك يمكن أن يكون مكتسبا أو فطريا، كما يمكن أن يكون **فرديا؛** وهو كل ما يقوم به الفرد من أفعال وتصرفات تعبر عن شخصيته، وكل ما يتعلق به من معارف وخبرات وثقافة وقيم موروثة ، وكل ما مر به من تجارب سابقة، وتعتبر البيئة **(سواء كانت طبيعية، عمرانية، اجتماعية، ثقافية...)** أهم العناصر المكونة أو ذات التأثير المباشر على السلوك الفردي للإنسان. كما يمكن أن يكون هذا السلوك **جماعيا؛** وهو اتفاق الناس على اتجاه عام للتعبير، وبذلك فإن القوة المؤثرة في

[226]- Riva, G, Morphologie de l'espace urbain et délits contre le patrimoine à Lausanne en 1980). Grush : Ruegger (Criminologie, vol.4).

[227]- رانية محمد علي طه، التأثير المتبادل بين الواقع العمراني للمساكن والهوية الثقافية الإجتماعية للسكان، حالة دراسة البلدة القديمة بنابلس، أطروحة ماجستر في الهندسة المعمارية بكلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية-نابلس-فلسطين 2010، ص ص،33،32

السلوك الجماعي تحمل ثقافة هذا المجتمع وتؤدي إلى نوع من التجانس وشعور الفرد بالانتماء للجماعة.

ومن هنا، تسعى العلوم الإنسانية، بما فيها علم النفس وعلم الاجتماع، إلى دراسة السلوك الإنساني في أبعاده العضوية والنفسية والاجتماعية، مع رصد مختلف علاقات التأثير المتبادل بين الفرد ومحيطه المجتمعي، أو بين الإنسان والعالم الذي يوجد فيه.

2. الأسس النظريــة السيكولوجية للعلاقة بين البيئة والسلوك الإنساني:

لقد نظر علماء النفس للبيئة التي يعيش فيها الأفراد على أساس أنها متغيرة في تأثيرها على السلوك كما أنه تم التعامل معها من منظور الأفراد تحت الدراسة، حيث إن لكل فرد قدراته الخاصة ومفهومه الشخصي عن البيئة التي يدركها ، وبذلك فان البيئة المؤثرة على سلوك الإنسان متغيرة وغير ثابتة بتغير الأفراد[228].من هنا فإنه لا يمكن التنبؤ بسلوك الفرد من خلال معرفة المواقف التي يتواجد فيها أو الخصائص البيئية التي تشكل تلك المواقف، وبالتالي لا يمكن الحصول على صيغة واضحة مجردة مثل الخرائط السلوكية التي تترجم السمات المادية للبيئة إلى سلوك يمارسه الأفراد أو الخبرات التي تنتقل إليهم من خلال تلك السمات. وبذلك فقد تم إثبات عدم فاعلية هذا المدخل في اختبار العلاقة بين البيئة والسلوك [229] وخاصة أن تلك الاختبارات تم إجراؤها داخل معامل الأبحاث، حيث تدخل عناصر خارجية في التأثير على السلوك؛ منها المكان والأفراد المحيطون في تلك الأماكن والأنشطة التي تمارس. وبتطور العلم السيكولوجي تأكدت أهمية البيئة الكلية في التأثير على السلوك الإنساني بدلا من علم النفس التقليدي الذي يركز على السلوك الفردي والنظر نحو **المحتوى السلوكي Context Behavioral (**وهو ذلك الإطار الذي يضم كافة المعاملات بين الأفراد وبين المكونات الاجتماعية والمادية للبيئة المحيطة بهم 1981**Stokols)** لقد تأكدت العلاقة بين السلوك والبيئة التي يتواجد فيها الإنسان مما أدى إلى حدوث تغيير في مجال العلوم السلوكية، تغير نما في اتجاهين أوجد التكامل بينهما الدراسات الخاصة بالعلاقة بين السلوك الإنساني، والاتجاهان هما: علم النفس الإيكولوجي **psychology Ecological** وعلم النفس البيئي **Psychology Environmental.** يرجع الفضل لعلم النفس الإيكولوجي في تطوير العديد من

[228] -Wicker,A.W "An introduction to ecological psychology"-Belmont, CA: Wads worth Inc-1979.

[229] -Harold M. Proshansky, Abbe K. Fabian "The Development of Place Identity in the Child, the Built Environment and Child Development, Editors: **David**, T.G., **Weinstein**, **C.S.** (Eds.) New York, 1987.

النظريات التي تناولت العلاقة بين السلوك والبيئة والتي أثرت في مجالات عديدة منها التصميم البيئي.

2.1. نظرية كيرت ليوين Kirt Lewin في العلاقة بين البيئة والسلوك الإنساني:

يعتبر **ليوين Lewin** من أوائل علماء النفس الذين تبنوا المفاهيم والمبادئ الإيكولوجية في دراسة سلوك الإنسان، فقد حدد أن الخطوة الأولى لفهم السلوك الفردي أو الجماعي للإنسان تتحقق من خلال الظروف والمواقف المحيطة به، **فكيرت لوين** اعتقد أن السلوك (س) تحدده الشخصية (ش) والبيئة المحيطة به (ب) وفقا للمعادلة التالية:

س = (ش × ب) ⇦ أي السلوك = وظيفة (الشخصية × البيئة) [230].

تشير المعادلة إلى أهمية تساوي الشقين في الجانب الأيسر وهما الأفراد والبيئة التي يتواجدون فيها، وتكامل هذين العنصرين هو العامل الأساسي في إيجاد الشق الأيمن منها وهو السلوك، ومن هنا يتضح أن السلوك هو نتاج للتفاعل بين البيئة والإنسان[231].

لقد أكد **ليوين Lewin** من خلال مفهومه المسمى بحيز الحياة **Life Space** على التفاعل المستمر بين القوى الداخلية للإنسان مثل الاحتياجات الشخصية وبين الظروف الخارجية المتعلقة بكافة الظروف البيئية[232].

بالرغم من أن دراسات **Lewin** تعتبر فتحا جديدا في مجال دراسة العلاقة بين البيئة وسلوك الإنسان، إلا أنه قد أقام تفسيراته لسلوك الأفراد على أساس فهم إدراك الإنسان للمؤثرات البيئية وليس على سمات الخصائص الفعلية لها، لذلك فإنه بالرغم من اهتمام **Lewin** بالبيئة المحيطة بالإنسان باعتبارها قوى خارجية تؤثر على سلوكه، إلا أنه تعامل مع تلك البيئة من منظور التصورات الفردية للإنسان عنها[233].

2.2. النظريات النفسية:

تناولت النظريات النفسية مفهوم البيئة في مستويات متعددة، ولعل أهم المضامين التي يمكن استخلاصها من نظرية التحليل النفسي عن طبيعة البيئة الفيزيقية، هي تلك التي تتحدد في النقاط الثلاث التالية:

---

[230]- العبيوي عبد الرحيم، مساهمة علم النفس في حل مشاكل البيئة والنهوض بها، مجلة المنهل ع 583، مصر2005، ص 37.

[231]- Moore, G. T. (1986). Effects of the spatial definition of behavior settings on children's behavior: A quasi-experimental field study. Journal of Environmental Psychology, 6(3),1986..pp ; 205-232.

[232]- باهر إسماعيل فرحات، مرجع سابق، ص، 55.

[233]- باهر إسماعيل فرحات، مرجع سابق، ص، 55.

- إن البيئة الفيزيقية موضوع خبرة أكثر منها موضوع ملاحظة، وإذا كان السلوك الإنساني كله تعبير عن العلاقة بين الأنا والهو وعن الصراعات النفسية في أشكال معلنة أو خفية، فإن هذا يتضمن أن بيئة الإنسان ذاتها ينبغي أن تكون منغرسة ومتجذرة في الجهاز النفسي للإنسان.
- إن البيئات الفيزيقية المحددة في الشكل والمحتوى والمعنى تعبر عن حاجات الشخص اللاشعورية وقيمه وصراعاته.
- إن النمو النفسي يتأثر من خلال تصميم المواقف البيئية الفيزيقية واستخدامها، فتغذية الطفل وتدريبه على الإخراج والعلاقات الوجدانية مع الوالدين والتفاعلات الاجتماعية مع الإخوة وجوانب أخرى كثيرة تعتمد على هذه المواقف[234].

لقد اهتمت المدرسة السلوكية بأسباب السلوك الإنساني، وبمعرفة السبب الذي يدفع الأفراد إلى السلوك على هذا النحو أو ذاك، ويذهب رواد المدرسة السلوكية إلى أن البيئة الفيزيقية والاجتماعية والثقافية تلعب دورا هاما في السلوك، وأن البيئات عبارة عن أشياء وموضوعات تؤدي إلى تعزيزات موجبة أو سالبة وهي مجموعة مختلفة من المثيرات.

كما انصرف اهتمام السلوكيين كله تقريبا إلى الاستجابة في معادلة، **المثير -الاستجابة-** وما البيئة إلا مجموعة من المثيرات تشير إلى إمكانيات التعزيز الذي قد يحدث لها[235].

لقد ذهب هول **Hall 1966** إلى أن هناك سلوكيات عديدة غير لفظية تستقيم في التواصل والتفاعل بين الأشخاص بسبب تأثير البيئة المشيدة، وأن هذه السلوكيات تتوقف سلبا وإيجابا على مكونات البيئة وقدرة الفرد على التكيف معها، وأن أي سلوك كان ناتجا عن تفاعل بين الفرد وبيئته، فإن من ورائه دافعا أو رغبة أو حاجة أو هدفا، مرتبطا بها، حيث إن هذا السلوك يمثل انعكاسا للمثيرات البيئية وهذا ما أشار إليه **Mehrabian 1967** الذي يرى أن البيئة تسبب العديد من التنبيهات الحسية والتي قد تكون بصرية، سمعية أو لمسية، وأن هذه المعلومات الحسية قد تكون مكثفة ومتنوعة أو بسيطة ومتكررة.، إلا أن كلا من هذه المعلومات الحسية الآتية من البيئة المحيطة تسبب حالة عامة من استشارة الجهاز العصبي.

---

[234] - جابر عبد الحميد وآخرون، علم النفس البيئي، دار النهضة العربية، القاهرة 1991، ص 68.

[235] - مصطفى ذكي التوني، المدخل السلوكي لدراسة اللغة، حوليات كلية الآداب مجلس النشر العربي جامعة الكويت 1989، ص 15.

كما أن **هولمان Holman1982** يرى أن هناك ارتباطا وثيقا بين البيئة المشيدة والإنسان، وقد بدأ العلم الحديث في تفهم هذا الارتباط وبدأ يركز اهتمامه على العلاقة المتبادلة بين البيئة المادية والسلوك الإنساني مع إضافة الخبرة البشرية[236].

3. البيئة في الخطاب السوسيولوجي:

إن مفهوم البيئة في الدراسات السوسيولوجية لم ينل الاهتمام المطلوب على خلاف الدراسات السيكولوجية والاقتصادية والإعلامية، ويرجع ذلك إلى امتلاك علم الاجتماع لعدد كبير من المفاهيم المحددة والتي يحتويها مفهوم البيئة، سواء كانت البيئة الاجتماعية أو الاقتصادية أو غيرها[237] غير أنه كعلم و كنظام معرفي يتضمن القضايا البيئية تطرق علماؤه الأوائل كإميل دوركايم وكارل ماركس وماكس فيبر في أعمالهم ولو ضمنيا إلى البعد البيئي.

كما هو معروف فإن **دوركايم Durkheim** لفت الأنظار إلى ضرورة دراسة المجتمعات البشرية على أساس اجتماعي فإنه لا ريب فيه أنه لا يمكن فهم المجتمعات البشرية دون الأساس الجغرافي الذي تعيش عليه، فعلم المورفولوجيا الاجتماعية يوجه اهتمامه إلى المجتمع من حيث ؛ تكوينه، عدد سكانه وعلاقتهم بالبيئة، ولكنه يهتم أولاً بالمجتمع.

في دراسته للمجتمع اعتبر دوركايم المورفولوجيا الاجتماعية أحد الفروع الأساسية التي ينقسم إليها العلم الاجتماعي، ومن تم قسمها إلى مبحثين رئيسين؛ هما دراسة الأساس البيئي للتنظيم الاجتماعي من ناحية، ودراسة الظواهر السكانية كالكثافة والحجم والتوزيع المكاني من ناحية أخرى. وقد استفاد علماء اجتماع البيئة المحدثين أمثال **شنايبرغ** من كتابات هذا الأخير، وخاصة كتابه **"تقسيم العمل في المجتمع"**، حيث ربط بين درجة تعقد البناء الاجتماعي بالكثافة السكانية وندرة الموارد والعمليات الاجتماعية، فالزيادة السكانية ضمن موارد محدودة أو نادرة تؤدي إلى عمليات التنافس والصراع، مما قد يؤدي إلى استنزاف للموارد وتعاظم المشكلات الاجتماعية. كما أن كل من **روبرت بارك Robert Park** و **إيرنست برجس Ernest Burgess** وعلماء اجتماع آخرين، تأثروا بكتابات **دوركايم** فقاموا بتطوير الإيكولوجيا البشرية في جامعة شيكاغو، حيث برز اهتمام **روبرت بارك** من خلال مقال بعنوان المدينة، وعمله المشترك مع **إرنست برجس** الذي ركز فيه على عدد من المفاهيم السوسيولوجية والإيكولوجية كالتفاعل الاجتماعي، الاتصال، العمليات الاجتماعية،

[236]- عبد الرحمان، أحمد عثمان، مرجع سابق، ص، 4.

[237]- عبد الرؤوف الضبع، علم الاجتماع وقضايا البيئة، مداخل نظرية ودراسات واقعية، دار الوفاء، مصر، 2004 ، ص5 .

التنافس، التعاون، الصراع،...الخ، وهذه المفاهيم هي من مهد وهيأ لظهور ونشأة علم الاجتماع البيئي[238]. وقد ركزوا في أبحاثهم على نقطتين أساسيتين[239] هما:

- التماثل الموجود بين التنظيم في المجتمعات الإنسانية والتنظيم في المجتمعات غير الإنسانية.
- التوزيع المكاني للسكان، ومكان السكن، والحركة اليومية، بالإضافة إلى التغيير في التنظيم السكاني للمجتمعات المحلية، وارتباط هذه الجوانب الاقتصادية والتكنولوجية وتطورها.

إلى جانب مساهمة دوركايم يمكن أن نلتمس بعض الجوانب المهمة للمدخل البيئي من خلال الدراسات التي قام بها كل من **فريدريك لبلاي Frédéric Le Play** عن أصول الأسرة وميزانيتها بين البيئة وشكل نمط الأسرة التي تتأثر دوما بأشكال النشاط الاقتصادي السائد، و**هربرت سبنسر Herbert Spencer** الذي مثلت أعماله مرحلة متطورة في الإيكولوجيا البشرية، ونظر إلى الكائن الحي والمجتمع على أساس التفاعل بين كل منهما والبيئة التي يوجد فيها[240].

إن الاهتمام بالقضايا البيئية اهتمام قديم، ولكنه لم يتبلور كعلم ضمن العلوم الاجتماعية وكفرع وتخصص ضمن علم الاجتماع إلا في النصف الثاني من القرن الماضي، خاصة أثناء بروز المشاكل البيئية بحدة كبيرة مما أثار قلق الباحثين والعلماء، وصار موضوع البيئية يدرس في شتى التخصصات والفروع العلمية لما له من علاقة كبيرة ووطيدة بالإنسان وحياته، وما يسببه التدهور البيئي من أمراض نفسية وجسدية وإضرار بالمحيط البشري، مما استدعى الاهتمام أكثر بالمسائل البيئية في جميع التخصصات العلمية.

إن العلاقة بين البيئة والإنسان والمجتمعات البشرية، قديمة قدم البشرية، فقد تناوله الإغريق ومن تبعهم من مفكرين وفلاسفة وما تلاهم من حضارات تأثرت بحضارتهم أمثال كل من **هيبوقراط** في كتابه" الجو والماء والأقاليم"، وأرسطو في كتابه" السياسة"، أفلاطون من خلال كتابه "القوانين" و كذا ابن خلدون في القرون الوسطى الذي تطرق إلى موضوع نشأة المدن والأمصار.

لقد تطرق **ابن خلدون** إلى تأثير المكان على أحوال الناس، وهذه الأحوال تتوزع بين الأحوال الثقافية والأحوال الاجتماعية والأحوال الشخصية، فالأحوال الثقافية تشير للقيم والمعاني والمعايير فضلا عن الجانب المادي من الثقافة المتمثل في العمارة والتكنولوجيا. وتشير الأحوال الاجتماعية إلى النظم الاجتماعية والجماعات البشرية والأدوار المختلفة وطبيعة العلاقات الاجتماعية

---

[238]- بشير ناظر حميد، دراسات في علم الاجتماع، ط1 ، دار نيبور للطباعة والنشر والتوزيع، العراق، 2014 ، ص2 .

[239]- صالح بن محمد الصغير، الإتجاهات والأطر النظرية لعلم الاجتماع البيئي ودورها في الأبحاث البيئية" دراسة نظرية"، جامعة الملك سعود .السعودية، 2009، ص5.

[240]- ساعد هماش، سوسيولوجيا البيئة في ظل المدارس النظرية و الاتجاهات المفسرة، الباحث الإجتماعي، العدد 13،2017، ص 190.

التي تسود الجماعات الاجتماعية، أما الأحوال الشخصية فتشير للميول والشعور بالانتماءات والرغبات الخاصة.

4. البيئة السكنية والسلوك الإنساني:

تلعب البيئة السكنية دورا هاما في تكوين شخصية الفرد وتكوين الاتجاهات والقيم، فهي تعتبر من أهم المؤثرات على سلوك الأفراد واتجاهاتهم نحو المجتمع، وهو ما أكده العديد من العلماء الذين اعتبروا أن البيئة التي تحتوي على متناقضات تؤدي بصاحبها إلى الإحباط والعنف والعدوان وأوجه مختلفة من الانحراف، بالإضافة إلى تكوين الاتجاهات السالبة تجاه هذه البيئة بكل ما فيها، فالفرد الذي يجد في محيط سكنه ما يساعده على نموه السوي والشعور بالأمن والتقدير، تجده متوافقا نفسيا واجتماعيا، ولديه دافع للاندماج في الحياة الاجتماعية، أما إذا كان هذا المحيط السكني فقيرا مليئا بالإحباطات والتهديدات، فإن ذلك قد يؤدي إلى اضطرابات سلوكية تتمثل في الرفض، التعصب والعنف، كما قد يقود إلى تكوين اتجاهات سالبة تجاه المنزل والحي نفسيهما، وبالتالي إلى اختلالات نفسية واجتماعية، الشيء الذي تصبح فيه هذه البيئة عامل طرد وليست عامل جذب.

تؤثير البيئة المشيدة (**المبنية**) على سلوك الأفراد تأثيرا لا يقل أهمية عن تأثير البيئة الاجتماعية والثقافية، ولعل من أكثر الجهات اهتماما بتأثير البيئة المشيدة على السلوك، أولئك الذين يقومون بتخطيط وتصميم المعمار آخذين بعين الاعتبار انعكاساته على السلوك محاولين الإجابة على العديد من التساؤلات التي من أهمها:

- ما أثر ازدحام المباني السكنية وعدم وجود مساحات خضراء على سلوك الفرد؟
- ما أثر وجود الفرد في محيط سكني مزدحم غير مريح من حيث الموقع، الحجم، التهوية، الألوان والتنسيق الداخلي للغرف، ثم حركة الفرد داخل سكنه في ممرات ضيقة، مظلمة، وغير آمنة؟
- وما انعكاس ذلك على سلوكه وتوافقه النفسي والاجتماعي؟.

لقد حاول العلم الحديث تفهم الارتباط المتداخل بين التكوين العضوي للبيئة المشيدة والإنسان وذلك من خلال الدراسات العميقة في علم النفس البيئي؛ لقد كانت دراسة السلوك في بدايات القرن العشرين تقتصر على منظور التأثيرات الداخلية على الفرد والسمات الشخصية مثل مستوى الذكاء، العمليات العقلية السيكولوجية التي تحدث داخل العقل البشري مثل التفكير والتذكر والتحليل ثم الشعور بالإحساس وذلك بدون الأخذ بعين الاعتبار المؤثرات المتبادلة بين البيئة والإنسان، حيث

تأكد أخيرا أهمية البيئة عامة والبيئة المشيدة على وجه الخصوص في التأثير على السلوك الإنساني وذلك في العلوم السيكولوجية الحديثة[241].

بالرغم من أن بعض الاتجاهات النظرية التقليدية، مثل دراسات ماكس فيبر، والتي اتجهت إلى تعزيز فكرة أن نوعية التفاعل بين أفراد المجتمع هي التي تؤثر على المكان، فإن الاتجاهات الحديثة أكدت على دور المكان/المجال في تشكيل التفاعل وإضفاء صبغة وديناميةمعيشة للعلاقات الاجتماعية، مما أسهم في إثراء الدراسات التي تتناول أثر النمو الحضري على المجتمعات الإنسانية ولفت النظر إلى تأثير البيئة المادية على السلوك الاجتماعي[242].

إن البيئة الحضرية لا تؤثر فقط في سلوك الإنسان وإنما تؤثر في نموه وتكوينه وبناء شخصيته وصحته الجسمية والعقلية والنفسية، كما تؤثر كذلك في اتجاهات الإنسان وميوله وأفكاره وآرائه ومعتقداته، فعلى هذا الأساس فالبيئة الحضرية والبيئة السكنية على الخصوص قادرة على أن تشعرنا بالراحة، السعادة والاسترخاء، الرضا والصحة، أو تشعرنا بالضيق والتعب والإرهاق، إذن فالعلاقة بين الإنسان والبيئة الحضرية والسكنية علاقة تفاعل، أي تأثير وتأثر إما بالسلب أو الإيجاب.

في هذا السياق يذهب" **Habraken هاربركان"** مؤلف كتاب **تحولات الموقع Transformation of the site**[243] إلى أنه من الصعب التمييز بين السلوك والبيئة السكنية بكل عناصرها، في حين يرى تلميذه **J. Akbar**، مؤلف كتاب أزمة في البيئة المبنية **Crisis in the Built envrnement** على أنه إذا تمتع الساكن بحرية التصرف في مسكنه فستكون هذه الحرية حافزا له لتغيير بيئته، ولهذا سيكتشف إمكانيات كامنة في بيئته ويطوع تلك البيئة لتلبي رغباته[244]. من جهة أخرى، هناك مدى يمكن أن تصل إليه العمارة (البيئة المشيدة) في لا إنسانيتها، بما تعكسه من رتابة وتكرار يدفع إلى السأم والملل، وبالتالي إلى حالة من الكآبة والارتباك الاجتماعي، مما يؤدي إلى انتشار الأمراض النفسية والانحرافات السلوكية داخل المجتمعات الحضرية[245].

---

[241] - هدي عبد الرحمان الشيال، في المنظور الهندسي العمراني، مجلة المدينة العربية، منظمة المدن العربية الكويت 2004، عدد 120.

[242] - قطاف وخليفة، الأطفال في مدينة الرياض، دراسة آثار التغير المادي في البيئة المنزلية، مجلة الطفولة والتنمية، العدد 11/المجلس العربي للطفولة والتنمية، القاهرة، 2003 ص، 45-50.

[243] -John Habraken,Tronsformations of The site,Cambridg,Awater Press,1983.

[244] - Akbar, Jamel. Crisis in the Built Environment: The Case of the Muslim City. Singapore: Concept Media Pte Ltd. 1988.P ،53.

[245] - الحادرجي رفعت، حوار في بنيوية العمارة، رياض الرئيس للكتب والنشر والتوزيع، لبنان 1995، ص،142.

5. البيئة السكنية و السلوك الإجرامي (المنحرف):

يمثل الأمان والسلامة قيمة أساسية لنشأة المجتمع الحضري، ويعد المسكن والبيئة السكنية، المستوى الأول لتوفيرهما، ونظرا للتطور العمراني واتساع الأحياء السكنية المعاصرة وزيادة كثافتها السكانية،كل هذا سيطرح إشكالية كبرى لها أبعاد وانعكاسات مستقبلية، ألا وهي ظهور مشكلة تدني مستوى الأمن والأمان والخوف من الجريمة داخل البيئات السكنية، حيث تم تخطيط وتصميم غالبية الأحياء السكنية المعاصرة بطرق وأساليب تختلف عن أسلوب النسيج العمراني التقليدي، لذا نجد أن هاجس توفير الأمن للسكان داخل الأحياء السكنية المعاصرة أصبح مطلبا أساسيا لاستقرار الحياة. لقد حاول العلماء في مختلف التخصصات دراسة هذه الظاهرة وقدموا عدة نظريات، إلا أن ما يميز التخطيطية منها عن غيرها،هي أنها تتعامل مع الظاهرة من ناحية شمولية، فهي لا تعتمد على الخصائص الشخصية المكتسبة والموروثة بل تدرس البيئة المكانية والمولدة والجاذبة لهذا السلوك فضلا عن دراسة المجتمع، فالتخطيط الحضري يتعامل مع الجريمة كظاهرة اجتماعية - مكانية، ويحاول وضع الحلول الناجحة لمنع أو الحد من انتشارها.

لما درس علماء الاجتماع الجريمة والبيئة الاجتماعية المرتبطة بها، اعتمدوا العينات، أو حالة دراسية لمنطقة معينة، واختاروا مؤشرات للتحليل مثل : الكثافة السكانية، حجم العائلة، نسبة النوع (الجنس)، الحالة الاقتصادية للعائلة، دورة الفقر، المناطق المتخلفة، المستوى التعليمي لرب الأسرة، تداخل استعمالات الأرض وغيرها. جميع هذه المتغيرات متباينة في توزيعها مكانيا داخل المدينة، وتتداخل وتعزز بعضها، ولهذا تشكل أنماطا مكانية. نتجت هذه الأنماط عن طبيعة التركيب الاقتصادي الاجتماعي لسكان المدينة وتكتلهم مكانيا. فدراسة التنظيم المكاني للتركيب الاجتماعي الاقتصادي للمدينة توسع المنظور وتحدد مكانيا المناطق التي يمكن أن تكون نواة للجريمة، سواء مصدرة للمجرمين أو جاذبة لهم .

تمثل دراسة التنظيم المكاني للتركيب الاجتماعي والاقتصادي للمدينة أرضية ينطلق منها التحليل البيئي للجريمة. فعلماء الاجتماع يرون أن هناك مناطق (تربي) المجرمين، وأخرى تجذبهم إليها لاقترافها، كما يرى علماء النفس أن الضغط النفسي على الأشخاص يتباين بين مناطق المدينة، فمعرفة طبيعة و نوع هذه المناطق وكيفية تنظيمها المكاني تعتبر مسألة جوهرية لكل معني بالمدينة ومشاكلها، سواء أكان أكاديميا، إداريا، أو سياسيا لمعرفة التركيب الاجتماعي الاقتصادي من جهة، ولما لها من دور فعال في رسم السياسة الإجرائية لمديريات الشرطة والمخططين الاجتماعيين من

جهة ثانية. فبالنسبة لمؤسسة الشرطة، تمثل هذه المعرفة خلفية علمية يفسر من خلالها التوزيع الجغرافي للجريمة، وتوطن مسار المجرمين بين مناطق المدينة المختلفة، وعلى ضوء ذلك تحدد مواقع الدوريات الأمنية و نقاط المراقبة والمتابعة.

III. البيئة السكنية: الخصائص العمرانية و الاحتياجات الأساسية للإنسان

يعتبر السكن من احتياجات الإنسان الأساسية[246]، فإلى جانب كونه فضاء يحتمي به من العوامل الطبيعية، فهو في الحقيقة يوفر لقاطنيه الراحة النفسية والجسدية، يشعر الفرد من خلاله بإنسانيته وكرامته فهو لا ينحصر بالفراغ الذي يتشكل من جدران وسقف، والذي يأوي إليه الإنسان بغية الراحة والطعام فالمبيت، بل إنه يتجاوز ذلك وصولا إلى **تلبية الحاجات النفسية والاجتماعية والثقافية** التي تكون مع **الحاجات الجسدية** كلا متكاملا يمتن العلاقة بين جسد الإنسان وإنسانيته ويوحدهما. ونظرا لأهمية السكن في حياة الأفراد فقد جعل معظم الدول تهتم اهتماما بالغا بهذه الناحية، ومن ذلك ما جاء في المواثيق والاتفاقيات الدولية كما أشرنا إليه في مستهل دراستنا هاته، والتي تؤكد على أن توفير السكن المحترم والمريح وفقا للحد الأدنى لشروط السكن العصري يعتبر عاملا أساسيا لتحسين المعيش اليومي للمواطنين.

إن الفضاء السكني ليس عملية ممارسة لوظيفة عضوية فقط، إنما هو أيضا عنصر أساسي في ارتباط العائلة والفرد مع الوسط الاجتماعي الذي ينتمي إليه. يعد هذا الأخير نسقا للاتصال، فحاجة الإنسان الطبيعية تحتم عليه العيش داخل النسق الاجتماعي، ولا يمكنه العيش بمعزل عن الآخرين، الشيء الذي أكده **عبد الرحمان بن خلدون** واعتبره ضرورة فطرية، وعليه يعد المسكن مكانا لاحتضان الحياة، فإضافة إلى احتضانه المادي والملموس من خلال فضاءاته، ومكوناته المادية وأثاثه فهو يقوم بجمع أفراد الأسرة من خلال العيش بداخله وهو ما يجعل منه مكانا لتحقيق الراحة بعد فترة من التعب جراء العمل أو الدراسة وللالتقاء بأفراد الأسرة مرة أخرى، هؤلاء الذين نتصرف معهم و أمامهم بحرية أكبر، ومنه نرتبط فيه معهم عاطفيا ووجدانيا وتصبح الذكريات المرتبطة بالطفولة ثم مراحل العمر الأخرى خير دليل على ذلك، كما أنه ضرورة حيوية بالنسبة للأفراد والأسر باعتباره يشبع حاجات مرتبطة بحياتهم وبقائهم، كالحاجات الفيزيولوجية لكونها ضرورة حيوية وبيولوجية لا يمكن للإنسان أن يستغني عنها أو يعيش بدونها.

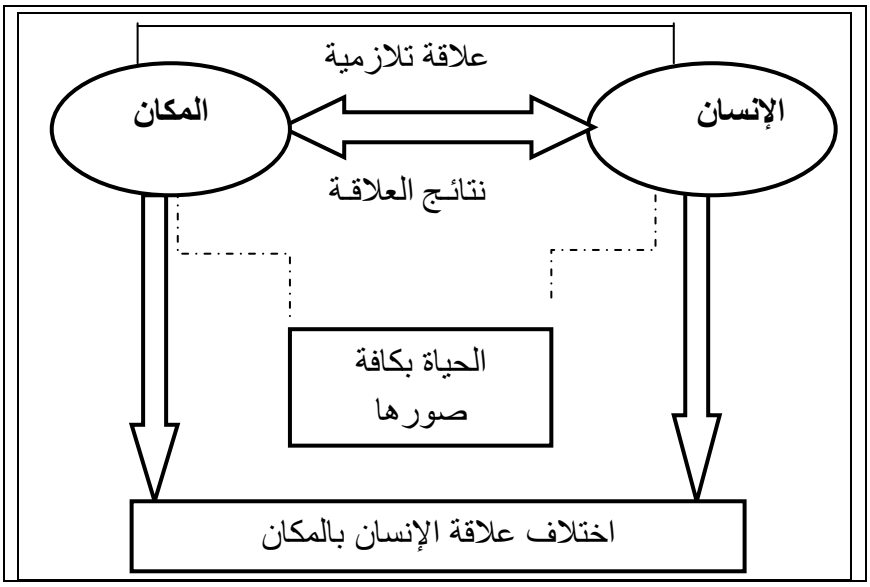
[246] - عبد الحميد دليمي، أزمة الإسكان في الجزائر ، دكتوراه دولة في علم الإجتماع الحضري ، معهد علم الإجتماع ، قسنطينة ، 2001 ، ص9.

سنحاول في هذه الفقرات اللاحقة أن نوضح أهم الاحتياجات الإنسانية عموما، وكيف يتم تحقيقها من داخل المسكن حسب تدرجها على مستوى هرم ماسلو لتسلسل الحاجات.

1. احتياجات الإنسان الأساسية:

تعتبر احتياجات الإنسان من المؤثرات الأساسية على السلوك الإنساني، كما أنها تشكل أساس سلوكياته في البيئة السكنية و المكان الذي يتواجد به، ويمكن تحديد هذه الاحتياجات من حيث تأثيرها على السلوك الإنساني كالآتي: (شكل 1).

الشكل رقم (1) العلاقـة بيـن الإنسـان والمكـان.



المصدر : معطيات من الدراسة التي أنجزها زكرياء فودة عن المحتمع المصري[247]

لتحقيق متطلبات السكن الملائم والصحي حددت منظمة الصحة العامة الأمريكية **American Public Health association (APHA)** أربع نقاط أساسية[248]؛ وهي المتطلبات الفيزيولوجية والبيولوجية الأساسية المتمثلة في الاحتياجات المعيشية الضرورية، ومتطلبات سيكولوجية وسوسيولوجية أساسية والمتمثلة في احتياجات فردية واجتماعية بالنسبة للفرد أو الجماعة. إلى جانب الحماية من الأمراض الانتقالية والمعدية والحماية من الحوادث.

تضم هذه الاحتياجات البشرية المتصلة والمترابطة في النفس البشرية ما يلي:

[247]- زكرياء فودة، دراسات في المجتمع المصري المعاصر، دار المعارف ، القاهرة ، 1998، ص، 30.

[248]- Newton David, «elements of environmental health, Abell and howel company USA 1974, p151-156.

1.1. الخصوصية:

تعد الخصوصية من بين أهم المطالب والاحتياجات الطبيعية التي تمكن الإنسان من تحديد وتنظيم معاملاته الاجتماعية تبعا للتنوع الكبير لعلاقاته بمن حوله باختلاف درجة قربهم أو بعدهم حسب المسافة الاجتماعية التي يضعها الإنسان بينه وبين الآخر[249]. والخصوصية تتجسد في ثلاثة مستويات مختلفة؛ **مستوى عام** يشمل المناطق والفراغات ذات الاستعمال العام على مستوى الحي السكني، والطرق الرئيسية والمناطق التجارية فيه ، والأماكن المفتوحة والخضراء. ويلاحظ أن مقدار الخصوصية المطلوبة يكون أقل ما يمكن وبالقدر الذي يسمح باستعمال المكان وتأدية وظيفته على الوجه الأكمل، هنا يكون الاتصال بين الأفراد عن طريق الرؤيا والسمع فقط[250]. **ومستوى شبه عام** يشمل المناطق والفراغات ذات الاستعمال العام على مستوى المجاورة السكنية، ومستوى الاتصال يكون عن طريق التحدث والنظر فينشأ بذلك نوع من الألفة والمودة يعطي الإحساس بالتقارب الاجتماعي اللازم للتعايش في منطقة واحدة، كما ينمي الإحساس بالملكية شبه العامة والانتماء للموقع الذي يؤدي إلى إضفاء خصوصية للمنطقة[251].وأخيرا مستوى **خاص** وهو أعلى مستويات الخصوصية المطلوبة لأن استعمال المسكن يقتصر على أشخاص محددين وتمارس فيه العديد من الأنشطة وتختلف درجة الخصوصية المطلوبة لكل نشاط[252]. ويمكن تقسيم الخصوصية على المستوى الخاص إلى **خصوصية على مستوى الفرد** حيث نجد الإنسان يحتاج إلى خصوصية ذاتية للقيام ببعض الأنشطة الخاصة التي تتطلب وجوده منفردا بعيدا عن الآخرين ومنهم أفراد أسرته، **والخصوصية على مستوى الأسرة** وهي تعني توفير الخصوصية الكافية للأسرة للقيام بأنشطتها دون مراقبة من الآخرين، لأن لكل أسرة أسلوب معيشتها وأسرارها الخاصة[253].

هكذا فالإنسان بالإضافة إلى الخطر المادي الذي يواجهه فإنه يواجه تهديدا من نوع آخر يتمثل في خرق فضائه الحميمي، وعليه يجب تحقيق الحماية له، وجعله بعيدا عن الأخطار، فالإنسان يحاول أن يجعل من مسكنه فضاء مغلقا [254] لأن الحاجة لتحقيق "العزلة" عن بقية أفراد "المجموعة "في وقت مضى أو عن بقية "أفراد المجتمع" حاليا بغرض الحفاظ على درجة من الحميمية تسمح

---

[249]- رانيا محمد علي طه، مرجع سابق، ص، 29.

[250]- أيمن علي،القيم الإسلامية كمدخل لتحقيق الخصوصية في البيئة السكنية المعاصرة .قسم العمارة كلية الهندسة جامعة أسيوط 1993م.

[251]- أيمن علي، مرجع سابق.

[252]- أيمن علي، مرجع سابق.

[253]- عصام رجب إسماعيل، مفهوم الخصوصية وتأثيره علي تصميم السكن في مصر.كلية الهندسة قسم العمارة، جامعة أسيوط 1994م.

254-Massabuau Jacques Pezeu , La Maison Espace Social, Puf, Paris, 1983., P49.

بممارسة مجموعة من النشاطات بعيدا عن الأنظار. وهي تعتبر أحيانا ضرورة ملحة لوجود واستمرار الحياة، فالإنسان بحاجة دائمة لما يحجب به حياته الشخصية عن كل ما يمثل العالم الخارجي، فبالرغم من كون المسكن لا يحمي من عدد من الأخطار إلا أن الإنسان لن يستطع العيش إلا في تواجده داخل أربعة جدران [255].

بقدر ما تتطلب الأوضاع الاجتماعية والعقدية الدينية خصوصية للأسرة، بقدر ما تتطلب البيئة السكنية الصحية توفير ميزة انفتاح المسكن على الطبيعة قصد التهوية والتشميس لدرء مخاطر الأمراض الملازمة للمسكن، وفي ذات الوقت حرية التحرك للسكان في فضاءات مفتوحة آمنة.

إن الإنسان المغربي كان دائما يسعى إلى تحقيق أكبر نسبة من الخصوصية أثناء تشييد مسكنه، ولعل الدراسة التي قامت بها الباحثة **"فرانسواز بوشانين"** حول مجموعة من الأحياء السكنية بمدينة مكناس، واحدة من تلك الدراسات التي تناولت مفهوم الخصوصية والتي أكدت من خلالها على أن طبيعة السكن في هذه الأحياء يمتاز بهذه الخاصية، على اعتبار أن الوحدة السكنية تنفتح على فنائها الداخلي المتصل بالسماء، مع غياب شبه تام للنوافذ على الواجهة الأمامية للمسكن، إضافة إلى تلاصق الجوانب الخارجية للوحدة السكنية لتكون مع الوحدات الأخرى نسيجا عمرانيا ذا فتحات قليلة على الواجهات، وذات مداخل منكسرة تتقابل فيها مداخل المنازل احتراما لخصوصية الآخرين. هكذا فدرجة خصوصية المسكن كوحدة مستقلة تتناسب طردا مع نجاح أسلوب التشكيل العمراني للحي السكني، والذي يتحدد مدى نجاحه بمدى النظر لكل مسكن على أنه خلية لها خصوصيتها واستقلاليتها، وتشكل مع جاراتها نسيجا عمرانيا حيا، بينما يتحدد مستوى الأمان في ارتباطه بالتشكيل العمراني للحي السكني من مدى نجاح منظومة الشوارع التي تخدم المجموعات السكنية مباشرة. من خلال كل ما سبق و ارتباطا بدراستنا هاته كان لزاما علينا مساءلة الأحياء المستفيدة من سياسة الدولة للقضاء على السكن الصفيحي حول مدى تحقق هذه الدرجة من الخصوصية بكل مستوياتها باعتبارها أحد الخصائص المهمة بالنسبة للمسكن وأهم الاحتياجات بالنسبة للساكن.

1.2. التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية:

إن الإنسان باعتباره كائنا اجتماعيا بطبعه كما يقال، فلا بد أن تكون حاجته إلى الاتصال والتواصل من أهم متطلباته الأساسية في الحياة. إن البناء (التشييد) يمس بصورة مباشرة هذا

255-Massabuau Jacques.Ibid, P50.

المطلب نظرا للمضمون الاجتماعي للفضاء، إذ من خلاله تتجسد العلاقات الاجتماعية وتعبر عن نفسها [256]. فالسكن حلقة وصل بين الفرد والمجتمع وإحدى آليات الدمج الاجتماعي **La Mixité Sociale**، الشيء الذي دفع بالمعماريين والمخططين إلى بدل كل الجهود قصد توفير بيئة سكنية مهيأة لالتقاء الناس من خلال وضع الأماكن الخاصة للحركة والتجمع والجلوس في البيئة العمرانية، ضمن فراغات لها صفات خاصة، كالتمركز وتوفير الإضاءة المناسبة بالكم والنوع، وكذلك مراعاة المعماريين لما يعرف بالتواصل التعبيري والإيحائي بين المبنى والمستخدمين له والذي من خلاله تتعزز رسائل التعارف والتواصل بينهم، وتوصف عملية إعادة بناء شبكة العلاقات والترابط الاجتماعي في البيئة العمرانية بأنها تكون عادة أصعب من إعادة بناء المباني المعرضة للهدم[257].

ينتج عن تواصل الأفراد نشوء علاقات اجتماعية، صداقات عن طريق الاتصال في الفضاءات المختلفة أثناء أنشطة معينة في مجالات نصف خاصة كالشرفات، الأسطح أو الحدائق الخارجية للمنازل ومآرب توقف السيارات الخاصة، عكس ما نجده في المساكن العالية (العمارات)، فاحتكاك الأفراد يكون في مجالات نصف عامة وفي مدد زمنية قصيرة، كالمداخل والسلالم والمصاعد، لذلك فإن المساكن العالية بالرغم من كثرة سكانها إلا أنهم في معظم الأحيان لا يكونون حياة اجتماعية مترابطة فيما بينهم وخاصة مع وجود اختلافات ثقافية ومهنية.

1.3. خاصية الحيازة والتملك:

تعتبر خاصية الحيازة والتملك من أهم مظاهر السلوك الإنساني، ففي المؤتمر الأول لتنمية السلوك الاجتماعي دعما للتنمية العمرانية والمعمارية المستدامة، والذي نظم بالقاهرة سنة 2004، فقد أوصى المؤتمر بتشجيع فرص التملك، لكونه يساعد على الاستدامة في المدن، ويدعم الأفراد بوجود بداية واضحة تمكنهم من أن يصبحوا أعضاء منتجين في المجتمع الحضري، فإحساس الفرد بملكية لمنزل وما يحيط به من أراض، ينعكس بالمسؤولية الملقاة على عاتقه والمتمثلة في نظافته، صيانته وحمايته كما يشجعه على الاستثمار فيه.

1.4. الشعور بالأمان:

إن الأمن يعني توفير الحماية والطمأنينة والأمان لأفراد المجتمع، من خطر قد يتحقق أو من المتوقع حدوثه، فهو من وجهة نظر علماء النفس يعني سد الحاجات الإنسانية التي يحتاجها الفرد ليحيا حياة مطمئنة سعيدة، وقد تطورهذا المفهوم، إلى مفهوم الأمن الشامل، وهو توفير

[256]- عماد صولة ، من سيرورة الرمز من العتبة إلى وسط الدار ، قراءة انتربولوجية في السكن التقليدي التونسي ، انسانيات عدد 29 أبريل جوان- 2005، ص8

[257]- باهمام علي، البيئة و النمو الإسكاني المتوقع في مدينة الرياض، بحث مقدم إلى المؤتمر العام الحادي عشر لمنظمة المدن العالمية، تونس 1997، ص.45

الحماية والطمأنينة والأمن والاستقرار النفسي والاكتفاء المادي لأفراده من الاحتياجات الغذائية والصحية والروحية والترفيهية، وهو بذلك يعكس قدرة الدولة على مواجهة التحديات الخارجية وتحقيق أكبر قدر ممكن من الاعتماد على الذات لضمان الاستقرار للمجتمع، كما أنه من وجهة نظر علماء الاجتماع فهو حاجة أساسية تقع في المرتبة الثانية بعد الحاجة للغذاء على سلم أولويات الحاجات الفردية، وهو ضروري لبقاء الفرد وممارسته لنشاطه. هكذا فإن الأمن حالة شعورية أو ذهنية تتم بغياب الخوف والقلق والتوتر، وأن الأمن الاجتماعي هو محصلة أو مجموع أمن الأفراد، وقد يعني الاستقرار.

إن العناصر المعمارية تؤثر بشكل كبير في تحقيق الأمن في التجمعات السكنية، وبذلك من خلال توفير ما يسمى بالفراغات المحمية التي تعمل على كبح الأعمال الإجرامية وكل أشكال السلوك المنحرف لدى الأفراد، ويمكن تعريف الفراغ المحمي، بأنه: « الفراغ الذي يمكن من خلاله تحقيق الأمن، ومنع الجريمة، بإيجاد بيئة تنمو فيها الروح الجماعية، والشعور العام بالمسؤولية لتحقيق حياة آمنة»[258].

يرى البعض أن انخفاض الكثافة السكانية في الأحياء السكنية الحديثة التكوين أو في إطار التكوين وما ينتج عنها من ضعف الجوار، بالإضافة إلى دور نشوء التخطيط وظهور الأحياء العشوائية والهامشية، هي عوامل غالبا ما تساعد على تكوين الجريمة، بل وتوظفها بهذه الأماكن وتمثل بذلك بؤرا سوداء في خريطة المدن.

1.5. الشعور بالانتماء:

تعد درجة وقوة الشعور بالانتماء بين أعضاء أفراد المجتمع الحضري من أهم المعايير في العلاقات والحياة الاجتماعية، فالشعور الانتمائي يمكن أن يعبر عن العلاقات الاجتماعية الحميمية الدافئة والإيجابية مع الآخرين.

لقد ربط الكثير من علماء النفس مفهوم السلوك الانتمائي بإرضاء الاحتياجات الإنسانية الأخرى وتحديدا البيولوجية منها كالغذاء، والسيكولوجية كالأمن والهوية، وتحقيق الذات وما لهذه الأخيرة من أهمية في التوازن النفسي والاجتماعي للأفراد. إن البيئة العمرانية تلعب دورا مهما في التأثير على درجة قوة الشعور الانتمائي، حيث إنه من الممكن رفع أو خفض درجة العلاقات الاجتماعية ببساطة عندما تكون البيئة العمرانية المحيطة أكثر تقبلا من قبل قاطنيها. يتعزز السلوك

[258]- رانية محمد علي طه، مرجع سابق، ص، 30.

الانتمائي بالمشاركة والتعرف على الآخرين الذين يتشاركون ويتشابهون في الصفات والقيم والتطلعات الحضارية والاجتماعية[259]. لذلك تعرف ظاهرة الانتماء المكاني، على أنها احتياج الأفراد والجماعات إلى الإحساس بالانتساب أو الملكية لمنطقة خاصة بهم من خلال توفير مساحة ثابتة محدودة، يمكن للفرد أو الجماعة التحكم فيها وفقا لرغباتهم، ويدعم هذا الانتماء تكافؤ علاقات الأخذ والعطاء بين الفرد والبيئة الاجتماعية والعمرانية حوله.

1.6. تحقيق الذات وحق التعبير:

ترجع بعض الدراسات أسباب فشل مجموعة من البرامج التنموية في مختلف البلدان إلى عامل أساسي وجوهري ألا وهو تهميش السكان، إقصاؤهم وعدم إشراكهم في مسلسل صناعة القرار العمومي الذي يستهدفهم، ويجعلهم يحسون بنوع من التجاهل واللامبالاة ويقوي لديهم الشعور بالغربة، الشيء الذي يجعلهم يصدرون ردود أفعال تنم عن عدم الرضى كالتخريب وسرقة الممتلكات العمومية. لذا فالمشاركة الفعلية وإعطاء حق القبول والرفض والتعديل الشخصي للسكان، يمكن الأفراد من التعبير وتحقيق الذات بل ويقوي الروابط بينهم وبين برامج التنمية العمرانية التي تجعلهم يساهمون في إنجاحها[260]. هكذا فالمشاركة الشعبية تلعب دورا مهما في تطوير المدينة، لأن إشراك السكان في بناء مساكنهم، تخطيط وتنمية أحيائهم بالشكل الذي يلبي حاجاتهم، وكذلك تنظيم البيئة من حولهم سواء ما تعلق بمرافقها الداخلية أو الخارجية ضمن العديد من البدائل ليختاروا منها ما يناسب أحوالهم المادية، سيكسبهم لا محال الشعور بالرضى.

إذا أخذنا على سبيل المثال مجموعة من المساكن والأحياء التي غالبا ما تقترح كمجالات لإعادة الإسكان بالنسبة للصفيحيين أو المهددة منازلهم بالانهيار (السكن الاقتصادي) والتي تبنى بشكل نمطي لا يتم استحضار آراء القاطنين بها كمحاولة لفهم حاجياتهم النفسية والاجتماعية والثقافية، بل ومتطلباتهم من مرافق وخدمات على مستوى الحي، وهو ما يخلق لدى العديد منهم شعورا بعدم الرضى، نتيجة نفورهم وعدم رغبتهم الاستمرار في هذا المسكن والحي معا، ما يجعلهم دائمي التفكير في تغييرهما كلما سنحت الفرصة لذلك. الأمر الأكثر سوءا هو فقدانهم لطعم الاستقرار؛ لأن غياب هذا الأخير يشكل أحد الأسباب التي قد تخلق ردود أفعال تخريبية وسلوكات منحرفة من طرف الساكنة.

---

[259]- الحقيل عبد الحكيم، تجربة النمط العمراني المستحدث في البيئة العمرانية الإسلامية، دراسة اجتماعية عمرانية لواقع أحياء مدينة الرياض الجديدة، المملكة العربية السعودية،2009 .

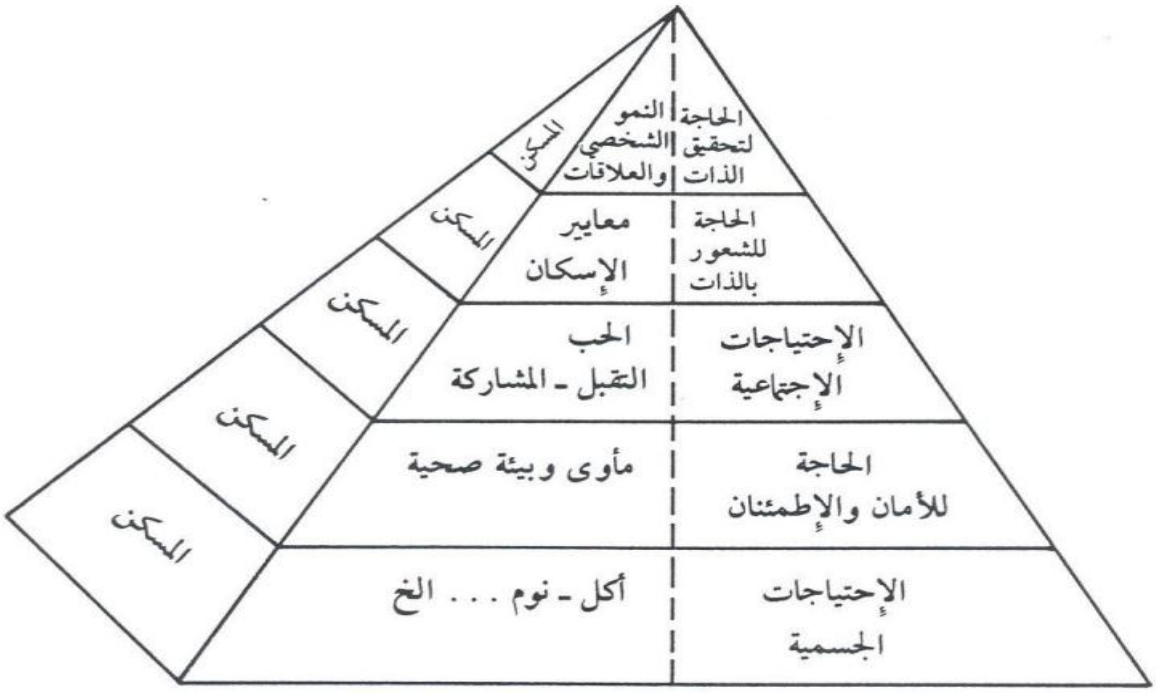
[260]- رانية، محمد علي طه، مرجع سابق، ص ص 31-32.

2. أهمية السكن في نظرية ماسلو للحاجات:

تعد نظرية **"ماسلو"** لتدرج الاحتياجات من أنسب الإطارات لتحليل الاحتياجات الإنسانية للإسكان، حيث تنص النظرية على أن الاحتياجات الأساسية الدنيا في التدرج لا بد أن تشبع قبل تلك المطلوبة في المستويات الأعلى من ذلك، وتقول هذه النظرية أن الناس غالبا ما يستعدون للتضحية باحتياجاتهم الفيسيولوجية من أجل العيش في مكان أفضل.

في هذا الإطار نقدم تحليلا لتدرج ماسلو يشتمل على مختلف الاحتياجات الإنسانية وكيفية مساهمة مجال الإسكان في إشباعها، وهو ما يوضحه الشكل التوضيحي أسفله.

الشكل رقم 2: الاحتياجات الإنسانية في تدرج ماسلو وما يقابلها من احتياجات سكنية بصفة عامة.



المصدر: هرم ماسلو للحاجات بتصرف من الباحث

2.1. الاحتياجات الجسمية (الحاجات الفيزيولوجية) :

إن الاحتياجات الجسمية (الفيزيولوجية) هي تلك التي يشترك فيها جميع البشر كالأكل والتنفس والنوم والحماية من الأعداء وتقلبات الطقس إلى جانب الممارسة الجنسية ، كلها أنشطة لا يمكن القيام بها إلا من داخل مسكن.

2.2. الحاجة إلى الأمان والاطمئنان:

إن إشباع الحاجة إلى الأمان يكون عن طريق المسكن حيث يوفر الحماية من أية ظروف خارجية غير سوية كالضجيج، التقلبات المناخية، التهديد، السرقة.....إلخ . كما أن أهم وظيفة يؤديها هي الوظيفة الأمنية، فهو يؤمن دائما نوعا من الحماية النفسية وكذا الروحية، وهذا ما سنلمسه أيضا من خلال أهمية الدين في حياة الناس ومظاهره الرمزية والمقدسة التي يعكسها على المسكن، الذي يقدم لهم التوازن ويعطي نزعة للشكل وللتخطيط وللتنظيم وللتوجه، إنه أيضا مكان لمزاولة مختلف الطقوس ومنها الدينية، بل استخدم في بعض المجتمعات كأماكن لتحفيظ القرآن الكريم وأصول الدين والفقه وإحياء ليالي الذكر والتهليل كما يفعل بعض أتباع ومريدي الزوايا والطرق في بعض المواسم والأعياد الدينية (التيجانية والقادرية والحمدوشية مثلا.)

2.3. الاحتياجات الاجتماعية:

المسكن هو الذي يوفر حرية العلاقات المتداخلة وينميها بل ويساعد على إشباع باقي الاحتياجات الاجتماعية الأخرى، كالحب، الشعور بتقبل الآخرين للفرد، المشاركة مع الآخرين....إلخ. إنه المجال الذي يحقق ذلك الدفء الأسري، والذي تتجسد فيه العلاقات العمودية بين الأجيال (الأجداد، الآباء، الأحفاد)، وكذلك الأفقية بين مختلف مكونات أفراد نفس الجيل الواحد (إخوة، أبناء العمومة....إلخ).

2.4. الحاجة للشعور بالذات:

إن معايير الإسكان لها علاقة بنوع المسكن المناسب أو الصالح للسكن، وبمدى تحقيق معايير إسكانية متوقعة تؤثر على مدى تقبل المحيطين، على شعور الشخص بقيمة نفسه، فهو الذي يحقق للشخص مكانة معينة من خلال الرأسمال الرمزي الذي يمنحه إياه السكن. في هذا السياق تبلورت فكرة **"قل لي أين تسكن أقل لك من أنت"**، بمعنى أن نوع وطبيعة السكن قد تمنح الفرد صورة عن ذاته بل وهي مرآة لنوع الطبقة الاجتماعية التي ينتمي إليها.

2.5. الحاجة لتحقيق الذات:

إن الحاجة لتحقيق الذات هي حاجة الإدراك الكلي لدوافع الاحتياجات الإنسانية كالحب والنمو الشخصي والعلاقات الإيجابية مع الآخرين، فالمسكن قد يلعب دورا أساسيا في تحقيق الذات. إن المسكن الذي يسمح بالتعبير عن الذات من خلال الشكل العام للمسكن ذاته أو من خلال هوايات ودوافع شخصية تحقق شيئا مهما من مقومات الأسرة السوية.

ارتباطا بموضوع الاحتياجات، فإن العديد من الدراسات أكدت على أهمية تحقيق الفرد لاحتياجاته، فغيابها يخلق له نوعا من التوتر والشحنات السلبية الزائدة، يعمل على تفريغها عن طريق ممارسات عنيفة، أو عن طريق سلوكات سادية أو مازوشية.

إن المسكن يؤثر على الناس من الناحية السيكولوجية والاجتماعية، فنوعية المسكن والتصميم العام للغرف ومقدار الخصوصية والمساحات المكشوفة قد يؤثر على الاتجاهات والصحة العقلية، وكذا العلاقات الشخصية المتداخلة .

إنه من الصعب فصل الآثار الاجتماعية عن النفسية، حيث هناك عوامل كثيرة تتعلق بالصحة العقلية، والحياة العائلية المرضية وتحقيق الذات، وهذا يتماشى مع ما جاءت به الدراسات التي أجريت للتحقق من علاقة الأمراض والمشاكل النفسية بالبيئة؛ إحداها تلك التي أجريت سنة 1939[261]، والتي تؤكد أن المناطق السكنية المتميزة بالتفكك والاختلال في العلاقات الاجتماعية تتميز أيضا بنسبة عالية من الاختلال العقلي وظهور العديد من المشاكل النفسية[262]. وهو ما توصلت إليه الدراسة التي أجريت على مدينة شيكاغو والتي تبين من خلالها أن الأمراض العقلية الوظيفية (وليست العضوية) كانفصام الشخصية، إنما تتوزع مكانيا في مناطق دون سواها وليست عشوائيا[263].

تكمن أهمية المسكن أيضا بالنسبة للصحة العامة، فقد برهنت كثير من الأبحاث على وجود علاقة بين انتشار الأمراض الصحية والاجتماعية ووجود ظروف سكنية غير صحية أو غير ملائمة، ومن أمثلة هذه الأمراض:

- ارتفاع نسبة الانحرافات والجرائم عن المعدلات الطبيعية في المناطق السكنية الغير صحية.

- تأثر بعض الفئات الخاصة من الأطفال والشيوخ نفسيا وفيزيولوجيا بالبيئة السكنية غير الصحية مما أدى إلى ارتفاع الوفيات كنتيجة للأمراض الجسدية الناتجة عن الظروف غير الملائمة للبيئة السكينة. ولعل جائحة كورونا التي شهدها العالم أواخر سنة 2019 والتي لاتزال مستمرة إلى حدود كتابة هذه الأطروحة وما أفرزته من نتائج، لخير دليل على ذلك، فمستوى انتشار الفيروس

261 -Robert E. Lee Faris et Warren H. Dunham, Mental Disorders in Urban Areas Ecological Study of Schizophrenia and other Psychoses (Univ of Chicago Pr; New edition (June 1965).

ذكره مصطفى عبد المجيد كارة، مرجع سابق.

[262] - مصطفى عبد المجيد كارة، مقدمة في الإنحراف الإجتماعي، الدراسات الإجتماعية والأنثروبولوجية، معهد الإنماء العربي، ط1 1985، ص، 283.

[263] - مصطفى عبد المجيد كارة، مرجع سابق، ص، 284.

والعدوى عمليا يكون مرتفعا في المساكن ذات الاحتكاك القوي، والمساكن المشتركة التي يتقاسم قاطنوها العديد من المرافق، والتي تجعل اللقاء المباشر أمرا واردا ومحققا.

خلاصة الفصل

إن المسكن مجال له خصائص معينة يستطيع سكانه الاختيار ضمن مجموعة من المحددات الثقافية المرتبطة بأسلوب حياتهم. اختيارا يعكس المثل، القيم الاجتماعية والتصورات الثقافية. هذه القيم تتبلور عن طريق تعزيز وترسيخ الإحساس بالانتماء إلى البيئة السكنية التي تحكم طبيعة تصرف الأفراد إزاء محيطهم، لما لها من أثر عميق على نفسيتهم من جهة وطبيعة من يتفاعلون معها من جهة أخرى، أي من خلال التفاعل بين مختلف الشرائح السكانية التي تتقاسم نفس المجال ونفس الحياة المشتركة. لهذا فلا غرابة أن تولي الدراسات السوسيولوجية، منذ بداياتها، اهتمامها ببعد المجال دراسة وتمحيصا.

تعتبر البيئة السكنية من أهم المؤثرات على طبيعة ونوع سلوك الأفراد واتجاهاتهم نحو المجتمع، وهو ما استنتجناه من كتابات العديد من الباحثين والمفكرين الذين اعتبروا أن البيئة التي تحتوي على متناقضات تهيئ لساكنيها ظروف الإحباط والعنف والعدوان وأوجه مختلفة من الانحراف، بل وإلى تكوين الاتجاهات السالبة تجاه هذه البيئة بكل ما فيها، فيصبح سببا في إهمالها وتخريبها، وهذا ما يزيد الطين بلة. فكلما كان المحيط السكني مساعدا على النمو السوي والشعور بالأمن والتقدير، تجد ساكنيه أكثر توافقا من الناحيتين النفسية والاجتماعية بل ولهم دوافع للاندماج والمشاركة في الحياة الاجتماعية. على النقيض من ذلك إن كان هؤلاء دفعتهم الظروف المادية والمعنوية للاستقرار بمحيط سكني فقير مليء بالإحباطات والتهديدات، فإن ذلك قد يؤدي إلى اضطرابات سلوكية تتمثل في الرفض، والتعصب والعنف، كما قد يقود إلى تكوين اتجاهات سالبة تجاه المنزل والحي نفسيهما، وبالتالي إلى اختلالات نفسية واجتماعية، الشيء الذي تصبح فيه هذه البيئة عامل طرد وليست عامل جذب.

إن البيئة الحضرية لا تؤثر فقط في سلوك الإنسان وإنما تؤثر في نموه وتكوينه وبناء شخصيته وصحته الجسمية والعقلية والنفسية، كما تؤثر كذلك في اتجاهاته وميوله وأفكاره وآرائه ومعتقداته، فعلى هذا الأساس، فالبيئة الحضرية والبيئة السكنية على وجه الخصوص قادرة على أن تشعرنا؛ بالراحة، الطمأنينة، الأمن والأمان، الرضا والصحة السليمة أو تشعرنا بالضيق والتعب والإرهاق والنفور، والتي قد تكون سببا في العديد من الضغوط والظواهر النفسية؛ كالعصاب والاكتئاب والتي تقود أحيانا إلى الانتحار. إذن فالعلاقة بين الإنسان والبيئة الحضرية والسكنية علاقة تفاعل، أي تأثير وتأثر، إما بالسلب أو الإيجاب.

إن الأهمية التي تكتسيها البيئة السكنية في أشكالها الفيزيقية الإيكولوجية والاجتماعية، باعتبارها مرجعا أساسيا تتموقع في إطاره العديد من الظواهر والوقائع الاجتماعية والنفسية وكذا العديد من السلوكات والممارسات والأنشطة الفردية منها والجماعية، تكمن في كونها محلالا لفهم وتحليل وتأويل العديد من السلوكات والظواهر وعلى رأسها الظاهرة الإجرامية والسلوكات المنحرفة والجانحة.

الفصل الثالث:

الانحراف والجريمة

مفاهيم و مقاربات

الفصل الثالث : الانحراف والجريمة:

مفاهيم و مقاربات

مقدمة

I. التحديد المفاهيمي

1. **مقاربة الجريمة فلسفيا**

2. المقاربة القانونية لمفهوم الجريمة

2.1. التعريف القانوني للجريمة

2.2. الجريمة في القانون الجنائي المغربي

3. **الجريمة في الحقل السيكولوجي.**

4. الجريمة في الحقل الاجتماعي.

4.1. كيف قارب علماء الاجتماع مفهومي الجريمة و الانحراف؟

II. الاتجاهات و النظريات المفسرة للجريمة

1. **التفسير النفسي للظاهرة الاجرامية**

1.1. مدرسة التحليل النفسي

1.2. المدرسة النفسية الواقعية

1.3. المدرسة السلوكية

2. **التفسير الإجماعي للظاهرة الاجرامية**

2.1. النظرية الإيكولوجية للجريمة

2.2. النظرية الاقتصادية

2.3. نظرية الاختلاط التفا ضلي او المخالفة الفارقية

3. **النظريات الوقائية الحديثة**

خلاصة الفصل.

مقدمة:

إن موضوع الجريمة وما يطرأ عليها من تغيرات كمية وكيفية في الوقت الراهن بات الشاغل الأساسي، ليس فقط للأنظمة السياسية الحاكمة، بل للأفراد أيضا، لما يترتب عليها من خوف على النفس والأموال والممتلكات، إضافة لما تستنزفه من مقدورات المجتمع المادية والبشرية. لقد كان تفسير الجريمة ولا يزال من الموضوعات التي طال فيها البحث والتمحيص والتقصي العقلي من جهة، والميداني الامبريقي من جهة ثانية، فدراسة الجريمة تطورت مع تطور الفكر الإنساني الذي حاول دائما أن يجيب على السؤال الكبير **ما هي الجريمة ولماذا نجرم؟**[264] ترتب على الإجابة عنه أن قدم العلماء في هذا الموضوع العديد من الإسهامات العلمية ذات الأهمية الفائقة لكل من أراد الغوص في أغوار واحد من أكثر السلوك الإنساني خطورة وعمومية وانتشارا، وهو ما يجعل من الجريمة ظاهرة إنسانية وطبيعية لكونها تتلازم مع مختلف أوجه الحياة أينما وجدت[265]، فملازمتها للمجتمع تقتضيه ضرورة الحياة المشتركة بين الأفراد، وبالمقابل يمكننا القول بأن الجريمة لا توجد إذا انتفت هذه العلاقة بين الأفراد[266]. كما يمكن القول أيضا أن موضوع الجريمة يتعلق بنظم المجتمع ومؤسساته، وهذا هو الذي غذى التيار السوسيولوجي في دراستها، إذ يرتبط تعريف الجريمة ذاته بتحديد أهداف المجتمع وظروفه وواقعه باعتباره سلوكا اجتماعيا يتكرر حدوثه ويرتبط بسياق اجتماعي وسياسي واقتصادي وشخصي معين، وأيضا بالظروف الاجتماعية، سواء تمثلت في سرعة التغير أو في حالات الاضطراب التي تنجم عن هذا التغير في فترة من فترات تاريخ المجتمع[267].

في هذا الفصل، حاولنا التطرق إلى الظاهرة الاجرامية ومقاربتها من خلال محورين أساسيين، ألا وهما؛ **تحديد و مقاربة المفاهيم** ذات الصلة، من خلال حقول ومجالات معرفية متعددة. تحديدا يظل مطلبا أساسيا في أي بحث، لكونه يساعد على فهم العناصر المكونة للإشكالية و فك

264- أنظر" عالم الفكر" المجلد الخامس والعدد الثالث 1974، وهو عدد خاص عن الإنسان والجريمة ص 3، نقلا عن عبد السلام بنحدو في كتابه: بحث عن جذور السلوك الإجرامي ، علميا، اجتماعيا ونفسيا ط1، 1994.

265- حسب علماء الإجرام، إذا كانت الجريمة ظاهرة ملازمة للمجتمعات الإنسانية، فهي أيضا تعتبر إحدى ظواهر عالم الكائنات الحية، المحكومة أصلا بقانون الصراع من أجل البقاء" كالنباتات التي تتعدى على الحشرات الطائرة أو الحيوانات المفترسة، هذا الرأي انتقده الدكتور محمد أحداف في كتابه علم الإجرام حيث يقول " ونحن لا نتفق مع هذا الرأي، فلا يعتبر قتل أو اصطياد الأسد للغزالة ظاهرة أو سلوكا عدوانيا ،ولكي يكون عدوانيا فلا بد أن يمارسه أسد على الآخر مثلا.

266- العوجي، دروس في العلم الجنائي. الجريمة، نقلا عن عبد السلام بن حدو، مرجع سابق، ص،26

267 - إبراهيم حمداوي، مدخل إلى سوسيولوجيا الجريمة، مفاهيم ونظريات، مطابع الرباط ،2017، ص12.

شفراتها. ثم **أهم النظريات** المفسرة للظاهرة الإنحرافية والإجرامية؛ النفسية منها و الاجتماعية. في هذه الأخيرة، ركزنا خصوصا على تلك النظريات التي تخدم موضوع دراستنا.

I.التحديد المفاهيمي:

تشكل دراسة الجريمة والانحراف السلوكي ميدانا واسعا في مختلف العلوم الإنسانية والاجتماعية وخاصة في علم الاجتماع، الأنثروبولوجيا، علم النفس والقانون. وبالرغم من ذلك فليس هناك إجماع بين مختلف العلماء حول تحديد هذين المفهومين نظرا لتعدد تعريفاتهم لهما وتنوعها إلى حد التباين، هذا التعدد والتنوع راجع إلى اختلاف مرجعياتهم الأكاديمية وتنوع اتجاهاتهم ومداخلهم الفكرية في دراستها، بل والأكثر من هذا أن هذا الاختلاف والتنوع في هاته التعريفات نجده في مجال الحقل العلمي الواحد، ففي مجال علم الاجتماع والأنثروبولوجيا نجد أن هناك من يركز في تحديده لمفهوم الجريمة على ذلك الترابط بين الفعل الجرمي وانتهاك القانون، في حين نجد من يحدده من خلال انتهاك المعايير الاجتماعية وآخرون يضفون أهمية في تساوي انتهاك القوانين والمعايير الاجتماعية في تحديدهم للفعل الجرمي[268]. الواقع أنه مهما تعددت الاتجاهات في وضع تعريف للجريمة فإنها لن تصل إلى تحديد مفهوم لها وإعطائها طابعا عاما وذلك لطبيعتها المركبة واستحالة جمع عناصر ثابتة وشاملة تسمح بهذا التعريف[269].

إن مفهومي الجريمة والانحراف السلوكي حسب العديد من العلماء والدارسين والمهتمين بحقل الجريمة يختلفان من زمان لآخر ومن مكان لآخر ومن مجتمع لآخر نظرا لتأثرهما بعوامل ثقافية وبيئية[270]. رغم ذلك سنعمل على تقديم مساهمات مختلف الاتجاهات في تحديدهما.

1. مقاربة الجريمة فلسفيا:

لقد عمل **تيسو Tisso** وهو أستاذ بقسم الفلسفة بكلية الآداب جامعة **ديجون Dijon** بتحليل لمفهوم الجريمة بمنظار فلسفي محض، أي بنظرة رجل الفلسفة لا بنظرة رجل القانون. هذا التحليل الذي يعد أمرا مفيدا لكل من رجل القانون والاجتماع، إذ أنه يحوي فكرا مجردا غير متعصب لفكرة مسبقة في مجال القانون الجنائي[271].

في بداية تحليله يرى تيسو أن الجريمة في معناها الواسع تعني "زلة إرادية"، أو يقول ذنب إرادي واع وحر تماما من قبل الغير، وفي المعنى الضيق هي "كل مخالفة أو زلة للتشريع الوضعي" في مقال له بعنوان الجريمة بمقاربة فلسفية حديثة (بحث في فلسفة القانون) للدكتور عبد القادر عدالة

268- أحمد الرباعية، أثر الثقافة والمجتمع في دفع الفرد إلى ارتكاب الجريمة. المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض 1984. ص 12.

269- هذا موقف الأستاذ مكسويل (J.Maxwell) وقد ذكره العوجي في كتابه دروس في العلم الجنائي. الجريمة، ص: 149.

270- إبراهيم الحمداوي، مرجع سابق ، ص 20.

271 -Tissou, le droit étudié dans ses principes dans les usages et les différents lois, Paris 1964, p. 15.

[272]بين فيه هذا الأخير أن مسألة الجريمة تمت معالجتها من زاوية فلسفية حديثة، من وجهة نظر فلاسفة عصر التنوير؛ **روسو، ديدرو ومونتسكيو**، وكذلك من وجهة نظر المدرسة التجريبية النفعية الإنجليزية الحديثة، بزعامة **بنتام واستيوارت مل**. هذا الاتجاه الحديث عرف مقاربة مثالية مع رائدي الفلسفة الألمانية، **كانط** صاحب المذهب النقدي و**هيجل** صاحب المنهج الجدلي. وقد جاءت هذه الفلسفة الحديثة لمقاومة الفكر الجنائي البائد والسائد طيلة العصور القديمة والوسطى في أوروبا .وهو الفكر الذي يؤمن بأن الجريمة شرّ يلحق بالمجتمع، فيجب أن يسلط على صاحبه شرّ آخر وهو العقوبة بقصد إيلامه كما تسبّب في إيلام غيره[273].(للتوسع أكثر في هذه النقطة بالضبط سنتطرق إليها في هذا الفصل في محور الاتجاهات والنظريات المفسرة للجريمة).من هنا جاء التساؤل التالي: ماهي الجريمة ومَن هو المجرم في نظر هذا الاتجاه الفلسفي الحديث؟.

للجواب على هذا السؤال تطرّق صاحب المقال إلى تحليل أركان الجريمة حسب هذا الاتجاه الفلسفي من خلال مقاربته لها وفق ما جاءت به المدرسة الفلسفية الأولى الناشئة في القرن الثامن عشر مع فلاسفة التنوير ودعاة النزعة النفعية من جهة والمدرسة الفلسفية الثانية بين القرنين الثامن عشر والتاسع عشر مع كل من كانط وهيجل من جهة ثانية.

إن المدرسة الفلسفية الأولى ترى على أن أركان الجريمة أو الإجرام تتمثل في المسؤولية الجنائية وفي ركن الضرر، فالجريمة سواء كانت جناية أو جُنحة يجب أن تصدر عن قدرة على التمييز والإدراك من صاحبها، بمعنى، يجب أن تقوم على عنصر الوعي، فلا وجود لجريمة صادرة عن كائن غير عاقل أو فاقد لأهلية التمييز كالصبي أو المعتوه أو المجنون أو النائم نوماً طبيعياً أو مغناطيسيا.غير أن الوعي وحده لا يكفي في قيام المسؤولية، أي قيام الركن المعنوي للجريمة، لذا لابد من أن يصدر عن إرادة وحرية اختيار من صاحبه، فالشخص المكرَه الواقع تحت ضغوط مختلفة مباشرة من أية جهة من الجهات عند ارتكابه الجُرم واقترافه الشر هو ليس بمسؤول، وهو ما دعا إلى تسمية هذه النظرية بنظرية حرية الاختيار. إن ركن المسؤولية الجنائية، لا يكفي وحده لقيام الجريمة فمهما انعقدت نيّة الشخص لارتكاب الشر، فلا أهمية لهذه النية إذا لم تتحقق على أرض الواقع.

272- عبد القادر عدالة، الجريمة بمقاربة فلسفية حديثة (بحث في فلسفة القانون)، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات - العدد الثالث والأربعون (2)، شباط 2018.

273- عبد القادر عدالة، مرجع سابق، ص، 325.

إن ركن الضرر أساسي في المسؤوليتين الجنائية والمدنية. فبدون ضرر مادي أو معنوي قابل للتقدير، لا وجه لتحميل الشخص نتائج أفعاله من طرف القانون. وعلى أساس نوع الضرر، تمّ تقسيم الجرائم إلى ثلاثة أنواع : الجنايات، الجُنح والمخالفات.

من هنا، فالضرر المادي والمعنوي (أو المحتمَل وقوعُه إثر ارتكاب المخالفة)؛ ركن أساسي لقيام الجريمة، بل هو الجريمة ذاتها، فلا جريمة بدون ضرر ولا مجرم بدون ضرر فعلي ومسؤولية جنائية.

إذا كان الضرر، حسب أحد رواد هذا الاتجاه وهو **بيكاريا** في القرن الثامن عشر الواقع تحت تأثير الفلسفة النفعية والفلسفة الحسية يأخذ معنى الألم المادي والخسارة المادية، فإنه يعني لدى مشرعين آخرين شيئاً آخر أيضاً وهو الألم المعنوي، مثلاً :الألم من جرّاء الإطاحة بسمعة وشرف شخص ما. بالنسبة للفيلسوف **ج. بنتام** (القرن الثامن عشر) فإن الخير هو ما يجلب منفعة ولذة، والشر هو ما يجلب مضرّة وألماً .فالمجرم كل من يُحدِث الألم حتى وإن قصد إحداث اللذة نتيجة خطأ في الحساب.

هكذا فالمدرسة الفلسفية الأولى ترى أن أركان الجريمة أو الإجرام تتمثل في المسؤولية الجنائية وفي ركن الضرر، وهذا، تحت تأثير فلاسفة الأنوار وتأثير المدرسة الحسية بزعامة بكاريا وبتنام. أما المدرسة الفلسفية الثانية النيوكلاسيكية بزعامة الفيلسوف الألماني كانط وهو أيضاً من مفكري القرن الثامن عشر فإنها تضيف **ركن الانحراف عن العدالة** .فما المقصود بهذا الركن؟.

إن الفيلسوف **كانط** في ضوء مذهبه الخلقي المعروض في كتابه القيّم والشهير(نقد العقل العملي)، أتى بهذه الإضافة في مجال فلسفة القانون التي استحقّ بموجبها ريادة المدرسة الفلسفية الثانية، فهو يرى أن الجُرم لا يكون جرما إلا عندما يكون فعلا مجانبا، منحرفا عن التفكير العقلي القويم، وبالتالي عن العدالة، وهذا، لأنه يرى أن الواجب هو ضرورة إنجاز الفعل احتراماً للقانون. ويُقصد بالقانون هنا؛ القانون الخلقي ومن ثمة القانون الوضعي. فالواجب (أي الأمر الخلقي) يأمر الإرادة بتحريك الشخص للقيام بالفعل المطابق للقانون العقلي الخلقي، والإرادة هي الشيء الخير الطيّب الوحيد في الإنسان. ومن هنا، إذا كان هناك أشخاص يقترفون الشر؛ فهذا لأن سلوكهم تُمليه الشهوات والغرائز وليس العقل .فالمسؤولية هنا لا تقع على الإرادة، وإنما تقع عليهم هم. فلو فكّروا جيّداً قبل الإقدام على فعل الشر لتصرّفوا بمقتضى قوانين صحيحة وليس بإيعاز من الميول الحسية وداعي المنفعة. نعم، لو انقاد الإنسان لعقله، ولو تجاوز أهواءه وميوله لكان كائناً خلقياً مثالياً لا

يخطئ أبداً في نظر(كانط) [274]. وعليه، فمادام القانون الخلقي وهو مصدر الواجب معقولاً، صافياً وجديراً بالاحترام، فإنه قانون يخلو من كل تناقض منطقي. لذا فالانحراف عن العدالة عند كانط هو انحراف عن العقل.

2. المقاربة القانونية لمفهوم الجريمة:

2.1. التعريف القانوني للجريمة

إن المقصود بالمفهوم القانوني للجريمة هو دراسة مختلف أنماط السلوك التي تتخالف مع قواعد القانون الجنائي ليكون بذلك أرضية البحث في الدراسات الإجرامية[275]. الجريمة من المنظور القانوني هي ذلك الفعل الذي يعاقب عليه بموجب القانون**" فلا جريمة ولا عقوبة إلا بنص"** وهي بمعنى آخر ذلك الفعل أو الامتناع الذي نص القانون على تجريمه ووضع عقوبة جزاء على ارتكابه[276]، والجريمة كحقيقة قانونية هي كل فعل يعاقب عليه المجتمع ممثلا في مشرعه لما ينطوي عليه هذا الفعل من المساس بشرط يعده المجتمع من الشروط الأساسية لكيانه، أو من الظروف المكملة لهذا الشرط[277].هكذا عرف الأستاذ **رمسيس بنهام** الجريمة في شرحه للفرق بين الاتجاهين الاجتماعي والقانوني لها، ونظرا لأن الإجرام هو عمل نسبي لا يخضع لتقنيات التحديد بكيفية مطلقة، فإن التعريف بالجريمة تأرجح ما بين المفهومين القانوني والاجتماعي. بناء على ذلك فالقيام بأي فعل غير محرم قانونيا لا يستوجب العقوبة، فالمجتمع هو الذي يرى ضرورة معاقبته وجزاءه حسب إلحاق الضرر بالمجتمع وبالمصلحة الاجتماعية.

إن الحديث عن الجريمة في هذا الحقل يتطلب توفر أحد أركانها وهو الركن القانوني أو مبدأ الشرعية، وهذا المبدأ يستند إلى وجود نص تشريعي يجرم الفعل. أي ضرورة معاقبة الفعل بنص مكتوب، بمعنى أن أي سلوك صادر عن الفرد لا يعد جريمة (ولو أضر بالغير) إلا إذا نص القانون على تجريمه وقرر له عقوبة محددة[278]، فالقانون المكتوب هو المصدر الوحيد للتشريع الجنائي دون غيره من مصادر القانون الأخرى (العرف مثلا). إضافة إلى الركن القانوني لابد من توفر ركنين اثنين آخرين وهما: الركن المادي والذي هو في صورته العادية نشاط يقوم به الجاني ويفضي

274- عبد القادر عدالة، مرجع سابق، ص، 328.

275- محمد أحداف، علم الإجرام النظريات العلمية، والسلوك الإجرامي، مطبعة وراقة سجلماسة، الطبعة الثالثة 2017-2018، ص 40.

276 - G.Stefani, G. la raseau droit pénal et procédure pénal T1 1964. P. 86.

277- رمسيس بنهام "الإجرام والعقاب" طبعة 1978 دار المعارف ص 19 و20.

278- نور الدين العمراني، شرح القسم العام من القانون الجنائي المغربي، مطبعة وراقة سجلماسة، ط 3، 2001، ص: 63.

إلى تحقيق النتيجة الإجرامية التي تبقى مرتبطة بذلك النشاط بواسطة علاقة سببية[279] كاستخدام الجاني لوسائل تساعده على فعل جريمته، هذه الجريمة، ولسبب خارج عن إرادة الجاني؛ قد تصبح ناقصة وهو ما يعبر عنه في القانون الجنائي بالمحاولة أو الشروع في الجريمة[280]، فلا يكتمل الوجود القانوني للجريمة إلا باقتران ركنها المادي بركن آخر معنوي. الركن المعنوي ينبني على أن الجاني له إرادة تتجه لارتكاب الفعل الجرمي، هذه الإرادة في علاقتها بالنتيجة الإجرامية تقودنا إلى التمييز بين الجريمة العمدية وغير العمدية.

إن مبدأ الشرعية يعتبر عنصرا مهما في تجريم الفعل وهو الشيء الذي نجده في الشريعة الإسلامية، حيث إن الجريمة هنا هي محظورات شرعية زجر الدين عنها بحد أو تعزير أو قصص، بمعنى نوع من العقوبة، والمحظورات هي إتيان فعل منهي عنه أو ترك فعل مأمور به، فالجريمة عند فقهاء الشريعة الإسلامية هي "فعل ما نهى الله عنه وترك ما أمر الله به، أو ترك أمر معاقب على تركه"[281].

2.2. الجريمة في القانون الجنائي المغربي

بالنسبة للقانون المغربي فإنه يعرف الجريمة في الفصل 110 من القانون الجنائي بأنها "هي عمل أو امتناع مخالف للقانون الجنائي ومعاقب عليه بمقتضاه"[282]، وهنا لا يمكن أن يكون أي تصرف خارج عن الفرد داخلا في خانة الجريمة إلا إذا خضع إلى نص قانوني يجرمه ويعاقب عليه، هذا النص يتولد نتيجة تدخل المشرع بهدف تجريم فعل ما يحدث ضررا ويصيب الضحية، وهو ما سنجده في الفصل الأول من القانون الجنائي المغربي الذي يشير إلى ما يلي: "يحدد التشريع الجنائي أفعال الإنسان التي يعدها جرائم، بسبب ما تحدثه من اضطراب اجتماعي، ويوجب زجر مرتكبيها بعقوبات أو تدابير وقائية"[283]. من خلال هذا التحديد، فالتشريع الجنائي المغربي يبدو أنه يعرف الجريمة من خلال إعطائها مدلولا اجتماعيا، بمعنى أنه تبنى أيضا المفهوم الاجتماعي للجريمة الذي يعتبر أن كل فعل مهدد للمجتمع ومستوجب لردة الفعل الاجتماعي العقابية يشكل

279- أحمد الخمليشي، شرح القانون الجنائي، القسم العام، مطبعة دار نشر المعرفة، الرباط 1989، ص: 140.

280- إبراهيم الحمداوي، مرجع سابق، ص 24.

281- عبد المجيد سيد أحمد، منصور وزكريا أحمد، الشربيني، سلوك الإنسان بين الجريمة والعدوان والإرهاب، ط 1، القاهرة: دار الفكر العربي، 2003، ص 134.

282- مجموعة القانون الجنائي المغربي، صيغة محينة بتاريخ 12 مارس 2018، مديرية التشريع، وزارة العدل ص: 38.

283- مجموعة القانون الجنائي المغربي، مرجع سابق ص 11.

جريمة[284] وفي شرحه لهذا التحديد الذي قدمه المشرع المغربي في تعريفه للجريمة يرى الأستاذ عبد السلام بنحدو في كتابه بحثا عن جذور السلوك الإجرامي، علميا، اجتماعيا ونفسيا، أن المشرع المغربي حينما أعطى مفهوما سوسيولوجيا للجريمة كان مدركا لأهمية المدارس الاجتماعية في علم الإجرام أو على الأقل يسمح بالاستفادة منها في التصدي للجريمة، بحيث أن الاضطراب الاجتماعي لا يمكن تحديده وبالأحرى اعتباره مقياسا للجريمة إلا انطلاقا من الدراسات العلمية ذات الطابع السوسيولوجي، من خلال ما تنصرف إليه الأفعال مهما كانت جرميتها أو عدم جرميتها واضحة[285].

لقد قسم القانون المغربي في الفصل 111[286] من القانون الجنائي الجريمة إلى ثلاث أقسام، وهي إما جنايات وهي التي تدخل عقوبتها ضمن العقوبات المنصوص عليها في الفصل 16[287]، أو جنح، وهي تلك التي يعاقب عليها القانون الجنائي من خلال الفصل 17من شهر إلى خمس سنوات وتنقسم إلى جنح تأديبية أو ضبطية، فالجنح التأديبية هي التي يعاقب عليها القانون بالحبس الذي يزيد حده الأقصى عن سنتين إلى خمس سنوات، في حين أن الجريمة التي يعاقب عليها بحبس حده الأقصى سنتان أو أقل، أو بغرامة تزيد عن ألف ومئتي درهم تعد جنحة ضبطية[288].وأخيرا المخالفات، وهي التي يعاقب عليها القانون بإحدى العقوبات المنصوص عليها في الفصل 18[289]، ومن بينها مخالفات مدونة السير.

من خلال ما سبق، وبعد أن تعرفنا على المفهوم القانوني للجريمة وكيف عرفها المشرع المغربي، فهذه خطوة مهمة في هذا البحث، لأن الدارس لموضوع الجريمة يجب أن يكون ملما بمختلف العقوبات والقوانين الصادرة في حق المجرمين لمحاولة فهم درجة خطورة السلوك الإجرامي في علاقته بالآثار الناجمة عنه اجتماعيا، نفسيا وماديا على الضحايا، وكيف حاول المشرع المغربي التصدي لعدم وقوعها ومواجهتها من خلال الترسانة القانونية ومجموع الوسائل والتدابير التي تحدثها الدولة من خلال سياستها الجنائية، التي يواجه بها المجتمع ظاهرة الجريمة بهدف الوقاية

284- بنتيل، علم الإجرام، 1975 ص 1.

285- عبد السلام بنحدو، بحثا عن جذور السلوك الإجرامي، علميا واجتماعيا ونفسيا، ط 1، البيضاء 1994، ص 15-16.

286- مجموعة القانون الجنائي المغربي، مرجع سابق ص 38.

287- الفصل16:العقوبات الجنائية الأصلية هي:الإعدام،السجن المؤبد،السجن المؤقت من خمس سنوات إلى ثلاثين سنة، الإقامة الجبرية وأخيرا التجريد من الحقوق الوطنية.ومن بين الجرائم التي يعاقب عليها القانون في هذا الفصل نجد: القتل العمد،الإرهاب،تكوين عصابة مسلحة و الجرائم الماسة بأمن الدولة.

288-في حالة العود(قيام المتهم بجرائم أخرى مشابهة لتلك التي قام بها داخل مدة محددة) يمكن أن يحكم عليه القاضي حتى و إن كانت الجريمة جنحة بأكثرمن خمس سنوات حبسية .ومن بين هذه الجرائم نجد الخيانة الزوجية، السرقة والنصب.

289- الفصل 18:العقوبات الضبطية الأصلية وهي: الإعتقال لمدة تقل عن شهر، الغرامة من 30 إلى 1200 درهم.

منها ومكافحتها ومعاملة المجرمين من جهة، ومساءلة هذه السياسة الجنائية التي تختلف وتتطور من مجتمع إلى آخر في الزمان والمكان، كما تتأثر بالأوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية السائدة في البلاد وتختلف باختلاف المعتقدات والأعراف والتقاليد، والتي تتغير أيضا بتغير السياسة العامة للدولة وتوجهاتها من جهة ثانية، وهذا ما يؤكد الخاصية السياسية والإيديولوجية للسياسة الجنائية لتأثرها بالنظام السياسي القائم في الدولة وسياستها العامة في مواجهة ظاهرة الإجرام[290].

3. الجريمة في الحقل السيكولوجي:

لقد تعددت الآراء وتباينت الاتجاهات بين علماء النفس في تحديدهم لمفهوم الجريمة، وهذا راجع إلى طبيعة التوجهات التي يعتقدها كل باحث، وإلى نظرتهم إلى طبيعة السلوك البشري، لكن أغلبهم يشترك في اعتبار الجريمة هي **موقف**، وهذا الموقف يمكن وصفه بأنه تضارب سلوك الفرد مع سلوك الجماعة، وقد عرف **دانييل لاغاش Daniel Laghache** الجريمة بأنها التعدي الحاصل من فرد أو عدة أفراد أعضاء في مجتمع معين على القيم المشتركة الخاصة بهذا المجتمع، محاولا تفسير فكرته عن الجريمة والسلوك الإجرامي من خلال ملاحظاته بكون المجرم بفعله الجرمي يرفض قيما مشتركة في الجماعة التي ينتمي إليها، وأنه بفعله هذا يعزل نفسه عن جماعته أو يخرج منها، كما أن الجماعة نفسها تعمل على عزله أو إخراجه أو حتى القضاء عليه، فالجريمة كما ينظر إليها علماء النفس هي سلوك معاد للمجتمع ولاشك كأي نوع آخر من أنواع السلوك الشاذ أو غير السوي، ولذلك فإن الشخص المجرم لا يختلف عن الشخص المريض الذي يأتي أيضا بالسلوك الشاذ[291] فهي إذن نوع من هذا السلوك المرضي الذي يحتاج إلى علاج كباقي الأمراض العقلية الأخرى. والجريمة حسب **"برت Burt"** تشير إلى أن التصرفات الإجرامية هي انطلاق للدوافع الغريزية، وقدم مثالا على ذلك من خلال جرائم الاغتصاب والجرائم الجنسية وغيرها والتي رأى أنها تعبيرات لغرائز معينة، فغريزة الذات، أي نزعة التفوق في صراعها مع الشعور الاجتماعي هو ما ينتج الجريمة حسب **"أدلر Adeler"** وهو ما يعبر عنه **برت Burt** بإفراط في التعبيرعن قوة الغرائز وشدة انفعالها لدى بعض الأفراد[292]. إن مفهوم الذات باعتباره مفهوما سيكولوجيا جعل منه علماء النفس مجالا لفهم الشخصية الإجرامية، بل ومكنهم من القيام بدراسة وتحليل السلوك الإجرامي انطلاقا من هذا البعد الذاتي.

290- إبراهيم الحمداوي، مرجع سابق، ص 25.

291- إبراهيم الحمداوي، مرجع سابق، ص 27.

292- محمد سند العكايلة، اضطرابات الوسط الأسري، علاقتها بجنوح الأحداث، ط 1، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، 2005، ص 56.

إن الانحراف بشكل عام والجريمة بشكل خاص عند هؤلاء يعكس "عدم التكيف الذي يعبر عن الصراع بين الفرد والمجتمع[293] ومنه فإن هذا الأخير هو عرض **(Symptôme)** لمرض **(Syndrome)**، أو اضطراب نفسي يظهر في فشل في السلوك المتوازن[294]).

لقد نظر علماء النفس إلى السلوك الإجرامي من جانبين مختلفين، أحدهما يرى أن السلوك المعادي هو **غريزي** يهدف إلى إشباع غريزة إنسانية، صادف هذا الإشباع خللا كميا أو شذوذا كيفيا في هذه الغريزة، انهارت معه الغرائز السامية والخشية من القانون، وهو مزود بنوازع وغرائز تشتد عند البعض وتقل عند الآخرين، فقد يؤدي اشتدادها إلى الخروج عن القواعد والقواميس الاجتماعية والذي يكون لدى الصغار ما يسمى **بالجنح** وعند الكبار **بالجريمة**. في هذا الصدد يرى **«برت"** أنه من الممكن النظر إلى أنواع الانحراف المختلفة كالسرقة والاعتداء والاغتصاب والجرائم النفسية وغيرها على أنها تعبيرات لغرائز معينة[295].

أما الجانب الثاني فهو يرى على أن السلوك المعادي، هو **فعل لا إرادي** ناتج عن صراعات نفسية تحدثها مكبوتات اللاشعور.

لقد أرجع **فرويد Freud** السلوك الإجرامي إلى الغريزة الجنسية، فكبت الإنسان لغريزته الجنسية تحت ضغط القيم والتقاليد الاجتماعية يجعلها أخطر مجموعة من المركبات النفسية المكبوتة في اللاشعور[296]. إذن فالفعل اللاإرادي الناتج عن تلك الصراعات النفسية هو انعكاس لما تحتويه شخصية الفرد من مرض نفسي، يعبر عن صراعات انفعالية لا شعورية.

خلاصة القول يمكن تعريف الجريمة من الناحية النفسية على أنها إشباع لغريزة إنسانية بطريقة شاذة لا يتبعها الإنسان العادي في إرضاء نفس الغريزة، وذلك لأحوال نفسية شاذة انتابت مرتكبيها في لحظة ارتكابها بالذات. يمتاز الشخص المنحرف عموما بالانبساطية والاندفاع بشكل واضح، وتكون سيطرته على نفسه أقل من الشخص السوي، كما يمتاز بالعدائية والميل للانسحاب، وكذلك فإنه لا يأبه أو يكترث للفشل، أو الخسارة، ولا يلقي للقيم والمعايير السلوكية أي اهتمام، ويتصف كذلك بقلة انصياعه للسلطة والنظام وتضارب مشاعره وآرائه، كما يشعر بأنه شخص غير مرغوب فيه في أوساط المجتمع الذي يعيش فيه[297].

293 -Norbert, Sillamy. Dictionnaire usuel de psychologie. Paris : Bordas, 1983, P 187.

294- إبراهيم الحمداوي، مرجع سابق، ص 34.

295- جلال عبد الخالق والسيد رمضان، الجريمة والإنحراف من منظور الخدمة الإجتماعية، الإسكندرية 1999، ص 181.

296- إبراهيم الحمداوي، مرجع سابق، ص 89.

297- محمد سند العكايلة اضطرابات الوسط الأسري، علاقاتها بجنوح الأحداث، ، ط1، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، 2005، ص 56.

4.الجريمة في الحقل الاجتماعي:

لقد اتفق كثير من علماء الاجتماع على أن الجريمة ظاهرة اجتماعية، وأن ما يعتبر جريمة ناتج عن تشريع الجماعة لبعض أفعال وأعمال أفرادها سواء عاقب عليها القانون أم لم يعاقب، أي أن معيار الاستقامة أو عدمه راجع إلى معيار اجتماعي لا إلى معيار قانوني[298].بمعنى آخر هي الفعل الذي تعتقد الجماعة أنه يشكل ضررا على مصلحتها الاجتماعية، فهي انحراف عن المعايير والضوابط المجتمعية للسلوك، هي كل فعل يتعارض مع الأفكار والمبادئ السائدة في المجتمع. فأساس تجريم أي فعل هو المجتمع، وهو المعيار الذي اعتمد عليه العديد من السوسيولوجيين في تعريف الجريمة، **فدوركاييم Durkhiem** الذي فسرها على أنها مرض اجتماعي أو ظواهر معتلة تقابل الظواهر السليمة[299] لا يعترف بالطبيعة الذاتية للفعل الإجرامي، إذ ليس هناك فعل إجرامي في ذاته بل المجتمع هو الذي يضفي الطبيعة الإجرامية على الفعل من خلال استنكاره والمعاقبة عليه.

إن الظاهرة الإجرامية هي سلوك إنساني يحدث في المجتمع اضطرابا، وهي فعل أو امتناع يخرق قواعد الضبط الاجتماعي، هذا الفعل أو الامتناع الاجتماعي هو ما يسمى بالجريمة[300].فما يتميز به التعريف الاجتماعي للجريمة إذن هو قيامه أساسا على قضية الربط بين الجريمة والقيم الاجتماعية، بما أنها تتعارض مع تلك القيم والمثل الأخلاقية التي يقوم عليها الكيان الاجتماعي، وبالتالي يقدسها المجتمع[301] على أساس أنها عدوان على تلك القيم التي يعتمدها لبلوغ رتبة الكمال والتطور، وعلى هذا الأساس يعتبر المجتمع هو الأساس الذي يجب الاستناد عليه قصد التمييز بين الفعل الإجرامي والفعل الذي ليس كذلك.

لقد تباينت الآراء حول الجريمة عند علماء الاجتماع من حيث معناها الاجتماعي، فمنهم من يرده إلى **الأخلاق،** ومنهم من يرده إلى **القيم الاجتماعية؛** أصحاب الاتجاه الأول يربطون بين الجريمة وقواعد الأخلاق؛ وفقا لهذا الاتجاه فهي كل فعل يتعارض مع المبادئ الأخلاقية، غير أن أنصار هذا الاتجاه انقسموا إلى قسمين: منهم من يجعل العلاقة بين الجريمة والأخلاق تقتصر على مخالفة بعض القواعد الأخلاقية لا كلها، أمثال كل من **"فيري" و"جيرسبيني"** حيث يرون أن

298 -Southerland et Cressy, principles de criminology, traduction française, ed, cujac, Paris, 1996, p 22.

299- إميل دوركايم، قواعد المنهجية السوسيولوجية، الفصل الثالث يحمل هذا العنوان: الظواهر السليمة والظواهر المعتلة.

300- جلال ثروت، الظاهرة الإجرامية: دراسة في علم الإجتماع والعقاب ، الإسكندرية مؤسسة الثقافة الجامعية 1982، ص: 21-.22

2-Emile Durkheim:les regles de la methode sociologique ,P.U.F, 1977, P : 63.

الجريمة هي كل فعل أو امتناع يتعارض مع القيم الأخلاقية المتعارف عليها في المجتمع[302]. في حين يرى أصحاب القسم الثاني والذي يعد **جارو فالو** أحد أقطاب المدرسة الوضعية الإيطالية واحدا منهم أن هذه العلاقة شاملة لكل القواعد الخلقية دون تمييز. أما أصحاب الاتجاه الثاني، فيرون أن التعريف الاجتماعي للجريمة يتم على أساس الربط بينها وبين القيم الاجتماعية، وقد تعددت تعريفات زعماء هذا الاتجاه، نذكر على سبيل المثال لا الحصر **دوركايم Durkhiem** الذي يرى أنها كل فعل أو امتناع يتعارض مع القيم والأفكار التي استقرت في وجدان الجماعة[303].

إن المفهوم الاجتماعي للجريمة يحتاج إلى إعادة الضبط والتحديد، لأن الأساس الذي تقوم عليه بطبيعتها فكرة مطاطة، فالقيم الأخلاقية والاجتماعية تعني كل شيء، كما قد لا تعني أي شيء على الإطلاق[304]، فما يمكن أن يعتبر بالنسبة للبعض قيمة أخلاقية واجتماعية قد لا يكون كذلك بالنسبة للآخر، ومن هنا يمكننا التساؤل حول من له صلاحية تحديد هذه القيم والتقرير فيها، وهل بعد هذا التحديد سيكون محل قبول من طرف الجميع؟.

في هذا السياق يذهب الدكتور محمد أحداف إلى القول بأن التعريف القانوني للجريمة يعد هو المفهوم الأمثل والأكثر دقة والأقل إثارة للخلاف، لكون تخويل سلطة معينة (السلطة التشريعية) صلاحية القيام بعملية التحديد. الشيء الذي سيؤكده **Merle et Vitu** من خلال تعريفه الوحيد للجريمة والذي يتعين اعتماده كأرضية لدراسة الظاهرة الإجرامية، هو التعريف القانوني[305] .لن يقف الأمر عند هذا الحد، بل سيعرف عدد من علماء الإجرام عودة إلى جادة الصواب على حد قول الدكتور أحداف، وبالتالي الالتصاق والعودة إلى القانون الجنائي من أجل تحديد مفهوم الجريمة، إلى درجة أن أحد أبرز زعماء علم الاجتماع، وهو **إميل دوركاييم** والذي دافع طويلا عن المفهوم الاجتماعي، سيتخلى عنه للدفاع وتبني المفهوم القانوني للجريمة[306]، وهكذا كتب " نعني بالجريمة كل فعل معاقب عنه، ونجعل من الجريمة بناء على هذا التحديد موضوعا لعلم خاص هو علم الإجرام[307].

302- علي عبد القادر القهواجي، علم الإجرام وعلم العقاب، الدار الجامعية للطباعة والنشر، بيروت 1985، ص 13-14.

303- إبراهيم الحمداوي، مرجع سابق، ص 31.

304- محمد أحداف، مرجع سابق، ص 41.

305 -Roger Merle et André Vitu, traité de droit criminel, T.1, Problemes généraux de la science criminelle.Droit Pénale générale, 7 éme éd., Paris, Editions Cujas. p.p : 19-95.

306- محمد أحداف، مرجع سابق، ص 42.

307 -Nous appelons crime, tout acte puni et nous faisons du crime ainsi définie, l'objet d'une science special: la criminologie, E.Durkhiem: les régles de la method sociologique, op. Cité, P: 35.

إذا ما قبلنا فكرة أن؛ التعريف الوحيد للجريمة هو التعريف القانوني، و أن هذا الأخير يفترض مبدأ الشرعية، بمعنى وجود نص قانوني مكتوب، فكيف كان يتم تعريف الجريمة في المجتمعات البدائية التي لا تمتلك قانونا مكتوبا؟ كجواب على هذا السؤال فإن الأنتروبولوجيين يتبنون وجهة النظر الاجتماعية في تعريفهم للجريمة **فراد كليف براون** يعرفها بأنها "انتهاك العرف السائد، مما يستوجب توقيع الجزاء على منتهكيه" ويعرفها **توماس هايلاند إيريكسون** في كتابه تاريخ النظرية الأنثروبولوجية، بأنها ذلك الفعل العدائي والمعارض لتماسك الجماعة التي يعتبرها الفرد جماعته الخاصة، فالجريمة في المجتمعات البدائية كانت عبارة عن مخالفة لأوامر تمليها فكرة مقدسة مجهولة يحترمها وينساق إليها المجتمع، كما كان يطمئن إليها كل أفراد القبيلة أو العشيرة، وهي بذلك تقوم بدور التشريع الذي تجب له الطاعة، ومن يخرج عن تعاليمه يعتبر عاصيا تجب عليه الكفارة عن ذنبه لكي لا تغضب تلك القدرة المقدسة المجهولة[308].

4.1. كيف قارب علماء الاجتماع مفهومي الجريمة والانحراف؟.

لقد أظهر علماء الاجتماع الطابع الاجتماعي للسلوكات الفردية، فالأفراد يحافظون على علاقات اجتماعية مع بعضهم البعض، وينتمون إلى فئات اجتماعية أكبر أو أصغر (فهم ينتمون إلى عائلة، ويعملون في مؤسسة، يمكنهم الانضمام إلى نادي رياضي، أو نقابة عمال، هم قاطنو نفس الحي، وأيضا أعضاء أمة...إلخ)، وفي هذه المجموعات المختلفة تتطور سبل العيش مع جميع المستويات وأحيانا مع جزء منها .وتستند قواعد المعيشة التي تضمن استمرار واستقرار العلاقات، والتي تسمى أيضا **معايير** اجتماعية، على مجموعة من **القيم** الخاصة بالجماعات.

- **فالقيم** هي المثل الجماعية الأكثر أو الأقل رسمية التي توجه سلوكنا (المساواة، الحرية، الصدق، المال...)، فهي من جهة ترتبط بفئة الانتماء الجماعية، فالقيم التي تروج لها الأديان ليست هي القيم التي تطلقها وتتبناها الفئات والمنظمات الإجرامية، ومن جهة ثانية ترتبط بالمجتمع الكلي، فالقيم الجماعية للمجتمعات التقليدية قد أفسحت المجال للقيم الفردية للمجتمعات الحديثة.

- **المعايير الاجتماعية** هي نماذج للسلوك مقبولة اجتماعيا، مستمدة من نظام قيم المجتمع أو الفئات الاجتماعية التي تحكم السلوك الفردي والجماعي، ويمكن أن تكون هذه المعايير:

308- العقلية البدائية للعلامة لويسيان ليفي بروهل، ثم كتاب "الإثبات القضائي" دراسة سوسيولوجية القانون لمؤلفه هنري لفي بروهل 1963 باريس، ذكره عبد السلام بنحدو في كتابه (مرجع سابق) ص 26.

- رسمية: يتم صياغتها على شكل قوانين وأنظمة ومدونات رسمية (القانون الجنائي، قانون السير، مدونة الأسرة...).
- غير رسمية: وهي ليست موضوع مواد القانون التي من المفترض أن تحترم من قبل الأفراد (قواعد الاحترام، قواعد السلوك...) في هذه الحالة سنتحدث عن التقاليد والأعراف.

إن العديد من القواعد لا يتم احترامها من طرف الأفراد، فكيف يمكن قياس هذه الهوة بين الانحرافات السلوكية والقاعدة؟ كيف نفسر أن الأفراد لا يحترمون القواعد والقيم السارية؟ وما هي ردود أفعال الجسم المجتمعي تجاه هذا القصور؟ هل هي نفس ردود أفعال الأفراد الذين يرتكبون هذه الانحرافات والتي تعرف بأنها تجاوز للمعايير الاجتماعية؟ سنحاول الإجابة عن هذه الأسئلة من خلال مقاربة مفهومي الانحراف والجريمة (الجنوح).

4.1.1. الانحراف يعرف في ارتباطه بالمعايير:

يعرف الانحراف في ارتباطه بالمعايير الاجتماعية، والواقع أن حياتنا الاجتماعية كلها تقريبا تنتظم وفق مجموعة من المعايير، فتعريف هذا المفهوم على المستوى اللغوي، يقصد به الميل وغياب الاعتدال، وفي اللغة الفرنسية **Déviance** هو ميزة ما ينحرف أو يبتعد عن معيار ما[309] في حين أن في اللغة الإنجليزية، جاء في معجم **Webster** أن الانحراف **Déviance** هو السلوك أو الموقف المخالف للمعايير الأخلاقية والاجتماعية المقبولة[310]، كما جاء في معجم **Oxford** أنه مخالفة المعايير الأخلاقية والاجتماعية، مخالفة لما هو عاد أو متعارف عليه[311]. إذن من خلال هذه التعاريف تعتبر المعايير هي محدد السلوك المنحرف أو السوي، ومن خلالها يمكننا أن ندرك بسهولة تلك التي تتطلب التزاما أكثر وتلك التي يؤدي خرقها إلى عقوبة قانونية (سرقة، بيع مخدرات، اغتصاب...) وهنا نتحدث عن مفهوم الجنوح أو الجريمة، لكن هناك عدد كبير من الأعراف والعادات والتقاليد الاجتماعية التي لا تقل أهمية، وإن لم تكن لها صبغة قانونية ؛ فالمعايير العائلية يمكن أن تفرض على الأطفال حتى وبدون سابق إنذار على سبيل المثال، ويؤدي عدم احترامها إلى عقوبات جسدية وأيضا نفسية (الشعور بالذنب..).

خلاصة القول، إن الانحراف يتوافق مع السلوك الذي يعتبر غير مطابق للمعايير الاجتماعية للجماعة في لحظة ما وتصاحبها عقوبات، هذه الأخيرة يتم تحديدها من خلال معيار

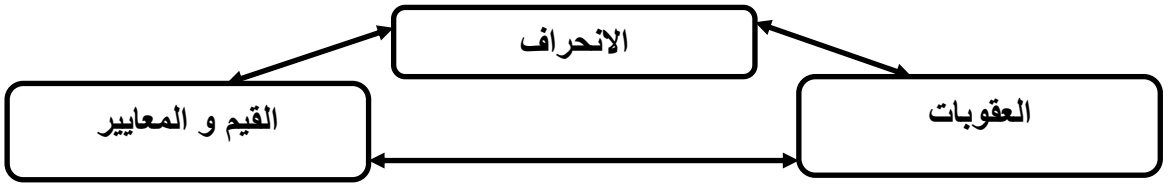
309 -Paul, Robert, op. cit, p 530.

310 -Noah, Webster. Webster's II: New Riverside university dictionary. Boston (MA): Houghton Mifflin. Company, 1984, p 370.

311 -Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English. Oxford University press 1985. P 237.

رئيسي يعمل على قياس حدة الانحراف، ألا وهو رد الفعل الناتج عن ذلك السلوك، بدءا بالتوبيخ، السخرية، الرفض، العزلة، النبذ، العلاج الإلزامي، السجن وصولا إلى حالة الإعدام. إن مفهوم الانحراف لا يمكن أن يفهم بصرف النظر عن ردة فعل أولئك الذين يحكمون عليه.

الشكل 3 رقم: العلاقة الترابطية بين الانحراف، القيم، والعقوبات.



4.1.2. الانحراف نسبي في الزمان والمكان:

إن بعض السلوكات التي كانت تعتبر سابقا انحرافا، لم تعد كذلك الآن، وعلى النقيض من ذلك فبعض السلوكات التي كان مسموحا بها والتي كانت تعتبر طبيعية في وقت سابق، ومع تطور المجتمعات الحديثة، أصبح معاقب عليها (التحرش الجنسي، التلوث، الصيد...) كما أن بعض هذه السلوكات قد يعتبر انحرافا في مكان جغرافي ما، ولا يعتبر كذلك في مكان آخر، وهذا راجع لكون أن القواعد ليست نفسها، وهنا نقدم مثالا على ثقافة **تقرفيت**[312] والتي قد تبدو في بعض مناطق المغرب انحرافا ومساسا بحرمة المجتمع، كما أنها تبدو في بعض مناطق الجنوب الشرقي مسألة عادية بل ومفيدة لأنها تفسح المجال للذكور والإناث للتعارف وربط علاقات جدية تقود إلى الزواج، هناك أيضا مثال على طبيعة اللباس، ففي دولة مثل إيران يعتبر لباس التنورة القصيرة سلوكا شاذا ومنحرفا ويعاقب عليه، على عكس بعض الدول الأخرى.

الشيء نفسه يمكن الحديث عنه بالنسبة للجريمة، فمسألة ثبات الجريمة نفسها في الزمان والمكان أمر لا ينطوي على حقيقة علمية، بل إن ما يعتبر جريمة الآن قد لا يعتبر كذلك غدا، أو حتى في المكان، فما يعتبر جريمة في المغرب قد يكون فعلا مباحا في بلد آخر والعكس صحيح، كتعاطي المخدرات في مجموعة من الدول الغربية، وإباحة الشذوذ الجنسي وصناعة الجنس والبغاء المنظمة قانونيا، وإباحة قتل الشفقة أو الرحمة في بعض الدول كالولايات المتحدة الأمريكية.

من جهة أخرى نجد أن ظاهرة الانحراف و الجريمة، تتسم في جزء منها بالكونية، فجميع المجتمعات تواجه ظواهر منحرفة وجانحة، لأن جميعها تنتج معايير اجتماعية، لكن في بعض

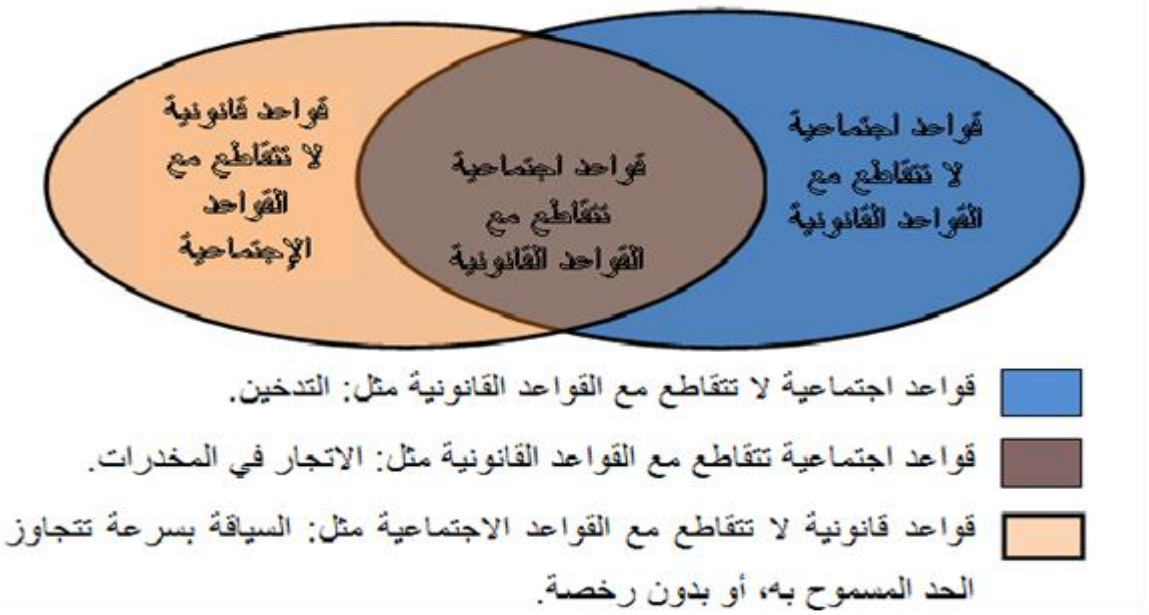
312- ثقافة تقرفيت في مناطق الجنوب الشرقي المغربي تكمن في إتاحة الفرصة لكل من الذكور والإناث التواصل بشكل مباشر سواء في أزقة الدواوير أو في الحقول أمام مرأى ومسمع من الآباء والأمهات، والغاية منه إتاحة الفرصة للفتيات كي يتعرف عليهن الذكور، كخطوة أولى قبل الخطبة والزواج.

الحالات نجد سلوكا يعتبر انحرافا بصيغة العالمية (سفاح المحارم، القتل، السرقة...).إن قياس حدة الانحراف يعتبر صعبا، لأنه يرتبط بنسبية القاعدة أو المعيار (نسبة الانحراف)، أي أن مكانة القيم والمعايير متغيرة ومرتبطة بكل مجتمع، وهذا ما يجعل منه موقفا ضروريا بالنسبة لعالم الاجتماع الذي يريد أن يفهم جماعة غير جماعته، ويفرض عليه أن يتجنب الحكم على مختلف الثقافات من خلال مقاربته لها بنفس عدسة نظامه الثقافي الخاص به، كما يجب عليه أن يأخذ بعين الاعتبار أيضا التغيرات التي تطرأ مع الزمان على المعايير الاجتماعية والعقوبات (الجزاءات التي تصاحبها).

إن الحديث عن الانحراف يقودنا إلى الإشارة إلى مسألة مهمة وأساسية ألا وهي التمييز بين هذا المفهوم ومفهوم الجنوح، والذي كثيرا ما يتم الخلط بينهما، لأنهما يتقاربان من الناحية اللغوية، لكن يختلفان في الاصطلاح، فالانحراف وكما أسلفنا الذكر يتم تعريفه في ارتباطه بالمعايير الاجتماعية في حين أن الجنوح يتم تعريفه في ارتباطه بالقانون.

4.1.3. الجنوح يعرف في ارتباطه بالقانون:

يمثل الجنوح مظهرا من مظاهر الانحراف، فهو يعرف على أنه سلوك منحرف ضد القانون يتم زجره من خلال تطبيق عقوبات رسمية سالبة، فمجال المعايير الاجتماعية هي إذن أوسع بكثير من القواعد القانونية، كما أنه ليس كل القواعد القانونية هي قواعد اجتماعية، وهو ما سيوضحه لنا الرسم التالي:



ومن وجهة نظر القانون فالجريمة تشمل:

- الجنايات وهي التي تقع ضمن اختصاص جنائي، ويعاقب عليها بعقوبات صارمة ، فهي من نوع المخالفات الخطيرة التي تتمّ عن قصد وسبق إصرار، مثل الاعتداء على سلامة الأشخاص البدنية أو سلامة الدولة والمجتمع كالقتل العمدي، الاغتصاب، السرقة تحت التهديد، تزوير النقود اختلاس أموال الدولة أو المساس بأمنها .. .إلخ.

- الجُنحة في القانون هي أقل خطورة من الجناية وهي تهمّ عالم الاجتماع لطابعها الجماعي في مرحلة معيّنة من العُمر (جُنَح الشباب) وفي أوساط معيّنة (المدينة والقرية)، ومن حيث أنها نتيجة وعلامة للتوظيف السيّء لجملة من عناصر الحياة الاجتماعية : الأسرة السكن، البطالة... إلخ [313].وهي تتعلق بالحقائق الأقل خطورة (الإخفاء، السرقة، المشاجرة...) وترتبط عادة بفئة الأحداث في جعلهم مخالفين للقانون ومعرضين للمتابعة القضائية التي قد تنتهي بالعقوبات الجزائية كالوضع في المؤسسات الإصلاحية المغلقة [314].فهي تدخل ضمن اختصاصات المحاكم الإصلاحية وتكون أحكامها أخف.

- المخالفات: هي كل تصرّف يكون من شأنه مجانبة تطبيق القانون، مهما بدا هذا التصرف قليل الأهمية وضعيف الخطورة، نظراً لأنه لم ينجم عنه ضرر فعلي، فهي تتعلق بالوقائع الأقل خطورة (عدم احترام علامات المرور، الإهانة، التهديد...) .ولكن المشرّع يعتبره درجة أو نوعاً من أنواع الجرائم لخطورتها المحتمَلة الممكنة .فالتساهل في ارتكاب الصغائر، قد يؤدي إلى ارتكاب الكبائر من الجرائم .وهو ما يجعلها تندرج تحت اختصاص محاكم الشرطة (الشرطة القضائية) أو المحاكم المحلية والتي تكون عقوبتها أقل خطورة (غرامات مثلا).

II. الاتجاهات والنظريات المفسرة للجريمة

لا شك أن النظرية لها بعدها المنهجي، إنها ذلك المنظار الذي يمكننا من خلاله النظر إلى أبعد مدى، فغير ممكن محاورة الميدان بدون سلاح نظري، يمدنا بآليات، تمكننا منه- أي الميدان- فالنظرية، تلعب دورا أساسيا، باعتبارها من بين الأعمدة، التي يقوم عليها أي علم كيفما كان، وهو ما أكده **مانويل كاستل Menuel Castells**، إذ يقول :"إنه يعرف علم ما، في البداية، بوجود موضوع نظري خاص، تفرضه الحاجة الاجتماعية، لمعرفة ما يلمس واقعيا[...] إننا نؤكد في كل

313 -Sumpf et Hugues , Dictionnaire de sociologie , Librairie,. Larousse, Paris 1973 P 82.

ذكره عبد القادر عدالة، مرجع سابق، ص 327.

314- إبراهيم الحمداوي، مرجع سابق، ص 35.

مرة، أنه إذا كان علم ما، عاما كان أو خاصا، لا يتوفر على موضوع نظري خاص، ولا على موضوع واقعي خاص، فلا وجود له باعتباره علما"[315].

إن النظرية، باعتبارها نسقا فرضيا استدلاليا، تتشكل من مجموعة من الافتراضات، التي تم بناؤها، انطلاقا من مفهمة للواقع المعاين، أو الملاحظ، وتم تحديد مفاهيمها بشكل دقيق[316]، كما أنها- العلمية طبعا-، تتميز باتساقها، من خلال اعتمادها خطوات المنهج العلمي، وكذا شموليتها من خلال تلخيصها الوقائع في مقولات.

بشكل عام، تقوم النظريات العلمية بصياغة إقرارات حول العلاقة بين الظواهر الملاحظة، فهي إذن عبارة عن تعميمات من نوع ما، تفسر كيف أن متغيرين أو أكثر يرتبطان بعضهما ببعض والظروف التي تحدث في ظلها هذه العلاقة. فالنظرية هي مجموعة من الافتراضات أو الإقرارات المترابطة فيما بينها والتي تفسر كيف أن حدثين أو عاملين أو أكثر يرتبطان بعضهما ببعض **(2001 curons et Renzettr).**

ليست النظرية من كماليات البحث العلمي، بقدر ما هي ضرورة ملحة للباحث الاجتماعي، لذا فالتخلي عنها أو التقليل من أهميتها، لها تأثير سلبي، إذ أنه يحرم الباحث من الأرضية الرئيسية لتأسيس علمه، حيث إنه بدون نظرية تمثل رصيدا لأي علم، فلا وجود لأي أساس للعلم، فأهمية النظرية لا تلمس في كونها تقرأها وتطورها فحسب، بل لأنها تمثل نمطا لبناء المعرفة العلمية وضرورة لكل ملاحظاتنا، هي شرط ضروري لإنطاق التفسير والتحليل، **فكيف تم مقاربة السلوك الإجرامي وتفسيره انطلاقا من النظريات العلمية؟** هنا عندما نتحدث عن مفهوم العلمية، فإننا نشير إلى مفهوم العلم باعتباره يكتسي معنى واسعا، فيشمل جميع الظواهر التي تقع تحت تأثير الحواس ومنها سلوك الإنسان[317]، فالعلم الذي تنحصر أهدافه في الفهم، التنبؤ والحكم، والتي تسمح بشرح الظواهر وتفسيرها، لا يمنع من إجرائها على العلوم السلوكية شريطة احترامها[318]. إن الفهم يقصد به في العلم هو إدراك الظاهرة وكشف العلاقات بينها للقيام بتفسيرها تفسيرا صحيحا، أما التنبؤ

315 - CASTELLS Manuel, « théorie et idéologie en sociologie urbain », sociologie et sociétés, vol1,n°2, les presses de l'université de Montréal, novembre 1969,p171

316 - Aron Raymond, waht is Théry of international Relations ? Journal of international affairs, vol XX1, n°2, 1967, pp 185-206.cité in J.-L loubet T des bayles, initiation aux méthodes des sciences sociales, paris. L'harmattan.2000, p 340.

317- في هذا المعنى: محمد عماد الدين إسماعيل، المنهج العلمي، وتفسير السلوك، ص26.
فاخر عاقل، أسس البحث العلمي في العلوم السلوكية، ص، 136.
ذكره عبد السلام بنحدو، مرجع سابق، ص 61

318 - عبد السلام بنحدو، ومرجع سابق، ص 61.

فيساعد عليه الفهم من حيث الاستفادة من النتائج المستخلصة من معرفة العلاقات الموجودة بين الظواهر، وأخيرا التحكم الذي يصبح ممكنا كلما كان فهمنا أو إدراكنا كافيا للظروف التي تتحكم في السلوك[319] .

يقصد بالنظرية العلمية في مجال تفسير الظاهرة الإجرامية أو السلوك الإجرامي، ذلك النسق الفكري الذى يتألف في ثناياه من مجموعة من الأعمال، أو الدراسات العلمية التي قام بها الباحثون الذين تناولوا وصف وتفسير الظاهرة الإجرامية. ويستند هذا النسق الفكري إلى وحدة الإطار المرجعي – أي وجهة النظر العامة التي تأخذ بها كل نظرية – الذى يوجه تفسير هذه الظاهرة، وإلى تماثل الطابع العام لهذا التفسير.

نظريات الجريمة هي نظريات تجريدية، إنها جزء من مشروع العلوم الاجتماعية الأوسع الهادف إلى تفسير السلوك والمجتمع الإنساني، حيث إن فهم؛ لماذا يلتزم أو ينحرف الناس عن المعايير الاجتماعية والقانونية هي جزء لا يتجزأ من التربية والتعليم الليبرالي، كما أن كل سياسة أو فعل يتم إنتاجهما حيال الجريمة يقومان على نظرية أو نظريات صريحة أو ضمنية للجريمة، ولهذا فمن الضروري فهم واستيعاب وتقييم نظريات الجريمة الرئيسية ليس فقط من قبل الأكاديميين أو المتخصصين بأبحاث الجريمة، بل كذلك من قبل المواطنين والمتعلمين والحقوقيين والمختصين بالعدالة الجنائية أيضا.

تحاول نظريات السلوك الإجرامي والانحرافي الإجابة عن سؤال لماذا يتم خرق المعايير والقواعد الاجتماعية والقانونية؟. في هذا السؤال هناك شقان مترابطان: أولهما لماذا هناك تباينات أو اختلافات في معدلات ارتكاب الجماعات للجرائم والانحرافات؟ وثانيهما لماذا يكون بعض الأفراد أكثر احتمالية من غيرهم في ارتكاب الأفعال الإجرامية والمنحرفة؟

السؤال الأول يثير مشكلة محاولة إيجاد معنى للاختلافات في أماكن ومقادير السلوك المنحرف في الجماعات والمجتمعات المتنوعة، فعلى سبيل المثال، لماذا لدى الولايات المتحدة الأمريكية معدلات جريمة أكثر من اليابان وأقل من بعض دول أمريكا الجنوبية؟ لماذا يرتكب الذكور كجماعة جرائم عنيفة وأفعال إجرامية أكثر من الإناث **(جرائم النوع)**؟ كيف يتم تفسير الاختلافات في جرائم القتل وتعاطي المخدرات، وكذا الجرائم الإلكترونية، والجرائم الضريبية والمالية بين مختلف الطبقات والجماعات داخل نفس المجتمع؟.

319 - عبد السلام بنحدو مرجع سابق، ص 62.

لم تستطع كل النظريات العلمية التي حاولت شرح السلوك الإجرامي أن تصل إلى هدفها وهو تحقيق المعادلة العلمية الوحيدة لشرح السلوك الإجرامي، والوقوف على الأسباب التي تدفع إليه، **(مجموعة العوامل = السلوك الإجرامي)** والسبب في ذلك يرجع إلى كون السلوك عموما هو ذي طابع تركيبي؛ والسلوك الإجرامي نابع من الإنسان وصادر عنه، والاهتمام به ومقاومته أصبح قدرا على المجتمعات، الشيء الذي دفع بالاتجاهات الفكرية إلى أن تتسارع للإنفراد بشرح هذا السلوك الذي يزداد تعقيدا، بل وروسخا في المجتمعات العصرية[320].

على الرغم من أن البحث في تفسير السلوك الإجرامي، ومحاولة تحديد الأسباب والعوامل المؤدية إليه، كان وما يزال الشغل الشاغل للباحثين في علم الإجرام منذ نشأته، إلا أنه لا يوجد بينهم ثمة اتفاق على نظرية عامة لتفسير هذا السلوك. فحين يذهب بعض الباحثين إلى الربط بين السلوك الإجرامي والتكوين العضوي أو البيولوجى للفرد، يذهب البعض الآخر إلى الربط بينه – أي بين السلوك الإجرامي – وبين تكوينه النفسي بما يشتمل عليه من مشاعر وأحاسيس وبواعث، أو علل ونقائص نفسية. بينما يرى آخرون في السلوك الإجرامي نتاجاً لأسباب بيئية خارجية لا تتعلق بالفرد ذاته، وإنما تتصل بما يحيط به من عوامل أو ظروف اجتماعية وبيئية.

مع إخفاق النظريات السابقة منفصلة في تفسير السلوك الإجرامى أو الظاهرة الإجرامية تفسيرا علمياً صحيحاً يمكن الأخذ به وتطبيقه في كافة الظروف والأحوال، فقد ظهرت بعض الاتجاهات الأخرى كالإتجاه التكاملي، الذى يفسر أنصاره السلوك الإجرامي ليس استنادا إلى هذه المجموعة من العوامل أو تلك، بل على أساس أنه حصيلة التفاعل بين مزيج من عدة عوامل مختلفة ذات صبغة عضوية أو بيولوجية، ونفسية، واجتماعية في آن واحد.

فما هي إذن أهم هذه الاتجاهات وكيف حاولت تفسير ظاهرة الانحراف والجريمة؟ وما هي أهم النظريات التي قدمتها ؟ .

إن البحث في ظاهرة الانحراف بمعناها الواسع الذي يشمل الجنوح والإجرام انطلق من التفكير الديني الذي يؤمن بوجود الأرواح الشريرة التي يمكن أن تسيطر على الإنسان فتدفعه إلى القيام بأفعال منحرفة، وعليه فإن العدول عنه لا يستقيم إلا بطرد الأرواح الشريرة منه بمختلف السبل[321].

320-عبد السلام بنحدو مرجع سابق، ص 66

321 -إبراهيم الحمداوي، مرجع سابق، ص 68.

كما أنه في الوقت الذى كانت فيه المجتمعات تقع تحت تأثيرات دينية، مالت محاولات تفسير الظاهرة الإجرامية نحو إرجاعها إلى مخالفة أمر تمليه قوى مقدسة مجهولة تجعل من صاحبها "عاصيًا" عليه واجب التكفير عن إثمه [322]. وأن الإجرام ما هو إلا تقمص شيطاني بحق المجرم أو هو لعنة إلاهية تحل بالإنسان لبعده عن الآلهة وعدم الطاعة والتقرب لها. فالمجرم لا يشار إليه على أنه لم يخالف القانون فقط، بل إنه ترك نفسه للوساوس الشيطانية وأبعد نفسه عن الطاعة للأوامر الربانية[323]، ويستقر هذا التحليل حالياً بين جنبات العامة من بين أبناء شعوبنا العربية الذين يميلون إلى إرجاع الجريمة، بل وكافة الأزمات، إلى غضب رباني، إذ أن المساحة الفاصلة بين العلم والدين ما تزال مجهولة لدى تلك الشعوب .

في مرحلة تالية، ساد التفكير الفلسفي، فالفلاسفة اليونانيون هم من أخصوا المجرم بمقتربات تفسيرية لسلوكه انطلاقا من التيارات الفلسفية لذلك العصر، ربطوا من خلاله الانحراف بقوى النفس، ولاسيما القوة الشهوية، والقوة الغضبية والجهل، **فسقراط** اعتقد بأن الإنسان الجاهل وحده هو الذي يأتي الخطيئة والشر لأنه غير مزود بالمعرفة التي تحميه من دوافع اللذة والشهوات والتي تحقق له شهواته.

في هذه الفترة فكرة الخير والشر والصواب والخطأ والتي نلمسها من خلال آراء الفلاسفة اليونانيين كانت تتأرجح بين التطرف والمغالاة في الاعتماد على غرائز الإنسان الحيوانية عند السفسطائيين، وبين سمو المعرفة والالتزام بالمثل العليا التي نادى بها سقراط وأفلاطون وبين وسط معتدل سار عليه أرسطو، هذه الاتجاهات بقيت قائمة حتى نهاية العصور الوسطى حيث هبت رياح المعرفة لتغير من هذه الفلسفة.

لقد استمرت سيطرة التفسير الديني لكافة الأفعال الإنسانية وأنماط السلوك - ومنه السلوك الإجرامي - خلال العصور الوسطى إلى بداية العصور الحديثة خاصة مع بداية القرنين السابع عشر والثامن عشر المرتبطة بطغيان حركة الشغف العلمي التي سادت خلال هذه الحقبة الزمنية. وبغض

322 _أ حمد عوض بلال ، علم الإجرام ، النظرية العامة و التطبيقات ، ط 1 ، دار النهضة العربية ، بدون تاريخ نشر ، ص ص، 15- 57.

323_ E. Sutherland & D. Cressey, Principes de criminologie (traduction française), Paris, Cujas, 1966, p. 62.

ولهذا المؤلف ترجمة باللغة العربية تحت عنوان "مبادئ علم الإجرام" قام بها اللواء محمود السباعى ود. حسن صادق المرصفاوى ، مكتبة الأنجلو المصرية ، 1968. نقلا عن أحمد لطفى السيد ، المدخل لدراسة الظاهرة الإجرامية والحق فى العقاب، الجزء الأول، الظاهرة الإجرامية، (الإشكاليات البحثية – النظريات التفسيرية - العوامل الإجرامية)، كلية الحقوق - جامعة المنصورة، قسم القانون الجنائى،2003- 2004.

النظر عن المحاولات العلمية التي قام بها بعض العلماء من القرن السادس إلى أواسط القرن التاسع عشر في سبيل فهم المجرم وشرح سلوكه أمثال **دي لابورطا DE LAPORTA وفيرجيليو VIRGILIO** في إيطاليا، **و توماس مور THOMAS MOR وداروين DARWIN** في بريطانيا، **موريل MOREL** في فرنسا، فإن المجرم لم تبدأ دراسته العلمية بالمعنى الصحيح إلا سنة 1867حينما قدم العالم والطبيب الإيطالي **لومبروز LOMBROSO**، كتابه "الإنسان المجرم**L'Homme Criminel 324**[)] . في هذا السياق يشير الدكتور عبد السلام بنحدو أنه كانت هناك جهود علمية بذلت قبل عصر لومبروزو وكانت بمثابة إرهاصات علمية اعتبرت بمثابة المقدمة الضرورية لظهور أعمال هذا الأخير، مثل أعمال **ديلابورتا**(*) **وداروين**(**) **وكال**، وهي أعمال كلها انصبت على ربط الجريمة بالضعف الخلقي وخلل في النمو الطبيعي للدماغ والمخ.

يعتبر سيزار لومبروز رائد المدرسة التكوينية[325] وأحد أقطاب المدرسة الوضعية الإيطالية[326] الذين قدموا إسهامات في تفسير السلوك الإجرامي تتمحور حول فكرة أساسية في بناءه النظري ألا وهي وجود نمط إجرامي يمكننا معرفته بسهولة انطلاقا من خصائصه العضوية والفيزيولوجية، والتي يمكن من جهة تحديدها، ومن جهة أخرى إمكانية تفسيرها بأسباب أنثروبولوجية[327].هذا في المرحلة الأولى، أما في المرحلة اللاحقة فقد أضاف إلى جانب الخصائص العضوية، خصائص نفسية أهمها: عدم الإحساس النفسي والذي يجعل من هذا النمط الإجرامي مجنونا أخلاقيا ونفسيا، تميزه بالنزعة العدوانية ومظاهر الشذوذ الأخلاقي وغياب الرحمة.

1. التفسير النفسي للظاهرة الإجرامية :

إن علماء الإجرام يذهبون في تفكيرهم إلى أن الجريمة ، وهي ذات طبيعة مركبة ، لا يمكن أن تتم دراستها و الوقوف على أسبابها إلا إذا سلطنا الأضواء على مجاهل النفس البشرية والتركيبات الشعورية واللاشعورية التي تدفع إلى ارتكاب الجرائم ، فهم إلى جانب علماء النفس يتفقون على أن دراسة الجريمة كظاهرة فردية مبنية على خصائص و مكونات النفس البشرية، إنما تتعلق بعدم

305- عبد السلام بنحدوا مرجع سابق ص 28.

(*) في القرن السابع عشر، قدم ديلابورتا سنة 1640 مؤلفه الشهير؛ مطول في علم الفراسة.

(**) النظرية العلمية التي توصل شالز داروين الى صياغتها، وهي نظرية النشوء و الإرتقاء وتطور الأنواع.

325- **يقصد** بالمدارس التكوينية، ذلك المذهب العلمي الذي يربط في إطار تفسيراته العلمية للسلوك الإجرامي، بين الجريمة والتكوين العضوي للمجرم، سواء من حيث الشكل الخارجي لأعضاء جسمه أو إدراك أعضائه الداخلية.

326 - حول حياة لومبروزو ومراحله الدراسية والعلمية، راجع عبد القادر القهوجي، علم الإجرام وعلم العقاب، مرجع سابق، ص 40

327 - محمد أحداف، مرجع سابق، ص 244

التوافق الاجتماعي أو بحالة عدم السواء[328].**فكيف تمت مقاربة هذه الظاهرة من طرف علماء النفس؟**

1.1. مدرسة التحليل النفسي:

نشأت مدرسة علم النفس التقليدية في أحضان المدرسة التكوينية الحديثة التي قامت باستخدام المنهج الموضوعي، هذا الأخير سيستخدم لاحقا على صعيد التكوين النفسي، بعدما عرف تقدما في مجال البحث في التكوين العضوي، من جهة، واستفادتها من فشل أطروحات المدرسة التكوينية من جهة ثانية[329].

إن مصدر السلوك الإجرامي حسب هذا الاتجاه يكمن في تلك التغيرات التي تطرأ على الجهاز العصبي بسبب الخلل الذي يصيب المخ. واضح أن هذا الاتجاه يستعين بالجانب التكويني العضوي لتحليل التكوين النفسي، الذي اعتبره أمرا واقعيا وماديا، أي كمجرد وقائع خارجية[330].

هذا الاتجاه سيعرف مجموعة من الانتقادات خصوصا في عدم إمكانية إقامة رابط علمي بين واقعة المرض النفسي والسلوك الإجرامي من جهة، واعتبار التكوين النفسي أمرا معنويا وليس معطى ماديا وموضوعيا، من جهة أخرى، الشيء الذي سيدفع بالضرورة إلى تغيير المنهج المستعمل، لأنه أصبح غير صالح لإجراء مثل هذا النوع من الدراسات، وبذلك ظهر المنهج الشخصي الذي يعتمد أساسا على **التحليل النفسي** في الكشف عن البواعث والأحاسيس في أعماق النفس البشرية، والتي من شأنها تقديم تفسير للسلوك الإجرامي[331]. هكذا ظهرت للوجود مدرسة التحليل النفسي بزعامة عالم النفس **سيجموند فرويد S.Freud**، فكيف فسر هذا الأخير السلوك الإجرامي؟

يرجع **سيجموند فرويد(*1856-1939*)** مؤسس مدرسة التحليل النفسي تفسير السلوك الإنساني عامة – ومنه السلوك الإجرامي - إلى أن هناك **صراعاً عقلياً Conflit Mental** يدور بين عوامل الإبداع **Créativité** ، متمثلة في النزعات الغريزية للإنسان – خاصة الغريزة الجنسية **Libido**، وعوامل **الهدم Destruction**، ممثلة في تلويح المجتمع بمعاقبة من يخرج عن قيمه

328- عبد السلام بنحدو، مرجع سابق، ص 135.

329- محمد أحداف،مرجع سابق، ص 267.

330- للمزيد من التفاصيل حول المدرسة النفسية راجع:مصطفى عبد المجيد كارة ، مرجع سابق،ص ص :187 الى 219.

331- . محمد أحداف،مرجع سابق، ص ص 268-267.

الأدبية والخلقية. بمعنى آخر أن هناك صراع بين الذات الدنيا "الهو" [332]، والذات المثالية "الأنا العليا"[333] أو الضمير بما يمثله من قيم مكتسبة ومبادئ سائدة في المجتمع، وهو صراع للذات الشعورية أي ما يسمى ب "الأنا"[334] ،هذا الأخير الذي له دور يتمثل في محاولة التوفيق بين الرغبات الصادرة عن شهوات الذات الدنيا وبين أوامر الذات المثالية وقيم المجتمع. فإذا أفلحت الذات الشعورية "الأنا" في التوفيق بين رغبات النفس الدنيا وبين قيم الضمير الدينية والخلقية جاء سلوك الإنسان متكيفاً ومنسجماً مع ما تتطلبه الحياة الاجتماعية، وإن أخفقت في إقامة الانسجام بينهما، فإن الأمر يأخذ أحد المسارين: إما أن يسعى الإنسان إلى كبت رغباته وميوله وغرائزه في منطقة اللاشعور وعدم التعبير عنها إلا من خلال قنوات غير مباشرة كالأحلام مثلاً. وإما **التسامي Sublimation** بالرغبات والشهوات والميول الفطرية، والإعلاء منها وتصعيدها بحيث تتحول إلى أنماط سلوكية مقبولة، فالفرد الذي لا يستطيع إشباع رغبته الجنسية بالزواج يمكن أن يفرغ طاقته العضلية في ممارسة الرياضة مثلا. وهذا التسامي أمر– على ما يذكر الدكتور حسن الساعاتي– أصبح متعذرا في إطار الحياة الاجتماعية المعقدة المقلقة العنيفة التي أصبحت المحافظة فيها على تقاليد لائقة بالإنسان أمراً شاقاً تستنفذ كل تدابير الفرد وحيلته[335].

لما كان الإنسان بطبعة **عدوانياً Agressive**، وأن عدم ظهور هذا الطبع يرجع إلى التدرب الذاتي والاجتماعي منذ الطفولة على التحكم في نزواتنا ورغباتنا وكبتها وعدم الكشف عنها

332- وهي التي يرمز لها فرويد بالكلمة اللاتينية **Id** وتعني "هي**ça** ". ويقصد بها مجموع الغرائز والنزعات والميولات الفطرية لدى الفرد التي لا يتقبلها المجتمع بحالها، وهي مستودع الشهوات ومواطن التنازع بين الدوافع والغرائز الموروثة. وهي تنساق وراء اللذة وإشباع الشهوات دون أن تقيم وزناً للقيود الإجتماعية والقيم والمثل المتعارف عليها. وتكمن هذه الميول والنزعات في اللاشعور. فإذا أراد الشخص أن يحيى حياة اجتماعية متوافقة مع المجتمع فإما أن يكبت شهواته، وإما أن يعبر عنها بالأسلوب المقبول اجتماعياً.

333- اصطلح فرويد على تسميتها **Super Ego** أو "الأنا العليا **Le surmoi**" ، والتي تمثل الجانب المثالي والمظهر الروحاني للنفس البشرية. فهي تضم المبادئ الأخلاقية والمثالية المستقاة من القيم الدينية والقواعد الأخلاقية والمبادئ الإجتماعية. وتعتبر "الأنا العليا" أو ما يعرف بالضمير، القوة الرادعة للنزوات والشهوات. كما أنه يقوم بمراقبة "الأنا" في إدانتها لوظائفها وانتقاده أو تأنيبه إذا ما استجاب لنزوات الذات الدنيا. فهذه النفس هي النفس اللوامةكما فسرها البعض وفق ما جاء به القرآن الكريم.

334- الذات الشعورية أو العقل (الأنا) :

هذا القسم من أقسام النفس يرمز لها فرويد بكلمة **Ego** وتعني "الأنا **Le moi**" ، ذلك القسم الذي يشمل مجموعة الملكات الفطرية أو الفكرية المستمدة من رغبات النفس بعد تهذيبها بما يتفق ومقتضيات الحياة الإجتماعية والقيم الأخلاقية. ووظيفة "الأنا" عند فرويد هي محاولة التوفيق بين متطلبات الأنا العليا من جانب وبين النزعات الفطرية الغريزية التي تصعد من الذات الدنيا.وهذا القسم الأخير من أقسام النفس (الذات الشعورية أو العقل) لدى فرويد يقسمه علماء النفس بدورهم إلى مراتب ثلاث : أولها الشعور أو العقل الظاهر **Conscious** ، متمثلاً في وسيلة الإدراك المباشر والوعي والإحساس والتخيل والنقد والحكم على الأمور ، أي كل ما يعيه الإنسان ويدركه. أما القسم الثاني فهو ما قبل الشعور أو العقل الكامن **subconscious ou Preconscious**، ويقصد به الأفكار والخواطر والخبرات التي في وسع الإنسان أن يستدعيها ويستحضرها باختياره كلما أراد. أما القسم الأخير فهو اللاشعور أو العقل الباطن **Unconscious** وهو الذي يحوي الأفكار والخواطر وكل ما انتاب الشخص من حوادث تركت بصماتها بداخل النفس ، والتي لا سبيل إلى إيقاظها إلا في بعض الحالات الإستثنائية ؛ كحلم أو نوبة حمى أو عن طريق التحليل النفسي أو التنويم المغناطيسي. وهذا القسم الأخير أشبه بحجرة "الجلوس" في المنزل حين تمتلئ بالذكريات والميول والرغبات ، آملة في الخروج إلى حجرة "الإستقبال" التي هي في هذا المقام الشعور.

335. د. حسن الساعاتي، التحليل الإجتماعي للشخصية، المجلة الجنائية القومية ، مارس ، 1958 ، ع1 ، ص80 وما بعدها.

إلا في القالب الذي يرتضيه المجتمع، وهذا أمر يتشكل منذ الطفولة إذ يتعود الطفل بالتدريج على أن البعض من طلباته هي التي يمكن إجابتها، وأنه يجب أن يتقبل إرجاء إشباع الجزء الباقي من الرغبات لوجود قيود مختلفة تحيط بها. فإذا ما حدث خلل في عملية التدرب على الكبت، أي أخفقت الذات الشعورية "الأنا" في التوفيق بين نزعات الذات الدنيا وأوامر الضمير أو الذات المثالية وإخماد تلك النزعات في اللاشعور، فإن الشخص ربما- من أجل التعبير عن ميوله الغريزية ورغباته الفطرية - يسلك سلوكاً إجرامياً، أو على الأقل يصبح فرداً **عصابياً Neuronique** (كإحساسه غير المبرر بالخوف أو بالاضطهاد) أو **مهووساً Psychose**. هنا تكون الذات المثالية "الأنا العليا" إما منعدمة الوجود وإما ضعيفة عاجزة عن ممارسة وظيفتها في السمو بالنزعات والميول الفطرية والحرص على إشباع تلك الأخيرة بشكل مشروع يتفق وقيم المجتمع الدينية والخلقية وقواعده القانونية. وكلا الأمرين تعبير عن انفلات الذات الدنيا من كل رقابة أو قيد والانطلاق برغباتها ونزواتها من منطقة اللاشعور إلى العالم المحسوس في صورة السلوك المنحرف أو الإجرامي.

خلاصة القول إن الجريمة في نظر التحليل النفسي إما أن تكون تعبيرا مباشرا عن الدوافع الغريزية ومتطلبات الذات الدنيا "الهو"، أو تعبيرا رمزيا عن الدوافع الغريزية المكبوتة في اللاشعور، وفي كلتا الحالتين يوجد "أنا" ضعيف غير قادر على التوفيق بين القوى المتصارعة "الهو"، و"الأنا الأعلى"[336].

لقد كشف فرويد عن وجود مناطق اختلال متعددة في النفس، تفرز كل واحدة منها نمطا مستقلا من أنماط الشخصية الإنسانية. هكذا ظهرت لنا نماذج مرضية أهما الشخصية القلقة، والمكتئبة، وهوائية المزاج، والخيالية، والمتشككة، والمصابة ببرود عاطفي، وضعيفة الإرادة، والمتخوفة...الخ[337].

لا يمكن إنكار ما تقدم به فرويد، ولا يمكن لأحد أن ينكر فضل مذهب التحليل النفسي الذي ساهم ليس فقط في دراسة الانحراف عن طريق توضيح غموض الحالات المرضية، كدراسة الشخصية السيكوباتية وما ينجم عنها من اضطراب وقلق وانحراف. وإنما أيضا في فهم دوافع السلوك الإجرامي وشرح أسبابه وربط كل ذلك بشخصية المجرم، مما يساعد على وضع خطة علاجية، الهدف منها هو تقويم المنحرف والعمل على إدماجه داخل المجتمع [338]. لقد ركز أوجست

336- ابراهيم الحمداوي ،مرجع سابق، ص 88.

337- بالتفصيل حول تلك النماذج ، د. مأمون سلامة ، المرجع السابق ،أصول علم الإجرام، ص193 وما بعدها .

338- عبد السلام بنحدو، مرجع سابق،ص ص:167،166.

أكهورن **August Aichhorn** – في مؤلفه "الحدث المتمرد " - على توجيه التحليل النفسي نحو معاملة وعلاج المجرمين، أكثر من اعتباره أسلوباً كشفياً عن الأسباب النفسية التي تقف وراء السلوك الإجرامي[339]، فهو يرى أن التحليل النفسي يمكننا من تحديد طرق إعادة التربية وما يتوجب من تغيرات في الوسط الاجتماعي المحيط بالفرد، فيقوي من عوامل المنع النفسية لديه، ويجعله يألف السلوك الاجتماعي المتوافق مع القيم والعادات والموروثات الثقافية السائدة في المجتمع. وقد كشف من خلال عمله مديراً لإحدى الإصلاحيات عن أنواع مختلفة من المجرمين الأحداث ممن يعانون من اضطرابات نفسية تعود إلى نقص القدرة على كبت الدوافع والحرمان الشديد من العطف، كالحدث العصابي، والحدث العدواني، والحدث الذي لم تتطور ذاته العليا. بيد أن هذه النظرية قد تعرضت للعديد من الانتقادات نذكر بعضها فيما يلي [340]:

- عيب على تلك النظرية سقوطها في الخطأ المنهجي؛ حيث إن جميع المتغيرات والمفاهيم التي اعتمدتها يصعب دراستها علمياً والتحقق من فروضها بطريق الملاحظة أو التجربة، فكيف يكمن قياس مفاهيم الأنا و الأنا الأعلى واللاشعور؟.
- كما أوخذ على تلك النظرية عدم استعانتها بمجموعات ضابطة وعينات كافية، الأمر الذي أوقعها في خطأ المغالطة الثنائية، الذي مؤداه افتراض أن الخاضعين للتحليل يمثلون طائفة المجرمين في المجتمع، أما غير الخاضعين له فهم من غير المجرمين، وهو افتراض لا يطابقه أمر من الواقع.
- إن هذه النظرية أغفلت دور العوامل الاجتماعية والظروف البيئية في الدفع نحو الإجرام، فمهما بلغت قوة الخلل النفسي فإنه من المتعذر التسليم باعتباره وحده الأصل في السلوك الإجرامي. كما قيل إن منطق هذه النظرية يؤدي إلى القول بأن الجريمة أمر حتمي في حياة الإنسان طالما أن الإنسان محكوم بنزعات ودوافع غريزية لا يستطيع التخلص والهروب منها. وهو ما يسد الطريق أمام محاولة علاج من يعانون من الاختلالات النفسية.
- إضافة إلى ذلك فإن منطق تلك النظرية يفرض اعتبار المجرم مريضاً نفسياً يستوجب العلاج لا العقاب، وفي هذا تضحية بأغراض العقوبة من ردع عام وعدالة.

339- A. Aichhorn, Wayward Youth, New York, 1955, Meridian Books, p. 155.

مشار إليه لدى، د. عدنان الدوري ود. أحمد محمد أضبيعة ، المرجع السابق ، ص219.

340- لمزيد من التفصيل حول نقد نظرية التحليل النفسي :

G. Vold, Theoretical Criminology, Oxford University Press, 1955, p. 126 and s.

لقد تتابعت من بعد فرويد البحوث التي استندت إلى منهج التحليل النفسي الذي كشف عنه هذا الأخير[341]، تجمع تلك الدراسات كونها أكدت على أن الاضطراب النفسي أمر قد يتواجد لدى الكثيرين دون أن يخلق هذا منهم مجرمين. لكن الاضطراب النفسي الذي يتعين الوقوف عنده بالنسبة إليهم، هو ذلك القادر على الانتقال بالشخص إلى طور تنفيذ المشروع الإجرامي، وذلك من أجل تشخيص هذا الاضطراب وتحليل الظروف التي تقف وراء انتقال الشخص إلى مرحلة المرور إلى الفعل .

ولهذا تأتي بحوث **ألفريد أدلر Alfred Adler** (1870-1937) في مقدمة البحوث التي استندت إلى منهج التحليل النفسي الذي قال به فرويد. غير أن أدلر قد ركز بصفة خاصة على عقدة النقص من حيث دورها المتعاظم في تفسير السلوك الإجرامي. فهو يرى أن هذا السلوك، إنما تقف حاجة الشخص وراءه إلى جذب اهتمام الآخرين وتعويض ما يشعر به من نقص. وقد ظهر ذلك جلياً بتتبع حالة إحدى الفتيات التي اعتادت السرقة من المحلات التجارية.

كارل جوستاف يونج Karl Gustave Young (1875-1960) بدوره يرجع السلوك الإجرامي إلى اضطراب نفسي مبناه غلبة عوامل الأنانية، أو ما أسماه بالانطواء الذاتي، أي تركيز اهتمام الذات، على عوامل **الانبساط Extraversion**، أي العوامل التي تدفع الشخص نحو الانصراف عن حاجاته. هذا التفسير الذي يمكن قبوله بشدة في حالات المجرمين المعتادين والمجرمين السيكوباتيين.

يمكننا أن نشير أيضاً إلى البحوث التي أجراها **ديفيد أبراهامسن**[342] **David Abrahamsen**، والتي ركز فيها على الربط بين الجريمة – خاصة جنوح الأحداث - وبين اضطرابات الشخصية التي تتواجد نتاج الخلل في علاقة الطفل بأمه في المراحل الأولى. كما أشار هذا العالم إلى وجود ميل عام نحو الجريمة في جانب كل شخص، أو ما يمكن تسميته بالاستعداد الغريزي تجاه الإجرام، غير أن هذا الميل في رأيه يستلزم أمرين كي يبدأ في التحرك والظهور في المحيط الخارجي في صورة الجريمة؛ الأول وجود موقف دافع يؤثر في الشخص من واقع الخبرات

341 -حول تلك البحوث ، نقلا عن أحمد لطفي السيد، مرجع سابق، راجع :

G. Stéfani, G. Levasseur et R. Jambu-Merlin, op. cit., p. 250 et s ; J. Léauté, op. cit., p. 509 et s; Sue Titus Reid, op. cit., p. 156 et s ; D. Szabo, op. cit., p. 19 et s.

د. أحمد عوض بلال ، المرجع السابق ، ص155 وما بعدها ، د. عدنان الدوري ود. أحمد محمد أضبيعة ، المرجع السابق ، ص217 وما بعدها.

342_ D. Abrahamsen, Crime and the Human Mind, New York, 1945, Columbia University Press, pp. 67-72.

مشار إليه لدى، د. عدنان الدوري ود. أحمد محمد أضبيعة ، المرجع السابق ، ص220.

المكتسبة خلال مراحل حياته المختلفة، أما الأمر الثاني فهو وجود نقص أو ضعف في الموانع النفسية أو عناصر المقاومة، بحيث لا يمكنها أن تقف في مواجهة عوامل الدفع التي تمثلها الميول الغريزية نحو الجريمة، وهكذا توصل هذا الباحث في النهاية إلى التعبير عن الجريمة بالمعادلة التالية:

$$\text{الجريمة} = \frac{\text{الميول الغريزية + الموقف الدافع}}{\text{المقاومة النفسية}}$$

1.2. المدرسة النفسية الواقعية:

على ضوء الانتقادات التي وجهت لمدرسة التحليل النفسي، ذهب العالم البلجيكي **دي جريف De Greef**[343] إلى ضرورة عدم تهميش عامل التكوين العضوي لتأثيره الواضح على السلوك الإجرامي. هذا العالم يفسر السلوك الإجرامي من خلال محورين هما، التكوين العضوي، والتوازن النفسي. وهو ما يفسر أن نظرية دي جريف تشكل نقطة التقاء بين النظريات التكوينية وتلك التي ترتكز أساسا على الحالة النفسية للمجرم، لهذا يطلق عليها النظريات النفسية الفيزيولوجية[344].

دي جريف يقترب من موقف فرويد الذي يعتبر بأن المجرم مجرد أداة مسخرة من طرف الجانب اللاشعوري، ومنه فإن المجرم هو شخص مريض، إما مرضا عضويا أو نفسيا أو هما معا.

للتعمق أكثر في هذا الاتجاه النفسي لتفسير السلوك الإجرامي والمنحرف تجدر الإشارة إلى النظرة العلائقية، والتي تعتبر امتدادا لمدرسة التحليل النفسي بشكل يجعل من سلوكات الفرد أنماطا تصطدم مع تفاعلات المجتمع وتؤثر فيه تحت ضغط العوامل المتداخلة، وخاصة تلك التي تربط السلوك المنحرف مع بعده الاجتماعي. في هذا السياق نذكر مساهمة كل من المدرسة الفرنسية مع كل من **لاكاش LAGACHE** و**لاكان LACAN**، والمدرسة الكندية مع **نوال مايو N.MAILLOUX**، وأعمال **ديبويست DE BUYST** ممثل المدرسة البلجيكية[345].

343- بخصوص هذه النظرية راجع:

*مصطفى عبد المجيد كارة ، مقدمة في الإنحراف الإجتماعي معهد الانماء العربي، بيروت، 1992ـص،187 الى 219.

344- راجع على وجه الخصوص:

محمد عبد اللطيف، علم الإجرام، مرجع سابق ص ص: 134 و ما بعدها. مشار إليه لدى محمد أحداف ، مرجع سابق، ص274.

345_ راجع على وجه الخصوص : عبد السلام بنحدو، مرجع سابق،ص174-178

1.3. المدرسة السلوكية:

اشتهرت هذه النظرية في تفسير السلوك الإجرامي من خلال النظرية العامة للشخصية الإنسانية التي قدمها **(أيزنك H. Eysenck)** التي حدد فيها ثلاثة أبعاد يرى أنها مسؤولة عن التباين الحاصل في السلوك، وهي: (الانبساط/الانطواء) (العصابية / الاتزان الوجداني) (الذهانية/ الواقعية).

وقد ربط أيزنك بين نظريته هذه وبين الجانب الفسيولوجي والوراثي والبيئي، فأكد على أن التفاعل بين هذه العوامل الثلاثة هو الذي يحدد الفروق الفردية بين الأفراد داخل كل بعد من أبعاد الشخصية، كما أكد على أن وضع الفرد على كل بعد لا يحدد وضعه على البعد الآخر، فدرجة الفرد على البعد العصابي لا تعني أن له الدرجة نفسها على البعد الذهاني، لكن هذه الدرجة تعطي مؤشرا على نوعية الأمراض التي يمكن أن يصاب بها الشخص، والسلوك الذي قد يسلكه، فالانبساطي والعصابي عرضة للإصابة بالهستيريا والسلوك المضاد للمجتمع، وسهولة حدوث الإطفاء لديهم، فهم ينسون بسرعة أكبر من غيرهم ما تعلموه من القيم والمعايير الاجتماعية، ومن هنا ينحرفون عن قيم ومعايير المجتمع، وهم بذلك أكثر عرضة من غيرهم لأن يفشلوا في الاستفادة من العلاج والتأهيل، ومن هنا يصبحون من أصحاب جرائم العود.

من الواضح هنا وجود تشابه بين **(أيزنك)** و **(بيناتيل)**، فكلاهما يصف الشخصية الإجرامية، وهذا الوصف وإن كان يقدم مؤشرات يمكن الاستدلال بها على أكثر الأشخاص قابلية للإجرام، وكذلك نوع المرض الذي من المحتمل أن يصاب به أصحاب هذه الصفات فإنهما لم يقدما تفسيرا حقيقيا للسلوك الإجرامي، بمعنى أنهما لم يتوصلا إلى تحديد الأسباب والعوامل التي تجعل الشخص منحصرا حول ذاته عند (بيناتيل) أو انطوائيا عند (أيزنك).

لقد رفضت المدرسة السلوكية جميع التفسيرات غير العلمية التي لا يمكن قياسها والتثبت من صحتها، لذلك ركزت على تكريس مفهوم؛ أن السلوك الإنساني سلوك متعلم من خلال عمليات التفاعل مع الآخرين، واعتمدت في ذلك على دراسات العالم الفسيولوجي الروسي **(بافلوف)** وأبحاث العالم الأمريكي **واطسون** وكذلك العالم **سكنر** والتي ترى جميعها أن الإنسان يتعلم سلوكه من خلال ملاحظة رد فعل الآخرين على تصرفاته، فبما أن السلوك يحدث تحت تأثير مثير ما **(Stimulus)** فإنه سيستمر ويتكرر إذا ما حصل على تعزيز **(Reinforcement)**، أما إذا تم عقابه فإنه سينطفئ بالتدريج ولن يتكرر في الغالب.

على هذا فإن السلوك الإجرامي سلوك متعلم ويمكن تعديله وفقا لقوانين التعلم، فالسلوك الإجرامي يعد خبرة اكتسبها الشخص بفعل المثيرات وتم تدعيم الاستجابة العدوانية بما يعزز لدى الشخص تكرار هذه الاستجابة العدوانية كلما تعرض لموقف محبط يثيره، ومثل ذلك **(الفوبيا Phobie)** بأنواعها تعد متعلمة ويتم علاجها وفقا للعلاج السلوكي، **(Behavioral therapy)**، هذه السلوكيات كلها سلوكيات متعلمة يمكن التحكم فيها ومنعها من الظهور من خلال هدم نموذج السلوك المنحرف الذي تم تعلمه وحظي بالتعزيز سابقا وإعادة بناء نموذج سلوكي مقبول اجتماعيا ومن ثم تعزيزه.

إنه على الرغم من وجود نقاط اختلاف بين علماء المدرسة النفسية شأنهم في ذلك شأن العلماء في جميع المدارس الأخرى في مجال العلوم الإنسانية خاصة، فإنه يوجد قدر كبير من الاتفاق بينهم على أن هناك عوامل وأسباب عقلية ونفسية مرضية تقف وراء جميع الأفعال الشاذة.

2. التفسير الاجتماعي للظاهرة الإجرامية:

إن التفسير الاجتماعي للظاهرة الإجرامية الذي يبنى على فكرة رئيسية مفادها أن السلوك الإجرامي يخضع مثله مثل كافة الظواهر الأخرى في السلوك البشري لنفس القواعد، لم يبزغ نجمه إلا خلال القرن التاسع عشر حينما بدأ الباحثون في علم الإجرام دراسة أسباب الجريمة في البيئة الاجتماعية المحيطة بالجاني أو ما يعرف بأسلوب الدراسة **الإيكولوجية الاجتماعية للجريمة L'écologie du crime**، وهو الأسلوب الذي يهدف إلى بيان مدى تأثر الأفراد بوصفهم كائنات عضوية بالضغوط والوقائع البيئية المختلفة التي يتعرضون لها، غير أن الدراسة الإيكولوجية للجريمة قد بدأت مقتصرة على الربط فقط بين المظاهر الجغرافية للبيئة – وخاصة المظاهر الجيولوجية والمناخية - وبين السلوك الإجرامي، وهو ما يعرف بالاتجاه الجغرافي[346] في دراسة الظاهرة الإجرامية.

2.1. النظرية الإيكولوجية للجريمة:

مع أفول نجم الاتجاه الجغرافي – على إثر ذيوع أفكار الاتجاه التكويني البيولوجي وقطبه الأشهر سيزار لومبروزو - بدأ يبزغ نجم الاتجاه الإيكولوجي الاجتماعي في دراسة الجريمة، المنصب على الربط بين السلوك الإجرامي وبين ما يحيط بالفرد من ظروف بيئية مختلفة. لقد ساهم الكثير من علماء الاجتماع في ظهور هذا الأسلوب في دراسة الجريمة في أوروبا، من أبرزهم

346_ راجع على وجه الخصوص:
عبد السلام بنحدو مرجع سابق، ص ص102،101. ابراهيم الحمداوي، مرجع سابق،ص73،72. محمد أحداف مرجع سابق، ص ص 279-280.

رواسون Rawson في دراساته عام 1839 حول الإجرام في المدن الإنجليزية، ودراسات **ماهيو Mayhew** ما بين سنتي1851 و1864 لإجرام عمال مدينة لندن، ودراسات **بوت Booth** لأحياء العمال في لندن عام 1903.

ولمدرسة شيكاغو الفضل في تدعيم هذا الأسلوب في دراسة الجريمة[347] ، على يد **روبرت بارك Park.R** و**إرنست برجس Burgess**، ثم تلا ذلك جهود كل من **ماكنزي Mckenzie**، و**أندرسون Anderson**، و**ويرث Wirth**، و **زوربورج Zorbourgh**، و**تراشر Thrasher**، **وشو Shaw**.

يعتبر **كليفورد شو Clifford Shaw** مؤسس النظرية الإيكولوجية، النظرية التي ترى بأن الظروف الاجتماعية والاقتصادية لمنطقة جغرافية معينة مثلا، (كثقافة السكن، مستوى أداء الاقتصاد) هي العامل الذي يمارس أكبر التأثير، بل والحاسم على معدلات الجريمة أكثر من التأثير الذي بإمكان طبيعة الجماعة أن تمارسه على شخصية المجرم. بناء عليه فإن ما يحدد بنية الشخصية ليس العامل الاثنوجرافي (أصل السكان أو الانتماء لسلالة معينة) بل هو عامل الإقامة في منطقة سكنية غير ملائمة إلى الحد الأدنى من الشروط الضرورية للحياة وهو ما يطلق عليه بفرنسا آفة إجرام الضواحي.

لقد تأسست المدرسة الإيكولوجية على تلك الأعمال التي تم إنجازها من طرف كليفورد شو وأتباعه بمدينة شيكاغو وذلك خلال الثلاثينات من هذا القرن. وقد ترتب عن ذلك صياغة مفهوم: البقع الإجرامية[348] أي تلك المناطق الحضرية التي تعرف نسبة تآكل وتدهور أخلاقي مرتفعة، وذلك بسبب تميزها بظروف اجتماعية واقتصادية متردية ونسبة إجرام أكثر ارتفاعا. كان لهذا الأسلوب في الدراسات والبحث عن أسباب الجريمة دور مهم في انطلاق أعمال البحث العلمي التي تركز على العلاقة المباشرة بين المدينة والإجرام[349] والتي ستعرف امتدادا مباشرا على المستوى النظري، خاصة الأبحاث والدراسات العلمية التي تم إنجازها بألمانيا بخصوص واقع الجغرافية

347- د. عدنان الدوري ود. أحمد محمد أضبيعة ، المرجع السابق ، ص95-96.

348 **Délinquance Area R.GASSIN, Criminologie, op, cit ,pp :359 et ss**

الحضرية وعلاقتها الوطيدة بالظاهرة الإجرامية. **فما مضمون هذه النظرية الإيكولوجية وكيف ساهمت في تفسير السلوك الإجرامي و المنحرف؟**

إن منطق النظرية البيئية أو الإيكولوجية هو الربط بين الظاهرة الإجرامية من ناحية وبين البيئة المحيطة من ناحية أخرى. ففي حيز عمراني معين (مدينة مثلاً) قد تتشكل **مناطق جنوح Delinquancy Areas** بفعل الظروف البيئية داخل هذا الحيز. وقد شاع هذا المنطق في العشرينات والثلاثينيات من القرن العشرين على إثر عدة أبحاث أجريت في جامعة شيكاغو[350].

من أهم الدراسات التي أجريت في هذا الشأن تلك التي قام بها **كليفورد شو Shaw.C** [351] منذ عام 1930 والتي أثبت خلالها أن معدل الإجرام يرتفع في وسط مدينة شيكاغو ويقل تدريجياً كلما بعدت المسافة عن ذلك الوسط، أي في ضواحي المدينة والمناطق الصناعية بها. ولاحظ أيضاً أن أعلى معدلات الجريمة ومناطق تركز العصابات الإجرامية توجد في الأماكن المكتظة بالسكان والمفككة اجتماعياً الواقعة بالقرب من مراكز الأعمال. كما لاحظ على تلك المناطق – التي أسماها مناطق الجناح **Delinquency Areas**- معاناتها من: عدم كفاءة السكن، عدم وجود أماكن لممارسة الأنشطة الرياضية، وزيادة نسبة تشغيل الأطفال، كثرة الهروب من المدارس، وعدم تجانس العنصر السكاني نتيجة كثرة المهاجرين. كما يشير **شو Shaw** إلى أن معدل الجريمة يرتفع في المناطق التي هجرها سكانها الأصليون تدريجياً وحل محلهم فيها أناس هامشيون يكادون يعيشون على حد الكفاف كالسود والمهاجرين. وعمل على تفسير ذلك من خلال كون هؤلاء القادمين مختلفين في تكوينهم الثقافي، الأمر الذي يخلق فيما بينهم صراعات حادة، فتتغلب عوامل التفكك على عوامل التماسك الاجتماعي وتنتشر الجريمة.

هكذا فإن الظروف الاجتماعية غير المواتية - في منطق النظرية الإيكولوجية أو البيئية-؛ من انخفاض مستوى المعيشة، الجهل، الازدحام والسكن غير الصالح، لا تفسر بذاتها الظاهرة الإجرامية، وإنما تبدو كإفراز أو أعراض لنظام اجتماعي متفسخ **Degenerative** تغيب عنه

350 -راجع لمزيد من التفصيل حول الدراسات البيئية ونقدها : د. عدنان الدوري ود. أحمد محمد أضبيعة ، المرجع السابق، ص96 وما بعدها .

351 - ويمكننا أن نشير كذلك إلى دراسة العالم **فردريك تراشر Thrasher** حول عصابات الأطفال بمدينة شيكاغو عام 1926 حيث أثبت خلالها وجود نحو 1313 عصبة من عصابات الأطفال ينتشرون في مناطق متفرقة من المدينة، والتي أسماها "مناطق حضانة الجنوح". للمزيد من التفاصيل راجع د. عدنان الدوري ود. أحمد محمد أضبيعة ، المرجع السابق ، ص96.

مقومات وخصائص التنظيم الاجتماعي السليم. الأمر الذي يحتم على الإدارة المحلية أن تولي عنايتها بتلك المناطق إذا ما أريد مكافحة الجريمة فيها.

هناك اليوم جيل جديد من علماء الإيكولوجيا ينظرون أيضا وباهتمام بالغ إلى البيئة الفيزيقية **Physique** كعامل أساسي في تفسير السلوك الجانح، فقد توصل هؤلاء العلماء إلى أن الجريمة تتبع نموذجا بيئيا محددا وأن هذا النموذج البيئي يعتمد على البيئة الفيزيقية بالدرجة الأولى[352].

يعتبر **أوسكار نيومان Oscar Newman** من أشد المتحمسين لهذه النظرية، حيث تقوم آراؤه على أن خصائص البيئة الحضرية التي تحدث فيها الجرائم والاعتداءات، هي خصائص فيزيقية بصورة أساسية، وقد ارتكز نيومان في تدعيم آرائه على شواهد عملية، ترتكزعلى مجموعة من الدراسات المسحية التي أجريت على مشاريع الإسكان الشعبي في أمريكا. فقد استنتجت هذه الدراسات أن المناطق التي تكثر فيها الجرائم هي تلك المناطق التي تخلو من مناطق محددة للمراقبة وتقل فيها فرص أو احتمالات مشاهدة المجرمين، ويعزي نيومان ذلك إلى سوء التخطيطات المكانية، كما يعتقد أن المكان المحمي من خلال التصميم المحكم للبناء وللمنطقة التي يعيش فيها المواطن هو العامل الأهم في مكافحة الجريمة والحد من انتشارها[353].

لقد ألقى أصحاب هذا الاتجاه باللوم على الموقف السوسيولوجي معتقدين أن علماء الاجتماع والأنثروبولوجيا ينظرون إلى البيئة على أنها شيء اجتماعي وليس فيزيقي، وأن علماء الإيكولوجيا الاجتماعية عندما يتحدثون عن البيئة، يشيرون إلى البيئة الاجتماعية وليس إلى البيئة الفيزيقية.

في هذا الصدد يقول **كوين Quinn** " إن الإيكولوجيا البشرية كفرع من علم الاجتماع، تدرس دائما علاقة الإنسان بالإنسان ولا تدرس علاقة الإنسان بالبيئة الطبيعية"، ويستشهد على ذلك بدراسات العالمان **شو و مكاي Shaw et Mackay** عن السلوك الانحرافي والجريمة، حيث إنهما تجاهلا الشروط الفيزيقية التي تحدث الجريمة في ظلها، في نفس السياق ذهب **ديفيد هربرت David Harbert** إلى مثل هذا الرأي تقريبا، فهو يقول: "إن معظم النظريات التي تعالج الجريمة والانحراف كان لها اهتمام عرضي أو ثانوي فقط بالبيئة الطبيعية المحلية كنقطة مرجعية، فقد كانت بؤرة الاهتمام منصبة على الجماعة المرجعية في المكان المرجعي أكثر من المكان الجغرافي[354].

---

[352] -C. Ray-Jeppery, crime prevention through envirnement design. Sofe publecations, Inc-beverly hibls lpndon, 1977, p.208. نقلا عن عن د.أحمد الرباعية، أثر الثقافة والمجتمع في دفع الفرد إلى ارتكاب الجريمة.

[353] -David herbert.op-cit.p.125.

[354] -Ray-jeffery crime prevntion, Enviromtal desian, Sofe publication, Ine, beverly Hills, london,1977,pp.185-189 عن د.أحمد الرباعية، أثر الثقافة والمجتمع في دفع الفرد إلى ارتكاب الجريمة.

في الحقيقة فإن معظم الدراسات الاجتماعية التي تناولت البيئة وتأثيراتها المختلفة، كانت تدرس الجريمة من خلال ارتباطاتها الفيزيقية والاجتماعية، وتعتبر دراسة **أنجل Angel** مثالا واضحا على ذلك[355].

إن نيومان نفسه لم يغفل أثر العناصر الاجتماعية وتفاعلها مع عناصر البيئة الطبيعية، فقد أكد أن التخطيط المكاني لا يمكن أن يكون فعالا في منع الجريمة إلا إذا تطورت روح المجتمع المحلي وأصبحت أكثر شجاعة وأشد مقدرة على حراسة المنطقة وحمايتها[356].

من ناحية أخرى فإن سوء التخطيط المكاني يمكن إرجاعه في نهاية المطاف إلى سوء التنظيمات والترتيبات الاجتماعية، وعدم اهتمام السياسات الاجتماعية اهتماما كافيا بتحسين ظروف البيئة الطبيعية التي يعيش فيها الناس، ناهيك عن عدم توفير البنية التحتية الملائمة للعيش الكريم، فقد أكدت دراسات **بونجر** أن هناك ارتباطا قويا بين طبيعة المسكن والفقر والاتجاه لممارسة السلوك الإجرامي، وهذا لا ينفي أن السلوك الإجرامي هو نتاج المجتمع الذي لم يهيئ شروطا فيزيقية واجتماعية ملائمة لمجموعة كبيرة من الناس فتضطر لذلك إلى ممارسة أنماط مختلفة من السلوك الانحرافي[357].

في هذا السياق يمكن أن نتحدث أيضا عن نظرية المحيط الآمن، وتسمى أيضا **بنظرية الفضاء الآمن** وقد أسسها كل من الباحثين **جين جاكوبس Jean Jacobs** و **أوسكار نيومان Oscar Nweman**، وقد كان لهما التأثير الواضح في التنظير للوقاية من الجريمة في المجال المعماري خلال فترة السبعينات من القرن الماضي، كما صدر لها أول كتاب (جين جاكوبس) سنة 1961 انتقدت فيه أسلوب الهندسة المعمارية التي كانت سائدة في زمانها، حيث أشارت الى أن مشاريع البناء والتعمير لا تأخذ بعين الاعتبار الجانب الوقائي من الجريمة عند التصميم، وذلك لأن المهندسين لم يستطيعوا أن يفهموا المدينة ككائن عضوي حي حسب رأيها، وهو ما أدى الى أن تصبح بعض الأحياء وعاء للجريمة[358].

أما الباحث أوسكار نيومان فقد بدأ بالاعتراض على أنماط التخطيط العمراني الحديث وأنماط الهندسة المعمارية المعتمدة في النسيج الحضري كونها تعيق الضبط الاجتماعي وتفسح

---

[355]- أحمد الرباعية، مرجع سابق.

[356]- Ray-jeffery ,op, cité, p.191.

نقلا عن د.أحمد الرباعية، أثر الثقافة والمجتمع في دفع الفرد إلى ارتكاب الجريمة.

[357]- أحمد الرباعية، أُثر الثقافة والمجتمع في دفع الفرد إلى ارتكاب الجريمة المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض، 1984، ص، 39-40.

[358]- إحسان طالب، الوقاية من الجريمة ,دار الطليعة ,بيروت 2001،ص 53.

المجال للإجرام، ويدخل في ذلك عدم تجهيز الأحياء بأجهزة إنذار سريعة، ومجالات واسعة تمكن من التدخل السريع لرجال الأمن، وتستوعب هذه الحالة أيضا نقص الإضاءة في الشوارع وداخل المجمعات السكنية بطريقة لا تدع مجالا للإجرام[359] .

يهدف هذا الاتجاه إلى الوقاية من الجريمة من خلال تصميم البيئة وتغييرها تغييرا من شأنه تقليل فرص ارتكابها من أجل تثبيط عزم المجرمين المحتملين، ولتحقيق هذا الهدف أي الوقاية من الجريمة، يرى أصحاب هذا الاتجاه أن ارتكابها لا يرتبط بالسمات البيولوجية والنفسية للمجرم، ولا العوامل الاجتماعية والاقتصادية في المجتمع فقط، بل ترتكز أيضا على العوامل الموقفية التي تؤثر على ارتكابها، ووفقا لهذا الاتجاه فإن الهدف السالف الذكر سيتحقق من خلال إعادة النظر في أساليب تخطيط المدن والتصميمات المعمارية على نحو يصعب معها ارتكاب الجرائم أو يقلل فرص ارتكابها.

من المداخل النظرية الأخرى لتفسير الظاهرة الإجرامية والتي وجدنا أنها تخدم دراستنا هاته نذكر النظرية الاقتصادية . **فما الذي قدمته هذه النظرية في تفسيرها للسلوك الإجرامي؟**

2.2. الـنـظـريـة الاقتصادية:

يهدف التحليل الاقتصادي للجريمة **L'analyse économique du crime** إلى الربط بين الظاهرة الإجرامية وبين مختلف الظروف الاقتصادية، أي محاولة إعطاء الجريمة تفسيراً اقتصادياً، ولا شك أن تلك المحاولات تعود من الناحية التاريخية إلى سنوات بعيدة حملتها مؤلفات الفلاسفة اليونانيين من أمثال أفلاطون وأرسطو لدى اليونان والرومان من أمثال هوراس وفيرجيل.

في القرن السادس عشر حاول توماس مور كأحد الفلاسفة الخياليين **Utopiques** أن يربط بين ارتفاع معدل الجريمة في المجتمع الإنجليزي وبين بعض الظروف الاقتصادية كانتشار الفقر والبطالة الذين تفشيا على إثر انتزاع ملكية مساحات من الأراضي الزراعية من أيد أصحابها. ومن بعد أشار عدد من المفكرين من أمثال **بكاريا** و**فولتير** أن الجريمة وخاصة السرقة تتوالد بفعل الفقر، وأن السبيل الأول لمكافحتها على حد قول الفيلسوف الإنجليزي بنتام هو توفير سبل العيش الشريف ومكافحة البطالة. هذا الاتجاه حاول تفسير الاختلال في الأمن المجتمعي من خلال وجود اختلالات في النظام الاقتصادي وإفرازاته المتمثلة في انعدام المساواة والظلم والحرمان، الأمر الذي يؤدي إلى خلق جو من الحقد والكراهية بين المحرومين وبين المالكين، كذلك بين المستغلين وبين من يتم

[359]- سعداوي محمد صغير، السياسة الجزائية لمكافحة الجريمة (دراسة مقارنة بين التشريع- الجنائي الدولي والشريعة الإسلامية ,) اطروحة دكتوراة ، جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان ، كلية الآداب والعلوم الإجتماعية والعلوم الإنسانية / قسم الثقافة الشعبية, 2010/2009، ص 245.

استغلالهم، وتشير العديد من الدراسات في مجال الجريمة والانحراف إلى أن انعدام الأمن الاجتماعي والسياسي وتدني مستويات المعيشة وانتشار الفقر والبطالة والحرمان والمجاعة من العوامل الهامة التي تسهم مساهمة فعالة في انتشار الجريمة والانحراف وتهديد الأمن الاجتماعي وتنذر بتهديد المجتمعات، ومن أبرز تلك الدراسات التي تناولت تلك العوامل؛ الدراسة التي أجراها بونجر **Bonger** في أوروبا، حيث كشف عن وجود علاقة وثيقة وطردية بين الإجرام والانحراف وتدني الظروف الاقتصادية والتفكك الأسري[360]. فبونجر هذا العالم الهولندي عزا الأفعال الإجرامية وخاصة جرائم الممتلكات إلى الفقر، لأبناء الطبقة الفقيرة في ظل التنافس الرأسمالي، والفقر ينبع عادة من المنافسة الاقتصادية غير الناجحة، ويقود إلى التفكك الشخصي وهو من لوازم المجتمع الرأسمالي، ومن هنا يصبح علاج الجريمة وفقا لهذه النظرية من خلال إعادة تنظيم وسائل الإنتاج وقيام مجتمع لا طبقي، أي خال من الطبقات.

من الأهمية بمكان الإشارة إلى أن الاتجاه الاقتصادي في تفسير الجريمة والمشاكل الاجتماعية نشأ وتطور مع تطور النزعة الراديكالية في علم الاجتماع وخصوصا في المجتمعات الرأسمالية نفسها حيث كشفت الدراسات التي أجراها **جفري** عن وجود ارتباط بين معدلات الجريمة وسوء الأحوال الاقتصادية والفوارق الطبيعية التي تتمثل في إهمال المشاريع التنموية وتزايد معدلات البطالة والفقر. وهكذا يرى جفري أن المدخل الأساسي للسيطرة على الجريمة والحد منها ومن انتشارها يكمن في تحسين الظروف الاقتصادية المعيشية[361].

2.3. نظرية الاختلاط التفاضلي أو المخالطة الفارقية:

تعتبر هذه النظرية بحق أول نظرية اجتماعية ذات منهج علمي واضح وفرضيات علمية محددة في مجال تفسير السلوكين الإجرامي والمنحرف كسلوك اجتماعي يمكن أن يتعلمه الفرد كأي سلوك اجتماعي آخر، **فإدوين سذرلاند Edwinttardin Sutherland** (عالم الاجتماع الأمريكي) بلور نظرية الاختلاط التفاضلي، والتي أقامها على فكرة أن كل شخص يتطبع بالطابع الثقافي الذي يحيط به ويشتبه به ما لم تكن هناك ثقافات أخرى تتصارع مع الثقافة المحيطة به [362]، وعليه فإن الفرد ما لم يختلط بجماعات ذات ثقافة وسلوكات إجرامية أو منحرفة فهو بعيد عن الجريمة

[360]- Bonger William Adrian, Criminoloty and Economic condition. Translated by Henry Horton. Boston, Little, Brown, and company, 1916.

[361]- عبد الرحمن العيسوي ،سيكولوجية الجريمة و الإنحراف ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية، بدون سنة النشر، ص 71.

362- إبراهيم الجوين .

والانحراف والعكس صحيح، هكذا يصبح المنحرف نتاج مخالطة لأصدقاء أو أقران أو جيران منحرفين .

إن السلوك الإجرامي مثله مثل باقي السلوكات الإنسانية الأخرى تتعلم وتكتسب ولا تورث، فالشخص الذي لم يدرب على الجريمة لا يمكنه ابتكار أو ممارسة السلوك الإجرامي، فهذا الأخير لا يتم تعلمه إلا من خلال عملية اتصال وتفاعل مع أشخاص آخرين يمارسون ذلك النمط من السلوك الإجرامي[363] ومنه يتم اكتساب مهارات وميكاينزمات هذا النوع من السلوك عبر عملية التواصل والتفاعل هاته التي تكون مباشرة ويكون لها تأثير أكبر من تلك الوسائل غير المباشرة وغير الشخصية كالسينما أو بعض البرامج التلفزية مثلا، فهي لا تلعب إلا دورا ضعيفا في إكساب الفرد مهارات السلوك الإجرامي؛ عملية تعلم الجريمة تتم بالاتصال الاجتماعي، حيث يقول "سنذرلاند": " السلوك الإجرامي يتعلم بالتداخل مع أشخاص آخرين في عملية اتصال، والاتصال يكون بطريقة القول، كما يتضمن الإشارات والحركات [364].

الحقيقة أن موضوع تعلم السلوك الاجتماعي بوجه عام والسلوك الإجرامي بوجه خاص سبق أن تناوله الفيلسوف الاجتماعي الفرنسي **تارد Tard** من خلال نظريته **التقليد**، حيث يرى "تارد" أن جميع أنماط السلوك تتكون بتأثير مثال يحتذى به وفعل يندفع الناس إلى النسج على منواله، والتقليد عند **"تارد"** يتم وفق قوانين ثلاثة ثابتة وهي:

- يقلد الناس بعضهم البعض، ويكون التقليد أكبر كلما كانت الروابط أقرب و أوثق.
- في مجتمع معين يقلد الأدنى الأعلى (الضعيف يقلد القوي).
- إذا التقى نموذجان متعارضان و متنابذان فأحدهما يستبدل الآخر[365].

يعتقد "تارد" أن السلوك الإجرامي لا يشكل سمة أو مرضاً ينتقل إلى الإنسان بالوراثة بل هو مهنة يتعلمها الإنسان من خلال اختلاطه بالآخرين وتقليده لهم وذلك حين يختار لنفسه مثلاً معيناً يحذو حذوه. والسلوك الإجرامي بهذا المعنى يشكل مهنة قد لا تختلف عن أية مهنة أخرى إلا من حيث محتواها الإجرامي فحسب.

363- إبراهيم حمداوي مرجع سابق ص 125.

364-أدوين سندرلا ند، مرجع سابق.

365- مزوز بركو"النظريات المفسرة للإنحراف والجريمة" ،الطبعة الأولى بدون ذكر المطبعة، ص8 .

أما نظرية **الاختلاط التفاضلي** أو **المخالطة الفارقة**، فهي تشكل تطويراً منهجياً آخر لشرح كيفية انتقال السلوك الإجرامي بطرق التعلم من الآخرين، أو من خلال الاختلاط بالمجرمين وتعلم الأنماط الإجرامية والبواعث والمبررات التي تشجع على ارتكابها.

خلاصة القول يعتبر "سنذرلاند" السلوك الإجرامي والمنحرف سلوكا متعلما من الوسط الاجتماعي الضيق كوسط جماعة الرفاق، جماعة العائلة، الحي أو المدرسة، ولعل أثر هذا يكون أشد تأثيرا على الأحداث الذين ينقصهم النضج العقلي لحساب عواقب الأمور[366].

عالم الاجتماع الأمريكي هذا، قدم تفسيرا لارتكاب السلوك الجانح أو المنحرف من خلال مجموعة عمليات رئيسية تدفع بالفرد إلى الانخراط في الجماعة الجانحة والمنحرفة وهي:

- مشاهدة الطفل لمواقف وأنماط سلوكية منحرفة من داخل منزله، كأن تشاهد الفتاة أمها تتعاطى للدعارة أو يشاهد الابن أباه يتاجر ويدمن على المخدرات، أو حمل السلاح الأبيض أو غير ذلك. مع مرور الزمن تصبح هذه الأنماط السلوكية والمنحرفة مكتسبة لدى هؤلاء الأحداث.

- قد ينتج موقع المنزل الجغرافي أنماطا سلوكية، سوف يتفاعل الطفل معها، فإذا كان المسكن يقع في منطقة أو بيئة منحرفة فإن احتمال تفاعل الطفل مع تلك النماذج سيصبح قويا مقارنة بالمسكن الذي يوجد في بيئة أقل انحرافا.

- كما أن سوء المسكن وعدم تلبيته للحاجيات السيكولوجية والسوسيولوجية قد تجعل منه عامل طرد، أي الدفع بالفرد إلى مغادرة المسكن وانعزاله عن جماعته المرجعية السوية (الأسرة) بمعنى قضاء وقت أكبر خارج المنزل، الشيء الذي سيزيد من احتمال ارتباطه بالأنماط السلوكية السائدة في الشارع، هذا من جهة. من جهة ثانية فإن عملية التنشئة الاجتماعية إذا ما فشلت، فهي قد تؤدي بالطفل إلى الإخفاق في التمييز بين السلوك الواجب عليه اجتنابه والأخر الواجب اتباعه، كما أن التوتر النفسي والعاطفي الممارس داخل المنزل يؤثر سلبا على الأطفال، وينعكس هذا التأثير على سلوكياته التي تكون عبارة عن رد فعل للوضعية الأسرية من داخل المنزل .

3. النظريات الوقائية الحديثة:

مما لا شك فيه أن المدرسة الاجتماعية تنظر إلى **الوقاية الأساسية** على أنها أفضل الأساليب للحد من الجريمة؛ لأن الجهود الوقائية فيها موجهة صوب الحيلولة دون تشكل الإرادة أو الشخصية الإجرامية لدى الأسوياء، على عكس **الوقاية الموقفية** التي يكون مبدؤها وارد بقدر أكبر

[366] - إبراهيم الحمداوي مرجع سابق ص 127.

ضمن إجراءات المكافحة، من أجل تصعيب الفرصة على الأفراد الذين تشكلت لديهم الإرادة الإجرامية، وكذلك إضعاف المقدرة على اقتراف الفعل الإجرامي.

إن تغليب جانب **الوقاية الأساسية** هنا نابع من القناعة بأن نجاح المجتمع في الحيلولة دون تشكل الإرادة الإجرامية لدى الأسوياء يقلل من الحاجة إلى **الوقاية الموقفية** التي تنصب على الفرصة والمقدرة، يضاف إلى ذلك أن الوقاية الاجتماعية الأساسية التي تنصب على منع تشكل الإرادة تتوفر لها فرص كثيرة وكبيرة للنجاح، تفوق ما يتوفر للوقاية الموقفية وبرنامج الإصلاح، فاحتمال الفشل في تعديل سلوك الفرد بعد أن يصبح جانحا أمر وارد جدا، والواقع يثبت ذلك من خلال النسب المرتفعة لحالات العود التي تعرفها مراكز حماية الطفولة والمؤسسات الإصلاحية وكذا السجنية، كما أن النجاح في الحد من الفرصة والمقدرة قد لا يكون مضمونا؛ لأنه في الوقت الذي أصبحت فيه الأجهزة الأمنية والمجتمعية توظف التقنية الحديثة المحققة للوقاية الموقفية وإعمال التدابير الاحترازية، فإن الجناة أصبحوا هم الآخرون يوظفونها بدرجة أكبر، وربما بشكل متطور لتنفيذ أعمالهم الإجرامية.

إن أسلوب الوقاية الأساسية هو أسلوب قبلي للمحافظة على استمرار الأسوياء في حالة السواء، وبخاصة الأطفال والأحداث والشباب، وهذا الاتجاه تخدمه عوامل وإمكانات كثيرة متوفرة أساسا ضمن برامج الرعاية الاجتماعية المقدمة إلى عموم أفراد المجتمع، أما الوقاية الموقفية فهي أقرب إلى التعامل مع فئات خاصة، أي أنها برامج وإجراءات موجهة إلى أشخاص أصبحوا غير أسوياء، لكونهم باتوا يحملون الإرادة الإجرامية، يضاف إلى كل ذلك أن الوقاية الأساسية تتيح فرصة لتوظيف جميع النظريات الوقائية الحديثة في آن واحد، وذلك على النحو الآتي:

3.1. نظرية المحيط الآمن

ترى هذه النظرية على أن الاهتمام بالبنايات يكون موجها للداخل على حساب الخارج، وأن كثيرا منها تحتوي على عدد من المداخل والمخارج والممرات المتداخلة، ناهيك عن تقارب الأسطح وسهولة التنقل فيما بينها والتي تسهل إفلات الجناة كما في بعض العمارات السكنية أو حتى المنازل، وعلى الرغم من كونها معدة لاستيعاب أعداد كبيرة من السكان فإنها مصممة بشكل يساعد على الفردية وبقاء الجيران مجهولين عن بعضهم البعض، مما يقلل عملية التفاعل بينهم. من جهة أخرى فالمحيط الخارجي للمساكن ومكان تواجدها وتصاميم الأزقة والدروب المتسمة بضيقها واعوجاجها

والمظلمة أحيانا، بل والمنفتحة على فراغات وحقول وأماكن بعيدة عن المراقبة تعتبر من العوامل المساعدة والمهيئة للمرور إلى الفعل المنحرف والجانح.

هذه النظرية تصلح للتوظيف في مجال الوقاية الأساسية بشكل أكبر من غيرها من السياسات الوقائية، من خلال قيام البلديات بفرض مواصفات معمارية يتلاشى فيها أكبر قدر ممكن من هذه العيوب، بحيث تؤخذ هذه المواصفات بعين الاعتبار عند تصميم المساكن وما يحيط بها وتنفيذها، خاصة تشجيع التواصل والتفاعل والتعاون بين الجيران، وإحداث قناعة لدى الأفراد بأن تشكل الإرادة الإجرامية لديهم تكتنفه صعوبات، وأنه لا طائل من ورائه.

3.2. نظرية النشاط الرتيب:

تفترض هذه النظرية أن أنماط الحياة الروتينية اليومية، تبعد الكثير من الناس عن منازلهم وممتلكاتهم وأسرهم، خصوصا بعد خروج المرأة اليوم لسوق الشغل، لذلك يجد صاحب الإرادة الإجرامية فرصة مواتية للقيام بجريمة السرقة مثلا. ويمكن توظيف هذه النظرية من خلال الوقاية الأساسية عندما يتخذ أفراد المجتمع إجراءات تحرز ممتلكاتهم، وتقلل من فرصة وجودها في أماكن وأوضاع تعرضها للخطر، وكذلك عندما تتخذ الأجهزة الأمنية من الإجراءات ما يوحي بيقظتها التامة أثناء غياب الناس في أعمالهم وإجازاتهم، وعندما يهتم الجيران بالتعرف على كل قادم إلى السكن، والتعرف كذلك على مصادر الأصوات والتحركات غير العادية، فمن شأن ذلك كله أن يثبط كثيرا من فرص تشكل الإرادة الإجرامية أولا، ويقلل من الفرصة والمقدرة الإجرامية إلى حد كبير ثانيا.

3.3. نظرية الاختيار العقلاني:

تؤكد هذه النظرية على أن اختيار المجرم للموقف المناسب والضحية المناسبة لا يتم حسب التفكير العقلاني فقط، بل حسب الفرصة المتاحة والمنفعة المتوقعة. يمكن توظيف هذه النظرية في الوقاية الأساسية من خلال وعي أفراد المجتمع بأهمية تقليل المردود والمنفعة الاحتمالية التي يمكن أن يحصل عليها المجرم، والعمل على عدم توفير الفرصة لحدوث الفعل الإجرامي، بمعنى أن تكون المنفعة والفرصة في أضيق الحدود لتلافي أكبر قدر ممكن من الخسارة. لا شك أن لكل مجرم استراتيجية يتبعها، والاستراتيجية مفهوم ذو دلالات سوسيولوجية تؤطرها خلفيات نظرية خاصة مع التوجه الفرداني، فارتباطا بحقل الجريمة والانحراف فهي تعد بمثابة تلك الحزمة من الخطط والتكتيكات وكذا الوضعيات المتضمنة والمستنبطة في الآن وبشكل قبلي، آني وبعدي في تفكير

الفاعل المرتكب للجريمة، والاستراتيجية بهذا المعنى هي أسلوب في التفكير مرتكزه التفكير بمنطق الاحتمالات والممكنات والعمل بفعل المناورة، أو كما يقول" **ميشيل كروزيه** "مواطن الشك واللايقين، لذلك فالفاعل كمفهوم أولي وأساسي في التحليل الاستراتيجي يستحضر مختلف الإكراهات والتحديات الكائنة والممكنة، لأن الفرد يحضر في المجتمع ليس كقاطن أو وكيل اجتماعي، بل هو مجموعة تفاعلات وأدوار وأوضاع، وتتضمن أفعاله أهدافا قصدية موجهة بنوع من العقلانية والاستراتيجية.

إن استراتيجية الفاعل داخل هذا المجال تتجلى في الوسائل والتكتيكات المواتية في إخفائه أو إفصاحه عن هويته المجالية والكفيلة بتحقيق هدفه وغايته في ذاك السياق التفاعلي الذي يتواجد فيه، ثم حنكته في جعل استراتيجيته التي بناها بشكل عقلاني هي التي تحدد توجهه وسلوكه وتصرفاته الممكن بها تحقيق مصالحه وأهدافه وفق أسلوب يجمع فيه بين المناورة والتمويه .في هذا الإطار يشير **"موريس كوسون" Maurice Cusson** أنه لأجل فهم سلوك فرد ما، يجب الأخذ بعين الاعتبار الأسباب التي يستدعيها الفاعل لتبرير سلوكه[367]، وهذا يدل على الاختيار العقلاني للفاعل. إن موريس كوسون والباحث في العمل الشرطي **"غيلبرت كوردو"** قدما مثالا على أنه يمكن للمحيط أن يكون هو السبب في الفعل الجنحي والإجرامي عبر سلسلة من الأفعال المتعايشة والمستبطنة في ذاتية الفاعل التي تشربها من مختلف تلك المؤسسات الاجتماعية. وتجدر الإشارة أيضا إلى أن اختيارات الفاعل عند ارتكابه للجريمة تحكمها العقلانية، والقول على أن السلوك الانحرافي هو سلوك عقلاني يقتضي ويستلزم أن يكون متضمنا فيه ومشكلا (بضم الميم) من أسباب موضوعية تحدده وتؤسسه، وفي هذا خطا الباحثان "كوسون وكوردو" مثالا عن السلوك العقلاني، تمثل هذا المثال في ذاك الشاب الذي ألقي عليه القبض في عملية "السطو" حيث قال في حديثه أثناء الاستجواب على أن فعله مبني على قصدية إلى جانب كونه كان واضعا في اعتباره ما كان سينتظره في حالة فشله، حيث إنه في حالة القبض عليه فالعقوبة التي يمكن أن تتخذ في حقه لا تغدو أن تكون عقوبة غير مشددة لعلمه المسبق بأن العقوبة التي تتضمنها الظرفية والمتخذة في حق أفعال من جنس فعله هي عقوبات خفيفة .ومنه فإن فعله ليس من وراءه دافع حتمي، بل هو اختيار منه بوعي وعقلانية **(حتى وإن قبض علي فإنني سأستفيد من عقوبة ليست بعقوبة شديدة). واعتبر** الباحثان أن القول بأن المجرمين هم الأكثر عقلانية يبقى قاصرا، لأن مؤشرات الواقع تؤكد على أن معتادي

[367]- Meyran.R «Comment devient-on délinquant », mensuel n°176, novembre 2006.

الجريمة هم أقل عقلانية من غيرهم من المجرمين، فأفعالهم تتسم بنوع من التسرع، الغضب والغرور بالذات، فهما بذلك يؤكدان على العقلانية الذاتية أو العقلانية المحدودة[368].

يحضر مفهوم آخر في إطار التحليل الاستراتيجي هو مفهوم **" التكتيك الإجرامي"** وهو يعبر عن سلسلة من الاختيارات والأفعال الحاضرة عند المجرم طيلة الواقعة (واقعة الجريمة)، فالمجرم يحاول التكيف مع الوضعيات المحتملة التي تصادف سير تنفيذ فعله الجرمي، وكذا الطريقة التي يجيب بها على حركات وردود فعل الضحايا ورجال الشرطة عن طريق استحضاره لثلاثة عناصر أساسية:

- إبطال إجراءات الحماية التي تحمي هدفه.
- الاستيلاء على الغنيمة أو الشيء المسروق.
- الانفلات من العقاب.

3.4. نظرية أسلوب الحياة:

تقوم هذه النظرية على افتراض أن اختيار الفرد لأسلوب حياته ينطوي على درجة كبيرة من المخاطرة كاختياره للتواجد في محيط يتميز بمعدلات عالية للجريمة والانحراف مما يجعله أكثر احتمالا للوقوع ضحية لها. ويمكن توظيف هذه النظرية في الوقاية الأساسية من خلال التوعية بأن نباهة أفراد المجتمع، وتجنبهم الوقوع في ظروف وأماكن تغري بهم، يحول دون لفت الأنظار لدى الأسوياء إلى أنهم يمكن أن يكسبوا من وراء هؤلاء الأفراد إذا ما أقدموا على اقتراف فعل إجرامي بحقهم. كما أن هذه النباهة والتجنب يمكن أن يسهما في عدم تشكل الإرادة الإجرامية، وإذا ما فشلت جهود الوقاية هذه فإن النباهة قد تعمل على تقليل الفرصة والمقدرة.

إذا أمعنا الفكر في توظيف تلك النظريات الحديثة للوقاية من الجريمة، فسنجد أنها تتميز بالتفاعل والتأثير المتبادل والتداخل، فكل نظرية يمكن أن تقلل من تشكل الإرادة الإجرامية، وأن تقلل من الفرصة والمقدرة الإجرامية أيضا.

[368]- La rationalité limitée est un concept utilisé en sociologie et en micro-économie. Il porte sur l'étude du comportement d'un individu (ici appelé acteur) face à un choix (l'achat d'un produit,...). Il suppose que l'acteur économique a un comportement rationnel, mais que sa rationalité est limitée en termes de capacité cognitive et d'information disponible. Dès lors, l'acteur va généralement s'arrêter au premier choix qu'il jugera satisfaisant. Cette définition Extrait sur site **wikipédia .org**

3.5. نظرية الزجاج المكسور أو النوافذ المهمشة La vitre cassé

إذا انتقلنا إلى نظرية الزجاج المكسور أو النوافذ المهشمة **La vitre cassé** ، فإن تفسير الجريمة يتم على أساس العامل الأمني، بحيث كلما كانت يقظة رجال الأمن أكبر، كلما تمت محاصرة الجريمة في مهدها (التركيز هنا على الأمن الاستباقي وشرطة القرب).

إن تجاوز التدخل البوليسي التقليدي حتم اللجوء إلى نظرية الزجاج المكسور باعتبارها النظرية الأنجع التي يمكنها أن تصف عملية التدهور الذي يمكن أن يصيب منطقة حضرية ما ويؤدي ليس فقط إلى تفاقم الإحساس بالأمن ولكن إلى ارتفاع نسبة الجرائم في هذه المنطقة حسب **Kelling و Wilson** في أحد مقاليهما المنشور سنة 1982[369].

ظهرت نظرية "الزجاج المكسور" سنة 1980 وستؤدي إلى تصور أشكال جديدة للتدخل البوليسي ، ليس فقط بتأسيسه على التوفيق والتطبيق الوافي للقانون، ولكن أيضا باعتماد نظام القرب الموجه لتجنب حلقات الخسائر في بعض الأحياء الحضرية، وذلك ابتداء من ظهور علامات هجر أو تفادي الاقتراب من هذه الأحياء، حيث يوجد احتمال إنتاج سيرورة متزامنة يتنامى فيها الإحساس بعدم الأمن ، الشيء الذي سيؤدي إلى تطور الجنوح، حيث إن الأفراد يتجنبون المرور من هذا المكان وبالتالي عزله مما يؤدي إلى خطورته، كل هذا يتطلب من الشرطة لعب دور استباقي ووقائي ابتداء من العلامات الصغيرة مثلا "زجاج مكسور".

في نفس السياق أبرز كل من **Kelling و Wilson** عكس النظام المعتاد للسببية، أي **عوض أن تقول إن الانحراف يؤدي إلى الشعور بعدم الأمن وبالتالي إلى الفوضى، تقول بأن الفوضى هي التي تؤدي إلى انعدام الأمن وبالتالي إلى الانحراف.** من وجهة نظر محافظة، فنظام الأولويات قد انعكس ،حيث يجب التدخل بشكل سريع للحد من الفوضى قبل تفاقمها لأنه من الصعب تداركها إن تجاوزت حدتها. إذن فالعلاقة بين الفوضى والانحراف من خلال أعمال **Kelling و Wilson** علاقة وطيدة ، حيث إن المناطق التي تكون فيها نسبة الإنحراف مرتفعة تعرف نوعا من الفوضى التي تتخذ شكل السرقة في المباني المهجورة والمهدمة، وهذا مرتبط بدرجة الانحراف.

إن ما يعرف بنظرية الزجاج المكسور في الأوساط الأمنية الأمريكية، والتي ترمز إلى استراتيجية التدخل لمعالجة ظواهر العنف والجريمة الحضرية، ارتبطت باسم عميد الأمن الأمريكي المعروف ب "براتون"، هي النظرية التي تقول بأن التسامح مع عملية كسر الزجاج يؤدي إلى تفاقم

[369]- Sociologie de la délinquance, Renaud fillieule, édition 2001, septembre.

في درجات الجريمة الحضرية، والتي تبلورت ضمن معاهد العلوم الاجتماعية وارتبطت باسم – "جورج كيلينغ" - وكانت إحدى ركائز المقاربات المنصبة على استراتيجيات التخطيط الحضري في هوامش المدن الكبرى بما تختزنه من قوى اجتماعية، ومن تفاعلات بين الفاعلين المحليين، ومن ديناميات اجتماعية ترتبط بواقع الهشاشة والتهميش.

خلاصة الفصل

إن موضوع تحديد ماهية ظاهرة الانحراف بمعناها الواسع الذي يشمل الجنوح والإجرام حظي باهتمام وافر من قبل العلماء في مجالات عدة على رأسها علم الاجتماع، علم النفس، القانون وعلم الإجرام، مما أسفر عن وجود العديد من التعاريف التي اختلفت باختلاف مرجعياتهم الأكاديمية والفكرية. هذا الاختلاف في الاهتمامات في مجال تعريف وتفسير الانحراف بشكل عام والجريمة بشكل خاص قد يرد لعوامل عدة من أهمها تعدد أبعاد هذه الظاهرة باعتبارها إفرازات لعوامل متعددة تؤثر وتتأثر بجوانب اجتماعية، ثقافية وقانونية مختلفة، وهو ما جعل المفهوم يختلف من زمان لآخر ومن مكان لآخر ومن مجتمع لآخر.

لقد عمد العديد من الباحثين والعلماء إلى محاولات تفسير هذه الظاهرة منطلقين من رؤى مختلفة حينا ومتضاربة أو متداخلة أحيانا أخرى. وتعتبر تلك المتعلقة بالمدرسة الفلسفية التي ربطت مشكلة الجريمة بالأخلاق أولى الخطوات في تفسيرها. ثم تلتها خطوات أخرى حاولت أن تسلط الضوء على الجريمة و أن تمنحها التفسير العلمي الجزئي أو المتكامل. فالتفسيرات العلمية حديثة العهد بالرغم من كون الأقدمين فكروا فيها وأرجعوها إلى كونها قدرا من الآلهة أو مسا من الشيطان.

لا يمكن أن تتم دراسة ظاهرة الانحراف والجريمة والوقوف على أسبابها إلا إذا سلطنا الأضواء على مجاهل النفس البشرية والتركيبات الشعورية واللاشعورية حسب مدرسة التحليل النفسي والتي تدفع إلى ارتكاب الجرائم وهو ما جعل [علماءها] يتفقون على أن دراسة الجريمة كظاهرة فردية مبنية على خصائص ومكونات النفس البشرية، إنما تتعلق بعدم التوافق الاجتماعي أو بحالة عدم السواء. إلى جانب تكريس مفهوم أن السلوك الإنساني سلوك متعلم من خلال عمليات التفاعل مع الآخرين من جهة، وأنه يحدث تحت تأثير مثير ما، إما يتم تعزيزه وبالتالي استمراره وتكراره أو انطفاؤه بالعقوبة وعدم تكرره من جهة أخرى وفق ما جاء به الاتجاه السلوكي. فالسلوك الإجرامي يعد خبرة اكتسبها الشخص بفعل المثيرات وتم تدعيمه بما يعزز لدى الشخص تكرار هذه الاستجابة العدوانية كلما تعرض لموقف محبط يثيره.

في الحقل السوسيولوجي تعتبر دراسة الجريمة مجالا هاما يعكس الواقع و الأحداث الاجتماعية وكذا الواقع الفكري وردود أفعال المجتمع، إلى جانب مدى فعالية وسائل الضبط الاجتماعي ونجاعتها، وكذا تشخيص التغيرات التي يعرفها المجتمع والتحولات العميقة ؛ السياسية

منها، الاقتصادية، الاجتماعية و الثقافية وأثر كل ذلك بشكل معزول أو متراكب في السلوك الإنساني عامة و المنحرف والجانح خاصة.

هناك تعدد على مستوى النظريات المفسرة للجريمة والتي تحاول من جهة دراسة العلاقة بين الإجرام من جانب وتركيب المجتمع من جانب آخر، ومن جهة ثانية محاولة تفسير الميكانيزم الذي يصير من خلاله الشخص مجرماً. إذن فتفسير الجريمة ومعرفة العوامل المؤدية إلى وقوعها والبيئة المولدة لها فرضت التفكير في سبل الوقاية منها وهو ما جعل العديد من الباحثين والمفكرين يتحدثون عن النظريات الوقائية الأساسية منها والموجهة صوب الحيلولة دون تشكل الإرادة أو الشخصية الإجرامية لدى الأسوياء، والوقاية الموقفية من أجل تصعيب الفرصة على الأفراد الذين تشكلت لديهم الإرادة الإجرامية، وكذلك إضعاف المقدرة على اقتراف الفعل الإجرامي.

الفصل الرابع:

كرونولوجيا تحولات السكن وسياسة الدولة للقضاء على السكن الصفيحي في المغرب

الفصل الرابع: كرونولوجيا تحولات السكن وسياسة الدولة للقضاء على السكن الصفيحي في المغرب

مقدمة

I. أحياء الصفيح في المغرب

1. الأحياء الصفيحية : مفهومها وسيرورة تشكلها

2. الأشكال التي عرفتها الأحياء الصفيحية بالمغرب

2.1. الدوار نصف حضري : Le Douar Semi – Urbain

2.2. أحياء الصفيح غير المنظمة Les Bidonvilles Non Organisés

2.3. أحياء الصفيح في شبكات صحية Les Bidonvilles en Trames

II. أشكال التدخل العمومي للقصاء على السكن الصفيحي وغير اللائق

1. إعادة هيكلة الأحياء الصفيحية في الموقعLa Restructuration

2. إعادة التوطين Le Recasement

3. إعادة الإسكان Le Relogement

III. مشاريع القضاء على السكن الصفيحي بمكناس

1. مشروع برنامج التنمية الحضرية P.D.U

2. مشروع برنامج مرجان

2.1. السياق الذي جاء فيه انطلاق البرنامج

2.2. حالة المواقع في بداية انطلاق المشروع

2.3. مواقع ومساحات مكونات مشروع مدينة مرجان

خلاصة الفصل.

مقدمة

ظهرت الأحياء الصفيحية تاريخيا في عشرينيات القرن الماضي بسبب عدم وجود سياسة إسكان موجهة للسكان المغاربة وتركيز جهود الإدارة الاستعمارية على إنشاء مدن جديدة مخصصة للأوروبيين فقط، فمع مجيء الاستعمار الغربي، بدأت المدينة تخضع لتصميم قائم على رؤية معيارية تراتبية بين الأوربي وغير الأوربي، وداخل الفئة غير الأوربية بين الأعيان الإداريين والاقتصاديين والعسكريين والعلماء، وبين غيرهم من عامة أهل المدينة العاملين منهم وغير العاملين. ومن ذلك الوقت خضعت المدينة العربية أو المحدثة لمنطق اشتغال ميزان قوى يحفظ المسافة بين المستعمِر والمستعمَر، بالموازاة مع ذلك أدى النمو السريع للسكان الحضريين إلى خلق، لا محالة، أحياء فقيرة، خاصة مدن الصفيح، الظاهرة التي ستنمو على مر السنين، دون خلق كثير من القلق بالنسبة لسلطات الحماية[370].

هكذا، لم يكن هناك سوى عدد قليل من التدخلات الخجولة خلال أربعينيات القرن العشرين حيث همت نقل وإعادة إسكان حوالي سبعمائة أسرة صفيحية بالرباط وثلاثة آلاف أسرة أخرى بالمحمدية في نوالات تم تحسينها[371]، وهذا مجهود ضعيف مقارنة مع مدى اتساع الأحياء الصفيحية في مختلف المدن المغربية من جميع الأحجام.

مع بزوغ فجر الاستقلال سيجد المغرب نفسه يرث إرثا استعماريا سلبيا يتجسد في أحياء عشوائية فقيرة وضخمة في ضواحي المدن، التي ستجد نفسها في وقت لاحق داخلها بعد امتدادها الأفقي. إلى حدود عام 1973 سيتم إنجاز العديد من التجارب للقضاء على هذه الأحياء في العديد من مدن المملكة، ومع ذلك فإن تلك الإجراءات على الرغم من أنها مبتكرة في تلك الحقبة، إلا أنها لم تطبق إلا على نطاق ضيق، ونتيجة لذلك لم يكن لها سوى تأثير محدود للغاية في إزالة الأحياء الصفيحية والفقيرة بالمغرب. إلى حدود منتصف السبعينات ستدفع السلطات العامة وبدعم مالي من البنك الدولي لتبنى سياسة جديدة تهم القضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق، ترتكز على رؤية

370- بالفعل كان هناك تحكم لسلطة الوصاية أو الحماية في المسار التطوري للمدينة العربية ضمن التحكم الإستعماري العام، في إطار ما يسمى، عند أنصار نظرية التبعية، بالتقسيم الدولي للعمل، وهذا يعني في المحصلة أن الأعمال في هذه المدن كانت مفيدة للخارج المسيطر، بوتيرة أكبر بكثير من إفادتها لمحيطها المديني والقروي والريفي المباشر الذي قامت فيه .وفي مستوى ثانٍ، كان استفراد المعمرين المقيمين بأغلب الإمتيازات المادية والرمزية التي يمكن أن تتيحها مدينة عربية أياً كان موقعها أو حجمها أو دورها . وعلى ذلك كانت بنية الإزدواجية الحضرية العربية الحديثة، بفصلها المدروس بين المجالين :العتيق والحديث في الإقتصاد والمعمار والسكن والتعليم والصحة والبنية التحتية والخدمات الثقافية والترفيهية.

371 -Mechkouri Abdessalem et autres, Rapport final d`valuation des politiques publiques en matière de résorption de l'habitat insalubre Le cas de Meknès , Groupe de Recherche Géographie, Société et Aménagement (GRGSA), Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Meknès (FLSH),2011.p 23.

جديدة للتكامل الحضري، هكذا تم تنفيذ العديد من برامج التنمية الحضرية **(Programmes de Développement Urbain (P.D.U))** والتي تتمثل في إعادة هيكلية الأحياء الصفيحية في العديد من المدن المغربية بما في ذلك مدينة مكناس التي ستضم أكبر وحدات هذا البرنامج، والأكثر طموحا وأهمية على المستوى الوطني.

بالنظر إلى حدود تجربة برنامج التنمية الحضرية **(P.D.U)** ستعمل السلطات العامة بداية الثمانينات على القيام بتجربة جديدة تعتمد على إعادة توطين وإسكان ضخمة لقاطني الأحياء الصفيحية في مواقع استقبال جديدة. هذه العملية الأخيرة تم إنجازها من طرف مقاولين عموميين، اعتمادا على معادلة تجعل تكلفة البقع متاحة للأسر المستفيدة، لكن في بعض المدن ونظرا لضيق الوعاء العقاري وندرة الأراضي القابلة للاستعمال العقاري، تتجه السياسة العامة نحو إنتاج السكن الاجتماعي والاقتصادي لإعادة الإسكان في المباني السكنية (عمارات).

بداية من سنة 2004، ستبدأ الدولة المغربية تجربتها الثالثة في إزالة الأحياء الصفيحية، وفي هذه الحالة كان برنامج **مدن بدون صفيح (Villes Sans Bidonvilles (V.S.B** بمثابة المحاولة النهائية للقضاء نهائيا على هذا النوع من السكن في مختلف مدن المملكة.

عرفت مدينة مكناس مثلها مثل الكثير من المدن المغربية العديد من التجارب للقضاء على السكن الصفيحي بل وكانت مختبرا حقيقيا لها، لكن قبل الحديث عن مختلف هذه التجارب وأشكال التدخل نقدم إطلالة على الأحياء الصفيحية: مفهومها، تاريخ نشأتها، وحجم انتشارها، أشكالها و المشاكل التي نجمت عنها.

هكذا، وفي هذا الفصل سنتناول ظاهرة السكن الصفيحي من خلال؛ مفهومها وسيرورة تشكلها، و مختلف الأشكال التي عرفها هذا النوع من السكن. إلى جانب أهم سياسات و عمليات التدخل للقضاء عليه (السكن الصفيحي)، مغربيا و على مستوى مدينة مكناس.

I. أحياء الصفيح في المغرب:

1- الأحياء الصفيحية : مفهومها وسيرورة تشكلها

هي أحياء تتكون من مساكن من الصفيح أو القصدير تتواجد على هوامش المدن أو بداخلها، حيث أصبحت تشكل مكونا هاما من المجال الحضري للمدن الكبرى خاصة (حوالي 13% من سكان المجال الحضري يعيشون في سكن صفيحي سنة 2004) وهي عبارة عن تجمعات سكانية نشأت في غياب التخطيط العام وفي خروج عن القانون، ويبدو غياب التخطيط واضحاً، حيث تضاريس المكان ونوعية التربة ودرجة الصلابة وإمكانية الوصول إلى التجهيزات الأساسية، وخاصة الماء، الكهرباء، وقنوات الصرف الصحي....إلخ، لا تشجع على إقامة تلك الأحياء هناك. لكن ضغط الحاجة وقلة ذات اليد لا يفسحان المجال لدراسة المواقع من الناحية الجيولوجية، ولو عن طريق استشارات سرية. كما تتميز باستعمالها لمواد بسيطة (الصفيح أو القصدير، الخشب، الكرتون، البلاستيك...إلخ)، ويمكن أن تستعمل أيضا مواد عادية في البناء خاصة بالنسبة للجدران (آجور، طوب، إسمنت..إلخ) بالنسبة للأراضي التي تقام عليها هذه الأحياء، فهي في غالب الأحيان أراضي الجموع أو الأحباس أو أراضي مخزنية، وقد تكون في ملك خواص. وعلى العموم، يتم استغلال تلك الأراضي بدون أي سند قانوني وغالباً في تعدٍّ على أملاك الدولة العمومية[372] لكن في بعض الأحيان يتم إما شراؤها أو كراؤها[373]، وتقام غالبا في ضواحي المدن على شكل أنوية متناثرة، وتعتبر أغلب المنازل الصفيحية في ملكية السكان حتى وإن كانت الأراضي في ملك الغَير.

إن فرض الانتداب الفرنسي عام 1912 على المغرب أدى إلى تغيرات حضرية هامة لعل أبرزها نمو التجارة وبداية التصنيع واستخدام التكنولوجية الغربية، لكن أهم ما حدث على الإطلاق كان ولادة مدن حديثة ذات طابع أوربي وزيادة التحضر [374] . في سنة 1900 كان السكان الحضريون يمثلون سبعة فاصلة ثمانية في المائة 7,8% من مجموع السكان، هذه النسبة سترتفع إلى 12,2% سنة 1926 لتصل إلى 15% سنة 1936 وإلى 21,2% عام 1952. في نفس السياق ستشهد المدن نموا سكانيا مضاعفا بعد الحرب العالمية الثانية، إذ ارتفعت نسبة السكان الحضريين من 29,2% عام 1960 إلى 42% عام 1978، هذه النسبة ستتجاوز 50% حسب

[372] -الجوهري، هناء محمد، علم الإجتماع الحضري، دار المسيرة، ط1 ، 2009 م، ص. 342 .

[373] - Direction de l'Habitat Social et des affaires foncières, Secrétariat d'Etat à l'Habitat, 1999. Etude relative à la résorption de l'habitat insalubre. Redéfinition des méthodes d'intervention. Analyse et diagnostic, Rapport transversal. Ministère de l'Aménagement du Territoire, de l'Environnement, de l'Urbanisme et de l'Habitat. Royaume du Maroc. P.12

[374] - عبد القادر القصير، أحياء الصفيح دراسة ميدانية في علم الإجتماع الحضري مثال المجتمع المغربي، دار النهضة العربية، 1993 ص 87.

إحصاء 1994، بل ستتعدى 60% حسب ما جاء به إحصاء 2014 وهو ما يوضحه الجدول أسفله.

الجدول رقم (5): تطور نسب التحضر في المغرب خلال القرن 20[375]، وبداية القرن21[376] .

السنة	1900	1914	6192	1936	1952	1960	1971	1978	1994	2014
نسبة التحضر	7.8%	9,30%	2.2%	15%	21,2%	2.92%	4,4%	42%	51.4%	60.3%

نسبة التحضر هذه لا تفسر فقط بالتكاثر الطبيعي للسكان أو بارتفاع معدلات التكاثر السنوي للسكان الحضريين التي تتراوح بين 3,3% و 5,4% في المائة خلال الفترة الزمنية الممتدة ما بين 1900 و 1990 كما يوضحها الجدول (رقم 6)، بل أيضا عن طريق الهجرة القروية كما هو مبين في الجدول (رقم 7).

الجدول رقم (6): معدل التكاثر السنوي للسكان الحضريين في الفترة ما بين 1900 و 1990[377].

الفترة	1936-1900	1936-1960	1990-1960
معدل التكاثر السنوي للسكان الحضريين	3,3%	4,3%	5,4%

لقد هاجر من العالم القروي ما يقارب مليونين ومئة وستة الاف وخمسمئة (2106500) نسمة في الفترة ما بين 1912 و 1970 موزعة على الشكل التالي:

[375]- Robert Escalier :« les migrations Inter-urbaines-comme expression des inégalités socio spatiales- le cas Maroc» in «urbanisation .Réseaux urbains, régionalisation des compagnes au Maghreb», résultats des recherches de l'E.R.A.7 ,6 public avec l'aide du C.N.R.S du centre inter- universitaire et d'études Méditerranéennes (Poitiers et du consol scientifique de l'université de tours, 1979.p17.

ذكره عبد القادر القصير، مرجع سابق، ص87.

[376] - حسب الإحصاء الرسمي الأخير للسكن والسكني التي أنجزته المندوبية السامية للتخطيط بالرباط، 2014.

[377] Robert Escalier : citadins et espace urbain au maroc.tom1, fascicule de recherche Nu 8, public avec l`aide du C.N.R.S du conseil scientifique de l`université de tours et du centre universitaire d`Eudes méditerranéennes (Poitiers), 1984, p 162.

ذكره عبد القادر القصير، مرجع سابق، ص88.

الجدول رقم (7) : عدد المهاجرين نحو المدينة في الفترة الممتدة ما بين 1912 و1970 [378].

السنة	عدد المهاجرين نحو المدينة
1912-1926	159500 نسمة
1926-1936	172000 نسمة
1936-1952	465000 نسمة
1952-1960	360000 نسمة
1960-1970	950000 نسمة

لا بأس أن نذكر هنا أن مقاصد الاستعمار الفرنسي في إفريقيا الشمالية كانت استعمارا استيطانيا زراعيا، بالإضافة إلى ما يلازمه من إنشاء مدن إدارية وتجارية وصناعية وهجرة كثيفة للقرويين صوب هذه المدن للعمل فيها.

إن مختلف الصناعات الحقيقية المقامة بين سنتي 1947 و 1955 كانت تهم على وجه الخصوص منتوجات (السكر، التبغ والمنسوجات...). من الطبيعي آن تستقطب هذه المؤسسات أفواجا من المهاجرين القرويين الذين غادروا القرية نتيجة استيلاء المستعمر على أراضيهم وطردهم منها، واستغلال أتعابهم لقاء أجور زهيدة، هذه الأجور الهزيلة لم تسمح لهم باستئجار شقق سكنية في الأحياء الحضرية مجهزة بالمرافق العامة وسائر الخدمات، لهذا لجأوا إلى احتلال أراضي الغير وأقاموا عليها خلسة أحياء مختلفة. القسم الأكبر من هؤلاء النازحين كان يتجه صوب المدن الساحلية كالدار البيضاء، المحمدية، الرباط، القنيطرة، وصوب المدن الداخلية كفاس، ومكناس (مجال دراستنا)، وجدة وخريبكة وذلك نتيجة لتمركز سائر أنواع النشاط التجاري والصناعي والقسم الباقي اتجه نحو المناطق الزراعية الفنية وساهم في تكوين وتطور المدن الحديثة الصغيرة كالخميسات وسيدي سليمان وسيدي قاسم، بني ملال وتازة ..إلخ.

هكذا شهدت المدن المغربية وخاصة الدار البيضاء[379] ولادة وتكاثر أحياء مختلفة من نوع خاص ودخيلة على المجتمع المغربي سميت "بأحياء الصفيح". بالموازاة مع نتائج التوجهات

[378] -Robert Escalier Ibid ,p 162.

ذكره عبد القادر القصير، مرجع سابق، ص88.

[379]- André Adam. Le « Bidonville » de Ben Msik à Casablanca (Annales de l'Institut d'Etudes orientales, tome VIII, 1949-1950, Les Cahiers d'Outre-Mer. p 85-89

ذكره عبد القادر القصير، مرجع سابق، ص 88.

السياسية التي عرفها المغرب مثله في ذلك مثل العديد من دول العالم الثالث، طرحت مسألة التحضر العشوائي والسريع عدة مشاكل يمكن تحديد بعضها في تنامي ظاهرة الفقر، واتساع فضاءات الهوامش والمهمشين، وتراجع دور الطبقات الوسطى.

لقد أخذت مدن الصفيح التي ظهرت إبان الحماية كتعبير عن الهامشية الحضرية تتطور وتتسع، فمنذ سنة 1952 إلى حدود سنة 1965، لم تكن تستوعب سوى مئتي ألف (200000) نسمة، بينما أصبحت تضم في أواسط التسعينات حوالي مليون (1000000) نسمة، وانتقلت المساحة المخصصة لهذا النوع من السكن من 10% من مجموع المجال الحضري خلال الستينات إلى 20% مع بداية التسعينات.

على العموم توزعت معظم أحياء الصفيح في المدن المغربية على ثلاثة محاور أو خطوط المواصلات التي تميز طابع التحضر: المحور الرئيسي الذي يمثل الشريط الساحلي الأطلسي الممتد من مدينة البيضاء حتى القنيطرة ويحتوي على ثلاثة أرباع أحياء الصفيح المنتشرة في سائر المدن المغربية؛ ويتفرع عن هذا الشريط خطان داخليان: خط يضم مدن الرباط، القنيطرة، مكناس، فاس، تازة و وجدة، وخط تنتشر عليه مدن البيضاء، سطات، خريبكة، وبني ملال[380] . هكذا فأحياء الصفيح مرتبطة أشد الارتباط بحركة التصنيع التي شهدتها المدن المغربية .

على إثر انتزاع المغرب استقلاله السياسي سنة 1956 أحصت الهيئات المختصة خمسة وسبعين ألفا وخمسمائة وخمسين (75550) وحدة سكنية متخلفة (براكة أوكوخ) في المدن المغربية، كانت تأوي زهاء أربعة ملايين ومائة وأربعة ألف (4104000) نسمة، بمعدل (5,4) خمسة فاصلة أربعة نسمة في البراكة الواحدة، وهذا يعني أن 15% من السكان الحضريين كانوا يسكنون أحياء الصفيح.

الجدول أسفله يوضح عدد المساكن في الأحياء الصفيحية في مختلف عمالات وأقاليم المغرب سنة 1960.

[380] -عبد القادر القصير، مرجع سابق، ص ص 90.91.

الجدول رقم(8) : توزيع نسب الأكواخ و البراكات عام 1960 في سائر أقاليم المغرب [381].

الأقاليم	العدد الإجمالي للمساكن في الوسط الحضري	أحياء الصفيح		
		عدد المساكن	النسبة المئوية	عدد السكان
الدار البيضاء	55750	7750	13,9%	41900
الرباط	51250	12550	24,4%	67800
طنجة	32150	6000	18,7%	32400
مكناس	49300	3750	7,6%	20250
تطوان	34350	3350	9,8%	18100
وجدة	36100	300	0,8%	1600
اكادير	11250	250	2,2%	1700
تازة	5900	250	4 ,9%	1400
فاس	28450	200	0,7	1100
مراكش	65300	200	0,3	1100

2- الأشكال التي عرفتها الأحياء الصفيحية بالمغرب:

أخذت أحياء الصفيح في المغرب أشكالا متنوعة أهمها يتمثل في الأشكال التالية[382]:

2.1. الدوار نصف الحضري: Le Douar Semi-Urbain

يقيم القرويون الذين يهاجرون إلى المدن في مناطق الأطراف سواء من داخل أو خارج حدود المدن حيث يتعايش فيها بأساليب الحياة القروية (بستنة ، تربية، دواجن، تربية أغنام)في وحدات سكنية مبنية من التبن، الطين والحجارة وشبيهة من حيث شكلها بالمساكن القروية. تتميز بالعزلة والتخلف وغير مجهزة بالماء، الكهرباء والمجاري العمومية، ويتميز سكانها بالتجانس القبلي، الروح الدينية القوية وارتفاع معدلات الخصوبة والأمية.

2.2. أحياء الصفيح غير المنظمة:Les Bidonvilles Non Organisés

- يعتبر من أقدم أشكال أحياء الصفيح من حيث تاريخ تشييدها وإقامة السكان فيها. تتشابه أحياء الصفيح غير المنظمة مع الدواوير نصف الحضرية من حيث تشييدها على أراضي الغير وعدم

381 -Robert Escalier Ibid, p .61 ذكره عبد القادر القصير، مرجع سابق، 91.

382 - Direction de l'Habitat Social et des affaires foncières, Secrétariat d'Etat à l'Habitat, 1999. Etude relative à la résorption de l'habitat insalubre. Redéfinition des méthodes d'intervention. Analyse et diagnostic, Rapport transversal. Ministère de l'Aménagement du Territoire, de l'Environnement, de l'Urbanisme et de l'Habitat. Royaume du Maroc. P.12

تجهيزها بالماء الجاري والكهرباء والمجاري العمومية وغير ذلك من المرافق الحضرية، وتختلف عنها في الأمور التالية:

- قريبة من المدينة.
- ارتفاع الكثافة السكانية من مائة وثمانين إلى مائتي مسكن في الهكتار.
- صغر مساحة قطع الأرض التي يقام عليها المسكن (ثلاثون مترا مربعا إلى ثمانين مترا مربعا)
- عدم مزاولة سكانها لأنشطة قروية (كالزراعة، تربية الدواجن والأغنام).
- بعض الانتظام في توزيع المساكن.
- قربها من المدينة يجعل سكانها يترددون على الأحياء الشعبية القريبة منها بغية الاستفادة من مرافقها الحضرية المتنوعة ،كالمدرسة، الأسواق، المستوصف، الحمامات....
- انتشار دكاكين لبيع الخضر، المواد الغذائية.

2.3. أحياء الصفيح في شبكات صحية Bidonvilles en Trames

هذا النوع من الأحياء يكون مجهزا جزئيا بالماء والكهرباء والمجاري العمومية، وهو ما يفسر اعتراف السلطات المحلية بالأمر الواقع حسب تعبير سكانها، ما دفعهم إلى تشيد مبان غير قانونية دائمة من الطوب والتبن والحجارة والإسمنت (البطون) المسلح، غالبا ما تكون متلاصقة مع الأحياء الحضرية العادية. تتوزع المساكن فيها مع بعض الانتظام ضمن بلوكات مستطيلة أو مربعة أحيانا، طرقها متوازية ومتعامدة. هذه الأحياء تتوفر على دكاكين لبيع الخضر، المواد الغذائية وغيرها، ناهيك عن توفرها على بعض الحرف.

هذه الثلاثة أشكال لأحياء الصفيح تبرز لنا عدم التجانس من حيث مستوى السكان، ومستوى التجهيز بالمرافق الحضرية، لكن تبقى بالنسبة لسكانها البديل الوحيد للجوع، اليأس ومحطة مؤقتة للإنسان المكافح الذي يسير ببطء نحو حياة أفضل[383].

هذا النوع من السكن يعرف مجموعة من المساوئ، وهو الشيء الذي استخلصه الدكتور "عبد القادر القصير" في دراسته السالفة الذكر من العديد من الدراسات التي اهتمت بالسكن الصفيحي ومن أهمها:

[383] .- Direction de l'Habitat Social et des affaires foncières, Secrétariat d'Etat à l'Habitat, 1999. Etude relative à la résorption de l'habitat insalubre. Redéfinition des méthodes d'intervention. Analyse et diagnostic, Rapport transversal. Ministère de l'Aménagement du Territoire, de l'Environnement, de l'Urbanisme et de l'Habitat. Royaume du Maroc. P.12

- لا تشكل المواد التي تدخل في بناء الوحدات السكنية الصفيحية عازلا قويا ولا تحمي من خطر
- البرودة، الرطوبة والحرارة.
- تشقق الجدران يتيح الفرصة للحشرات والفئران والجرذان والصراصير أن تنقل الكثير من الأمراض.
- هناك تزاحم للوحدات السكنية وتلاصقها، صغر فتحات النوافذ والأبواب، سوء التهوية والإضاءة إضافة إلى ضيق الشوارع،
- قلة المرافق، الروائح الكريهة نتيجة تكدس القمامة، التخلص من الفضلات خارج المنزل.
- إلى جانب العديد من الآثار السلبية التي تهدد صحة السكان الناجمة عن سوء الأحوال السكنية في أحياء الصفيح، تتولد أيضا أثار اجتماعية نذكر منها:
- ارتفاع الكثافة السكانية (الدار البيضاء؛ في الهكتار الواحد نجد ثمانمائة وأربعة وعشرين نسمة في كاريان سنترال، مائة نسمة بابن مسيك، درب والا، سيدي عثمان(384)، هذا ما يوثر على حياة وأمن القاطنين.
- تميز هذه الأحياء بكل أسباب عدم التنظيم الاجتماعي، وبكونها مصدر الإجرام والمجرمين حيث يتوزعون منها إلى كافة أنحاء المدينة(385) (تقوم بتفريخ المجرمين والأحداث الجانحين).
- تصنف العلاقات والروابط الاجتماعية بالسلبية حيث تتفكك الأسر وتزداد نسبة الطلاق، ويعاني الكثير من سكانها من الإرهاق العصبي والضغط النفسي نتيجة تدني الأحوال المعيشية.
- بعدما قدمنا لمحة موجزة عن أحياء الصفيح، سنعمل على إبراز مختلف التدخلات التي عرفها هذا النوع من السكن للقضاء عليه و إزالته من النسيج الحضري .

384 - Andre Adam Ibid.p.126

385 - Shw, cliford and jaunes, McDonald :« Brother in crime» University of Chicago 1942

II. أشكال التدخل العمومي للقضاء على السكن الصفيحي و غير اللائق.

1) إعادة هيكلة [386]، الأحياء الصفيحية في الموقع La Restructuration

في مواجهة عدم نجاعة وفعالية التدخلات العامة التي تمت في نهاية السبعينيات، واستمرار بل وحتى تضخم ظاهرة الأحياء الصفيحية قام البنك الدولي بتدخل ملحوظ في هذا المشهد من خلال تمويل عمليات واسعة النطاق لامتصاص هذا النوع من السكن غير اللائق.

تعتبر **برامج التنمية الحضرية** (**P.D.U**) في تلك الحقبة، إبداعا وابتكارا، ليس من خلال تمويلاتها التي تضمنتها قروض البنك الدولي فقط ولكن أيضا من خلال طبيعتها المتكاملة والتي تتناقض مع الطبيعة المحددة والمعزولة والتي ميزت المشاريع السابقة.

هذه المشاريع واجهت أكبر وأقدم أحياء الصفيح في المدن المغربية، هدفت من خلالها تأهيلها ودمجها في النسيج الحضري ودمج سكانها في الحياة الاجتماعية والاقتصادية للمدينة.

في مكناس موضوع دراستنا هاته، ثلاثة من أكبر وأهم الأحياء على مستوى المدينة، بل وعلى المستوى الوطني، وهي أحياء برج مولاي عمر، سيدي بابا وكاريان السعيدية، إضافة الى بعض الجيوب الصفيحية الصغيرة والمتوسطة والتي كانت تضم لوحدها اثنين وأربعين ألفا ومائة وسبعة وتسعين (42197) صفيحيا، ضمن مجموع تسعة وستين ألفا وتسعمائة وسبعة وتسعين (69997) تم إحصاؤها بالمدينة، أي بنسبة 60,28%، كانت موضوع اهتمام برنامج التنمية الحضرية **(PDU)** وهو مشروع ضخم له امتداد كبير وواسع النطاق، هذا الأخير الذي سيتوجه نحو أحياء صفيحية أخرى ومهمة بكل من مدن الرباط (دوار الدوم ودوار الحاجة) والقنيطرة (الساكنية) على سبيل المثال لا الحصر.

لقد اتخذ هذا البرنامج من أجل تحقيقه ونجاحه مجموعة من الأهداف تتمثل أساسا في:

- إنجاز برنامج لإعادة تأهيل الأحياء مع الإبقاء على الساكنة في مواقعها.
- اعتراف الدولة بحيازة الأراضي العقارية في الأحياء الصفيحية وتأمينها وتسليم سندات الملكية للمستغلين (أصحاب البراريك).
- إنجاز برنامج شبكة التطهير.
- إنجاز تجهيزات البنية التحتية.
- إنجاز التجهيزات الجماعية للقرب.

[386]- إعادة الهيكلة في الموقع: عبرها تتم تهيئة الحي الصفيحي من خلال تجزئته وتزويده بالطرق المعبدة، الكهرباء والماء الصالح للشرب، وقنوات الصرف الصحي، والمرافق العمومية الأساسية.

- اندماج الساكنة من خلال الشغل عن طريق خلق مناطق للعمل مخصصة لتشغيل اليد العاملة في عين المكان بعد ضمان تكوين مهني لهم.
- تحسين الأبنية من طرف الساكنة أنفسهم مدعمة بتأطير تقني .
- منح قروض على شكل مواد البناء.
- التزويد بالمعدات للتدبير والبناء.
- تقوية قدرات تدبير الخدمات من طرف الجماعات المحلية وتحسين الخدمات البلدية.

لقد واجهت هذه العمليات صعوبات نتيجة سوء التقدير والتقليل من أهميتها في بداية الأمر من قبل السلطات العامة، لكنها استفادت من مزايا جوهرية تتمثل في **الحفاظ على السكان في موقع سكنهم الأولي،** إلا أن أصحاب المشاريع واجهوا الكثير من الصعاب على المستوى التقني، وذلك راجع إلى سببين رئيسين على الأقل في كثير من الحالات وهما أولا طبوغرافية المواقع التي كانت تعرف في كثير من الأحيان منحدرات حادة، وثانيا ضيق الشوارع وشكلها المنعرج، الشيء الذي أدى إلى تعقيد وزيادة تكلفة إعادة الهيكلة.

على المستوى الاجتماعي والاقتصادي والأمني، **فشلت هذه العمليات بشكل ملحوظ من الحد من تضخم الساكنة بهذه الأحياء موضوع إعادة الهيكلة وتحقيق الاندماج (التمازج) الاجتماعي** لسكانها، وينعكس الوضع الراهن لهاتين المسألتين من بين أمور أخرى إلى **استمرار مستوى الفقر وانعدام الأمن،** بالإضافة إلى ذلك لا يزال عدد كبير من الأسر مستمرا في العيش داخل **" براكات "** لأن ظروفهم المالية لم تسمح لهم ببناء وحدة سكنية جديدة .

من ناحية أخرى تنطوي برامج إعادة هيكلة الأحياء الصفيحية على العديد من المزايا، لاسيما من حيث دمجها في النسيج الحضري والتماسك الاجتماعي والحفاظ على أنماط حياة السكان المعنيين وعلاقات الجوار الخاصة بهم.

في هذا الصدد نشير إلى أن الأحياء التي كانت موضوع برامج التنمية الحضرية **(P.D.U)**، خاصة تلك الموجودة بمدينة مكناس، لم تعد غريبة الأطوار في نسيج حضري شهد العديد من التوسعات، لأن لديها موقعا مقبولا نسبيا رغم تموقعها في أطراف المدينة في الخريطة الجديدة للمدينة، مقارنة بأماكن تواجد أخرى على مستوى بعض المدن الأخرى، وهي في الواقع تقع بشكل يمكن الوصول إليها وبتوفرها على بعض المرافق الاجتماعية الجماعية ووسائل النقل الحضرية والبيحضرية بالرغم من ما يشوبها من نقائص واختلالات، دون أن ننسى قربها من مناطق العمل.

كما أن الحفاظ على الساكنة في مواقعها الأصلية قلص كثير من الصعوبات والمشاكل خاصة على مستوى النقل وتكلفة ميزانية الأسرة.

علاوة على ذلك، فإن توفر هذه الأحياء على تجهيزات وبنية تحتية حسنت شيئا ما من نوعية الحياة، وفي نفس الوقت من معيشة السكان خصوصا من جهة الحفاظ على أسلوب حياتهم والعلاقات الاجتماعية التي تربطهم.

إن عملية إعادة الهيكلة في الموقع لم تعرف ما يسمى بظاهرة الانزلاق (**تفويت الأراضي Le Glissement**) مقارنة بعمليتي إعادة التوطين والإسكان إلا بنسبة قليلة جدا. فهؤلاء الصفيحيون، هم الساكنة المستهدفة من هذه العمليات، هم الذين استفادوا مباشرة من التحسينات التي أنجزت حتى ولو تأجلوا في بناء مساكنهم نظرا لعدم توفر بعض الشروط الضرورية ومنها المادية على وجه الخصوص. بشكل عام يبدو أن هذه الظاهرة (ظاهرة التفويت) لا تكاد تذكر في هذا البرنامج **(P.D.U)** وأن الأسر المستفيدة، والتي يعتبر عددها مهما، هي في الواقع من بنت مساكنها التي تعيش فيها، لكن في بعض الأحيان تظهر صيغ أخرى تتمثل في شراكة مع أسر أخرى غير مستفيدة؛ هي من ناحية توفرها على المال الكافي لضمان تمويل البناء، تعتبر أفضل حالا، وهنا نتحدث عن ما يسمى **"بالتساكن Cohabitation".**

يبدو أن متوسط تكلفة عملية إعادة الهيكلة بالنسبة للمستفيدين كانت أقل من تكلفة إعادة التوطين أو إعادة الإسكان، فعلى الرغم من الصعوبات التقنية لتهيئة الأحياء التي تمت إعادة هيكلتها، حيث واجهت هذه العمليات مشكلات تتعلق بتغطية مساهمات الأسر المستفيدة التي كانت تعيش بالفعل على أراضيها (أنقاض البراريك التي تم هدمها)، فهي لم تخضع لضغوطات قوية من أجل دفع المساهمات التي حددتها السلطات العامة لأجرأة الأمور التقنوية.

بشكل عام، تمثل عمليات إعادة الهيكلة تحسنا نوعيا مقارنة بالتدخلات العامة السابقة، حيث سمحت بامتصاص الأحياء الصفيحية على نطاق واسع عن طريق إدخال طرق جديدة لاسيما لتغطية مصاريف (البناء)، التجهيزات ومعايير التخطيط، وإجراءات أكثر مرونة للحصول على ترخيص البناء.

2- إعادة التوطين[387]: Le Recasement

بعد تجربة إعادة الهيكلة بدت نتائج متباينة باعتراف الجميع، مرضية عموما، خصوصا في مدينة مكناس، لكن بالرغم من ذلك، باشرت السلطات خلال سنوات التسعينات تجربة جديدة للقضاء على السكن الصفيحي، وهي إعادة التوطين والإسكان، هذا النوع من التدخل ظل في الواقع ساري المفعول منذ عدة عقود بالمغرب إلى يومنا هذا مبتكرة من عدة جوانب مقارنة بتجربة إعادة الهيكلة.

يهدف هذا الشكل الجديد من التدخل إلى إزالة الأحياء الصفيحية ولكن من خلال طريقة جديدة تتمثل في تهيئة وتجهيز تجزيئات سكنية جديدة وواسعة، وفي كثير من الأحياء من خلال صيغة التسوية **Le Péréquation** لاستيعاب (استقبال) الأسر الصفيحية النازحة عن أحيائها الأصلية.

يتم بيع البقع الأرضية بأسعار أقل بكثير من الأسعار الحالية في سوق العقار مع تسهيلات في الدفع للتغلب على أية مقاومة قد تقوم بها الساكنة نتيجة رفضها لخيار تنقيلها إلى هذه التجزيئات الجديدة البعيدة في غالب الأحيان عن المركز الحضري.

ولتجاوز هذا الوضع في الواقع، تم تنفيذ إجرائين لنقل الأسر الصفيحية:

- نقل الأسر المعنية والمستفيدة إلى تجزيئات مجهزة على دفعات تختلف عبر الزمان.
- نقلها إلى مشاريع الإسكان المؤهلة للدمج، لأنها تحتضن مجموعة من الأنماط السكنية، ومساكن مخصصة لفئات اجتماعية مختلفة، حيث يهدف هذا الخيار إلى تحقيق عدة أهداف، بما في ذلك ضمان التوازن المالي لهذه العمليات من خلال التسوية **(الموازنة) Le Péréquation**، وخلق أحياء جديدة ذات نوعية جيدة بفضل التنوع الكبير لمحتواها الاجتماعي والاقتصادي.

هذه التجربة وبعد تنفيذها في العديد من مدن المملكة والمتمثلة في مشاريع (مرجان بمكناس، القدس بتازة، الياسمين 2 بخريبكة، المسيرة ببلقصيري) تم تسجيل خلل وعيوب وكذا شجبها بشكل خاص من طرف الأسر المستفيدة، هذه العيوب الأكثر ذكرا هي:

- تنقيل الساكنة إلى مناطق هامشية كان غير مقبول من طرف الأسر المستفيدة، وهذا يشكل مع عدم وجود موارد مالية للأسر عاملا لتفويت بقعهم **(Glissement)**، الظاهرة التي

[387]- هي عملية تروم القضاء النهائي على السكن الصفيحي ، بنقل الساكنة الى تجزئات جديدة مجهزة و مهيئة أو في طور تهيئة تدريجية. نفذت هذه العملية على مستوى النسيج المكناسي في إطار مشروع مدينة مرجان بعد خطاب ملكي سنة 1992، وقد تم توفير قطع أرضية لساكنة الأحياء الصفيحية بأثمنة مناسبة، حيث قدر عدد المواقع الصفيحية بالمدينة التي استهدفتها هذه العملية 18أنذاك حيا صفيحيا الى جانب البؤر التي فشلت فيها عملية إعادة الهيكلة عبر برنامج التنمية الحضرية P.D.U.

تميز عملية إعادة التوطين والأكثر انتشارا مقارنة ببرامج التنمية الحضرية كما أشرنا سالفا، والتي من الصعب السيطرة عليها لاسيما بسبب ضعف التقييم وآليات مراقبة ما بعد العملية. فمن خلال الدراسة التي قامت بها المفتشية الجهوية للسكنى والتعمير وسياسة المدينة لجهة مكناس تافيلالت، وكجواب عن سؤال عما إذا كانت الأسرة التي شملتها الدراسة هي التي استفادت فعليا من البقعة التي بُني عليها مسكنها، رد غالبيتهم بالإيجاب، أي بنسبة 67،5% (الثلثين تقريبا) في جل عمليات القضاء على السكن الصفيحي التي تحققت بمدينة مكناس (برنامج التنمية الحضرية **PDU** ومشروع مرجان)، هذا يعني أن حوالي ثلث الأسر المتبقية تتشكل من قبل أشخاص اشتروا بقعا أرضية كانت في ملك الخواص أو اقتنوها من طرف بعض المستفيدين الذين لم تسعفهم أوضاعهم الاقتصادية من بناء مساكن تأويهم فاضطروا لبيعها، وفي هذه الحالة لجأ العديد منهم إلى بناء مساكن صفيحية في أماكن أخرى وهو ما جعل الجيوب الصفيحية تنمو وتنتشر كالفطر في مناطق متنوعة من المدينة. ومن أولئك الذين اقتنوا مسكنا أو جزءا منه (شقة مثلا) كان في ملكية المستفيدين الأوائل من عمليات إعادة التوطين بعدما قاموا ببنائها ثم بعد ذلك تخلوا عنها لظروف متنوعة، وكذا من قبل المستأجرين أو المقيمين مجانا في هذه الأحياء.

- عدم كفاية الموارد المالية للمستفيدين وهو ما جعل بعض المساكن ناقصة البناء، إضافة إلى أن الرفض التام للتصميم النموذجي وضعف الإشراف الفني سيولدان **جودة معمارية سيئة للغاية**.

- هذه الأحياء ، ظلت في الواقع ولفترة طويلة أوراشا دائمة للبناء ، بها مساكن ناقصة البناء وبقع ليس لها أي قيمة على المستوى العقاري ولم تكن محل إعجاب الزبناء، هكذا ستشكل هذه البقع مجتمعة أو منفردة فراغات من داخل الحي والتي ستصبح مكانا لاستقبال العديد من المنحرفين والجانحين والمتشردين، لممارسة مختلف الأنشطة والسلوكات غير المقبولة اجتماعيا أو يعاقب عليها القانون.

- تعرف هذه الأحياء الجديدة من إعادة التوطين **عجزا في المرافق الاجتماعية**، مقترنة بنقص في النقل العام أحيانا، وهذا اختلال رئيسي آخر لإعادة التوطين وعامل إضافي من (إحجام) الأسر المستفيدة عن قبولها لنقلها.

وعلى العكس من ذلك فإنه على المستوى الاقتصادي، فإن هذه العمليات كانت لها تداعيات إيجابية لا يمكن إنكارها تمثلت في التمرن على الاستثمار الخاص وتوليد فرص شغل كبيرة

جدا خصوصا في مجال البناء والتشييد، هذا الأخير يعتبر المستفيد الأول من افتتاح هذه المشاريع وما سيصاحبها من أنشطة وخدمات تجارية استقرت لخدمة السكان بهذه الأحياء الجديدة.

3- إعادة الإسكان[388]: Le Relogement

يعتبر الشكل الثالث من أشكال التدخل للقضاء على السكن الصفيحي بالمغرب، والذي لم يكن له حضور قوي بمدينة مكناس مقارنة بمدن أخرى كسلا والدار البيضاء. في هذا النوع من العمليات، تمت تجربة نوعين رئيسين وهما أولا السكن الجنيني، أي في إطار بنائه البدئي في مشاريع الإسكان الفردية وثانيا السكن في عمارات تامة البناء.

عمليات إعادة الإسكان هذه تم تخصيصها للأسر الصفيحية، ومؤخرا بمدينة مكناس خصصت للأسر التي تعيش في مساكن مهددة بالانهيار. وأيضا وعلى العكس من ذلك تم توجيهها لمختلف الشرائح الاجتماعية الأخرى كما كان الحال في مدينة سلا الجديدة ، هذا الخيار الأخير يسعى إلى تحقيق أكبر تنوع لضمان أحسن اندماج اجتماعي واقتصادي وأكثر تحضر لهذه الأحياء الجديدة.

هذا النوع من التدخل سيعرف مجموعة من الصعوبات الرئيسية والتي تتجلى في عدة مستويات؛ أولها على المستوى المالي لدرجة أن تكلفة هذه المنازل و الشقق ليس بالأمر اليسير اقتناؤها وهو ما يدفع الكثير منهم إلى الاقتراض لدى البنوك، فتصبح الأقساط الشهرية ولمدة زمنية طويلة عبئا آخر على المواطنين مما يعقد التركيبة المالية لتحقيقها. ثانيا كان هذا النوع من التدخل دون المستوى المطلوب إذ أن مساهمته كانت أقل جدوى من حيث القضاء على السكن الصفيحي مقارنة بالعمليتين الأوليتين (إعادة الهيكلة وإعادة التوطين).على مستوى ثالث، عدم ملائمة المنتوج المقدم (طبيعة السكن)، لأنه في هذه الحالة (السكن في العمارات) ومع الممارسات الاجتماعية للسكان وما ينطوي عليها من مشاكل صيانة وإصلاح، خاصة وأن هذا النوع من السكن يفرض ما يسمى بظاهرة التساكن باعتباره أحد مخرجات السكن المشترك (الكهرباء، السلالم، الأسطح، الواجهة، الماء، الوادي الحار، النظافة...) سيؤدي لا محالة إلى خلق صراعات.

إضافة إلى كل هذه العمليات، عملت الدولة على تعزيز المساكن الآيلة للسقوط، وهو شكل من أشكال التدخل العمومي للقضاء على السكن غير اللائق والصفيحي، بعدما أدركت خطورة هذا النوع من السكن والذي نجمت عنه حوادث متنوعة أدت إلى الوفاة في بعض الأحيان. كما أن

[388]- هي عملية منح ساكني الحي الصفيحي شقة أو مسكنا في طور بنائه البدئي في تجزئة معينة.

السلطات العامة أصبحت على دراية بضرورة التدخل في المدن القديمة، كفاس، مكناس، مراكش، الدار البيضاء،....إلخ والتي يعود تاريخها إلى قرون، ليس فقط لحماية التراث الأكثر أهمية، ولكن أيضا لضمان سلامة السكان.

III. مشاريع القضاء على السكن الصفيحي بمكناس:

1. مشروع برنامج التنمية الحضرية P.D.U

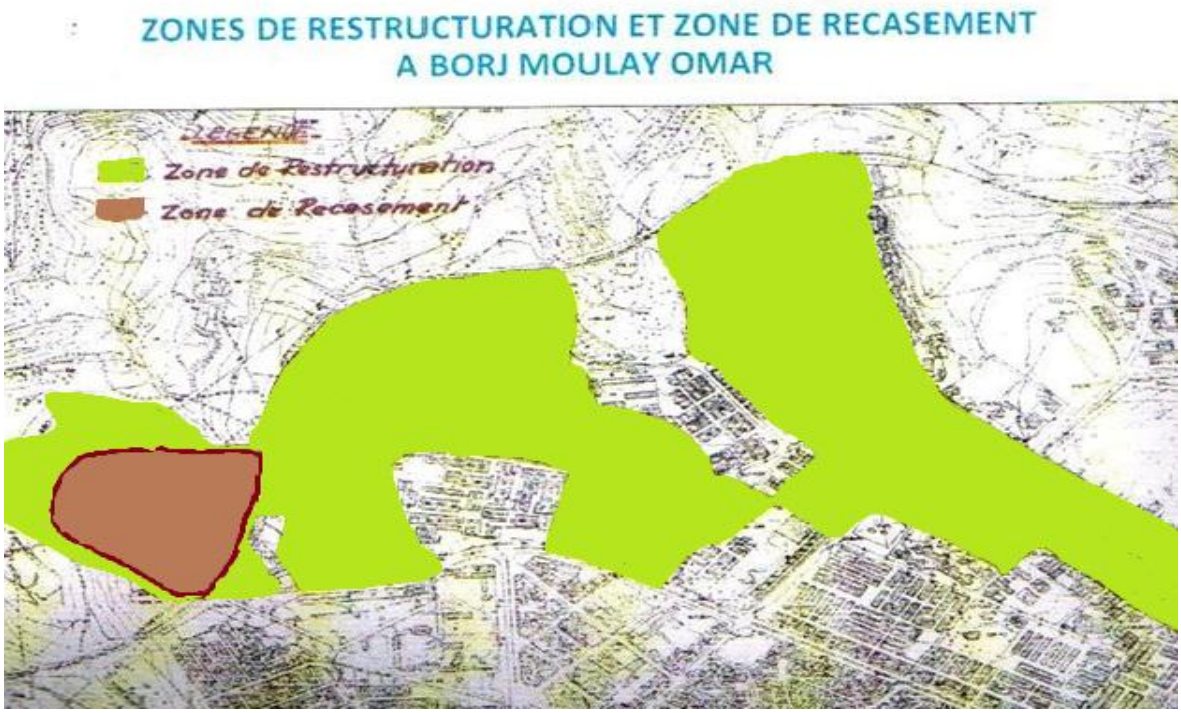
لطالما تميز تدخل السلطات العمومية لوقف ظاهرة الأحياء الصفيحية بإجراءات محدودة ومتفرقة، لكن بعد انعقاد الندوة الدولية حول التخطيط الحضري والقضاء على السكن غير اللائق في يونيو1978 تم الإعلان عن برنامج رسمي، بدأت أول عملياته الرئيسية في القضاء على السكن غير اللائق في المدينة الإسماعيلية بإعادة هيكلة اثنين من أكبر مدن الصفيح المعروفة في ذلك الوقت على الصعيدين الوطني والمحلي وهما برج مولاي عمر**BMO** وسيدي بابا **Sidi Baba** إضافة إلى كاريان السعيدية **Carrière Saadia.** إنه البرنامج المعروف بمشروع التنمية الحضرية لمكناس والذي يمثل استراتيجية جديدة. عملية إعادة الهيكلة هذه، احتلت مكانة مهمة بهذا البرنامج، والغرض منها تحقيق هدفين هما:

-بناء طرق سالكة بالأحياء الصفيحية الكبيرة من أجل إطلاق عملية **البناء الذاتي للمساكن** من قبل الصفيحيين.

-تهييئ عدد كبير من شبكات التطهير لاستقبال المهاجرين القرويين وإعادة إسكان الأسر التي سيتم هدم " سكنها الصفيحي" " براريك" لأغراض إعادة الهيكلة .

توضح الخريطة أسفله أهمية عملية هيكلة حي برج مولاي عمر وجزء مهم من حي عين الشبيك مقارنة مع عملية إعادة التوطين **Recasement** التي عرفها هذا الأخير.

الخريطة رقم (8) : مناطق إعادة الهيكلة و مناطق إعادة التوطين بكل من برج مولاي عمر و عين الشبيك.



المصدر: المفتشية الجهوية للسكنى و التعمير و سياسة المدينة، جهة مكناس تافيلالت 2015.

1.1. محتوى وأهداف برنامج التنمية الحضرية :

أظهر التشخيص الذي أجري عشية الإعلان عن **برنامج التنمية الحضرية بمكناس**، أن سكان الأحياء الصفيحية كانوا يمثلون عشرين في المائة (20%) من مجموع سكان المدينة البالغ عددهم حوالي سبعين ألف (70.000) نسمة. حجم ظاهرة الأحياء الصفيحية دفع بالمسؤولين إلى تركيز جهودهم كمرحلة أولى على أكبر تجمعين سكنين صفيحيين **(BMO-SIDIBABA)** قبل إدماج الجيوب المكونة من الأحياء الصفيحية والمتوسطة في وقت لاحق .

قبل البدء في هذا البرنامج، مكنت العديد من الدراسات والأبحاث من وضع جرد لحالة الأحياء الصفيحية المعنية. سنقدم ملخصا موجزا لهذا المخزون من المعلومات.

- الأحياء التي استهدفها المشروع هي برج مولاي عمر، عين الشبيك وسيدي بابا، وهي أحياء تقع على أطراف الشمال الشرقي والشمال الغربي من مدينة مكناس على التوالي، تغطي مساحة مائة وثمانية وخمسين هكتارا (158Ha) وتأوي عددا من السكان يقدر بثمانية وأربعين ألفا ومئة وستة وثمانين (48186) نسمة، بنسبة 60% من مجموع ساكنة الأحياء الصفيحية المتواجدة داخل المحيط الحضري.

- نظرا لموقعهما وقربهما، يتواجد جزء من هذه الأحياء داخل المدينة، فهي تستفيد في الواقع من خدمات شبكة النقل الحضري وبعض البنى التحتية الأساسية ومرافق القرب.

- على النقيض من ذلك فإن مرفولوجيتها الداخلية تعرف العديد من الخلل الوظيفي؛ فمساحات البراكات ضيقة تتراوح بين عشرين (20) ومائة وعشرين (120) مترا مربعا. كما أن هناك ضيق على مستوى أزقتها حيث لا تتعدى المترين عرضا في أفضل حالاتها، الشيء الذي يعوق حركة السير. بالإضافة إلى ذلك تشير الدراسات إلى أن هناك إشغال مفرط (كثافة سكانية) للبراكات حيث كانت كل "براكة تأوي كمعدل تقريبي1,27 أسرة"، ما نتج عنه كثافة عالية تقدر بنحو ألف وثلاثمائة وخمسة عشر (1315) أسرة في الهكتار الواحد .

إذا أخذنا على سبيل المثال حالة برج مولاي عمر باعتباره موضوع دراستنا هاته ومن أكبر الأحياء الصفيحية آنذاك على المستويين الوطني والمحلي، فقد توصلت تلك الدراسات السالفة الذكر إلى أن 80% من الساكنة هم من المالكين و 16% منهم من المكترين، في حين أن 4% منهم تقطن مجانا. كما قدمت أيضا مجموعة من المعطيات الأخرى نقدمها في الجدول التالي :

الجدول رقم (9) : معطيات ديموغرافية و اقتصادية تهم برج مولاي عمر قبل أجرأة عمليات إعادة الهيكلة.

الموقع	المساحة	عدد الأسر	عدد البرارك	عدد أفراد الأسرة	الدخل الشهري المصرح به
برج مولاي عمر	46 هكتار	6007	4557	6	500,00dh

. SOURCE : NIH Meknès – Ifrane -1989▪

إن المعطيات التي تم تقديمها في الجدول أعلاه تبرز ما يلي:

- أهمية حجم الساكنة المستهدفة من برنامج التنمية الحضرية **(P.D.U).**
- الشغل المفرط للبراكات؛ 4557 سكنا صفيحيا (براكة) تأوي6007 أسرة، بمعنى سكن صفيحي واحد (براكة) لكل 1.32 أسرة.
- حجم الأسر مرتفع، يتكون من ستة أفراد كمعدل.
- ضعف الدخل الشهري المصرح به من طرف ساكنة الأحياء الصفيحية والمقدر بخمسمائة درهم (500DH) للأسرة الواحدة.

1.2. تقييم مشروع برنامج التنمية الحضرية P.D.U: مشروع طموح واجه عوائق متعددة.

لا يمكن إنكار تجربة برنامج التنمية الحضرية **P.D.U** بمكناس، هي بلا شك تجربة غنية في إعطاء دروس حول القضاء على ظاهرة دور الصفيح، فإعادة الهيكلة **في الموقع Insitu** والبنية التحتية النظيفة، إضافة إلى استفادة أكثر من ثمانية وأربعين ألف (48000) نسمة، ناهيك عن طموحها الكبير في القضاء على الظاهرة وفق منهجية عمل، كانت إحدى الإجراءات الرئيسية التي قامت بها السلطات في هذا المجال. وبالتالي ومن خلال عدد الأسر الكبير المعنية بالمشروع تم تسجيل ثلاثة جوانب ايجابية وهي:

- إنجاز البنيات التحتية والمرافق الأساسية لتحقيق اندماج أفضل لاثنين من أكبر الأحياء الصفيحية بمكناس.
- مساهمة الطرق السالكة في إطلاق حركة بناء ذاتي كبيرة، الأمر الذي أدى إلى تحسن في مستوى عيش الأسر وتحول جذري في نمط سكنها.
- إعادة التوطين في نفس الموقع أو داخل أحياء مجاورة للأحياء الأصلية (عين الشبيك وبرج مولاي عمر مثلا) مكنت من الحفاظ على الموجودين من الساكنة من جهة والمحافظة على الروابط والمسافة الاجتماعية نظرا لتقارب المسافة المجالية، من جهة ثانية.

بالموازاة مع المظاهر الإيجابية ومن خلال تحليل معمق لنتائج هذا البرنامج، يمكن تسجيل أيضا وجود مشاكل متعددة ميزت مختلف مراحل تنفيذه، فأهم نقط ضعف هذه التجربة ترتبط بكيفية تدبيرها والجودة الحضرية للمساكن المنجزة، يمكن أن نذكر منها ما يلي:

- بطء الإجراءات الإدارية وتعدد المتدخلين (السلطات، المنتخبون، إدارة الإسكان..) نتج عنه تأخر في إنجاز البرنامج الشيء الذي سيؤدي إلى نوع من الخلل والانزلاق.
- رفض المستفيدين مغادرة أحيائهم الأصلية والاتجاه للاستقرار بمناطق تعتبر هامشية (هذا الأمر يهم بالخصوص تلك الأسر التي لم يكن من نصيبها حق بناء مسكن بعد هدم البراكة التي كانت تقطنها ،وهذا راجع لكون هذه الأخيرة كانت تأوي مجموعة من الأسر يفوق عددها الواحدة والتي يصل أحيانا إلى ثلاثة، الأمر الذي سيفرض على إحداها أو أكثر الانتقال لبناء مساكن جديدة في مناطق الاستقبال ضمن عمليات إعادة التوطين لأنه في نهاية المطاف سيكون المسكن المبني على أنقاض البراكة هو من نصيب أسرة واحدة أو اثنين في أحسن الأحوال).

- انخفاض معدل تغطية النفقات المتكبدة، وبالتالي ووفقا لدراسة أجريت في وقت لاحق من المشروع، بلغت الإجراءات العملية في نهاية عام **1993** فقط اثنى عشر مليونا ومائة ألف وواحد و خمسمائة و ستة وستون (**12101566.00**DH) درهما وهو ما يمثل معدل تغطية بنسبة ستة عشر فاصلة ثلاثة في المائة **(16,3%)** مقارنة بالتوقعات التي كانت مقدرة بأربعة وسبعين مليونا وأربعة وأربعين ألفا وثلاثمائة (**74.044300) درهم** [389].

- وجود عدد من دور الصفيح " **براكات** " اليوم بمقربة من المنازل المبنية والمأهولة بالسكان نتيجة عدم قدرة الأسر على الشروع في البناء أو نتيجة وجود مشاكل تتعلق بالإرث (ربما بعد وفاة الأب...) أو السكن المشترك (سكن عدد من الأسر في نفس البراكة)

- أدت رغبة المسؤولين عن البرنامج إلى ضمان استفادة الحد الأقصى من الأسر في مكانهم الأصلي إلى تكثيف المساحات المبنية، ونظرا لكون الأزقة والبقع ضيقة، فقد دفعت بالسكان إلى تعويض الخصاص الناتج عن هذه المساحات الضيقة المخصصة للبناء من خلال البناء العمودي، وبالتالي نلاحظ اليوم، أن المستفيدين من بقعة فردية أو في ملكية مشتركة، يرتبون لبناء طابق ثاني وثالث، الشيء الذي يخالف القرارات المتخذة سابقا، مع ما سيترتب عن ذلك من عواقب وخيمة (الاكتظاظ السكني، الاحتقان الاجتماعي...)

- التأخر والنقص اللذان يميزان إنجاز المرافق السوسيواقتصادية والثقافية والرياضية يزيدان من قوة ضغط الساكنة (خصوصا الأطفال والشباب منهم).

2. مشروع برنامج " مرجان"

2.1. السياق الذي جاء فيه انطلاق البرنامج

عرفت السياسة العامة في مجال محاربة السكن غير اللائق بمكناس نقطة تحول بداية سنوات التسعينات، من خلال إطلاق مشروع كبير معروف رسميا ب**"مدينة مرجان"** تم افتتاحه من طرف الملك الراحل الحسن الثاني في يوليوز 1992. يطمح المشروع وفقا لمصممه إلى حل مشكلة الأحياء الصفيحية بشكل نهائي وإنعاش السوق العقارية للمدينة بوحدات سكنية في متناول جميع الشرائح الاجتماعية.

قبل تقديم هذا المشروع وأثره على مرفولوجية المدينة الإسماعيلية سوف نستحضر ظروف مجيئه ومنهجية العمل الجديدة التي اعتمدها المؤسسون.

[389] - Laamoud-O: le projet de développement urbain de la ville de Meknés –mémoire de DESA.INAU.1994.

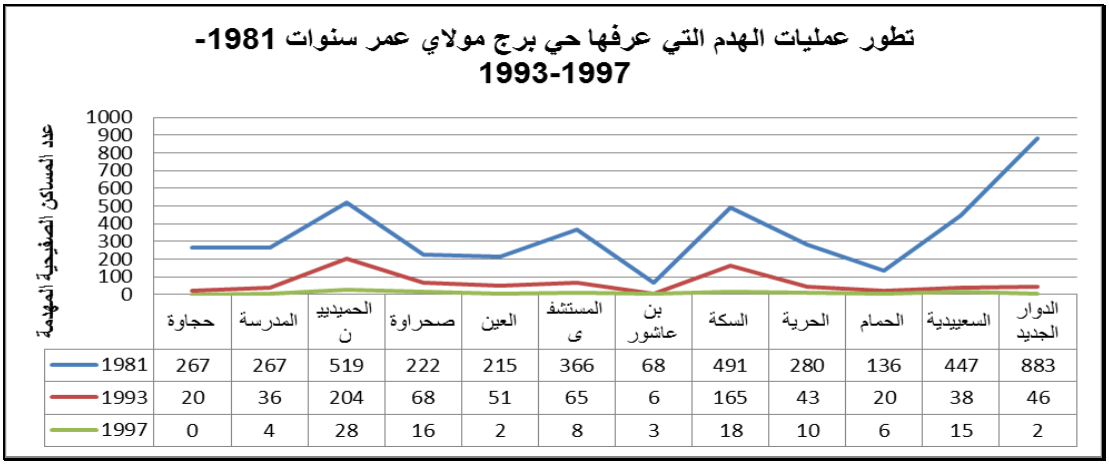
2.2. حالة المواقع في بداية انطلاق المشروع:

عرفت جهود السلطات العامة خلال الثمانينات نتائج متعارضة، فمن جهة هناك:

- إعادة هيكلة وتأهيل جزء مهم من ساكنة الأحياء الصفيحية، خصوصا في سياق **P.D.U**، وهو ما يمكننا ملاحظته من خلال المبيانات التالية، اللتي توضح، تطور عملية هدم السكن الصفيحي في كل من أحياء برج مولاي عمر، عين الشبيك وسيدي بابا [390].

- **أحياء (حومات) برج مولاي عمر:**

المبيان رقم (2) : تطور عمليات الهدم ببرج مولاي عمر سنوات 1981-1993-1997.

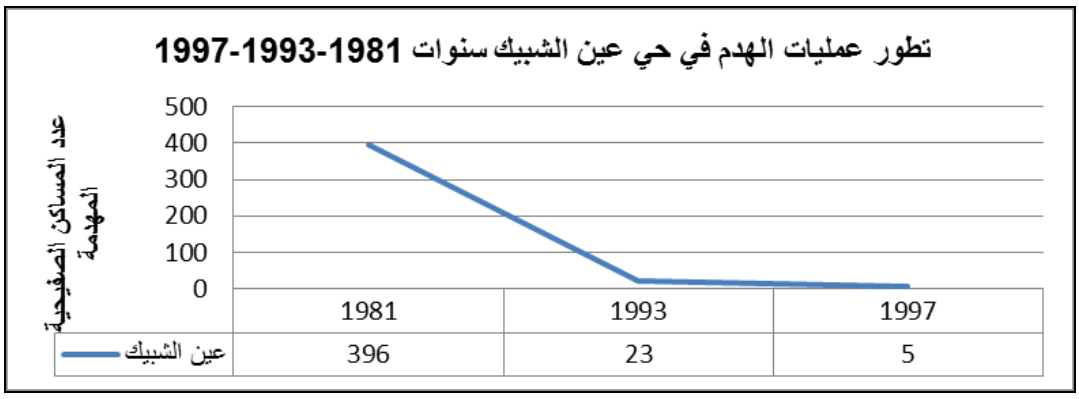


	حجاوة	المدرسة	الحميديين	صحراوة	العين	المستشفى	بن عاشور	السكة	الحرية	الحمام	السعيدية	الدوار الجديد
1981	267	267	519	222	215	366	68	491	280	136	447	883
1993	20	36	204	68	51	65	6	165	43	20	38	46
1997	0	4	28	16	2	8	3	18	10	6	15	2

Source : Inspection Regionale de l`Habitat, de l`Urbanisme, et de la politique de la ville-juin 2013(بتصرف) .

- **حي عين الشبيك:**

المبيان رقم (3) : تطور عمليات الهدم بعين الشبيك سنوات 1981-1993-1997.



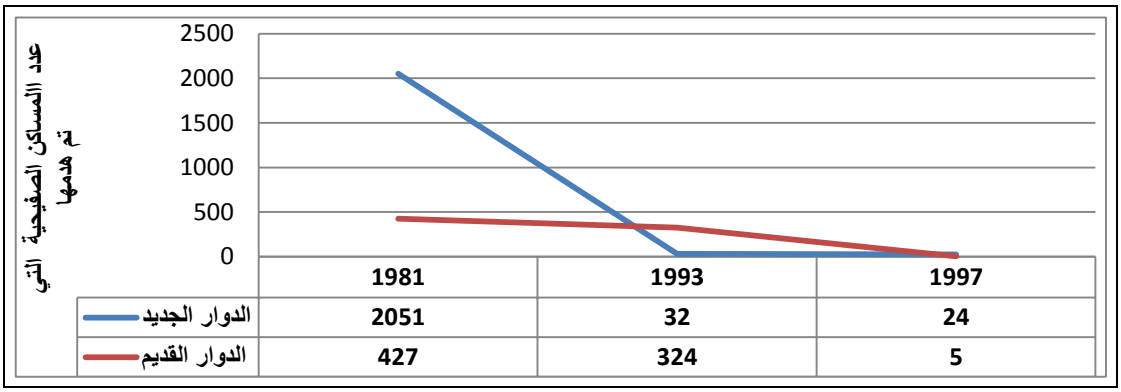
	1981	1993	1997
عين الشبيك	396	23	5

Source : Inspection Regionale de l`Habitat, de l`Urbanisme, et de la politique de la ville-juin 2013.(بتصرف)

390 - SOURCE :Inspection Regionale de l`Habitat , de l`Urbanisme , et de la politique de la ville-juin 2013.

- **أحياء (حومات) سيدي بابا:**

المبيان رقم (4) :تطور عمليات الهدم بسيدي بابا سنوات 1981-1993- 1997.



(بتصرف). .Source : Inspection Regionale de l`Habitat, de l`Urbanisme, et de la politique de la ville-juin 2013.

من جهة ثانية و بالموازاة مع ذلك تمت ملاحظة ارتفاع مهم في عدد جيوب الأحياء الصفيحية وكذا الساكنة التي تقطنها. في الواقع كان لنموذج الأسر المستفيدة من **برنامج التنمية الحضرية P.D.U** تأثير في التحريض على توسع السكن غير اللائق، لأن العديد من الأسر كانت تعيش على أمل الاستفادة من بقع أرضية مجهزة من طرف السلطات العامة كسابقاتها.

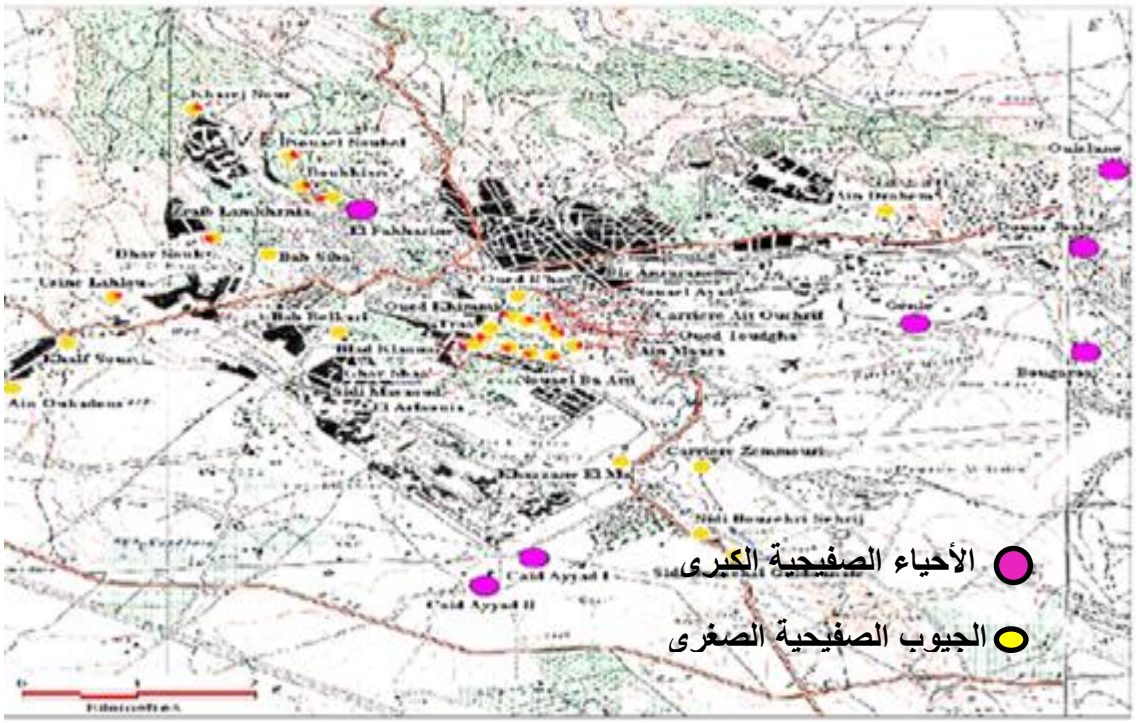
هكذا، إذا كانت عمليات إعادة التوطين في سنوات الثمانينات من القرن الماضي قد خفضت من عدد سكان دور الصفيح بمقدار الثلثين، فإن انتكاسة هذه الأحياء تمت ملاحظتها في نهاية هذا العقد.

بالفعل كشف إحصاء **1992**، الذي قامت به مصالح الإسكان عن وجود عدد كبير من دور الصفيح، بعضها حديث الإنشاء، وهي تتموقع غالبا على ضفاف وادي بوفكران، وسط المدينة، وفي مناطق جد حساسة من المشهد الحضري.

توضح الخريطة أسفله رقم (10) مواقع الأحياء الصفيحية قبل مشروع مرجان كما يوضح الجدول رقم (10) توزيعها المجالي على مستوى كل عمالة [391].

391 - Source :Recensement général des bidonvilles – Avril 1992.

الخريطة رقم (9) : مواقع الأحياء الصفيحية قبل تنفيذ مشروع مرجان.



Source: **ANHI de Meknès**

الجدول رقم (10): التوزيع المجالي للأحياء الصفيحية قبل مشروع مرجان.

العمالة	عدد الأحياء الصفيحية	المساحة المغطاة	عدد الأسر	عدد الساكنة
المنزه	16	35 هكتارا	2004	9784
الإسماعيلية	22	30 هكتارا	2524	11871
المجموع	38	65 هكتارا	4528	21658

Source: Recensement général des bidonvilles. Avril 1992.

يتضح من خلال الجدول أعلاه أن بداية التسعينات عرفت توسعا في ظاهرة السكن الصفيحي بالحاضرة الإسماعيلية والموزعة على عمالتين الإسماعيلية والمنزه سابقا، حيث بلغ عدد الأحياء ثمانية وثلاثين (38) حيا صغيرا غطت مساحة خمسة وستين (65) هكتارا، آوت أربعة آلاف وخمسمائة وثمانية وعشرين (4528) أسرة مجموع سكانها بلغ واحدا و عشرين ألفا و ستمائة وثمانية وخمسين (21658) نسمة .

اعتمدت السلطات العامة على منهجية جديدة مستمدة من تجربة برنامج التنمية الحضرية **P.D.U** لمأسسة مشروع **"مرجان"** وهي منهجية جد مختلفة عن سابقتها، ترتكز حول ثلاثة محاور تهم التدبير، التمويل وطريقة التدخل. على مستوى التدبير تم الاعتماد على التدبير المفوض، من

خلال إقحام المؤسسات العامة ذات الاستقلال المالي وعلى رأسها الوكالة الوطنية لمكافحة السكن غير اللائق (**ANHI**). أما على مستوى التمويل، فقد تم الانتقال من الوضعية التي كانت مشاركة الميزانية العامة للدولة فيها هي الأكبر، نحو مبدأ قائم على مساهمة المستفيدين ونظام الموازنة **Péréquation** المطبقة على مختلف العروض السكنية المقدمة (بقع اقتصادية، عمارات...). وبالنسبة لمستوى طريقة التدخل، فقد تم الانتقال من إعادة التأهيل إلى تبني أسلوب إعادة التوطين **Recasement**، الذي يرتكز على تخصيص بقع مجهزة للصفيحيين من جهة وتوسيع العمليات الإدماجة التي لا تهم فقط الفئة السالفة الذكر.

إن مشروع مرجان يقع في الجزء الجنوبي والجنوب الغربي لمدينة مكناس على مساحة إجمالية تقدر بحوالي مائتين وخمسة وخمسين (255) هكتارا، على أرض منبسطة تعبره العديد من المحاور الطرقية، ويشكل امتدادا طبيعيا وسط المدينة لأنه يسهل الوصول إليه عن طريق وسائل النقل الحضري.

يهدف مشروع مرجان إلى إعادة توطين ما يقارب أربعة آلاف وواحد وثلاثين (**4031**) **أسرة** من أحياء الصفيح التي ستتم إزالتها، وهو الشيء الذي حث عليه الراحل الحسن الثاني في خطاب **27 يوليوز 1992** بمكناس، حين قال: **" هذه المنطقة السكنية سيتم إزالتها كليا، أقول بكل تأكيد كليا، الأحياء الصفيحية بمكناس".**

2.3. أماكن توطن ومساحات مكونات مشروع مرجان.

يتكون المشروع من ستة أجزاء، مساحاتها جد متفاوتة، وعائقه العقاري في مجمله يتكون من 62% من أراضي الخواص، 29,4% من ممتلكات الدولة و 8,6% تابعة لملك الجماعة .

تتوزع المساحة الإجمالية لمشروع مرجان أو ما يطلق عليه بمدينة مرجان المقدرة بما يقارب مئتين وخمسة وخمسين هكتارا على منطقتين؛ المنطقة السابعة والتي تضم أحياء مرجان I،II،III وVI، ومنطقة سيدي بوزكري التي تضم حيي مرجان IV وV. مساحات هذه الأحياء السكنية تختلف باختلافها حيث يشغل حي مرجان I أكبر مساحة ب38.8%، يليه حي مرجان IIبأشطره الثلاثة، بنسبة 26.8%، بينما يحتل حي مرجانIII موضوع الدراسة نسبة لا بأس بها تقدرب23.1% من مجموع مساحة المشروع، في حين خصص أقل من 11.5% من هذه المساحة لمجموع الأحياء الأخرى المتبقية كما يوضحها الجدول أسفله.

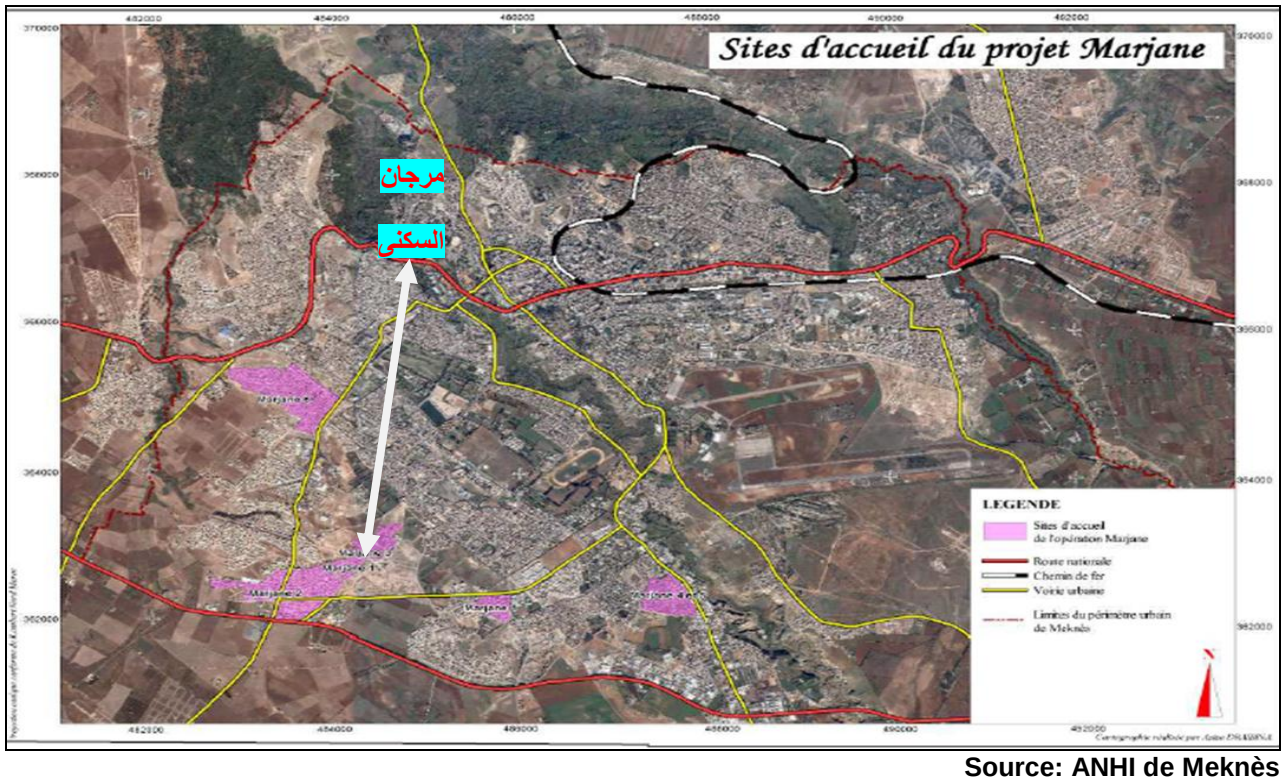
الجدول رقم (11) : المساحات التي خصصت لمختلف الأحياء من داخل مشروع مرجان.

الحي السكني	مرجانI	مرجان II	مرجان II تتمة	مرجان II فيلا	مرجانIII	مرجان IV	مرجان V	مرجان VI	المجموع
المساحة بالهكتار	99	58	6	4	59	10	12	6,9	254,9
النسبة المئوية	38,8	22,8	2,4	1,6	23,1	3,9	4,7	2,7	100
		26.8							
الموقع	المنطقة7					سيدي بوزكري		المنطقة7	

Source: ANHI de Meknès

أما على مستوى توطن هذه الأحياء داخل النسيج الحضري المكناسي، فهي توضحها الخريطة (رقم11) أسفله.

الخريطة رقم (10): أماكن توطن أحياء مشروع مرجان.



Source: ANHI de Meknès

إن المسؤولين الذين اشتغلوا على هذا المشروع حاولوا في بداية الأمر اللعب على مبدأ **"الموازنة" Péréquation** ذات الهدف المزدوج؛ أولا التخفيف من تكاليف عملية إعادة إسكان الصفيحيين، ثانيا عرض مجموعة من المنتجات السكنية المخصصة لمختلف الطبقات الاجتماعية بأسعار خارج المنافسة في سوق العقار. كان لهذه الاختيارات تأثير جد مهم يميز مشروع مرجان في

السكن؛ من جهة، الاستفادة من بقع لإعادة توطين الصفيحيين، مرورا بالسكن الاقتصادي (العمارات) وغيرها من التجهيزات ومن جهة ثانية الانفتاح على مختلف الشرائح الاجتماعية المختلفة من أجل تمازجها، الشيء الذي سيعزز الاندماج الاجتماعي.

تعتبر الحصة المخصصة للقضاء على مشكل السكن الصفيحي من داخل هذا المشروع جد مهمة، حيث تمثل ثلثي البقع، وهو ما سيوضحه لنا الجدول التالي (رقم 12) وفق ما جاءت به الوكالة الوطنية لمحاربة السكن غير اللائق (ANHI) بمكناس.

الجدول رقم (12) : عدد البقع المخصصة لإعادة توطين ساكني أحياء الصفيح بمختلف الأحياء المكونة لمشروع مرجان.

الحي السكني	عدد البقع المخصصة للقضاء على السكن الصفيحي	نسبها	عدد البقع المخصصة للتدارك أو الوقاية (مرافق وغيرها)	عدد البقع المخصصة للموازنة Per equation	المجموع
مرجان I	112	2.8%	418	232	762
مرجانII	947	25%	704	468	2149
مرجان II تتمة	292	7.2%	0	0	292
مرجان II فيلا	0	00%	0	79	79
مرجان III	637	16%	0	64	701
مرجانIV	570	14%	0	0	570
مرجان V	904	22%	0	35	939
مرجان VI	539	13%	0	0	539
المجموع	4031	100%	1122	878	6031
النسبة المئوية	66,8%		18,6%	14,6%	100%

Source : ANIH MEKNES

هذا المشروع خطط أيضا لسلسلة متنوعة من المرافق الاجتماعية والاقتصادية مثل، المدارس، المستوصفات، المراكز الثقافية، المساحات الخضراء، الأنشطة الحرفية والصناعية وما إلى ذلك مما يدل على رغبة في تلبية احتياجات السكان من خلال مقاربة إدماجيه لعملية الإسكان.

لكن ليس كل ما تم تخطيطه تم تنفيذه على أرض الواقع، هذا الأخير الذي كشف عن مجموعة من الاختلالات على مستوى تدبير هذه المساحات، حيث تم الرفع من عدد البقع المندرجة في إطار الموازنة على حساب مجموعة من المرافق والخدمات، أو على حساب مساحاتها، بل أيضا على حساب مساحات البقع المخصصة لإعادة توطين الصفيحيين لتصريفها بطرق أخرى.

خـلاصة الفصل:

ترجع ظاهرة السكن العشوائي في المغرب إلى فترة الاستعمار، حيث أدت السياسات الاستعمارية في المجال الحضري التي ركزت على التمييز بين السكان الأصلين والمعمرين إلى تدهور المجال المخصص "للسكان الأصليين" ونشأت وتنامت الأحياء الصفيحية التي صارت تبتعد أكثر فأكثر عن وسط المدن مما أدى إلى حرمان هذه التجمعات السكنية الفقيرة من الخدمات الأساسية.

تتعدد العوامل التي أدت إلى تنامي هذه الظاهرة وتتداخل فيما بينها، فإذا كانت العوامل السوسيواقتصادية والسياسات المتبعة من طرف السلطات تنطبق على جميع أنواع السكن غير اللائق فإن هناك عوامل أخرى مرتبطة أكثر بهذا النوع أو ذاك من العشوائيات.

تعتبر الهجرة القروية العامل الأساسي في النمو الحضري والذي يرتبط بطلب متنامي على الوحدات السكنية، بالموازاة مع ذلك لم تستطع الوحدات المنجزة سواء من طرف الدولة أو الخواص أن تلبي الطلب المتزايد خاصة بالنسبة للأسر ذات الدخل المحدود.

لقد كان الهاجس الأمني هو الطابع الذي يميز تدخل الدولة لمحاربة السكن غير اللائق بشكل عام و الصفيحي بشكل خاص في فترة السبعينات أكثر منه عمرانيا، وذلك بهدف ضبط الأحياء الصفيحية والعشوائية تفاديا لصعود الحركات الاحتجاجية، خاصة وأن تلك المرحلة تميزت بغليان اجتماعي، وبذلك أصبحت عمليات احتواء سكان أحياء الصفيح تأتي في الدرجة الثانية .لكن وجود إمكانية الدعم الأجنبي بهدف امتصاصها والقضاء عليها سمح ببروز بعض المشاريع، فأصبحت فكرة إعادة هيكلة أحياء الصفيح من الأولويات تماشيا مع توصيات فانكوفر لسنة 1976.

من بين السياسات التي اعتمدتها الدولة في ميدان معالجة السكن الصفيحي نذكر أولا إعادة الهيكلة وهو نوع من التدخل الذي يصبو إلى الاحتفاظ بالموقع الأصلي للحي دون ترحيل قاطنيه إلى أماكن أخرى والشروع في تحسينه بالتدرج، الشيء الذي يسمح بالحفاظ على النسيج الداخلي وصيانته.

أما التدخل الثاني فيتمثل في عمليتي التوطين أو الإسكان، وهما العمليتان اللتان تهدفان إلى ترحيل أو نقل الساكنة المستهدفة (الصفيحية) نحو مناطق الاستقبال والتي تم تصورها في إطار توازن مالي **(الموازنة Péréquation)**.

تعتبر مدينة مكناس من بين أهم المدن التي عرفت تطبيق هذه التدخلات للقضاء على السكن الصفيحي الذي عرف انتشارا كبيرا. فإلى جانب عدد مهم من الجيوب الصفيحية التي كانت موزعة على باقي أنحاء المدينة، كانت هناك أيضا أحياء صفيحية كبرى؛ يعتبر كل من حيي برج مولاي عمر وعين الشبيك (موضوعي الدراسة) إحداها، إذ ستصبح ساكنة كل من هذه الجيوب وهذه الأحياء فئة مستفيدة من سياسة الدولة الإسكانية؛ إما بإعادة بناء مساكن جديدة بعد هدم الصفيحية منها (إعادة الهيكلة) أو التوجه نحو مناطق خصصت لاستقبال قاطنيها في أحياء أخرى من المدينة (إعادة التوطين أو الإسكان)، وعلى رأسها حي مرجان III (الحي الثالث موضوع دراستنا هاته) إلى جانب الجزء العلوي من حي عين الشبيك .

هكذا يمكن اعتبار مدينة مكناس بمثابة مختبر حقيقي لتطبيق هذا النوع من السياسات، سواء من خلال برنامج التنمية الحضرية **PDU** أو من خلال مشروعي **مدينة مرجان** و برنامج **مدن بدون صفيح.**

خلاصة القسم الأول:

حاولنا من خلال هذا القسم، في أول فصل من فصوله، و الموسوم بمنهجية الدراسة ومجالها، الوقوف على أهم الجوانب النظرية و المنهجية التي تأسست عليها الدراسة. هذه الأخيرة التي حاولت ربط تيمة الجريمة بالسكن والبيئة السكنية، خصوصا في تلك التي استفادت من سياسة القضاء على السكن الصفيحي بمدينة مكناس، موجهة بمنهجية لعبت دورا أساسيا في مختلف محطات مسار هذه الدراسة و خطواتها. ونظرا لخصوصية موضوعها وصعوبة الولوج إلى عينتها، بالإضافة إلى طبيعة إشكاليتها ورهاناتها، تحتم علينا تبني منهج كيفي مؤسس على خلفية إبستمولوجية تأويلية للبحث في مسارات المجرمين و المنحرفين من داخل هذه البيئات السكنية ما بعد الصفيحية. مستعينين بتآزر عدد من المناهج (المنهج الوصفي، الكمي و التاريخي). وكذا عدد من الأدوات والتقنيات لأجرأة هذه الدراسة.

لقد خلصنا واتضح لنا أهمية المعطيات المجالية و البشرية في الإحاطة بموضوع دراستنا، وكذا الدور المهم الذي لعبته الدراسات السابقة في الكشف عن مختلف التقاطعات مع موضوع دراستنا، سواء على المستوى المنهجي أو المعرفي من جهة، و ما قدمته من مؤشرات يمكن استثمارها للإلمام ببعض الجوانب الأخرى من الموضوع من جهة ثانية. ناهيك عن إبراز العناصر الأخرى التي لم تنل حظها من الدراسة و التي شكلت مرتكزا هاما لفهم الظاهرة في تعقداتها وتركيبها.

في هذا القسم، وخصوصا في الفصل الثاني منه، حاولنا أيضا قدر الإمكان مقاربة مفهومي؛ **السكن** باعتباره فعل للسكن (مسكن) ومجال لفعل هذا السكن من جهة. **البيئة والبيئة السكنية** من جهة ثانية، عبر مجموعة من الحقول والمشارب المعرفية. هذا المسكن، يعتبر من الأولويات والحاجات الأساسية للإنسان، لكونه تتحقق عبره مختلف مستويات الحاجات الإنسانية كما حددها "ماسلو". إن أهمية البيئة السكنية بشكل عام، و المسكن بشكل خاص، تكمن في كونها الوعاء الذي يحتضن الفرد منذ طفولته، و تتموقع في إطارها العديد من الظواهر والوقائع الاجتماعية والنفسية، وكذا العديد من السلوكات والممارسات والأنشطة الفردية منها والجماعية، وهو ما يجعل منها **محللا** لفهم وتحليل وتأويل العديد من السلوكات والظواهر، وعلى رأسها الظاهرة الإجرامية والسلوكات المنحرفة والجانحة. فنظرا لخصائصها المادية منها و الثقافية التي تحدث وقعا مباشرا أو غير مباشر

على شخصية قاطنيها، تجعل منها إما؛ شخصية سوية أو منحرفة، أو على الأقل لها قابلية واستعداد لسلك مثل تلك السلوكات.

على مستوى آخر، أضحى موضوع تحديد ماهية ظاهرة الانحراف بمعناها الواسع الذي يشمل الجنوح والإجرام (الفصل الثالث)، يحظى باهتمام وافر من قبل العلماء في مجالات عدة على رأسها؛ علم الاجتماع، علم النفس، القانون وعلم الإجرام. مما أسفر عن وجود العديد من التعاريف التي اختلفت باختلاف مرجعياتهم الأكاديمية والفكرية. وكذا النظريات المفسرة لها، والتي تحاول من جهة دراسة العلاقة بين الإجرام من جانب وتركيب المجتمع من جانب آخر، و محاولة تفسير الميكانيزم الذي يصير من خلاله الشخص مجرماً من جهة ثانية. إن تفسير الجريمة ومعرفة العوامل المؤدية إلى وقوعها والبيئة المولدة لها، فرضت التفكير أيضا في سبل الوقاية منها، وهو ما جعل العديد من الباحثين والمفكرين يتحدثون عن النظريات **الوقائية** الأساسية منها و**الموقفية**.

في الفصل الأخير من هذا القسم، قاربنا ظاهرة الصفيح، من خلال تحديد مفهومها وظروف و سيرورة تشكلها، وكذا الأشكال التي عرفها المحتمع المغربي. إنها الظاهرة التي سيرثها المغرب بعد الاستقلال و التي ستنتج العديد من المشاكل؛ النفسية والاجتماعية وأيضا الأمنية. لذا كان الهاجس الأمني هو الطابع الذي ميز البدايات الأولى لتدخل الدولة في محاربة السكن غير اللائق بشكل عام و الصفيحي بشكل خاص في فترة السبعينات أكثر منه عمرانيا، وذلك بهدف ضبط الأحياء الصفيحية والعشوائية تفاديا لصعود الحركات الاحتجاجية.

من بين السياسات التي اعتمدتها الدولة في ميدان معالجة السكن الصفيحي نذكر؛ **إعادة الهيكلة** في الموقع؛ حيث تتم تهيئة الحي الصفيحي من خلال تجزئته وتزويده بالطرق المعبدة، الكهرباء والماء الصالح للشرب، وقنوات الصرف الصحي، والمرافق العمومية الأساسية. وعمليتي **إعادة التوطين و الإسكان**. فالأولى، هي العملية التي تروم القضاء النهائي على السكن الصفيحي، بنقل ساكنته إلى تجزيئات جديدة مجهزة و مهيئة أو في طور تهيئة تدريجية. و الثانية تتمثل في منح ساكني الحي الصفيحي شقة أو مسكنا في طور بنائه البدئي في تجزئة معينة.

تعتبر مدينة مكناس من بين أهم المدن التي عرفت تطبيق هذه التدخلات للقضاء على السكن الصفيحي الذي عرف انتشارا كبيرا، بل وضمّت أكبرها على المستوى الوطني. الأمر الذي جعلها بمثابة مختبر حقيقي لتطبيق هذا النوع من السياسات، سواء من خلال، برنامج التنمية الحضرية **(PDU)** أو من خلال مشروعي **مدينة مرجان** و برنامج **مدن بدون صفيح(V.S.B)**.

القسم الثاني

السكن و الجريمة بمدينة مكناس

(دراسة ميدانية في أحياء برج مولاي عمر، عين الشبيك ومرجان III)

مقدمة عامة للقسم الثاني

مدخل إجرائي للقسم الميداني:

1. **ملاحظات على هامش الزيارات الميدانية الاستطلاعية.**
2. **التذكير بإشكالية الدراسة.**
3. **التذكير بفرضيات الدراسة.**
4. **التذكير بمنهج عينة الدراسة.**
5. **التذكير بأدوات الدراسة.**

مقدمة القسم الثاني:

سنحاول في هذا القسم الثاني وهو الشق الميداني من الدراسة، أن نختبر الفرضية الرئيسية للدراسة عبر الفرضيات المتفرعة عنها، لتأكيدها أو تفنيذها. تماشيا مع مضامين هذه الفرضيات الفرعية، عملنا على تقسيم هذا القسم إلى أربعة فصول؛ يرتبط كل فصل منها بإحدى فرضيات الدراسة الأربع (الفصول: الأول، الثاني، الثالث والرابع)، وخلاصة عامة لتقديم النتائج المتعلقة بالفرضية العامة، واستخلاص أهم الاستنتاجات والتوصيات. لكن قبل ذلك، ارتأينا أن نقدم **مدخلا إجرائيا للقسم الميداني،** مبرزين فيه؛ مختلف الإجراءات الميدانية التي قمنا بها، وكيفية نزولنا للميدان، فأهم الملاحظات التي سجلناها على هامش زياراتنا الاستطلاعية لمجال الدراسة، ثم تذكيرا بأهم الخطوات المنهجية المتبعة و التي سبق ذكرها في الفصل الأول من القسم الأول (منهجية الدراسة و مجالها). هكذا سنقوم بداية بتذكير بإشكالية الدراسة و فرضياتها، فالمنهج المعتمد فيها، ثم الأدوات التي مكنتنا من جمع المعطيات.

مدخل إجرائي للقسم الميداني

من المهم أن يطلع القارئ على الخطوات التي حاولنا من خلالها؛ استنطاق الواقع للحصول على مجموعة من المعطيات، حيث تظل هذه الخطوات المنهجية مطلبا أساسيا لدى الباحث، لأنه بدونها سيكون الحصول عليها مستبعدا، حتى وإن تمكن من الحصول عليها، سيفقد الغاية منها، مما قد ينعكس على نتائج البحث.

تماشيا مع منهج البحث السوسيولوجي، كنا مطالبين بإحداث القطيعة مع كل ما يقال عن الظاهرة محل الدراسة؛ وإحداث القطيعة هذه، لا يتم بالاعتماد على إطارات نظرية ومعرفية فقط، بل بالنزول إلى الميدان لجمع المعطيات والبحث في التفاصيل الدقيقة، ثم بعد ذلك يتم إخضاعها لمقاييس علمية. بهذه الطريقة سيكون سعينا إلى محاولة ملائمة النظريات والبراديكمات مع المجتمع محل الدراسة والظاهرة المدروسة، أكثر من محاولة تكييف هذه الأخيرة مع النظريات المعتمد عليها. فالميدان في هذه الحالة لا غنى عنه، ولذلك اعتمدنا في جمع المعلومات على ساكنة أحياء؛ برج مولاي عمر، عين الشبيك ومرجان III (السكنى) وخاصة الأشخاص المنحرفين، أو المتواجدين في وضعية جنوح (إجرام)، وكذا الأشخاص من ذوي السوابق الذين سبق أن كانوا نزلاء المؤسسات العقابية أو الإصلاحية.

هنا كان من الضروري، وجود سبيل للوصول إلى هذه الفئة من المجتمع، التي تعتبر العنصر المحوري في جمع المعطيات، خصوصا أن الموضوع يطرح مجموعة من الأسئلة بالغة الأهمية، على رأسها كيف نتعرف على المنحرفين، المجرمين من ذوي السوابق المتواجدين في هذه الأحياء؟ كيف نتواصل معهم؟ وإلى أي حد، استطعنا أن ننسج خيط تواصل معهم، تكون الثقة أساسا له؟.

قبل أن نجيب عن هذه الأسئلة، نتقدم بالشكر الجزيل إلى مجموعة من تلاميذ وتلميذات ثانوية الإمام الغزالي التأهيلية، الذين لم يبخلوا عنا في تقريبنا من الواقع الخفي لحيي برج مولاي عمر وعين الشبيك، وكذا التوسط لنا في التواصل مع أفراد آخرين من عينة الدراسة، باعتبارهم أبناء نفس الحي تربطهم بهم علاقات معينة، دون أن ننسى الدور الكبير الذي قام به "س.ف" البالغ من العمر خمسة وأربعين سنة، وهو أحد أعوان نفس المؤسسة التي أشتغل فيها. هذا الأخير ساعدنا في اكتشاف مجال الدراسة والتعرف على بعض أفراد الحيين معا .

إن أول خطوة من خطوات هذا الإجراء، هي محاولة تقديم مختلف المحطات التي مررنا بها، من أجل سبر أغوار هذا الميدان والوصول إلى المعطيات.

بداية، انطلقت رحلتنا لزيارة حيي برج مولاي عمر وعين الشبيك من مقهى قرب ثانوية الإمام الغزالي، حيث يدرس عدد كبير من التلاميذ المنحدرين من هذين الحيين، بمعية "س.ف" والذي سأتحدث عنه لاحقا، وبعد برمجة وتخطيط مسبق؛ اتفقنا على أن يكون أول يوم لاكتشاف هذا المجال هو يوم عطلة.

على الساعة العاشرة صباحا من هذا اليوم، وبعد تناول "قهيوة" توجهنا نحو هذين الحيين. مرافقنا هذا، وعلى مسافة الطريق، حدثنا عن تجربته السابقة باعتباره كان مدمنا على المخدرات، وهو شخص معروف من طرف الساكنة وشبابها، لأنه كان يسكن هناك، قبل أن يتزوج ويشتري شقة في السكن الاقتصادي في عمارات موجودة بمشروع ابن رشد الجديد قرب عين الشبيك. هو نفسه، الذي كان يحثنا كثيرا على عدم التوجه إلى هذين الحيين بمفردنا إلا بوجوده إلى جانبنا نظرا لخطورتهما بالنسبة للغرباء عنهما، على حد تعبيره، الشيء الذي أحببناه وشجعنا كثيرا، بل وجعلنا نستحضر المقولة المشهورة التي يصف بها أبناء هذين الحيين الغرباء وهي: **"الداخل مفقود والخارج مولود"**. ولكونه قضى جل طفولته هناك، كانت له دراية بتاريخ هذين الحيين العمراني والإجرامي(*)، الشيء الذي سيجعلنا، بين الفينة والأخرى، نلتقط منه معلومات ونتأكد من أخرى.

إن المساعدة التي قدمها لنا هذا الشخص، كانت بداية تعرفنا على المجال المدروس بكل مكوناته، وخاصة الأماكن التي تستطين فيها الجريمة، وهي أماكن أصبح متعارف عليها من طرف السكان.

(*) - من بين الروايات التي كان يحدثنا عنها كثيرا، رواية أخطر مجرم بالمفهوم الإعلامي والأمني عرفه المجتمع المكناسي آنذاك **"مجينينة"** ؛ هذا الأخير الذي كان يقطن ببرج مولاي عمر، وكان يروع ساكنة مكناس. عن طريق مرافقنا تعرفنا أيضا على مختلف الأماكن التي كان يرتادها هذا المسمى "مجينينة" والحديقة (الفرمة la ferme) التي كان يستغلها، بعد ما سيطر عليها هو وأتباعه بالقوة دون وجه حق، ويستفيدون من منتوجاتها (خضر وفواكه) حسب قوله، (سبق ل (س.ف أن اشتغل مع "امجينينة" في هذه الحديقة في جني الفواكه مقابل عشرة دراهم لليوم الواحد). وكذلك كيف قام بعميلة ذبح وقطع رأس المسمى **"ولد الطبال"**. هذا الأخير، كان أحد أعضاء العصابة التي كانت في صراع دائم مع عصابة "مجينينة" الذي فقأ في أحد الأيام عين زعيمها المسمى **"حنيفيزة"**. هذه العملية الإجرامية كما حكاها لنا مرافقنا هذا، عاينا مسرحها؛ من جنانات، مكان **البراكة** التي كان يسكن فيها "الجاني" والعين التي كان يستفيد من مائها، وهي التي غسل فيها رأس الضحية بعد فصله عن جسده، حيث سيحمله معه داخل كيس بلاستيكي إلى حانة بحمرية (وسط المدينة)، وسيخيف به النادلة، التي طالبته بأداء فاتورة ما تناوله من خمر (شراب) تلك الليلة.

هذه الزيارات، ستتكرر مرات عدة، محاولين خلالها رصد وملاحظة جل مكونات الحيين البرجاوي وعين الشبيك، والتي سنقدمها على شكل مجموعة من الفقرات (شبكة ملاحظات)، التي لن تهم هذين الحيين فقط، بل ستشمل أيضا حي مرجان (السكنى)III، وهو ثالث حي من أحياء مجال الدراسة، حيث ستتشكل عناصرها من خلال الزيارات الأسبوعية التي نقوم بها لهذا الحي، باعتباره الحي الأقرب إلى مقر سكنانا (أناسي)، مستعينين بمساعدة مجموعة من الأشخاص، الذين خلقنا معهم علاقة (صداقة)، وعلى رأسهم: أحد البقالة، حارس أمن عمارات **Securité**، حارس سيارات **Parking**، نادل في مقهى وبعض تجار الخضروات والفواكه المتواجدين **بالسويقة**؛ القلب النابض لهذا الحي،(هي السويقة التي أقتني منها كل مستلزمات البيت). هؤلاء سيعملون كوسطاء للوصول إلى عينة الدراسة بهذا المجال.

1. ملاحظات على هامش الزيارات الميدانية الاستطلاعية :

1.1. وصف الأحياء مجال الدراسة:

في اليوم الأول، وكخطوة استكشافية لمجال الدراسة، توجهنا مرفقين ب "س.ف" نحو **عين الشبيك** كمحطة أولى، ثم بعد ذلك **برج مولاي عمر** كمحطة ثانية، حيث انتقلنا بسيارته (فضلنا التوجه بسيارته لعدم جلب الأنظار لأنه شخص معروف هناك) لانعدام وسائل نقل عمومية تمر قرب الحي أو بداخله، باستثناء سيارة الأجرة الصغيرة، هذه الأخيرة التي ليس باستطاعتها التوغل نحو بعض الأزقة نظرا لضيقها.

عند وصولنا، شاهدنا أن الحي يتكون من منطقتين تتميزان بنوع من الهشاشة على مستوى؛ غالبية المساكن، تصميم الحي و نوعية سكانه وطبيعة عملهم غير المهيكل، مكان تجزية وقت الفراغ وأماكن اللعب. كما لاحظنا مجموعة من الكتابات الحائطية **Graphisme**، والتي تعبر عن الواقع المعيش، إضافة إلى انعدام الخدمات والمرافق الاجتماعية. كل هذه الملاحظات، سنعمل على تقديمها بشكل مفصل على شكل فقرات (شبكة ملاحظات).

1.1.1. حي عين الشبيك:

هو أحد أحياء مدينة مكناس الذي لم يكن في الأول سوى، مجموعة من دور الصفيح، ومساحة شاسعة من الجنانات (حقول)، جزء من هذه الأخيرة سيتم استثماره كمكان لاستقبال قاطني أحياء الصفيح، والتي تمت برمجته من طرف السلطات المعنية، في إطار سياسة إعادة توطين بعض

أسر الساكنة الصفيحية لنفس الحي، وكذا الحي المجاور له، أي الساكنة الصفيحية البرجاوية، حسب ما أفادنا به مجموعة من السكان.

عين الشبيك ينتمي إداريا إلى مقاطعة ابن رشد، حيث يتواجد في منطقة منخفضة (منحدر)، بين مشروع ألفي سكن (قرب مقبرة المسيحيين، أو ما يطلق عليه ب **"قبور النصارى"**) وحي برج مولاي عمر الذي لا تفصله عنه سوى قنطرة تعلو السكة الحديدية الرابطة بين مكناس في اتجاه الرباط.

يتكون هذا الحي من جزئين؛ أحدهما منخفض يطلق عليه اسم **"الحفرة"**، يطل على مساحات شاسعة من الأراضي الفلاحية، والجزء الثاني أعلى منه يسمى **دلاس DALAS**، يتخذ شكل شبه دائري يتوسطه مسجد، أي أن الحي يضم شارعا ذا اتجاه واحد على شكل شبه دائري، تتفرع منه دروب أغلبها ضيقة؛ متداخلة فيما بينها، قليل منها ما هو مستقيم، وكثير منها معوج. هذه الأزقة معبدة بالاسمنت، وجزء منها به حفر. بعض الأزقة بـ **"دلاس"** بها سلالم "دروج" ، كما أن هناك شبه غياب للأرصفة. جل الحي به إنارة خافتة، باستثناء المسافة الفاصلة بين "الحفرة" و"البرارك" (السكن الصفيحي) التي تنعدم فيها.

يتميز هذا الحي بوجود منازل مكتظة، متلاصقة ومساحاتها ضيقة، متقابلة فيما بينها وتمتد على مسافة طويلة وذات أنماط عمرانية متنوعة. منها ما هو ناقص البناء[393]، كما أن هناك مساكن كاملة البناء (مزينة بـلاموزيك والزليج وبعض الرسومات الهندسية)، إضافة إلى نمط عمراني صفيحي، يتجسد في بعض "البراكات" المتواجدة في منحدر، يفصلها عن الجزء السفلي للحي (الحفرة) مسافة مئة متر تقريبا(*)، أربعة منها مأهولة بالسكان واثنتان مخصصتان لتربية الماشية. هذه "البرارك" على مقربة من عين تستغل لري المنطقة الفلاحية المحاذية لها، وهي مؤْرد للماشية. كما تستغل أيضا للاستعمالات اليومية لساكنة دور الصفيح السابقة الذكر، إلى جانب أخرى محسوبة على حي برج مولاي عمر، تسمى براس الوادي الدخيسة (الكاريان).

قرب هذه العين، وعلى مسافة غير بعيدة، يوجد مشروع سكني (ابن رشد الجديد)، وهو عبارة عن عمارات للسكن الاقتصادي، كل عمارة بها ما يقارب ثمانية عشر إلى عشرين شقة، مساحاتها ما بين الخمسين والستين مترا مربعا تقريبا.

393_ نقصد بذلك أنه لا يوجد على جدرانها الخارجية أي إسمنت، لا زالت مادة البناء الخام الآجور بادية وبارزة (مامرطباش)، وكذلك غياب صباغة للجدران الخارجية،

(*) المسافة التي تفصل الجزء السفلي من عين الشبيك والمسمى بالحفرة والسكن الصفيحي والمقدرة تقريبا بـ 100م، كانت في السابق مطرحا لرمي الأزبال من طرف الساكنة وحاليا لرمي مخلفات المشروع السكني ابن رشد.

إن المنازل في هذا الحي يتباين مستوى هشاشتها بين جزئيه، **"دلاس"** و**"الحفرة"**، ففي الأول؛ أغلب المساكن مساحاتها تتراوح بين ستين وسبعين مترا مربعا، بعضها ذو واجهتين إلى ثلاث، نسبة كبيرة منها كاملة البناء. بينما نجد في الثاني مساحات المساكن تتراوح بين خمسين وستين مترا مربعا، نسبة مهمة منها ناقصة البناء، تتواجد قرب مطرح للنفايات.

على مستوى الوضعية الداخلية للمساكن، نسجل أن متوسط عدد الطوابق اثنان، كل شقة فيها تضم كمعدل غرفتين وصالونا، وبهوا، بالإضافة إلى مطبخ ومرحاض يلعب دور الدوش (في غالب الأحيان). بعض المنازل تضم من ثلاث إلى خمس أسر، بمعنى قد نجد أسرتين إلى ثلاث في نفس "الطابق "، يختلف عدد أفرادها من ثلاثة إلى ستة. كما أن هناك منازل تكترى على شكل غرف (دور خاصة بالكراء) [(**)].

نلاحظ بعض مظاهر الهشاشة أيضا على مستوى غياب الأبواب في بعض المساكن (خاصة على مستوى المطبخ وبعض الغرف حيث يتم تعويضها بستائر (خاميات)).

بالنسبة لهذا الحي، نجد أيضا بعض الكتابات والرسومات الحائطية **Graphisme**، وخصوصا على السور المطل على السكة الحديدية. هذه الكتابات من قبيل (**Codem-Red Man**، **.F.C.B**، **WAC**، **عين الشبيك مدرسة سكانها أساتذة والداخل ليها تلميذ والبوجادي يتقردن، عين الشبيك الحضارة ، ممنوع البول، الحكرة، ممنوع رمي الأزبال** إلخ...).

من الملاحظات الأخرى التي سجلناها بهذا الحي والتي تهم **المرافق والخدمات**؛ هناك غياب لوسائل نقل تمر من داخل الحي أو بمقربة منه، باستثناء سيارة الأجرة الصغيرة العمومية التي لا يمكن أن تصل إلى بعض النقط، نظرا لضيق الأزقة كما أشرنا سابقا.

يضم الحي مدرستين ابتدائيتين و ثانوية إعدادية واحدة، في غياب كلي لأي ثانوية تأهيلية، الشيء الذي يجعل التلاميذ يتوجهون إلى ثانويات: الإمام الغزالي، المرجعية، المسيرة وأخرى. يتوفر الحي على ملعب لكرة القدم (أرضية من التراب) ومركب ثقافي لتعليم الخياطة للفتيات، إضافة إلى مدرسة قرآنية. هناك غياب لدار الشباب وللحدائق[(*)] باستثناء مساحات خضراء توجد على هامش الحي وبعيدة عنه، وهي عبارة عن حقول (جنانات) لا تستغل في كثير من الأحيان إلا من طرف بعض مروجي ومستهلكي المخدرات. هذا الحي يفتقد لمرافق تربوية وترفيهية خاصة بالأطفال

[(**)]- يتم الطبخ في نفس الغرفة، المرحاض والماء والكهرباء مشترك بين الجيران.

[(*)]-عين الشبيك عرف تجهيز حديقة للعب الأطفال أواخر 2017، تعرضت للتخريب. وأخرى قرب المسجد، بها بعض الكراسي، تعتبر متنفسا للنساء خصوصا في الصيف (مساحة خضراء).

والشباب. بالمقابل لاحظنا مقاهي (اثنتين بـ **"دلاس"** وأخرى **ب"الحفرة"**، بها كولفازور تعرف إقبالا، لكونها مكان ترويج المخدرات). أما المستشفى القريب من الحي، فيتواجد بحي عين أم الربيع، الذي يبعد شيئا ما عن هذا الحي.

من **أهم السلوكات** التي لاحظناها في هذا الحي: تجمع الشباب على حافة الطريق، في "راس الدرب"، و في مكان يطلق عليه **"المربع"**. وأيضا تجمع الشيوخ وكبار السن في مكان يسمى "الجردة" قرب المسجد، للعب الورق، الضاما، القمار....إلخ (تيعمرو الوقت). أما صغار السن فتجد الأزقة غاصة بهم نظرا لغياب أماكن للعب.

في الفترة الصباحية، هناك حركية يعج بها الحي، تتجسد في عملية تنظيف أمام المنازل (التسياق)، وحركة الباعة المتجولين. في الفترة الليلية، هناك على الخصوص حركة على مستوى بيع الممنوعات (حشيش، شراب، أقراص، وأخرى..). إن الحي يعيش حركة دؤوبة ليل نهار، حركة يلازمها كثير من الاحتكاك.

على **المستوى الأمني**، هناك مركز للشرطة؛ الدائرة الأمنية الثامنة (8éme) والذي يتواجد قريبا من عين الشبيك، ومركز صغير لشرطة القرب يتواجد به شرطيان على الأكثر في غالب الأحيان، أجهزتهما تتمثل في (عصا ولاقط (صونفيل)، مهمتهما التدخل في بعض المواقف البسيطة كالعراك والشجار..، وإخبار المركز في الحالات الخطيرة، (يقول أحد الساكنة دورهم هو التخويف)، هذان الشرطيان يقومان بدور المراقبة فقط، لكونهما على معرفة تامة بالحي وأهم دروبه.

1.1.2. حي برج مولاي عمر:

هو أحد الأحياء الصفيحية الكبرى التي خضعت لإعادة الهيكلة، حيث يقع في منطقة منخفضة (منحدر)، بين سوق يومي (سويقة) ومساحة خضراء شاسعة (جنانات)، تمتد إلى الطريق المؤدية لمدينة مولاي إدريس زرهون شمال مدينة مكناس. فهو إداريا تابع للمقاطعتين الثانية عشرة والثالثة عشرة، قريب من خط للسكة الحديدية الفاصلة بين مدينتي مكناس وفاس، هذا الخط السككي يعرف حوادث كثيرة ومميتة. على طول السور الفاصل بين السكة الحديدية والحي، نجد كتابات حائطية تعبر عن الواقع المعيش المأساوي.

يتكون هذا الحي من أحياء صغيرة (حومات) نذكر منها؛ الحميدين، حجاوة، شارع السكة، عين بيدرو، حي المستشفى، "أين أبي" وأخرى(*). معظمها تتشابه بنسبة كبيرة، فهي تضم منازل متلاصقة، أزقة غالبيتها جد ضيقة وليست بنفس الحجم، لكن هذا لا ينفي وجود أخرى متوسطة وكبيرة، تبقى نسبتها قليلة وأغلبها بها حفر.

النمط العمراني السائد في هذا الحي هو النمط الحديث، منها ما هو كامل، ومنها ما هو ناقص البناء يبدو غير لائق للسكن من خلال مظهره الخارجي. تتخلله بضع دور الصفيح (براكات)، أغلبها قرب عين بيدرو. تتلاصق المنازل على مسافة طويلة متقابلة فيما بينهما، مساحاتها تتراوح بين الأربعين والسبعين مترا مربعا. عدد الطوابق المسموح بها لا يتعدى ثلاثة، رغم أن هناك خروقات من طرف بعض الساكنة، التي قامت بإضافة طوابق أخرى أو غرف غير مرخص لها. أغلب هذه المساكن مشتركة، وكل (شقة) تضم (أسرة **Ménage**) عدد أفرادها يتراوح بين ثلاثة إلى ستة أفراد، تحتوي على غرفتين على الأكثر، صالون وبهو، مطبخ ومرحاض.

على **مستوى المرافق؛** هذا الحي يضم مجموعة من المؤسسات التعليمية، (ابتدائيات) ثانوية إعدادية قرب كومباطا، في حين هناك غياب لثانوية تأهيلية، كما يفتقد لمستشفى. هنالك أيضا سوق بلدي لا يعرف رواجا ولا إقبالا على كراء محلاته من طرف الباعة، نظرا لغلاء أسعاره، الشيء الذي سيدفع إلى تكوين سوق عشوائي غير منظم، يضطر معه بعض الباعة إلى عرض سلعهم أمام المساجد وفي أماكن مختلفة من الحي، أو التجول بها في أزقته. كما أن هناك عددا من المنازل تستغل بعض مرائبها "كراجاتها" المطلة على الشارع "الشانطي" لتجارة غير مهيكلة: كبيع المواد الغذائية و"الحرشة" و"الملوي". هذا الحي، يفتقد أيضا لمساحات خضراء (باستثناء الجنانات) والحدائق، كما تغيب فيه ملاعب رياضية (باستثناء بعض ملاعب القرب التي لا يستفاد منها)، ومؤسسات ترفيهية، وتربوية...إلخ.

هناك العديد من المقاهي التي يقضي فيها معظم الشباب أوقاتهم، نظرا لغياب عمل قار وانقطاعهم عن الدراسة، كما أن هناك قاعات للعب (كولفازور **Golfasur**)، ومقاهي الأنترنيت **Cyber**، وهي فضاءات تستغل خلسة لبيع وتدخين المخدرات.

حي برج مولاي عمر، هو الآخر من الأحياء التي تكثر فيها الحركة صباح مساء، لا ملل فيه، تجد الأطفال يحتلون الشوارع والأزقة للعب نظرا لغياب البدائل. هناك حركية منقطعة النظير

(*)- حي صحراوة، شارع بن عاشور، السكتور، شارع الحرية، شارع المدرسة، شارع السكة، ،شارع السعيديين، ،شارع المستشفى ...

لربات البيوت على مستوى أشغال البيت والزيارات، وكذا أصوات الباعة المتجولين التي تتعالى بين الفينة والأخرى، وهو ما يجعله يتسم بنوع من الاحتقان الاجتماعي نظرا لاكتظاظه. هناك أيضا حركة غير مرئية لتجارة الممنوعات على مستوى؛ الأزقة، المقاهي، صالات اللعب، وأمام بعض المنازل مستعينين بوسائل التواصل (الهاتف النقال)، وأيضا على مستويات كل من السكة الحديدية (الدوزيام سكة) والجنانات (من بين الصور التي لازالت راسخة في أذهاننا نذكر أن بعض مروجي المخدرات يحملون حقائب محملة بالسلعة والمال لا تفارقهم طيلة اليوم). في نفس السياق، من بين ما لاحظناه أيضا، التهافت على الغرباء، قصد ترويج أنواع المخدرات(*) ناهيك عما يحدث من مشاجرات.

أما على **مستوى المؤسسات الأمنية**، هناك مركز وحيد للشرطة (الدائرة الأمنية الرابعة **4éme**).

1.1.3. حي مرجان III (السكنى):

هو أحد الأحياء الحديثة، الذي يتموقع وسط المدينة، مقارنة بالحيين السابقين اللذين يقعان في هامشها. الحي الذي يتواجد على مقربة من أحياء تقطنها فئات اجتماعية نسبيا راقية، (كأحياء مرجان II، أناسي ورياض الزيتون)، و أحياء متوسطة (كتواركة، الزيتون..إلخ) وأحياء نسبيا هامشية (كالعويجة) ...إلخ. هذا الحي كان عبارة عن حقول شاسعة لمجموعة من الأشجار والمنتوجات الفلاحية، أهمها العنب والزيتون، كما كانت تستغل لتربية الخنازير إبان الإستعمار، استنادا إلى المعطيات الشفوية التي قدمها لنا بعض المبحوثين من كبار السن.

يتكون هذا الحي في جزء منه من أحياء صغيرة (حومات) نذكر منها؛ حومة الفخارين، حومة القبور، حومة السويقة... إلخ، وهو الجزء الذي خصص لإعادة توطين بعض صفيحيي مدينة مكناس.

يتميز هذا الجزء من الحي بضمه منازل متلاصقة فيما بينها، أزقة بعضها ضيقة والأخرى متوسطة وأحيانا ذات عرض أكبر، لكن بنسبة قليلة. هذه الأزقة متداخلة فيما بينها أحيانا لكن وفي كل الأحوال فهي تبدو أحسن تنظيما وتصميما من أزقة ودروب برج مولاي عمر وعين الشبيك.

في جزء من الحي نجد النمط العمراني السائد هو الحديث، والمنازل فيه؛ منها ما هو كامل ومنها ما هو ناقص البناء، تصطف واحدة تلو الأخرى، لكن ليست على شاكلة الحيين السالفي الذكر(البرج و عين الشبيك)، بل يفصل كل **تجمع سكني BLOC** زقاق أو شارع. معظم المساكن

(*) يتم تقديم السؤال إليهم حول ما إذا كانوا يبحثون أو "هم في حاجة ما إلى شيء ما"، والمقصود به هنا (المخدر، نوعه وكميته).

متقابلة فيما بينهما ومساحاتها تتراوح بين خمسين وسبعين مترا مربعا، أغلبها لا تتعدى ثلاث طوابق، باستثناء حالات نادرة(*). أغلب هذه المساكن مشتركة، حيث تأوي أكثر من أسرة واحدة، عدد أفرادها يتراوح بين ثلاثة إلى ستة أفراد، ومنها من تتجاوز ذلك، لكن بنسبة قليلة. معظم هذه الشقق من داخل هذه المساكن تتكون من غرفتين، بهو، صالون، مطبخ ومرحاض.

الجزء الآخر من هذا الحي يضم تجمعات سكنية من نوع عمارات (السكن الإقتصادي) وعمارات من نوع (السكن الإجتماعي)، لا يفصلهما عن بعضهما البعض إلا شارع واحد يبلغ عرضه عشرين مترا تقريبا. كل عمارة سكنية تضم على الأقل اثنا عشر شقة، سكانها ينقسمون إلى فئتين:

- ✓ فئة استفادت من برنامج السكن الاقتصادي **(دخل أقل من ثلاثة آلاف درهم)** مخصصة لفئة جد فقيرة بقيمة مالية تقدر **بمئة وأربعين ألف درهم** للشقة الواحدة، مساحاتها أقل من أربعة أو خمسين مترا مربعا. تتكون قاطنة هذه الفئة من: متقاعدي الجنود والبحرية، وبعض المهنيين والحرفيين البسطاء، (هؤلاء الذين استفادوا عن طريق قرض **FOGARIM).**
- ✓ الفئة الثانية تنتمي إلى طبقة متميزة؛ تضم موظفي الداخلية، أعوان، موظفي العمالة، عسكرين ذووا رتب عالية، موظفي الإذاعة، الوقاية المدنية وبعض رجال الأمن والدرك الملكي. يقطنون بعمارات ذات شقق مساحاتها تتراوح ما بين ثمانين ومئة متر مربع. يتم تدبير شؤون هذه العمارات بشكل راقٍ؛ كل ما يتعلق بالإصلاح، الإنارة، النظافة وخصوصا على مستوى الحراسة ليل نهار، على عكس العمارات الاقتصادية (من فئة مئة وأربعين الف درهم) التي يغيب فيها الحارس وتغيب معه المراقبة، فتكثر فيها السرقات لكون باب العمارة والأسطح والسلالم مشتركة. الشيء الذي يقود في كثير من الأحيان إلى وجود صراعات حول كل ما هو مشترك، خصوصا وأن المستوى الثقافي لهذه الساكنة ضعيف جدا. ما سجلناه أيضا من خلال هذه الملاحظات وفي هذا الجزء من الحي بالضبط هو، وجود شوارع وأزقة واسعة ومنظمة وذات تصميم جيد.

على **مستوى المرافق،** هناك انعدام لبعضها بالرغم من النمو السريع الذي تعرفه المنطقة، لكونها تتميز بموقع استراتيجي داخل النسيج الحضري المكناسي (وسط مجموعة من الأحياء)، ما جعلها منفتحة على مجموعة من الأحياء الأخرى، منها ما هو راقٍ، ومنها ما هو شعبي **(كأحياء أناسي، مرجان II مرجان I، الزيتون، السباتة العويجة، توراكة...).** من أهم المرافق التي يفتقدها

(*) بعض الساكنة التي خرقت القوانين المعمول بها، فقامت بإضافة طوابق أخرى أو غرف غير مرخص لها في الأسطح.

هذا الحي هي **دائرة أمنية** (*)، حيث إن أقرب مركزين للشرطة تبعدان بحوالي ثلاثة كيلومترات تقريبا، إحداهما في حي أناسي والأخرى في توراكة. هناك أيضا غياب لمستوصف، حيث إن أقربها يوجد على مسافة تتجاوز الست كيلومترات بمرجان II . (قرب تجزئتي الخمسينات وتيليلا).

أما عن المؤسسات التعليمية، هناك غياب للثانويتين الإعدادية والتأهيلية، في مقابل وجود عدد قليل من المؤسسات الابتدائية مقارنة مع أعداد التلاميذ المرتفعة من جهة، وضعف الدخل الشهري للتوجه نحو التعليم الخصوصي من جهة ثانية.

بالنسبة لوسائل النقل فهي متوفرة في بعض الاتجاهات وتغيب بالنسبة لأخرى. كما نسجل أيضا غياب حدائق وفضاءات للعب، فبالرغم من وجود بعض ملاعب القرب، إلا أنه لا يستفيد منها أغلبية شباب الحي لكونها ليست بالمجان.

ينحدر أغلب ساكنة مرجانIII المستفيدة من سياسة إعادة التوطين من أحياء؛ سيدي بابا، سيدي بوزكري، الفخارين، باب بلقري وبرج مولاي عمر بنسبة أقل، وهي أحياء وكما سبق الذكر كانت صفيحية(**).

(*)- مؤخرا تم افتتاح مركز لولاية أمن مدينة مكناس في حي المنصور الذي يبعد عن مرجانIII بحوالي **خمسة إلى ست كيلومترات**).

(**)- باع بعضهم البقع الأرضية الممنوحة لهم، لغياب الإمكانيات المادية من أجل بنائها، وأغلب البقع التي تمت فيها إعادة البيع كانت **بعقود عدلية**، أي بدون وثائق رسمية، وذلك من خلال عقود سلف، لأن مالكيها (**المستفيدين**) ليس لهم الحق في بيعها إلا بعد مرور خمس سنوات. حسب ما صرح لنا به بعض الساكنة.

إن المساحات التي بنيت عليها مساكن المستفيدين ليست هي نفس المساحة التي كانت مبرمجة في بداية الأمر، لكون الشركة العقارية المكلفة بتجهيز التجزئة عملت على التقليص منها (**من مساحة ستين إلى أربعة وخمسين مترا مربعا**) لتوفير أكبر عدد من البقع التي سيتم تصريفها بطرق أخرى. هذه البقع بيعت في غالب الأحيان لأناس ينتمون إلى طبقة إما فقيرة أو متوسطة، جزء منها كان يقطن في أحياء من مدينة مكناس (**المدينة القديمة، السباتة، توراكة، الزيتون، سيدي بوزكري...**) والجزء الآخر قادم من خارج المدينة، وخصوصا من أقاليم الرشيدية (**صحراوة**)، تازة، تاونات، جرف الملحة.....إلخ. هكذا فساكنة مرجانIII هي مزيج من الشرائح والفئات الاجتماعية، حيث لا تنحصر في تلك التي استفادت من سياسة إعادة التوطين فقط، بل أيضا تتكون من أولئك الوافدين الجدد، الذين قاموا باقتناء بقعا كانت في ملكية المستفيدين، أو المشاركة في بنائها من جهة، وكذا اقتناء بقع أرضية أو شقق في عمارات أو منازل ، وكذا كراء بعض من هذه الأخيرة هي في ملكية الخواص.

أغلب القاطنين بهذا الحي هم من الملاك، لكن هناك نسبة قليلة من المكترين، عدد أفراد الأسر يتراوح ما بين ستة و ثمانية في الأسرة الواحدة .

يمكن أن نشير هنا إلى أن عملية توزيع البقع لم تشمل الصفيحيين فقط، بل أيضا بعض الملاك من أحياء أخرى، حيث منحت لهم بقع عن طريق تدخلات بعض أعوان السلطة والمسؤولين وبالرشاوي، حسب تصريحات بعض المستفيدين.

هكذا نكون أمام فئتين من المستفيدين الذين سيقومون بإعادة بيع البقع الممنوحة إليهم في إطار إعادة التوطين؛ الأولى هي تلك التي تمتلك مسكنا في مكان ما، مستقرة فيه وليست من الصفيحيين، والفئة الثانية وهي الفئة الصفيحية المستفيدة والتي ستعود من جديد لبناء سكن صفيحي "**براكة** " في مكان آخر من المدينة، على أمل الاستفادة من جديد في نفس البرنامج أو برامج مستقبلية أو الرجوع للعيش مع ذويهم في "**البركات**" التي لا زالت لم تشملها مشاريع القضاء على السكن الصفيحي، والمبرر في ذلك حسب تصريح أحد المبحوثين هو صعوبة العيش في مجال مثل هذه الأحياء الجديدة لأن لهم نمط عيش، طقوس وأسلوب حياة خاص بهم، يزكيه ضعف الموارد المالية لبناء هذه البقع الممنوحة لهم.

يعرف هذا النوع من الأحياء (**مرجانIII**) مشاكل اجتماعية تتمثل في صعوبة الاندماج، فأغلب شبابه هم من ذوي السوابق، يتعاطون لمختلف أنواع المخدرات والكحول، إضافة إلى أنواع متنوعة من السلوكات الجانحة والمنحرفة والمتمثلة في **"الكريساج"**، السرقة، الضرب والجرح، الدعارة...إلخ، حاملين معهم ثقافة السكن الأصلي (الصفيحي).

يتضح من خلال ملاحظتنا لهذا الحي أن مجموعة من الشباب هم عاطلون عن العمل، يتواجدون بكثرة في المقاهي والأزقة وأمام العمارات، يتعاطون لمختلف أنواع المخدرات، يمارسون شتى أنواع العنف، ويختلفون من حيث الفئة الاجتماعية للأسر التي ينحدرون منها، وهذا ما يفسر أن هناك اختلاط بين شباب وأطفال مختلف الشرائح الاجتماعية القاطنة بهذا الحي (الصفيحية سابقا، القادمة من أحياء أخرى، وذوي الدخل المحدود والمتوسط)، في غياب للضبط الاجتماعي وتملص الأسر من مسؤولياتها في تربية الأبناء ومواكبتهم، حيث سيكون مصير غالبيتها الانقطاع عن الدراسة. إضافة الى ضعف المقاربة الأمنية؛ كلها عوامل ستساعد على انتشار ظاهرة الانحراف والجريمة .

من بين الأمور الأخرى التي لاحظناها، تدني المستوى التعليمي للآباء الذي يتراوح بين ضعيف ومتوسط، وعملهم المنحصر في مهن يدوية كالحدادة، النجارة، الميكانيك، السدور.... وأخرى)، وتجارة حرة وغير مهيكلة، مياومين.....إلخ.

بعدما قمنا بوصف هذه الأحياء من زوايا متعددة، وصفا لا بد وأنه سيساعدنا إلى جانب معطيات أخرى توصلنا إليها اعتمادا على تقنيات و أدوات أخرى، في فهم العلاقة ما بين البيئة السكنية و السلوك المنحرف و الجانح. هذه الأدوات سنعمل على التذكير بها إلى جانب المنهجية المعتمدة في مقاربتنا للظاهرة، لكن و قبل ذلك حري بنا أن نقدم تذكيرا لإشكالية الدراسة وفرضياتها.

2. التذكير بإشكالية الدراسة.

إن الموضوع الذي نحاول أن نعالجه في هذه الدراسة يتمثل في مقاربة العلاقة ما بين السكن و البيئة السكنية في الأحياء المستفيدة من سياسة الدولة للقضاء على السكن الصفيحي و ظاهرة الانحراف و الجريمة بمدينة مكناس، محاولين بذلك الاجابة على الإشكالية التالية:

إلى أي حد ساهمت سياسة القضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق في التقليل أو الرفع من ظاهرة الانحراف والجريمة بمدينة مكناس؟. إشكالية حاولنا أن نقاربها من خلال؛ التعرف على أهم الخصائص الديموغرافية والسوسيواقتصادية لقاطني هذه الأحياء ودورها في بروز السلوكات

المنحرفة والجانحة لدى شبابها وأطفالها. إلى جانب خصائص كل من المسكن و الحي السكني ومدى استحضارهما للبعدين السيكولوجي والسوسيولوجي أثناء تصميمهما، من جهة، ومدى مساهمتهما في إنتاج السلوكات الجانحة و المنحرفة أو المرور لفعلها من جهة ثانية. وأخيرا عبر تشخيص الوضع الأمني و مدى فعالية المقاربة الأمنية بها.

لمقاربة إشكالية دراستنا هاته، عملنا على بناء فرضية مركزية، تتفرع عنها مجموعة من الفرضيات الثانوية، والتي سنقدم تذكيرا لها، كما يلي:

3. التذكير بفرضيات الدراسة.

- **الفرضية الرئيسية:** نفترض أن سياسة القضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق في مدينة مكناس، لم تساهم في التقليل من مظاهر الانحراف والجريمة، بل زادت من حدة الظاهرة وانتشارها.
- **الفرضيات الفرعية:**

يتم انتاج الفروض أو الفرضيات الجزئية من طرف الباحث إما بطريقة استنباطية من النظريات، أو استقرائيا بواسطة الملاحظات المباشرة. من هذا المنطلق يمكن القول أن فرضيات الدراسة تأسست انطلاقا من تراكم القراءات المتكررة حول الموضوع، وكذا من خلال نتائج الدراسات التي توصلنا إليها بكل من سلكي الإجازة [394] و الماستر[395]. إلى جانب ما قدمته لنا الدراسة الاستطلاعية من معطيات.

- **الفرضية الفرعية الأولى:** نفترض أن للخصائص الديموغرافية والسوسيواقتصادية لقاطني الأحياء المستفيدة (الصفيحة سابقا) دور في بروز السلوكات المنحرفة والجانحة لدى شبابها وأطفالها.

- **الفرضية الفرعية الثانية:** نفترض انه نادرا ما يتم استحضار البعدين السيكولوجي والسوسيولوجي، (الخصوصية، الحميمية، الملكية، الشعور بالأمن، الانتماء وتحقيق الذات، التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية،) في هذه المساكن الجديدة، ما سيسهم في تكوين شخصية منحرفة أو جانحة .

- **الفرضية الفرعية الثالثة:** نفترض أن هناك خصائص مرتبطة بالأحياء السكنية تساعد وتهيء فرص القيام بسلوكات منحرفة وجانحة.

394_ الخدمة الاجتماعية المقدمة للأحداث الجانحين بمركزحماية الطفولة بمكناس، كلية الآداب و العلوم الانسانية ، مكناس، 2011.

395_ السكن بالمجال الحضري وعلاقته بجنوح الأحداث مدينته مكناس نموذجا، رسالة الماستر، كلية علوم التربية، جامعة محمد الخامس الرباط،2013.

- **الفرضية الفرعية الرابعة:** نفترض أنه لا يتم استحضار البعد الأمني (بمفهوميه المؤسساتي والمجالي)، سواء على مستوى إعادة هيكلة الأحياء الصفيحية وغير اللائقة أوعند إعادة توطين وإسكان قاطنيها في أحياء الاستقبال.

4. التذكير بمنهج وعينة الدراسة.

إن اختيار المنهج يتم وفق طبيعة المشكلة ونوعية الدراسة، فهذه الأخيرة تهدف كما أشرنا آنفا إلى معرفة السكن، باعتباره متغيرا لفهم ظاهرة الجريمة ضمن توجه نفسي اجتماعي، وذلك بعد الإحاطة بجميع جوانبها بطريقة علمية دقيقة. في دراستنا هاته، وكما سبقت الإشارة إليه، وجدنا أنفسنا بحاجة إلى نوع من التآزر بين مناهج عدة، تتكامل في التعرف على الجوانب المتعددة للظاهرة. ومن ثمة اتبعنا المنهج الوصفي كمرحلة أولى في جمع المعلومات الخاصة بالمشكلة، بشكل يحيط بكافة جوانب الإشكالية. إن الغاية من استحضار المنهج الوصفي، هو الحصول على صورة دقيقة عن ظاهرة أو وضعية معينة نهتم بدراستها، إذ لا يسعى هذا المنهج إلى ربط المسببات بأسبابها، وإنما يحاول تحديد المكونات المؤدية إلى وضعية معينة، والعمل في بعض الأحيان على وصف العلاقة الموجودة بين عناصرها [396]، فلتحليل الظاهرة التي بين أيدينا وتفسيرها (السكن والبيئة السكنية نتاج سياسة القضاء على السكن الصفيحي في علاقتها بالظاهرة الإجرامية) يفرض علينا الاشتغال أيضا على **المقاربة المجالية Spatiale Approche**، باعتبارها مرجعية أشمل وأوسع، لكون مختلف الأنشطة الفردية والجماعية، هي بمثابة نتاجات لمعطيات لا يمكن حصرها فيما هو اقتصادي أو اجتماعي فقط، كما أنها تقترح أسس تعامل أكثر تكيفا مع **تراكب العوامل Imbrication** وتداخلها فيما يخص الظاهرة الإنسانية[397]، ومنها الإجرامية من جهة. وسننهل من مقاربات علم الاجتماع الحضري أيضا كمدخل تفسيري لفهم نفس الظاهرة من جهة ثانية. هذا سيتطلب منا مساءلة البعد التهيئوي للمدينة انطلاقا من المقاربة الماكروسوسيولوجية، والتي من خلالها البحث عن كيفية تشكل هذا المجال، انطلاقا من **السيرورة التاريخية**، بهدف سبر أغوار التجربة المغربية لقطاع السكن عبر أهم المحطات الأساسية، محاولين فهم الرهانات السياسوية والاقتصادية للفاعلين في تهيئة هذا النوع من السكن، الذي يفترض أن يساهم في خلق فضاء للقيام بالسلوك الجانح. وانتهاء بالمقاربة الميكروسوسيولوجية المتمثلة في دراسة السلوك الجانح لدى الشباب، باعتباره سلوكا أفرزه هذا المجال السكني انطلاقا من خصائصه الديموغرافية،

[396] - أحمد أوزي، منهجية البحث وتحليل المضمون، ط2، 2008 مطبعة النجاح الجديدة، ص. 35.

[397] - رشيدة فيلال، مرجع سابق، ص،83 .

السوسيواقتصادية والثقافية لساكنته، وكذا تحليل عملية التأثير والتأثر بين الفاعلين فيما بينهم والفاعلين والمجال، لأن التحليل السوسيولوجي يجب أن ينطلق من الفرد؛ فهو الذي يمنح الظاهرة الاجتماعية شكلها وبناءها. وبالتالي يجب أن يركز هذا التحليل على الوحدات الصغرى، والتفاعلات المرتبطة بالعلاقات بين الأفراد، والمفاوضات التي تجري بين الفاعلين الاجتماعيين لاستجلاء تضارب أسباب الفعل الفردي وتعدد دلالاته الاجتماعية بالنسبة إليه، أي استجلاء المعنى الذي يضفيه الفاعل على سلوكه، فهذا التصور يعترف بقدرة الفرد على المبادرة والاختيار والحساب العقلاني[398].

كما اتبعنا المنهج الإحصائي، وإن لم يحتل هذا الأخير حيزا كبيرا في هذه الدراسة، استعنَا به لأن له أهمية كبرى في استنطاق الواقع والتوصل إلى معلومات بخصوص الظواهر الحساسة، حيث أن المعطيات التي يتجنب المبحوث التعبير عنها، نعبر عنها إحصائيا ونقوم بقراءتها كميا. هكذا سنكون قد اعتمدنا على الأسلوبين الكمي و الكيفي في تحليلنا للمعطيات، بهدف مقاربة التساؤلات التي طرحتها فرضيات الدراسة، وقد استخدم الأول في تبويب المعطيات الميدانية وتحويلها إلى أرقام، نسب ومبيانات (الفصلين الأولين من القسم الثاني)، بينما استخدم الثاني في تحليل وتفسير المعطيات الكمية وربطها بالإطار التصوري للدراسة والتساؤلات التي تطرحها هذه الفرضيات بغرض تحديد العلاقة فيما بينها. هكذا فالمنهج الكمي وظفناه في إنتاج بيانات عددية أو إحصائية، أي بالبيانات التي ترتبط بالكم أو الوصف ومدى قابليتها للقياس. لكن بيانات الأسلوب الكمي غير كافية وحدها لفهم بعض الظواهر الاجتماعية أو جوانب معينة منها، كالمواقف والآراء والقيم الاجتماعية، فهي لا تعطي فهما متعمقاً، لذا انتبه بعض الباحثين إلى ضرورة الاستعانة بالأسلوب الكيفي إلى جانب الأسلوب الكمي، وذلك لأنه يقرب من توضيح الرؤية وتعميق النظرة الشمولية، الأمر الذي يساعد على دقة التحليل وضبط التفسيرات. فالمنهج الكيفي يستخدم بصفة أساسية في إنتاج بيانات حول الخبرات والمعاني الشخصية للفاعلين الاجتماعيين، إذ يعتمد في العادة على لغة الفاعل الاجتماعي أو على ملاحظة سلوكه. يستخدم عدد كبير من علماء الاجتماع - وربما معظمهم- هذين النوعين لاستكمال البيانات، وبالرغم من أنه من الصعب تطبيق المنهج الكمي في العلوم الاجتماعية، كما هو الحال في العلوم الطبيعية على دراسة بعض الظواهر الاجتماعية والسياسية والسلوكية، فإن الباحثين في هذه العلوم استخدموه بشكل ملحوظ في دراسة العديد من

[398]-.خالد شهبار،سوسيولوجيا الهجرة والتحضر أمام اختبار البراديغم البنائي ، مجلة عمران ، 5/18 خريف 2016، ص186.

الظواهر الاجتماعية والسياسية، مثل الانتخابات، الرأي العام، التنمية، التنشئة الاجتماعية والسياسية وغيرها من المواضيع الأخرى. وهذا يتطلب بطبيعة الحال إلمام الباحث في العلوم الاجتماعية بالإحصاء، لاسيما بمجموعة من البرامج الإحصائية، وعلى رأسها تلك المعروفة باسم الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية **(Spss)**، لكي يتمكن من اختيار الأسلوب الإحصائي المناسب لوصف المتغيرات محل الدراسة. بالنسبة لنا كان توظيف هذا البرنامج فقط على مستوى **الإحصاء الوصفي Statistique Descriptive** الذي مكننا من وصف العينة وبعض المتغيرات المرتبطة منها على وجه الخصوص بالفرضيتين الأولى و الثانية (نسب مائوية).

بما أنه من المستحيل إجراء الدراسة على كل أحياء مدينة مكناس الصفيحية سابقا والأحياء الحاضنة أو المستقبلة للساكنة الصفيحية، وأمام استحالة إجراء المسح الشامل على مجتمع البحث واستجواب جميع أفراده، كان لزاما علينا الاعتماد على فكرة العينة.

هذه الدراسة، اختارت أحياء كل من برج مولاي عمر، عين الشبيك ومرجان III (مرجان السكنى)، كمكان للدراسة الاجتماعية، وكان الدافع إلى ذلك، كونها تمثل نموذجا للأحياء التي تعرف نسبة مهمة من الجريمة. و بالمفهوم الأمني نقطا سوداء، والتي تم القضاء فيها على أكبر شبكة دور الصفيح، وإعادة هيكلتها في نفس المكان (برج مولاي عمر وجزء من عين الشبيك)، فضلا عن تنقيل نسبة مهمة منها الى أحياء الاستقبال، كعين الشبيك ومرجان III، فهذان الأخيران يمثلان منطقة استقبال مجموعة من أحياء مدينة مكناس المستفيدة من سياسة الترحيل لبعض قاطني براريك برج مولاي عمر، سيدي بابا، بوكرعة، المدينة القديمة، دوار ميكة، كاريان السعيدية، باب بلقري...إلخ (سيتم التفصيل في هذا المعطى لاحقا).

في هذه الدراسة سنشتغل على **عينتين**، أولها تضم الأشخاص الذين يتصفون بالخصائص التالية: أن يكونوا من نزلاء المؤسسات السجنية أو مراكز حماية الطفولة الحاليين أو السابقين، أو ممن سبق أن ألقي عليهم القبض من طرف رجال الشرطة، والمنحدرين طبعا من مجال الدراسة. أن يكونوا شبابا وأطفالا ممن تتراوح أعمارهم ما بين عشر وخمسين سنة. الأمر هنا لا يبدو من السهولة بمكان، لكن بمعية مجموعة من تلاميذ المؤسسة التي ندرس بها، والذين ينحدر معظمهم من أحياء برج مولاي عمر وعين الشبيك مجالي الدراسة، وكذا بعض العاملين بها، وبعض الأصدقاء الذين سيلعبون دور الوساطة من أجل الوصول إليهم، تتذلل الصعاب شيئا ما، أما بالنسبة لمرجانIII (مرجان السكنى) فهو قريب من مقر سكننا وزياراتنا له متكررة، وهذا أمر يساعدنا في الوصول إلى

العينة. ناهيك، عن ما تمدنا به مؤسسة مركز حماية الطفولة وسجلات المحكمة من معطيات. أما العينة الثانية، فهي المشكلة من السكان، والتي ستتيح لنا إمكانية التعمق في خصائص هذه الأحياء والوضع الأمني، وتشخيص ظاهرة الانحراف والجريمة كما يتم عيشها وتمثلها من طرفهم و طرف الفاعلين الاجتماعيين.

5. التذكير بأدوات الدراسة:

الملاحظة:

لقد اشتغلنا على الملاحظة المباشرة التي أفادت في التعرف على ميدان الدراسة من خلال الزيارات المتكررة، وأعطت صورة عن المظهر العام للميدان، خاصة ما تعلق منها بمحاور تهم: المستوى العمراني للمساكن، الجوانب الخارجية لهذه المساكن والخصائص العمرانية للحي السكني، المرافق والخدمات العمومية المتواجدة بمجال الدراسة وسلوكات الساكنة؛ المنحرفة والإجرامية منها على وجه الخصوص، وكذا الوضع الأمني والمراقبة الأمنية من داخل هذه الأحياء موضوع الدراسة (أنظر شبكة الملاحظة بالملاحق).

المقابلة نصف الموجهة:

أمام تعذر الإحاطة بجميع المعطيات التي كنا نتطلع إليها، عبر الاعتماد على تقنية الملاحظة، لأن ليست كل الأشياء تلاحظ، وجدنا أنفسنا أمام ضرورة اختيار تقنية المقابلة للدخول في جلسات حوارية مباشرة واستخراج المعرفة المكتومة، عن طريق تأسيس علاقة حوارية بحثية من نوع خاص، يختلف و يتميز فيها الحوار عن صيغه المألوفة، التي تنحصر في عملية الأخذ والعطاء (إرسال واستقبال) والتبادل اللفظي أو الرمزي للكلام والمعنى، ليتخذ شكلا خاصا من التفاعل بين أطراف الحوار(الباحث والمبحوث). عبر هذا النوع من العلاقة، استطعنا أن نتفاعل مع مبحوثينا بوصفهم شركاء في الدراسة وذواتا فاعلة في خلق المعنى الذي نسعى إلى بنائه، وليس مجرد موضوع للتجريب تنتهي صلاحيته بانتهاء عملية الاستجواب. بفضل هذه العلاقة أيضا أتيحت للمبحوثين فرصة التعبير بكيفية مباشرة وحية عن خبراتهم المعاشة (كمنحرفين و مجرمين، بل ومحرومين و"محكورين"). إن نجاح هذه العلاقة توقف على مستوى رابط الثقة بيننا وبين المبحوثين والذي تم بناؤه عبر وسطائنا من جهة، أو من خلال موقعنا المهني كمدرسين وأعضاء خلية الإنصات بالمؤسسة التي نشتغل فيها في علاقتنا بالمبحوثين من فئة التلاميذ، من جهة ثانية.

في دراستنا هاته، اعتمدنا على المقابلة نصف الموجهة، وذلك للتعرف على مستوى الأمن بأحياء المبحوثين موضوع الدراسة وفق تصورهم له، والدور الذي تقوم به خصائص المسكن والحي السكني، ومدى مساهمتها في التقليل أو الرفع من معدل الجريمة كسلوك إنساني (فردي) من جهة، وللتقرب أكثر من معرفة سيرورة التحول التي عرفها المجال السكني بحيهم من جهة ثانية.

لبناء دليل هذه المقابلة، استثمرنا تجربتنا البحثية الميدانية، التي قمنا بها في سلكي الإجازة والماستر، خصوصا بحثي نهاية كل منهما والمرتبطين أساسا و بشكل كبير بموضوع دراستنا الحالية، إلى جانب ما قدمته لنا الزيارات الاستكشافية لمجال الدراسة، ناهيك عن المعطيات التي حصلنا عليها خلال فترة تدريبنا في إطار التهييئ لنيل شهادة الماستر **(Stage Pratique Professionnalisant)** من داخل مركز حماية الطفولة بمكناس، دون إغفال خلاصات بعض القراءات و الدراسات السابقة.

يتكون دليل المقابلة من مجموعة من الأسئلة المفتوحة، التي استخرجناها من الفرضية الأصلية ومجموع الفرضيات الفرعية، حيث قمنا بتفييئها إلى أربع تيمات كبرى؛ **أولها** تتعلق **بمعلومات عن المبحوث،** معلومات تهم على وجه الخصوص **محور الخصائص الديموغرافية والسوسيو اقتصادية** لأفراد العينة**:** سنه، جنسه، الحي السكني الذي يقطن فيه حاليا، والحي السكني الذي كان يقطن فيه هو وعائلته سابقا؛ محاولين معرفة الانتماء الجغرافي السابق للمبحوثين (هل من المستفيدين من سياسة القضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق أو من حديثي الهجرة، أو القادمين من أحياء أخرى من داخل المدينة؟). وكذا التعرف على المستوى الدراسي للمبحوث و لأبويه، والغاية من هذين السؤالين هو معرفة كثافة التمدرس، والمستوى الثقافي والتعليمي لساكنة هذه الأحياء موضوع الدراسة وتأثيرها على نمط التنشئة الاجتماعية من جهة، ومدى حظوظ اندماجهم في سوق الشغل المهيكل (الوظيفة أو العمل المكتبي أو الذهني والتقني) من جهة ثانية، ثم انتقلنا إلى سؤال يهم عدد أفراد الأسرة وعدد الإخوة، بغية معرفة حجم الأسر في علاقتها بالمسكن وب "المصروف" اليومي، في تداخل و تقاطع مع سؤال عمل كل من الأب والأم ودخلهما الشهري. أضف إلى ذلك أسئلة تهم الحالة العائلية التي يتواجد عليها الأبوين، في إشارة الى كونهما متوفيان معا أو أحدهما، أم هما على قيد الحياة، وفي الحالة هذه هل يعيشان معا في نفس منزل المبحوث أم منفصلان أو مطلقان أو أحدهما مهاجر؛ هذه الأسئلة ستقودنا إلى معرفة مدى استقرار أو تفكك الأسرة وتأثير ذلك على الحياة النفسية للمبحوث من جهة، وتأثيره على مستوى الضبط الاجتماعي له

من جهة أخرى. هذه **التيمة الأولى** نسعى من خلالها التحقق من الفرضية الأولى التي تفترض أن للخصائص الديموغرافية والسوسيواقتصادية لقاطني الأحياء المستفيدة (الصفيحة سابقا) دور في بروز السلوكات المنحرفة والجانحة لدى شبابها وأطفالها.

هذه السلوكات سنحاول تشخيصها من خلال مجموعة من الأسئلة ضمن **محور السلوك المنحرف والحي السكني**، والذي يتضمن أسئلة ترتبط بمسألة التعاطي للمخدرات؛ بيعها أو القيام بدور الوساطة في ترويجها والقيام بسلوكات لا أخلاقية[399] من وجهة نظر المجتمع و القانون، وهل للمبحوث أو أحد أفراد عائلته أو أصدقائه وجيرانه سوابق قضائية؟ وهل سبق للمبحوث أن دخل مركزا للشرطة؟ والغاية من هذه الأسئلة محاولة تشخيص ظاهرتي الانحراف والجريمة، وسبر أغوار التجربة الفردية للمبحوثين في عمليتي التأثير والتأثر بمحيطهم.

ثاني هذه التيمات هو المسكن الذي يقطن به المبحوث، من خلال **محور خصائص المسكن** عبر مجموعة من الأسئلة ذات العلاقة بطبيعة السكن، نوعيته، عدد غرفه (وجود أو عدم وجود غرفة خاصة)، طبيعة تملكه، مساحته، حالته المادية، استقلاليته، مدى توفر التجهيزات الأساسية به، والمشاكل التي يعاني منها في بعدها **الفيزيقي Physique**، ومدى ملاءمته من الناحية الصحية، ومدة الاستقرار بهذا المسكن، إلى جانب **محور يهم خصوصية الساكن و المسكن**، من خلال معرفة حجم الخصوصية الفردية التي يتمتع بها الأفراد القاطنون بالمسكن، وحجم خصوصية الأسرة عبر طبيعة علاقات الجوار، ثم رصد مختلف المشاكل المحيطة بالسكن في أبعادها السلوكية. وأخيرا محاولة فهم تأثير المسكن على قاطنيه؛ من حيث كونه مكان جذب أو طرد، وذلك من خلال المدة الزمنية التي يقضيها المبحوث خارج المنزل. كل هذه الأسئلة، تقودنا إلى التأكد من الفرضية الثانية؛ التي تفترض أن للبعدين السيكولوجي والسوسيولوجي (الخصوصية، الحميمية، الملكية، الشعور بالأمن، الانتماء وتحقيق الذات، التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية) في هذه المساكن الجديدة، دور في تكوين شخصية منحرفة جانحة أو سوية.

أما **التيمة الثالثة** ذات الارتباط **بمحور خصائص الحي السكني (المادية منها والثقافية)** الذي يقطن فيه المبحوث؛ من حيث موقعه بالنسبة للمدينة، التصميم المعماري لأزقته ودروبه، كيفية انتظام مساكنه، تجهيزاته ومرافقه (مدى و جودها أو انعدامها، حالتها المادية ونسبة استفادة سكان

[399]- كالتدخين، المشاجرة ، السرقة، الإغتصاب، الدعارة، اعتراض السبيل، تشكيل عصابة إجرامية.....

الحي من خدماتها)، الأماكن التي يقضي فيها معظم الشباب أوقاتهم وما توفره من خدمات، وأخيرا كثافته السكانية. لاختبار الفرضية الثالثة.

نختتم **بالتيمة الرابعة**، ذات العلاقة بالفرضية الرابعة، والتي تهم المقاربة الأمنية، من حيث تشخيص مستوى الأمن بالحي السكني عن طريق أسئلة تهم؛ درجة الإحساس بالأمن لدى الساكنة، الوجود الفعلي لمؤسسة الشرطة من داخل الحي السكني؛ عدد مراكز الشرطة، عدد رجال الشرطة مقارنة بحجم الساكنة، مستوى ومعيقات تدخلاتهم الميدانية (المعيقات العمرانية والثقافية)، وفي الأخير مدى الرضى عن هذا الحي أو عدمه، من خلال حضور فكرة تغيير مقر السكن والحي إلى منطقة أو حي آخر.

لقد مثل اختيار هذه التقنية بالنسبة لنا، معطى ضروريا ومفيدا وذلك لعدة اعتبارات؛ كونها تسمح لنا بالاتصال المباشر بمصدر المعلومات والمعطيات، الأمر الذي يجعل النتائج المتوصل إليها تتسم بدرجة عالية من الصدق و الموضوعية، من جهة، كما تتيح ملاحظة ردود بعض الأفعال الجانبية التي تزامن الإجابات الشفوية للمبحوث، وذلك أن معاينة حركات وتعابير ونبرات الصوت تساعد على اكتشاف بعض الجزئيات التي لا يمكن التوصل إليها بالاستبيان أو الاستمارة.

وما دمنا نناقش الخصائص الديموغرافية والسوسيواقتصادية للمبحوثين، إلى جانب خصائص كلا من المسكن و الحي السكني المادية منها والثقافية، وكذا تشخيص مستويي الجريمة والأمن بهذه الأحياء موضوع الدراسة، كان لزاما علينا أثناء استجوابنا لهم، استحضار جميع تفاصيل حياتهم اليومية ومناقشتها بنوع من المرونة، خصوصا في الشق المتعلق بتشخيص الجريمة وكيفية تدبير المجال للمرور إلى فعلها، مع ما يحمله الموضوع من تأويلات[(*400)]. وهو ما تأتى لنا فعلا، فالمقابلة النصف موجهة مكنتنا من استكشاف وبعمق منظور الفاعلين اتجاه الوضعيات التي يمرون منها في إطار التفاعلات اليومية، و وفرت لنا ما لم نستطيع ملاحظته، كما عملت على توجيه الموضوعات التي تخدم عناصر إشكالية الدراسة و فرضياتها، بل ومنحتنا الفرصة لمناقشة المواضيع المرتبطة بالمعيش اليومي لأفراد العينة.

إذن فالمقابلة نصف الموجهة تعتبر أكثر أريحية بالنسبة للمبحوثين، لأنها تساعدهم على ترتيب الأفكار والأحداث دون انقطاع إلا في حالة توجيههم وتحفيزهم على الحديث. فهي إذن تفسح لهم المجال للبوح أكثر. لكن رغم ذلك، كان دليل المقابلة في بعض الأحيان يتحول إلى عائق معرفي،

(*400)-هنا وجدنا صعوبة كبيرة مع بعض المبحوثين الذين كان يتمثل إليهم أننا مخبرين سريين أو ما شابه ذلك، نظرا لطبيعة الأسئلة المطروحة

يعيق عملية التواصل بين الباحث والمبحوث، ويحول دون الإنصات إلى خبرة المبحوث في ذاتها يفهمها ويريد أن يرويها عن نفسه. خصوصا وأننا كنا نضطر إلى اتباع طريقة خطية وميكانيكية في نظام طرح الأسئلة.

تحليل المضمون:

هذه التقنية، مكنتنا من سبر أغوار التجربة المغربية بشكل عام، والتجربة التي عرفتها مدينة مكناس بشكل خاص في مجال التعمير، ومختلف المراحل التي عرفتها السياسة السكنية على نفس المستويين، استنادا إلى وثائق وأرشيفات، بالإضافة إلى دراسات أنجزت في هذا القطاع، وكذا قراءة وتحليل معطيات السجلات الجنحية بالمحكمة والمؤسسات الأمنية والإصلاحية (مركز حماية الطفولة). هذه الوثائق والسجلات ستعيننا عن طريق الاتصال بمختلف المصالح الإدارية والتقنية (المديرية الجهوية للسكنى و التعمير وسياسة المدينة، الوكالة الحضرية، الجماعة الحضرية (قسم التعمير) المديرية الإقليمية للتخطيط...) في التعرف على نشأة المنطقة (ميدان الدراسة) وتطورها وعدد السكان وتوزيعهم ومسارات تنقلاتهم المجالية. وكذا التعرف على الأوضاع السكنية، وطبيعة المرافق والخدمات، ومختلف الظروف التي تحيط بالواقع المعيشي داخل عينة البحث، إضافة إلى حجم الظاهرة الإجرامية من خلال عدد القضايا الزجرية؛ الموقوفين والمحالين على العدالة ومن ضمنهم الأحداث الجانحين (السجلات الجنحية).

إن تحليل المضمون ليس بالأداة السهلة، فهي تتطلب مجهودا مهما من طرف الباحث، خصوصا وأنه في دراستنا هاته، تفرض علينا التوجه للعديد من المؤسسات، والاطلاع على الوثائق والأرشيفات التي تخدم بحثنا من أجل وصف محتوياتها بشكل موضوعي، منتظم وكمي. فتحليل المضمون كما يراه **لويس بورشير Louis Porcher** - ليس بالشيء الجاهز- **Prêt a Porter**، يمكن استخدامه في أي بحث مهما كان، وإنما لابد للباحث أن يكيفه و يعدله بما يخدم هدف بحثه وطبيعته[401]. وهو ما نبه إليه أيضا الدكتور عبد الرحمان المالكي حين اعتبر أنه ليس هناك وصفات منهجية جاهزة، بقدر ما أن العمل عنده هو بناء وإعـادة بناء مستمرين، وسيرورة إبداعية مسلحة بإرادة الخلق والابتكار.

من جهة أخرى استخدمنا هذه الأداة **في تحليل "المقابلات"** التي أجريناها مع أفراد العينة بغية إعادة بناء الموضوع انطلاقا من المادة الخام المجمعة، والتي تتطلب مجهودا متواصلا في جميع

[401] - محاضرة Louis Porcher عن تحليل المضمون بالسوربون باريس 3 بتاريخ 1984/2/9.

مراحل التحليل قصد تحويلها من حالتها الخام التي تكون في بعض الأحيان لا تحترم وحدة الموضوع "مبعترة" إلى مستوى مفاهيمي أخذا بعين الاعتبار عدم إخراج متن المقابلة عن سياقه العام.

انطلاقا من أنماط تحليل المضمون المعتمدة في العلوم الاجتماعية [*]، اخترنا التحليل الموضوعاتي **L'analyse Thématique**، نموذجا و أداة لتحليل المقابلات المجمعة، باعتباره المناسب للخصائص التي نرغب باستخراجها من المادة الخام. يقتضي التحليل الموضوعاتي في البداية قراءة المقابلات واحدة تلو الأخرى بعدما تمت كتابتها وترقيمها من أجل إجراء المقارنة بين المقابلات ورصد واستخراج مختلف المواضع والأفكار التي نحتاجها عند التحليل، وفي المرحلة الموالية نقوم بتصنيفها حسب تيمات موضوع الفرضيات (أنظر نموذج لمقابلتين بالملاحق).

[*402] - تجدر الإشارة إلى أن هناك مجموعة من الأنماط المعتمدة في تحليل المضمون في حقل العلوم الاجتماعية والنفسية:
التحليل السياقي **L'analyse contextuelle** ، التحليل مقابلة مقابلة **L'analyse par entretien**، التحليل الموضوعاتي **L'analyse thématique**، التحليل الجملي للخطاب **L'analyse propsitionnelle du discours**، تحليل العلاقات بالمعارضة **L'analyse des relation par opposition**، التحليل البنيوي للمقابلات **L'analyse struturale**. كل أشكال تحليل المضمون هذه حسب الدكتور عبد الرحمان المالكي لا تستعمل كلها في علم الاجتماع، بل إن أغلبها وظف في مجال علم النفس الاجتماعي.

الفصل الأول:

الخصائص الديموغرافية

والسوسيو اقتصادية

الفصل الأول:

الخصائص الديموغرافية والسوسيو اقتصادية

مقدمة

I. قراءة المعطيات الميدانية

1. **جنس المبحوث.**
2. **سن المبحوث.**
3. **الحي السكني مكان الإقامة الحالية للمبحوث وأسرته.**
4. **الحي السكني مكان الإقامة السابقة للمبحوث واسرته.**
5. **المستوى الدراسي للمبحوث.**
6. **المستوى الدراسي لأبوي المبحوث.**
7. **عدد أفراد أسرة المبحوث.**
8. **عدد إخوة /أبناء المبحوث.**
9. **الحالة العائلية للمبحوث.**
10. **عمل المبحوث.**
11. **عمل أبوي المبحوث.**
12. **الدخل الشهري للأسرة.**

II . تفسير ومناقشة المعطيات الميدانية

1. **السن والجنس كمتغيرين لفهم وتحليل الجريمة.**
2. **البنية التعليمية و دورها في فهم و تحليل الظاهرة الاجرامية من داخل الأحياء المستفيدة من سياسة الدولة للقضاء على السكن الصفيحي.**

2.1. نحو فهم للعلاقة المركبة ما بين؛ المستوى التعليمي للآباء، نمط التنشئة الاجتماعية والسلوك الانحرافي والجانح.

2.2. المستوى التعليمي و أثره في تكوين المسار الاجرامي للمبحوث.

3. الوضع الاقتصادي للأسرة كمدخل لفهم ظاهرة الانحراف و الجريمة بالأحياء موضوع الدراسة.

3.1. الوضعية الأسرية ودورها في خلق شخصية منحرفة وجانحة.

3.2. الحالة العائلية و دورها في رسم معالم الشخصية المنحرفة.

4. تحول السكن من الصفيح إلى الصلب: هل من سياسة إدماجيه وامتصاص للظاهرة الإجرامية على أرض الواقع؟

4.1 . حي برج مولاي عمر ما بعد إعادة الهيكلة.

4.2. مشروع الهجرة نحو برج مولاي عمر قرار تحكمه عدة دوافع.

4.3.. عين الشبيك، حي استفادت غالبية ساكنته من برنامجين سكنيين: إعادة الهيكلة و إعادة التوطين.

4.4. حي مرجان III أو مرجان السكنى كأحد حلول أزمة الأحياء الصفيحية بمكناس، هل تحقق فعلا ذلك التمازج الاجتماعي ؟

خلاصة.

مقدمة

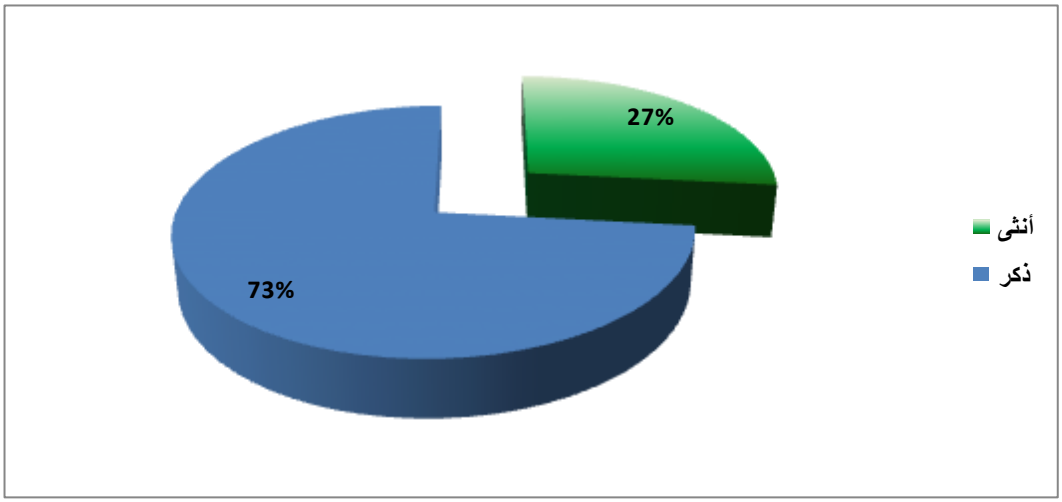
من خلال الفرضية الأولى التي سنحاول من خلالها تأكيد أو نفي مدى مساهمة الخصائص الديموغرافية والسوسيواقتصادية لقاطني الأحياء المستفيدة (الصفيحة سابقا)، بشكل أو بآخر في بروز السلوكات المنحرفة والجانحة لدى شبابها وأطفالها، وسعيا منا للكشف عن معطيات تهم واقع المبحوثين؛ الاجتماعي منه والاقتصادي، التعليمي والتربوي، الصحي النفسي والعلائقي، سنستثمر ما أمدتنا به أدوات الدراسة من معطيات، وما يرتبط منها بموضوع دراستنا، من أجل فهم تلك العلاقة، من خلال؛ قراءتنا، مناقشتنا و تفسيرنا لها .

I. قراءة المعطيات الميدانية:

1. جنس المبحوث:

تتكون عينة الدراسة من ستين مبحوثا، أربعة وأربعون منهم من الذكور، بنسبة ثلاثة وسبعين في المائة، مقابل ست عشرة أنثى، أي سبع وعشرين في المائة، وهو ما يوضحه المبيان التالي:

المبيان رقم (5) : توزيع عينة الدراسة حسب متغير الجنس.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019

لقد حاولنا أن تكون العينة ممثلة لكلا الجنسين، لكن نسجل هنا تفاوتا بينهما، وهذا راجع من جهة إلى صعوبة الوصول إلى الجنس الأنثوي؛ صعوبة ترتبط بنوع الثقافة السائدة التي لا تتيح لنا كغرباء عن هذه الأحياء استجوابهن، وهذا أمر طبيعي إذا ما أخذنا الظروف التي أجريت فيها المقابلات، خصوصا وأن المدة الزمنية التي يتم فيها تسجيل كل مقابلة على حدى يتطلب ما يقارب ساعة ونصفا إلى ساعتين من الزمن. على عكس الذكور الأكثر قبولا أو بالأحرى إقبالا على المشاركة، فوضعهم الاجتماعي الذي يتيح إمكانية الالتقاء بهم وتبادل الحديث معهم كان ميسرا،

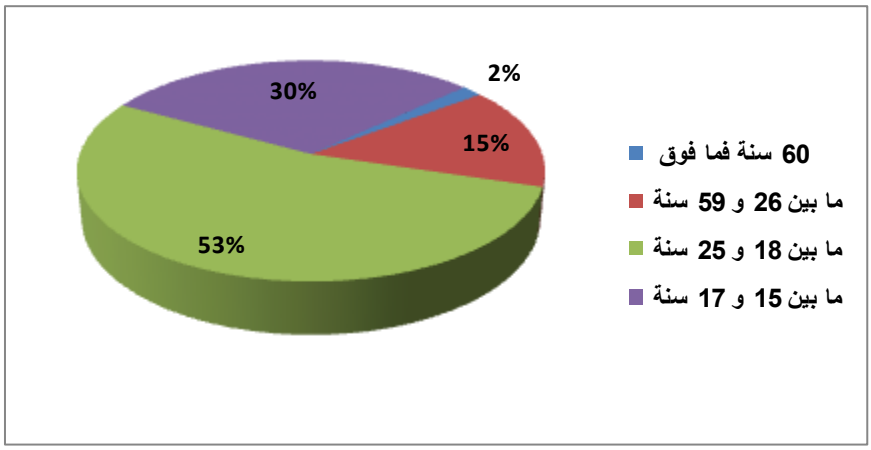
عكس الإناث اللائي يرفضن الحديث في غياب وساطات (ذكورا وإناثا) يثقن فيهم ويشجعونهن على قبول الحديث معنا[403]. من جهة ثانية، كانت غايتنا استهداف، ما أمكن ذلك، الجنس الذي يتميز بنسبة عالية من خرق القواعد القانونية والاجتماعية (من نتائج البحث الاستكشافي)، والذي تؤكده العديد من الإحصائيات الجنائية، التي توصلت إلى أن الذكور أكثر إجراما من النساء، فإجرام الرجل يفوق إجرام المرأة بخمسة أمثال، بل تصل حسب البعض إلى عشرة أمثال[404].

2. سن المبحوث:

يعبر عن سن المبحوث كما هو الشأن بالنسبة لكل ما له طابع دقيق بالأرقام، غير أن هذا المتغير قد يعبر عنه أحيانا بشكل تقريبي، ولهذا عملنا على تقسيمه إلى ثلاث فئات عمرية؛ فئة **لم تبلغ بعد سن الرشد** الذي يتحدد ببلوغ ثمان عشرة سنة ميلادية كاملة، وهي الفئة التي تضم **أحداثا** تتراوح أعمارهم ما بين خمس عشرة وسبع عشرة سنة، وتقدر نسبتها بثلاثين في المائة، أغلبها كانت من نزلاء مركز حماية الطفولة (تم إيداعهم المؤسسة بقرار من قاضي الأحداث)، هذه الفئة تكون مسؤوليتها ناقصة بسبب عدم اكتمال تميزها. وفئة ثانية تنحصر أعمارها ما بين ثمان عشرة وتسعٍ وخمسين سنة، تحتل نسبة أكبر مقارنة بسابقتها، حيث تقدر بثمانٍ وستين في المائة؛ من هذه النسبة، ثمانية وسبعون في المائة تهم الفئة العمرية التي تتأرجح بين ثمان عشرة وخمسٍ وعشرين سنة، أي أكثر من مجموع نصف العينة (ثلاثة وخمسون في المائة)؛ إنها **فئة الشباب الكاملة المسؤولية** والمكتمل تميزها، الفئة النشيطة والقادرة على العمل. وبنسبة أقل نجد **فئة كبار السن أو الشيوخ** والتي تقدر باثنين في المائة. هاتان الفئتان الأخيرتان تمثلان حاضر البلاد الاقتصادي والاجتماعي والسياسي؛ فعلى عاتقها يكون عبء إعالة الفئة الأولى وتربيتها، وإعداد مستقبلها، وكذلك إعالة الفئة التي لم يعد بإمكانها الإنتاج.

403- هكذا فعدد المبحوثات الستة عشر اللاتي قمنا باستجوابهن يتوزع كما يلي:
- تسع مبحوثات (خصوصا على مستوى حي برج مولاي عمر و عين الشبيك) هن من التلميذات اللائي يدرسن في نفس الثانوية التي أشتغل بها ، حيث أن فضاء هذه الأخيرة وثقتهن فينا كأساتذة بنفس الثانوية يسر أمر إجراء المقابلات معهن.
- السبع مبحوثات الأخريات، تمكننا من الوصول إليهن عن طريق وساطة بعض التلاميذ والتلميذات و الأصدقاء (بالنسبة للأحياء الثلاث).
404- محمد أحداف، مرجع سابق،ص331.

المبيان رقم (6) : توزيع عينة الدراسة حسب متغير السن.



المصدر : معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

بالنسبة للجنس الأنثوي، ونظرا لضعف تمثيليتهن في هذه الدراسة نتيجة للمبررات التي سبق أن تحدثنا عنها، فإنه من نسبة سبعٍ وعشرين في المائة من مجموع عينة الدراسة، تتوزع المبحوثات حسب هذا المتغير على الشكل التالي:

- تسع عشرة في المائة منهن ينتمين للفئة العمرية 15 و17 سنة، أي خمسة في المائة من مجموع عينة الدراسة.
- خمس وسبعون في المائة منهن، ضمن فئة ما بين 18 و 28 سنة، بنسبة عشرين في المائة من مجموع العينة المدروسة.
- ست في المائة، تهم مستجوبة واحدة تنتمي لفئة أكبر من 59 سنة، أي بنسبة اتنين في المائة من مجموع العينة.

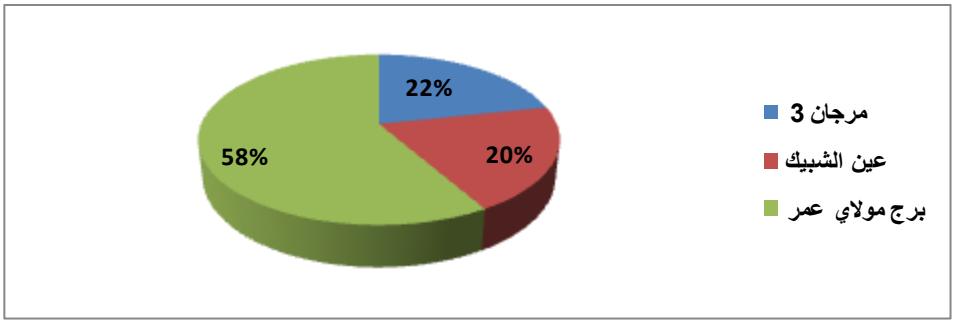
لقد حاولنا إدماج مستجوبة وحيدة عمرها ثمانٌ وعشرون سنة ضمن الفئة الثانية ما بين 18 و25 سنة لأن سن الثمانية والعشرين هو قريب لهذه الفئة من حيث الخصائص البيولوجية و حتى على مستوى النضج.

3. الحي السكني مكان السكن الحالي للمبحوث و أسرته:

ينحدر أفراد العينة من ثلاثة أحياء سكنية؛ برج مولاي عمر، عين الشبيك ومرجانIII، وهي الأحياء التي وقع عليها الاختيار كما وضحنا ذلك سلفا في كيفية اختيار العينة. يختلف عدد المبحوثين من حي لآخر، حيث قمنا باستجواب خمسة وثلاثين فردا منهم بحي برج مولاي عمر، بمعدل ثمانية وخمسين في المائة. ثلاثة عشر منهم بحي مرجانIII بنسبة إتنين وعشرين في المائة.

في حين اثنا عشر فردا منهم من ساكنة عين الشبيك، أي بنسبة عشرين في المائة. وهو ما يوضحه المبيان أسفله.

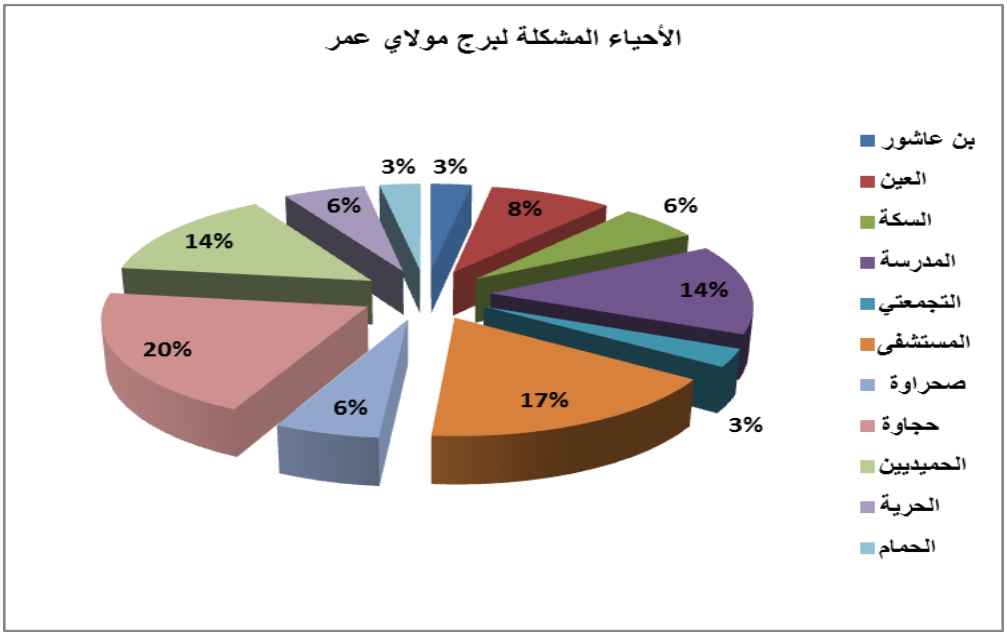
المبيان رقم (7) : توزيع عينة الدراسة حسب متغير الحي السكني الحالي.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

إن المبيان رقم (7) يبين أن أكثر من نصف العينة يقطنون حي برج مولاي عمر، وهذا راجع لكون هذا الأخير هو أكبر هذه الأحياء لأنه يتكون من مجموعة من الأحياء الصغيرة (الحومات) والتي سبق أن أشار إليها الدكتور بوشنفاتي بوزيان في دراسته السالفة الذكر[405] كما وضحنا ذلك في الفصل المنهجي (الأول)، حيث يتوزع أفراد هذه الأحياء وفق المبيان التالي:

المبيان رقم (8) : توزيع عينة الدراسة من قاطني حي برج مولاي عمر حسب متغير الأحياء (الحومات)، مكان الانتماء.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

[405] - بوشنفاتي بوزيان، مرجع سابق، ص، 65.

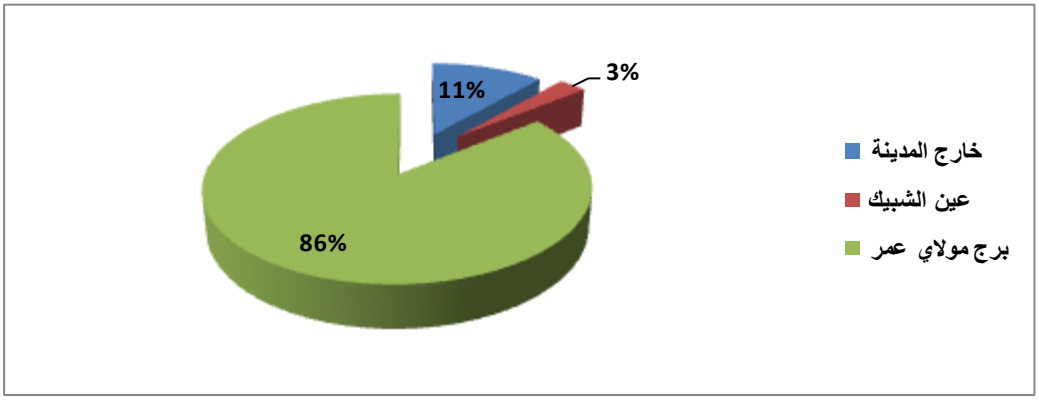
من خلال المبيان أعلاه، يتضح أن أحياء كل من حجاوة، المستشفى، تحتل المراتب الأولى من حيث عدد المبحوثين المنحدرين منها بنسب تقدر على التوالي؛ عشرين في المائة وسبع عشرة في المائة، تليها نسبة أربعة عشر في المائة، تهم قاطني أحياء كل من الحميديين والمدرسة. باقي العينة والمقدر بخمسة وثلاثين في المائة، تتوزع بين أحياء أخرى كالعين، صحراوة، السكة، التجمعتي، بن عاشور، الحرية وشارع الحمام.

4. الحي السكني مكان السكن السابق للمبحوث و أسرته:

لقد عملت الدولة على تحسين ظروف عيش الساكنة الصفيحية من خلال سياسة القضاء على السكن الصفيحي، والذي تجسد في عدة برامج بدءا من تجهيزها بالخدمات الأساسية كالماء والكهرباء، مرورا بإعادة هيكلتها، إلى إعادة توطين وإسكان قاطنيها بمناطق الاستقبال. الأمر الذي دفعنا إلى معرفة أصل ساكنة الأحياء موضوع الدراسة قبل أجرأة و تنفيذ هذه العمليات.

المبيان أسفله رقم 9 (أ) يوضح أن عينة الدراسة المقيمة حاليا ببرج مولاي عمر، تتوزع من حيث **انتمائها الجغرافي** على النحو التالي:

المبيان رقم (9 أ) : توزيع عينة الدراسة من قاطني حي برج مولاي عمر حسب متغير مكان السكن السابق.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

- **ستة و ثمانون** في المائة منهم، كانوا من قاطني أحياء الصفيح التي كانت تتواجد بنفس الحي، و التي استفادت من برامج إعادة الهيكلة.
- **أربعة عشر في المائة** كانت تنتمي جغرافيا إلى مناطق خارج حي برج مولاي عمر.

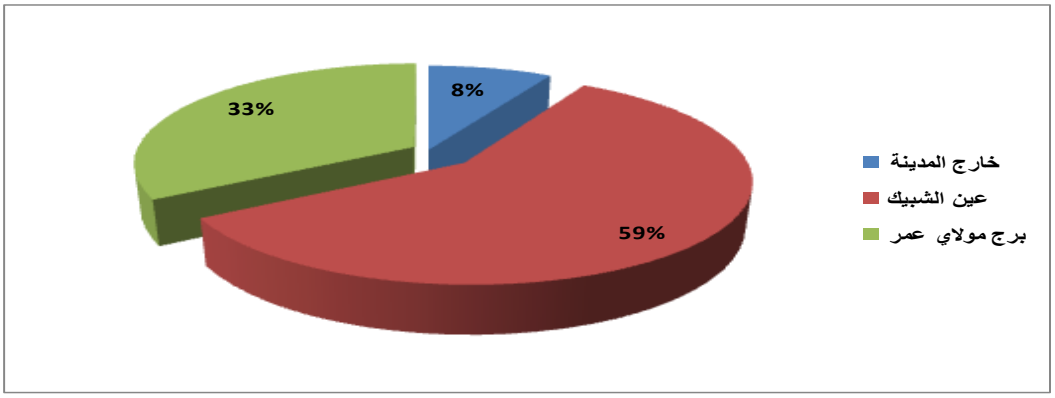
من هذه النسبة سجلنا **ثلاثة في المائة** انتقلت من أقرب حي إلى البرج، وهو عين الشبيك، حيث لم يكن أفرادها من مالكي السكن الصفيحي، بل مكترين. وهو أحد الأسباب التي جعلتهم غير مرتبطين بحيهم السابق، ما دام هذا الحي الجديد يوفر إمكانية التملك، عن طريق اقتناء شقة بأقل تكلفة بعد

بنائها من طرف مالكيها المستفيدين، أو المشاركة في بنائها، أو عن طريق الحصول على مسكن ذي سومة كرائية ضعيفة.

ومنها نسبة **إحدى عشر في المائة** قدمت من مناطق مختلفة، نتيجة عدة دوافع؛ اقتصادية، خدماتية ومجالية (*).

بالنسبة للقاطنة الحالية لعين الشبيك، فهي تتشكل من خليط من السكان، يختلفون من حيث مكان انتمائهم الجغرافي السابق. وهو ما يوضحه المبيان التالي:

المبيان رقم (9 ب) : توزيع عينة الدراسة من قاطني عين الشبيك حسب متغير مكان السكن السابق.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

يتضح من خلال المبيان أعلاه، أن جزءا من ساكنة عين الشبيك لم تغادره ؛ فبعد هدم سكنها الصفيحي (البراكة)، واستفادتها من برنامج إعادة الهيكلة، ستتاح لها فرصة بناء مسكن من الصلب والإسمنت على القطعة الأرضية التي كان عليها مسكنهم الصفيحي. وبالتالي الاستقرار بهذا الحي. أمر أكده لنا تسعة وخمسون في المائة من عينة الدراسة.

إضافة إلى كون عين الشبيك تمت به إعادة هيكلة دور الصفيح، فهو الآخر كان مكانا لاستقبال جزء من ساكنة برج مولاي عمر في إطار سياسة إعادة التوطين، وذلك من خلال توفير ما يقارب خمس هكتارات لهذا الأمر. هكذا نجد **ثلاثة وثلاثين في المائة** من عينة الدراسة، عبروا عن كونهم ينحدرون من الساكنة الصفيحية للبرج، وتمت إعادة توطينهم بعين الشبيك.

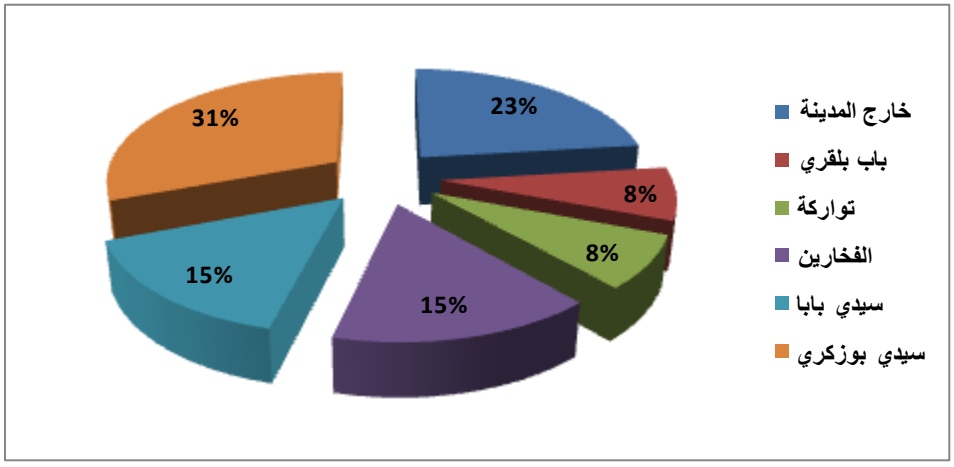
(*)- هذه النسبة من ساكنة البرج تتوزع على الشكل التالي:

نوع أول قدم عن طريق الهجرة القروية من خارج المجال الحضري المكناسي (الدخيسة، الحاج قدور، بودربالة، الخنيشات، حجاوة، شراكة، كروان، أكوراي، آيت ولال، زرهون...) بحثا عن حياة أفضل حسب وجهة نظرهم وما توفره المدينة من فرص شغل وتعليم وصحة وكل وسائل التحضر....إلخ، **ونوع ثانٍ** قادم من مجالات حضرية وأخرى قروية خارج مدينة مكناس تابعة لمدن تاونات، القنيطرة، سيدي قاسم، تازة، الرشيدية، جرف الملحة....إلخ) من أجل البحث عن عمل أحيانا والتجمع العائلي أحيانا أخرى، **ونوع ثالث** زحف من بعض الأحياء المكناسية ذات السومة الكرائية والقيمة العقارية المرتفعة حسب ما أكده لنا بعض المبحوثين.

النسبة المتبقية والمتمثلة في **ثمانية بالمائة**، قدمت من خارج المدينة بنفس الشروط ولنفس الأسباب كما حدث في برج مولاي عمر.(هجرة قروية وحضرية، وبيحضرية).

يعتبر حي مرجانIII من بين الأحياء السكنية التي خصصت لاستقبال عدد من سكان الصفيح بالمدينة الإسماعيلية، تطبيقا لسياسة إعادة التوطين والإسكان، إسوة بباقي المدن المغربية الأخرى، إضافة إلى كونه وفر إمكانية السكن للفئات الهشة والفقيرة، في إطار مشاريع السكن الاقتصادي والاجتماعي، وذلك بعد إتاحة الفرصة للمنعشين العقاريين، لتشييد عمارات سكنية لمختلف الشرائح والفئات الاجتماعية. هكذا نجد خليطا من ساكنة مرجانIII، تختلف من حيث الفئة الاجتماعية التي تنتمي إليها ومستواها الاقتصادي، ومن حيث الوجهة التي قدمت منها. معطيات نقدمها من خلال المبيان أسفله:

المبيان رقم (9 ج) : توزيع عينة الدراسة من قاطني مرجانIII (السكنى) حسب متغير مكان السكن السابق.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

يتضح من خلال المبيان أعلاه أن:

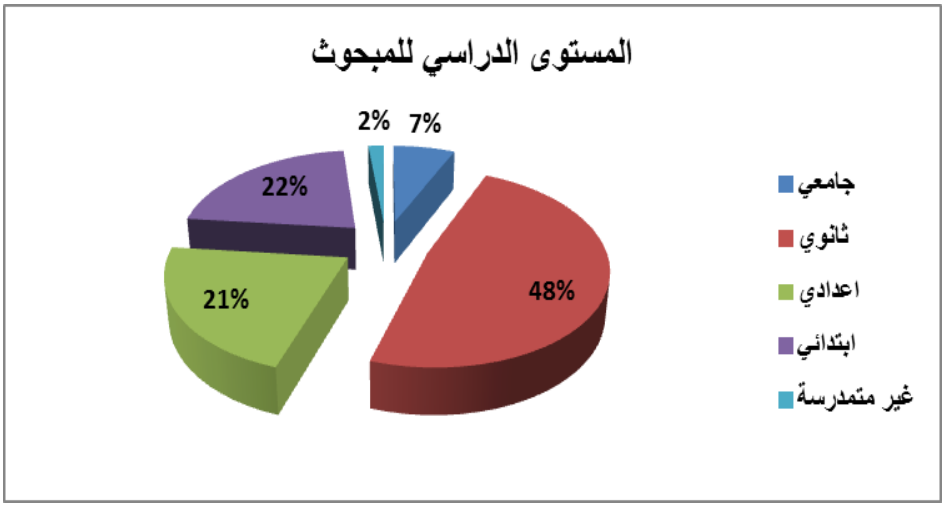
- تسعة وستين في المائة من أفراد العينة **قدموا من أحياء صفيحية**، تتوزع على الشكل التالي:
  - ✓ سيدي بوزكري (دوار ميكة، الميكسيك....) واحد وثلاثون في المائة .
  - ✓ حيي سيدي بابا والفخارين بنسبة ثلاثين في المائة (خمسة عشر في المائة لكل منهما).
  - ✓ باب بلقري بثمانية في المائة.
- ثمانية في المائة منهم عبروا عن كونهم **كانوا يقطنون بأحد الأحياء القديمة تاريخيا** والمرتبطة بالحقبة الإسماعيلية وهو حي تواركة.

- ثلاثة وعشرين في المائة استقرت بهذا الحي **قادمة من مدن وأحياء أخرى** نتيجة ما يوفره هذا الحي من إمكانية لاقتناء وتملك عقار أو كراء في حي يتموقع جغرافيا وسط المدينة، وقريبا من عدة مرافق، وبأقل تكلفة مقارنة بأحياء أخرى.

5. المستوى الدراسي للمبحوث:

تختلف المستويات الدراسية لدى أفراد العينة بالشكل الذي يوضحه المبيان أسفله:

المبيان رقم (10) : توزيع عينة الدراسة حسب متغير المستوى الدراسي.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

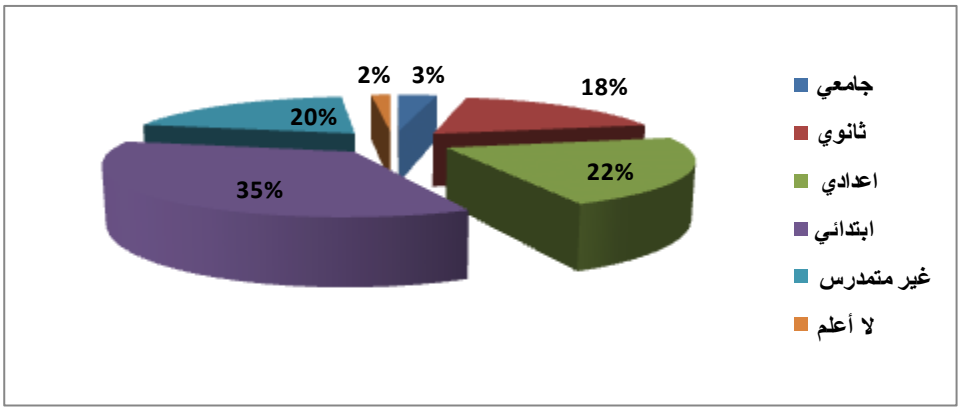
من خلال المبيان أعلاه، نسجل هيمنة للتعليم الثانوي التأهيلي بنسبة ثمانية وأربعين في المائة، في حين تبقى المستويات الدراسية الأخرى؛ الابتدائية والثانوية الإعدادية أقل من متوسطة، فهي على التوالي؛ اثنين وعشرين و واحد عشرين في المائة، يليهما المستوى الجامعي بسبعة في المائة، وغير المتمدرسين بنسبة ضعيفة جدا لا تتعدى اثنين في المائة.

هكذا نلاحظ أن نسبة مهمة من المبحوثين استطاعت أن تتجاوز مرحلة الثانوي الإعدادي مقارنة بآبائهم وهو ما سيوضحه (المبيانان رقم:11و12).

6. المستوى الدراسي لأبوي المبحوث:

يعرف المستوى التعليمي لأبوي المبحوثين اختلافا و تنوعا، وهو ما يبدو واضحا من خلال المبيانين (رقمي 11 و 12) أسفله.

المبيان رقم (11) : توزيع عينة الدراسة حسب متغير المستوى الدراسي للأب.



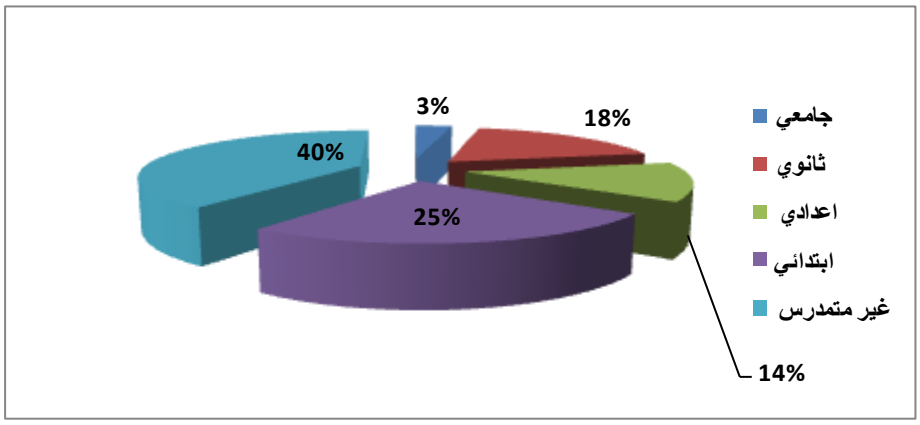
المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

بالنسبة لآباء المبحوثين، نسجل أن نسبة سبعة وسبعين في المائة منهم دون المستوى الثانوي التأهيلي (عشرون في المائة منهم غير متمدرسين، وأكثر من الثلث لم يتعدَ المستوى الابتدائي، في حين اثنين وعشرين في المائة منهم بلغت المستوى الثانوي الإعدادي). بالمقابل نجد ثمانية عشر في المائة منهم تابعت دراستها بالثانوي التأهيلي، وثلاثة في المائة فقط تجاوزت هذا المستوى (بلغت المستوى الجامعي) وهو ما يبدو واضحا من خلال المبيان أعلاه.

نلاحظ أيضا إحدى المبحوثات عبرت عن كونها لا تعلم شيئا عن المستوى الدراسي لوالدها، وهذا راجع لكونها لا تعرفه أصلا، لأن والدتها لم تخبرها عنه حسب تصريحها (نتاج علاقة غير شرعية).

أما فيما يخص المستوى الدراسي للأمهات، فيتوزع على الشكل التالي:

المبيان رقم (12) : توزيع عينة الدراسة حسب متغير المستوى الدراسي للأم.



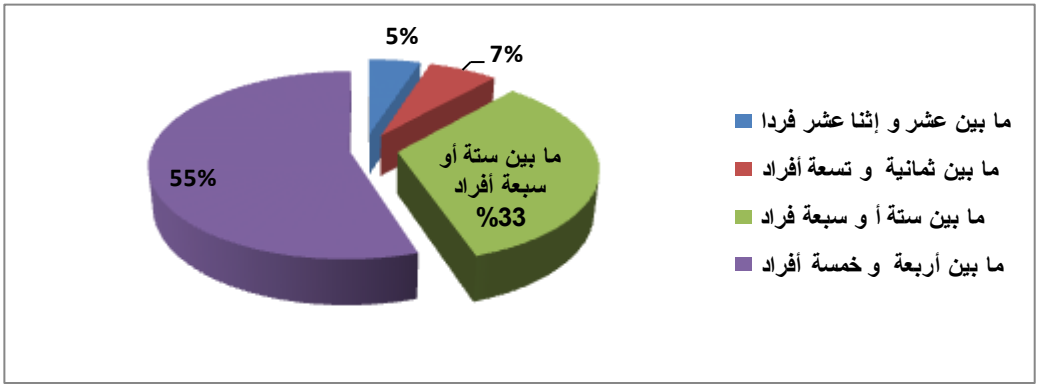
المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

هناك هيمنة لغير المتمدرسات بنسبة أربعين في المائة، تليها خمس وعشرون في المائة نسبة أولئك اللائي انقطعن عن الدراسة في المستوى الابتدائي، في حين المستويات الدراسية الأخرى المتبقية، (الثانوي الإعدادي والتأهيلي ثم الجامعي) فهي أقل من المتوسط، حيث لا تتعدى نسبة مجموع أفرادها خمسة و ثلاثين في المائة.

7. عدد أفراد أسرة المبحوث:

يعرف عدد أفراد أسر المبحوثين تباينا، معطيات، سنقدمها على الشكل التالي:

المبيان رقم (13) : توزيع عينة الدراسة حسب متغير عدد أفراد الأسرة.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

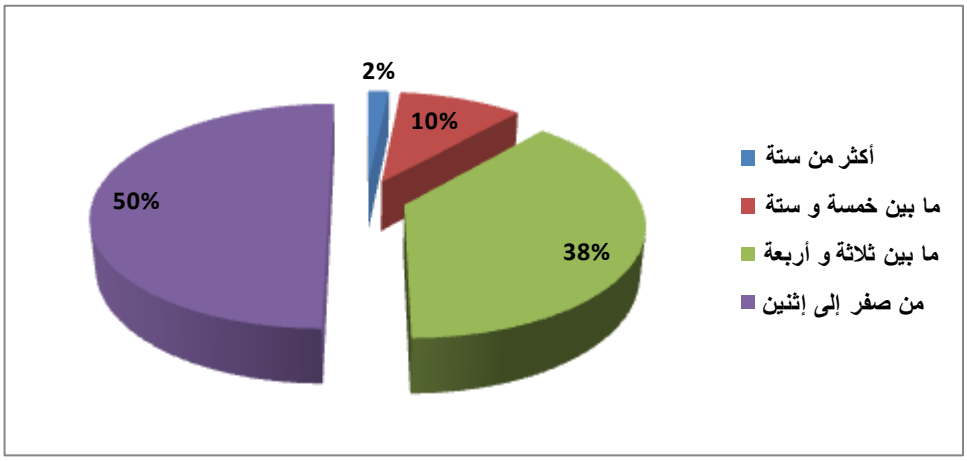
يتضح من خلال هذا المبيان سيادة الأسر التي يتراوح عدد أفرادها ما بين أربعة وخمسة أفراد بنسبة خمسة وخمسين في المائة، أي أكثر من نصف العينة. تليها أسر يبلغ عدد أفرادها ما بين ستة وسبعة أفراد، تقدر بنسبة ثلاثة وثلاثين في المائة. في حين تبقى تلك التي ينحصر عدد أفرادها ما بين ثمانية واثنا عشر فردا ضعيفة مقارنة بسابقتيها إذ لا تتجاوز نسبة اثنا عشر في المائة فقط .

8. عدد إخوة/أبناء المبحوث:

يتبين من خلال المبيان أسفله أن نصف عينة الدراسة لا يتعدى عدد إخوتهم/أبنائهم[407] اثنين في أحسن الحالات، وهو ما يجسد ذلك التحول الذي عرفته الأسرة المغربية حيث انتقلت من الأسرة الممتدة إلى الأسرة النووية، تليها الفئة التي يتراوح عددهم ما بين ثلاثة وأربعة إخوة/أبناء، إذ تمثل نسبة ثمانٍ وثلاثين في المائة وهي نسبة أقل شيئا ما مقارنة مع الفئة الأولى، في حين تبقى الفئة التي يفوق عدد الإخوة/الأبناء فيها أربعة لا تتعدى نسبتها اثني عشر في المائة من مجموع أفراد العينة.

407- عدد أبناء المبحوثين يهم فئة كبار السن، المتزوجين والذين يملكون أسرة.

المبيان رقم (14) : توزيع عينة الدراسة حسب متغير عدد الإخوة/الأبناء.

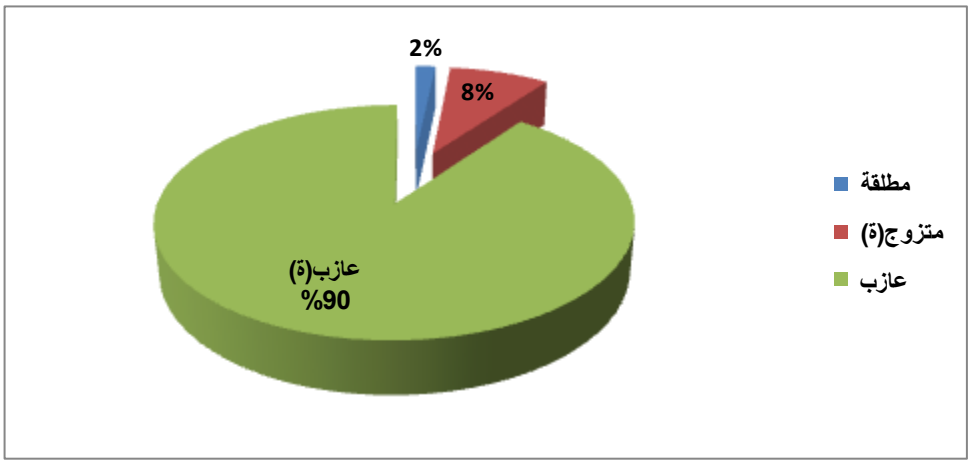


المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

9. الحالة العائلية للمبحوث:

أبانت مختلف المعطيات التي توصلنا إليها، على أن حالة العزاب تعرف ارتفاعا كبيرا في صفوف المبحوثين مقارنة بالمتزوجين و غيرهم، والمبيان أسفله يوضح هذا الأمر.

المبيان رقم (15) : توزيع عينة الدراسة حسب متغير الحالة العائلية.



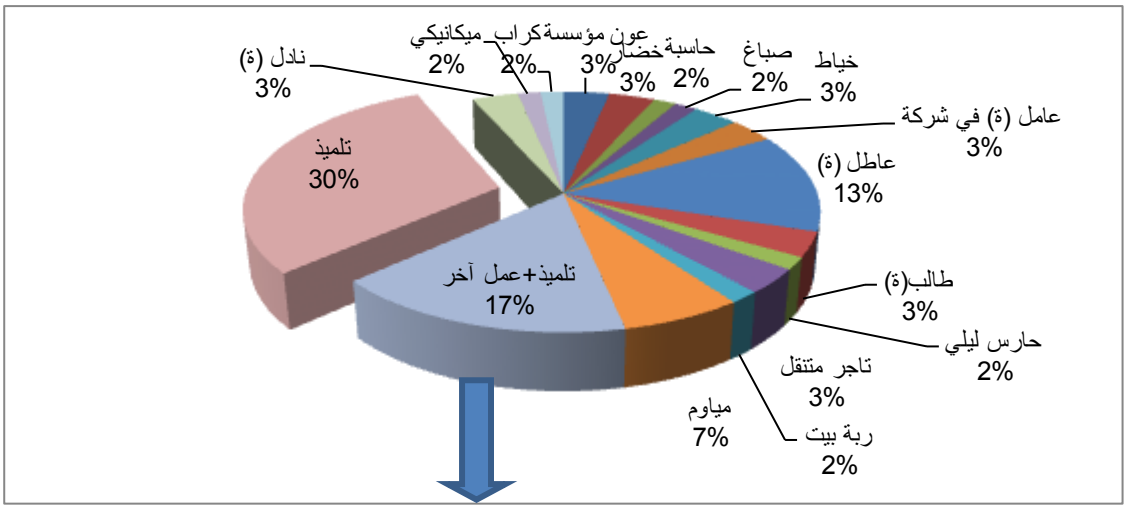
المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

نلاحظ أن أغلب المبحوثين عزاب، أي أنه لم يسبق لهم أن تزوجوا، رغم كون النسبة الأكبر منهم شبابا تتراوح أعمارهم ما بين ثمان عشرة وأربعين سنة كما أشرنا له سالفا إلا أن الإمكانيات المادية والظروف الاجتماعية تحول دون ذلك حسب تصريحاتهم، تليها نسبة ضعيفة جدا تقدر بثمانٍ في المائة من عينة الدراسة متزوجة، في حين أنه رغم وجود عدد كبير من حالات الطلاق إلا أننا لم نصادف في عينة دراستنا هاته إلا حالة واحدة.

10. عمل المبحوث:

يتوزع أفراد عينة الدراسة حسب نوع و طبيعة عملهم، توزيع يبدو أكثر وضوحا من خلال المبيان أدناه.

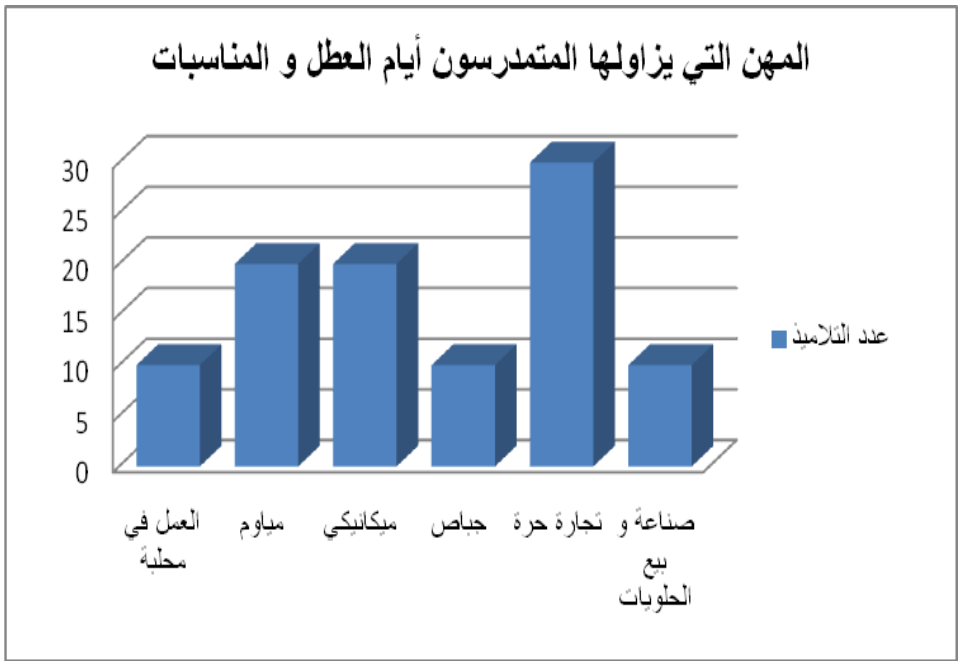
المبيان رقم (16): توزيع عينة الدراسة حسب متغير المهنة (العمل).



المصدر : معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

يبرز المبيان أعلاه على أن نصف العينة، أي خمسين في المائة منها لازالت تتابع دراستها (تلاميذ وطلاب في الجامعة)؛ البعض منها لا يشتغل، بينما البعض الآخر والمقدرة نسبتها بأربعة وثلاثين في المائة تقريبا من هذه النسبة، أي سبعة عشر في المائة من مجموع العينة تزاول مهنا وأنشطة تجارية أيام العطل وكلما سنحت الفرصة لذلك حسب ما أقرت به، والهدف من ذلك، مساعدة الأسرة من جهة أو تلبية الحاجات اليومية والاستقلال بالذات من جهة أخرى. هذه الحاجيات، تختلف من شخص لآخر ومن جنس لآخر، فهي تتجلى في الأكل واللبس، التزيين والترفيه وصولا إلى اقتناء المخدرات والكحول "البلية" بالنسبة للمدمنين. هذه المهن والأنشطة يوضحها المبيان التالي:

المبيان رقم (17) : توزيع عينة الدراسة من المتمدرسين حسب متغير المهن التي يزاولونها خارج وقت الدراسة.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

هكذا، نسجل أن التجارة الحرة تقدر بنسبة ثلاثين في المائة، منها ما هو قانوني كالبيع في محلبة أو صناعة وبيع الحلويات، وكثير منها غير قانوني خصوصا في الممنوعات(*) والمسروقات. إلى جانب بعض الحرف؛ كالجبص والميكانيك، وأحيانا حسب ما توفره الظروف كمياومين أو موسميين (العطل، الأعياد والمواسم الدينية، المعرض الدولي للفلاحة، و أخرى).

بالنسبة لأفراد العينة غير المتمدرسة (المبيان رقم 16)، فالنسبة الأكبر منهم تهم العاطلين عن العمل بنسبة ثلاثة عشر في المائة، نسبة مهمة مقارنة ببعض المهن (نادل في مقهى، عامل أو محاسب في شركة، عون أو حارس مؤسسة...)، والتي لا تتعدى في مجملها ثلاثة عشر في المائة، أو مقارنة ببعض الحرف (الخياطة، الصباغة أو الميكانيك...) المقدر مجموعها سبعة في المائة، وهي نفس النسبة التي نجدها لدى بعض المياومين الذين ليس لهم عمل قار أو دائم. نسجل أيضا أن نسبة ثمانية في المائة منهم تزاول التجارة؛ منها ما هو قانوني ومهيكل كالخضارة والبقالة، ومنها ما هو غير مهيكل كالتجارة المتنقلة و(الفراشة)، وكذلك ما هو غير قانوني كالكرابة (*) والبزنازة، في حين تبقى نسبة اثنين في المائة من مجموع عينتنا لربات البيوت.

(*)- ولكونهم تلاميذ فهم يستغلون وجودهم داخل المؤسسة التعليمية وبجوارها ، لبيع بعض أنواع المخدرات كالحشيش، المعجون والقرقوبي بالتقسيط، وأيضا من داخل أحيائهم السكنية و خارجها.

لا بد أن نشير هنا إلى أن نسبة العاطلين عن العمل هي جد مرتفعة في صفوف ساكنة هذه الأحياء موضوع الدراسة، وهو ما استنتجناه من خلال نزولنا وملاحظاتنا المتكررة لميدان الدراسة، لكن اختيارنا لعينة منحرفة وجانحة، تنتمي لمجال الدراسة، شرطان أساسيان توفرا في عدد من التلاميذ الذين كانت نسبتهم مهمة، وهو ما قلص من حجم تمثيلية الفئة العاطلة عن العمل في هذه الدراسة. لكن المؤكد منه هو أن هذه الفئة المتمدرسة ونظرا؛ لمستواها الدراسي المتدني، غيابها ورسوبها المتكرر، ناهيك عن عدم رغبتها في الدراسة، سيجعل نسبة مهمة منها تنقطع عن الدراسة وتلتحق بركب العاطلين عن العمل. هذا المتغير الأخير يعرف نسبة جد مرتفعة على مستوى المجال الحضري لمكناس والذي قدر في إحصاء 2014 ب20.4 في المائة، وهي نسبة جد مرتفعة مقارنة بالمعدل الوطني الذي بلغت نسبته 14.8 في المائة حسب نفس الإحصاء.

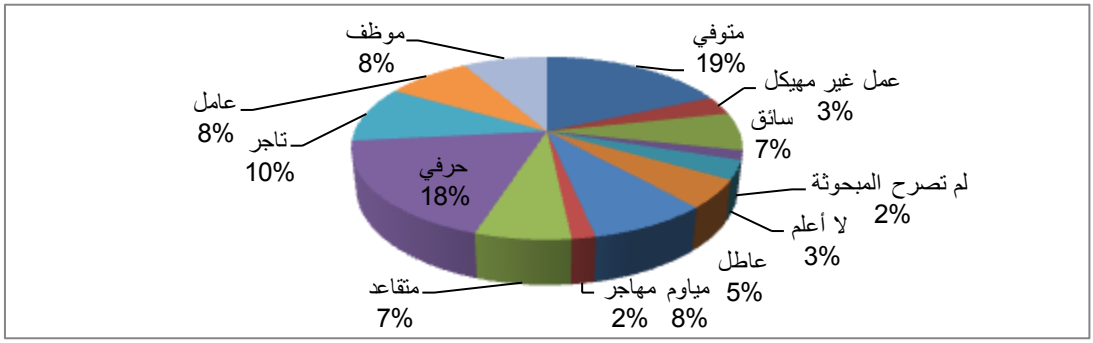
11. عمل أبوي المبحوث:

إن ما يدفع بعض أفراد عينة الدراسة إلى الإشتغال ومزاولة عمل أو مهنة ما قد يعود إلى المستوى الاقتصادي، مستوى يتحدد من خلال نوع وطبيعة عمل أفراد الأسرة وعلى رأسهم الأبوين. لذا يوضح المبيانان (18و19) كيفية توزيع أفراد العينة حسب متغير مهنة الأبوين.

11.1. مهنة الأب:

تتوزع عينة الدراسة وفق هذا المتغير كما يلي:

المبيان رقم (18) : توزيع عينة الدراسة حسب متغير مهنة الأب.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

(*) الكرابة هو الإسم الذي يطلق على أولئك الذين يبيعون الكحول (الشراب و الماحية) داخل الحي السكني في أماكن معروفة للزبائن، بدون رخصة وفي جميع الأوقات خصوصا بعد إغلاق الحانات، الملاهي الليلية والأسواق الممتازة التي تبيعها. وهو مفهوم تمت إعارته من الثقافة الشعبية المغربية، نسبة إلى ذلك الشخص الذي كان له لباس خاص وكان يسقي الناس من قربته المملوءة بالماء، خصوصا في الأسواق و المحافل التي تضم حشدا من الناس. التقاطع هنا يكمن في ان الأول يسقي المدمنين الخمر، بينما الثاني يسقي الناس الماء.

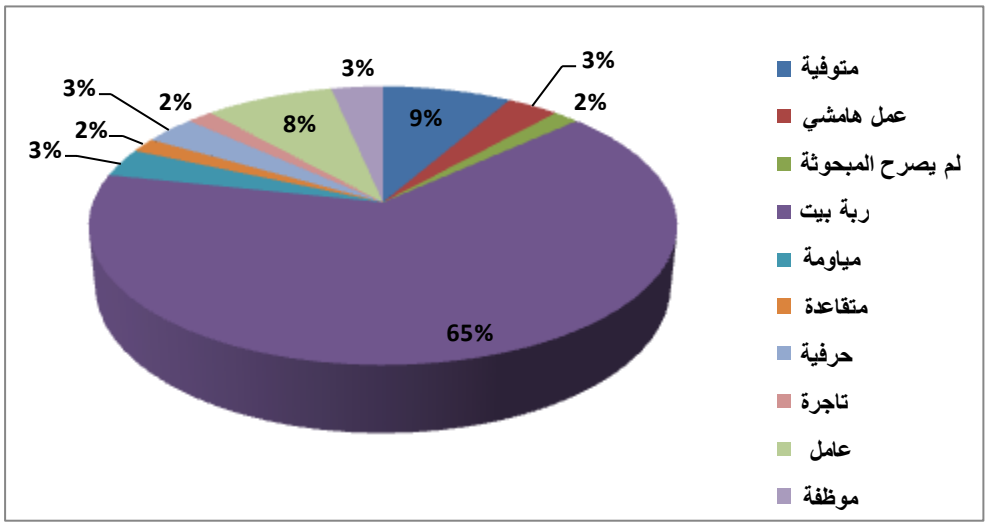
من خلال المبيان أعلاه يتضح أن نسبة الوفيات هي الأكبر في صفوف آباء المبحوثين، حيث تبلغ ثمان عشرة في المائة، وبالتالي يبقى المعيل الوحيد للمبحوثين هم أنفسهم أو أحد أفراد العائلة الآخرين. نفس النسبة تهم الحرفيين الذين يتوزعون على ثمان حرف؛ البناء، صناعة وتركيب الزجاج، السيراميك، السباكة، الصباغة، الكهرباء، النجارة والميكانيك. عشرة في المائة من أفراد العينة يزاولون التجارة كالبقالة، بيع الخضر والسمك، وثمانية في المائة منهم مياومين لا يشتغلون بشكل مستمر، بمعنى قد يجدون عملا في بعض الأيام ويظلون بدونه أياما أخرى. كما نلاحظ تواجد فئة من موظفي الدولة و التي تعتبر من أدناها على مستوى السلم الاجتماعي تقدر أيضا بثمانية في المائة، كجندي من درجة عسكري، موظف في الجماعة المحلية وإمام للصلوات الخمس. نفس النسبة نجدها عند آباء مبحوثين يشتغلون كعمال إما في شركات أو مؤسسات خاصة (حارس أمن، سائق سيارة نقل، مراقب حافلة...) أو عامل في مقهى (نادل أو محضر المشروبات...)، أو لدى بعض الخواص في مشاريعهم الصغيرة كمصبنة أو حمام. نفس النسبة أيضا من عينة بحثنا عبرت عن كون آبائها متقاعدين خصوصا في المجال العسكري، وهذا ما يجعلهم إضافة إلى معاشهم الهزيل الذي يتقاضونه حسب تصريحهم؛ يشتغلون في ميادين أخرى لسد باقي نفقات الأسرة. نفس النسبة هي من فئة سائقي الأجرة، جلهم لا يملكون مأذونية السيارة (أكريمة **Agreement**). هناك أيضا مجموعة من الآباء الذين لا يزاولون أي عمل ويدخلون في خانة العاطلين، تبلغ نسبتهم خمسا في المائة. كما نجد نسبة ثلاث في المائة من العينة تقر بأن آباءها يزاولون عملا هامشيا غير مهيكل كبيع البال، إعادة بيع المتلاشيات التي تمكنوا من الحصول عليها في صناديق القمامات، المزابل ومخلفات المعامل. نفس النسبة هي الأخرى لا تعلم طبيعة عمل آبائها وهذا راجع لكونها لا تعيش معها بسبب انفصال آبائهم عن أمهاتهم، وكذا من لا يعرفون آباءهم في الأصل لكونهم ولدوا بطريقة غير شرعية، يعشون مع أمهاتهم اللائي يمتهن الدعارة و يمارسنها مع أكثر من واحد. تبقى نسبة اثنين في المائة لم تستطع أن تصرح بعمل آبائها لكونهم يتاجرون في الممنوعات، هي معلومات توصلنا إليها عن طريق أصدقائهم ووسطائنا. نفس النسبة تهم أبا مهاجرا خارج البلاد.

11.2. مهنة الأم:

نسبة كبيرة من أمهات المبحوثين هن ربات بيوت، حيث تقدر نسبتهن بخمسٍ وستين في المائة، و تسع في المائة منهن متوفيات. النسبة المتبقية (ست وعشرون في المائة) تتوزع بين

عاملات، حرفيات، مياومات، أعمال هامشية وتجارة غير مهيكلة، وأخرى.... ، نسبها تتأرجح ما بين اثنين وثلاثة في المائة كما يوضحها المبيان أسفله.

المبيان رقم (19) : توزيع عينة الدراسة حسب متغير مهنة الأم.



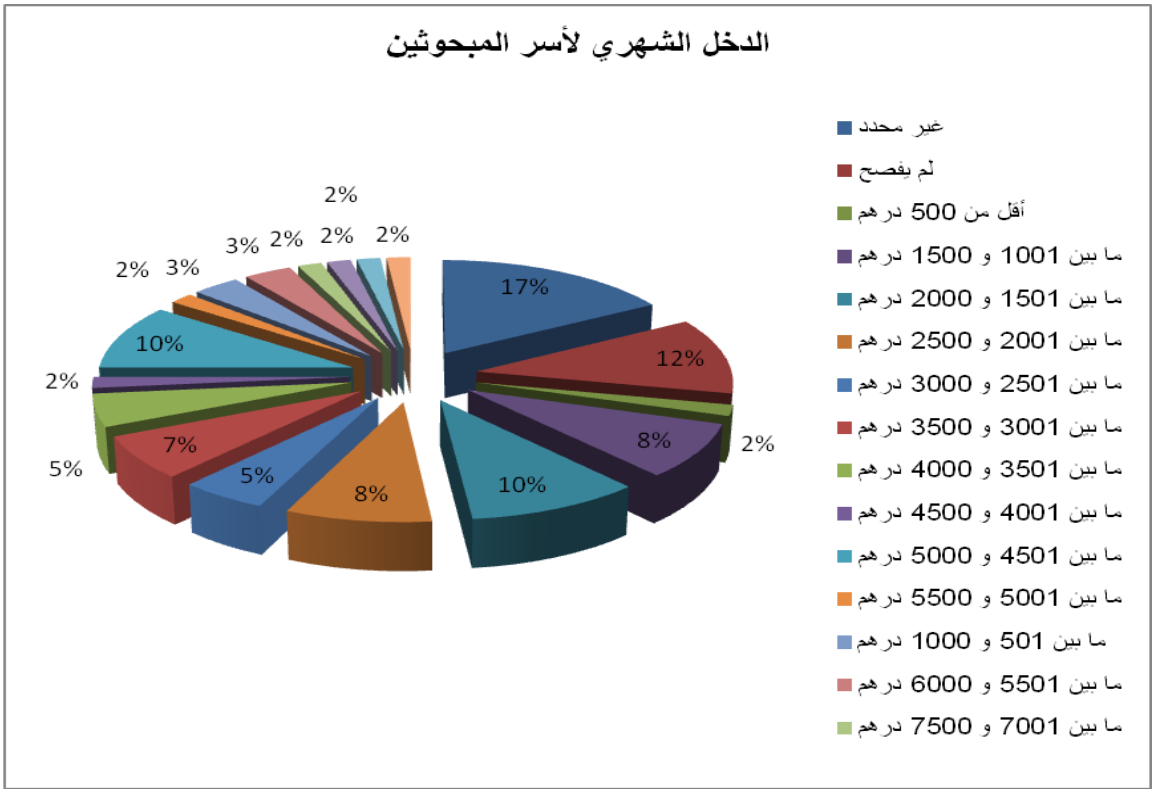
المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

هنا تجب الإشارة إلى أن هناك من يزاول أكثر من عمل، سواء في صفوف بعض أمهات وآباء المبحوثين أو في صفوف بعض المتمدرسين، كما أن هناك من يجمع بين التجارة القانونية وغير القانونية، فتجده خضارا علنا ومروجا للمخدرات خفية في نفس الوقت وفي نفس المكان، أو تجدها مياومة أو نادلة، وفي نفس الوقت ممارسة أو وسيطة في العمل الجنسي، الشيء الذي يبعد عنهم كل شبهة ويتاجرون بكل حرية في الممنوع والمباح.

12. الدخل الشهري للأسرة :

إن طبيعة عمل كل من أفراد العينة وآبائهم سيكون له آثار ملموسة على مستوى الدخل الشهري للأسرة، و الذي يؤثر بدوره في مستواها الاقتصادي. المبيان أدناه يقدم لنا صورة واضحة على مستوى هذا المتغير.

المبيان رقم (20): توزيع عينة الدراسة حسب متغير الدخل الشهري للأسرة.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

ما يميز متغير الدخل الشهري هو وجود نسبة كبيرة من المبحوثين تبلغ سبعة عشر في المائة لا يعلمون قيمة هذا الدخل الأسري، وهو ما عبروا عنه بعبارة **غير محدد**، وهذا أمر طبيعي، حيث إن الدخل غير قار لكونه يتغير من شهر لآخر ومن موسم لآخر، خصوصا بالنسبة للمياومين، الحرفيين وحتى التجار القانونيين وغير القانونيين(410). أو يرفضون التصريح به لقيمته الهزيلة، لأنهم فعلا ليس لديهم أدنى فكرة، خصوصا مع غياب التواصل وفتح باب الحوار بين الآباء وأبنائهم في بعض الحالات، وفي حالات أخرى حتى مع الأزواج فيما بينهم. هذه الفئة من المبحوثين تبلغ نسبتها اثنا عشر في المائة، وهي نسبة قريبة إلى حد ما من سابقتها.

بالنسبة لأولئك الذين عبروا عن قيمة هذا الدخل، فأعلى قيمة هي تلك التي تتراوح ما بين ألف وخمسمئة درهم وألفي درهم، كما وضحها المبيان أعلاه، تليها نسب أقل بالنسبة لباقي فئات الدخل الأخرى الأكثر من ألفي درهم. الشيء الذي يجعل معظم الأسر تعيش الفقر والتهميش تدفع بأفرادها الى أعمال غير مشروعة وهامشية.

[410] - يمكن أن ندخل في هذه الخانة مروجي المخدرات (الحشيش، القرقوبي، الشراب، و المعجون..)، إضافة إلى ممتهنات الدعارة فهن يقدمن أجسادهن للزبائن كسلعة ، و هو ما عبرت عنه إحدى المبحوثات ب " **تنبيعو لحمنا**"

أكبر معدل للدخل بالنسبة لعينة الدراسة هو أكثر من عشرة آلاف درهم، لكنها نسبتها ضعيفة جدا، إذ لا تتجاوز اثنين في المائة، نجدها لدى بعض الأسر التي تمتلك أكثر من مصدر واحد للدخل؛ كاستئجار شقة أو غرف، أو من خلال تجميع مداخيل بعض أفراد الأسرة (دخل الأبوين معا، دخل أحدهما مضاف إليه دخل أحد الأبناء/الإخوة أو أكثر...).

نسجل أيضا أن الدخل الأسري الناتج عن مجموع دخلين أو أكثر يبتدئ بأربعة آلاف درهم فما فوق، خصوصا وبنسبة أكبر المداخيل التي تتأرجح ما بين أربعة آلاف وخمسمائة وخمسة آلاف درهم والتي تقدر نسبتها بعشرة في المائة من مجموع أفراد العينة، معطى آخر يؤكد تدني الدخل الشهري الفردي .

II. تفسير ومناقشة المعطيات الميدانية:

1. السن كمتغير لفهم و تحليل الجريمة من داخل الحي السكني:

يعتبر العمر متغيرا مركزيا في تحليل وفهم ظاهرة الجريمة، وهو واحد من الخصائص الديموغرافية التي تشكل أحد مؤشرات الفرضية الأولى والتي سنحاول من خلالها الكشف عن مدى مساهمة هذا المتغير إلى جانب مؤشرات أخرى في القيام بسلوكات منحرفة، جانحة أو إجرامية. ومن هنا سنحاول أن نقارب علاقة السن بالجريمة، بمعنى **هل لهذا المتغير دور في التشجيع على القيام بهذه السلوكات، وخصوصا في مجال دراستنا هاته؟.**

تؤكد الدراسات والإحصاءات الجنائية على علاقة الإجرام كما ونوعا بسن الإنسان الذي تمر حياته بمراحل مختلفة، وتتميز بخصائص معينة تتعلق بتكوينه العضوي والنفسي؛ مرحلة الطفولة، مرحلة المراهقة، مرحلة النضج ومرحلة الشيخوخة، ولكل مرحلة سماتها الخاصة التي تؤثر على سلوك الفرد.

عندما نقرأ مختلف الإحصائيات الرسمية المرتبطة بنسب عدد المجرمين (في كل من سجلات المحاكم، محاضر الشرطة والدرك، المؤسسات السجنية والإصلاحية....)، أو من خلال ملاحظاتنا اليومية لعدد المنحرفين، سواء على مستوى هذه الأحياء موضوع الدراسة بشكل خاص، أو على مستوى المدينة ككل بشكل عام، يتضح أنها لا تتوزع بشكل متساوٍ بين مختلف الفئات العمرية للمجتمع. فالفئتان العمريتان الأكثر إجراما وانحرافا في صفوفه هما فئتا الأحداث والشباب، وهو ما تؤكده أيضا جل الدراسات والإحصائيات، سواء على المستوى المحلي، الوطني أو

الدولي[411] فإذا أخذنا على سبيل المثال الدراسة الاحصائية المعمقة التي قام بها كل من **برات pratt** و**كولين Cullen**، والتي حاولت الكشف عن أثر متغير السن على الجريمة ضمن مجموعة من المحددات الكبرى، توصلت إلى أن فئة الشباب هي الفئة الأكثر مخالفة للقواعد الاجتماعية والقانونية بالرغم من اختلاف أفرادها من حيث نوع الجريمة المرتكبة [412] من جهة، والأكثر عددا في سجل الضحايا من جهة ثانية. نفس المعطى تم تسجيله أيضا بالنسبة لعينة الدراسة هاته؛ فمن خلال المعطيات التي توصلنا إليها عن طريق مبحوثينا وكذا من خلال ما سجلناه من ملاحظات أثناء زياراتنا المتكررة لميدان الدراسة، يتضح أن الفئة العمرية الأكثر انتشارا في مجال الدراسة هي فئة الشباب المتراوحة أعمارهم ما بين 18و 59 سنة، (علما أن أكثر من نصف أفراد العينة (53%) تتراوح ما بين 18 و 25 سنة)، وهي نفسها الفئة الأكبر على مستوى الهرم السكاني للمدينة والتي بلغت نسبتها حسب آخر إحصاء للسكن و السكنى[413] أربعا وستين في المائة من مجموع السكان الحضريين. وهذا ما يفسر ارتفاع نسبة هذه الفئة العمرية على مستوى هذه الأحياء موضوع الدراسة الموسومة أصلا بارتفاع كثافتها السكانية. قياسا على ذلك، يمكن أن نقول أن الفئة العمرية المحتمل انزلاقها في براثين الانحراف و الجريمة تتمركز بشكل أكبر في هذا النوع من الأحياء المكتظة إلى جانب أحياء أخرى لها نفس الخاصية؛ كسيدي بابا، سيدي بوزكري، ويسلان، عين السلوكي وجه عروس....إلخ.

إن العمر هو أحد العوامل المفسرة لتغير بنياتنا الجسدية والجسمية مع مرور الزمن، تغيرا قد ينتج عنه إمكانيات محدودة وقيود جديدة، هو كذلك أحد المؤشرات القوية للسلوك البشري الذي يرتبط بمتغيرات تهم؛ مستويات النضج العقلي، التطورات النفسية والمعرفية والوجدانية، وكذا مستوى نمو الأحكام الخلقية التي تحدث عنها **كولبرغ** في نظريته [414].....إلخ. هي متغيرات ذات الصلة برغبتنا في ارتكاب أي سلوك كيف ما كان نوعه، ومنه السلوك المنحرف أو الجانح، كما أنها أيضا ذات الصلة بالوضع المهني والمستوى الاقتصادي للأفراد. ولا شك في أن العمر يؤخذ كذلك

411 -T.C. Pratt et F.T. Cullen (2005), « Assessing macro-level predictors and theories of crime: A metaanalysis», Crime and Justice. A Review of Research, vol. 32, p. 373-450.cité en Indicteurs de vulnérabilité associés à la sécurité d'un territoire, institut national de santé publique, Québec 2007, p.9

412 - R.J. Sampson et J.L. Lauritsen (1994), « Violent victimization and offending: Individual- situational-, and community-level risk factors », dans A.J. Reiss et J.A. Roth (sous la dir.), Understanding and Preventing Violence, Washington, National Academy Press. cité en Indicteurs de vulnérabilité associés à la sécurité d'un territoire, institut national de santé publique, Québec 2007, p.9

413- وفق الإحصائيات التي قدمتها المندوبية السامية للتخطيط لسنة 2014.

414- النمو الخلقي هو أحد مظاهر التطبيع الاجتماعي، و هو العملية التي يتعلم بها الطفل مسايرة توقعات المجتمع والثقافة التي يعيش فيها.

بعين الاعتبار في اتخاذ أي قرار من عدمه، وخصوصا في مسألة ارتكاب الفعل الجرمي، بل إن كل أنشطتنا اليومية التي نشارك فيها ترتبط ارتباطًا وثيقًا بعمرنا البيولوجي، سواء كانت عادات استهلاكية، هوايات أو خيارات برامجنا التلفزية.. ...إلخ. هكذا **"تحدد بقوة"**، كل هذه الأنشطة حسب الفئة العمرية التي ننتمي إليها [415] وهو ما سينطبق أيضا على الاختيارات ذات الصلة بالقضايا الجنائية. لهذا الغرض عملنا على تقسيم فترات عمر الإنسان بدلالة حجم و نوع الجريمة التي يقترفها كالآتي:

في مرحلة الطفولة، أي قبل سن ثمان أو تسع سنوات، نادرا ما يقترف الأحداث جنحا بالمفهوم القانوني، وفي حالة وقوعها فهي عادة ما لا تسجلها الإحصائيات الجنائية خلال هذه المرحلة، ويرجع السبب في ذلك إلى ضعف التكوين الفيزيزلوجي وضعف علاقاتهم الاجتماعية والاحتكاك مع العالم الخارجي من جهة، ومن جهة ثانية فأغلب التشريعات لا تعتبر الطفل مسؤولا جنائيا عن الأفعال التي يرتكبها خلال هذه المرحلة، وهذا هو سبب عدم تضمينها في الإحصائيات الجنائية[416]. لكن مع مرحلة المراهقة، غالبا ما نكون أمام مرحلة **انفجار جنحي وانحرافي** والتي تكون لحسن الحظ وفي غالب الأحيان مرحلة عابرة ، فالسلوك الإجرامي يأخذ أبعاده الحقيقية في الواقع ابتداء من سن الثانية عشر تقريبا، و يزداد بأعداد نسبية مع التقدم في السن إلى غاية الثامنة عشرة[417]. وهذا ما أكدته العديد من الدراسات التي أظهرت بأن الجنوح يبتدئ مع بداية المراهقة ليصل أوجه مع سن السابعة أو الثامنة عشر، ويبدأ بالانخفاض تدريجيا حسب ما خلص إليه **مارك أويميت Marc Ouimet** و**آتيين بليس Etienne Blais** في دراستهما المعنونة بالتأثير الديموغرافي على توجهات الجريمة بكيبيك ما بين سنوات 1962 و 1999[418].

إن **فترة المراهقة** هي من أصعب الفترات التي يمر منها الإنسان، فهي مرحلة انتقالية من الطفولة إلى الشباب، تملأها الاضطرابات والثورة على سلطة الأهل، يطرأ فيها على الحدث تغيرات عضوية ونفسية، يكون لها الأثر الكبير على سلوكه الذي يصبح عنيفا، وهو ما يفسره علماء النفس

415-Foot, D.K. (1996). Entre le Boom *et l'Écho : Comment mettre à profit la réalité démographique.* Montréal : Boréal.cité in : Indicteurs de vulnérabilité associés à la sécurité d'un territoire,op cité.

416 - محمد أحداف، مرجع سابق،ص 350.

417 - محمد أحداف، مرجع سابق، ص 351.

418 -Les résultats de cette étude furent présentés lors du Colloque de l'Association internationale des criminologues de langue française (AICLF) tenu à Montréal en août 2000.Cette recherche a été rendue possible grâce à une subvention du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada (CRSH).

بالسلوك الجامح والعنيف للمراهقين وصعوبة تأقلمهم مع المجتمع بسبب تلك التغيرات الطارئة. من بـين تلك التغييـرات التـي يتعرض لها الفرد نذكر؛ زيادة القوة البدنية، التغيير في إفراز بعض الغدد التي تؤثر في رغبته، والاتجـاه نحو الانطلاق خارج الأسرة والتمرد على القيود المفروضة عليه رغبة منه في التعبير عن شخصيته.

تعرف المراهقة بكونها مرحلة تتميز بالهشاشة والقابلية للتأثر والحاجة إلى التوافق بسبب الفجوة الفاصلة، بين مستويات نمو الجوانب المعرفية والجوانب العاطفية - الوجدانية والسلوكية في الشخصية. وعليه، فإن فهم السلوك السوي والشاذ لدى المراهق يحتاج إلى معرفة درجة التناسق أو التفاوت في نمو نظم الشخصية، أي أنه يمكن فهم النمو السليم خلال هذه المرحلة على أنه نتيجة التنسيق بين الأنشطة والقدرات العقلية والعاطفية-الوجدانية والسلوكية، في حين أن الاضطرابات النفسية وما يرتبط بها من سلوكات شاذة قد يعود السبب فيها إلى صعوبة التنسيق بين تلك العمليات.

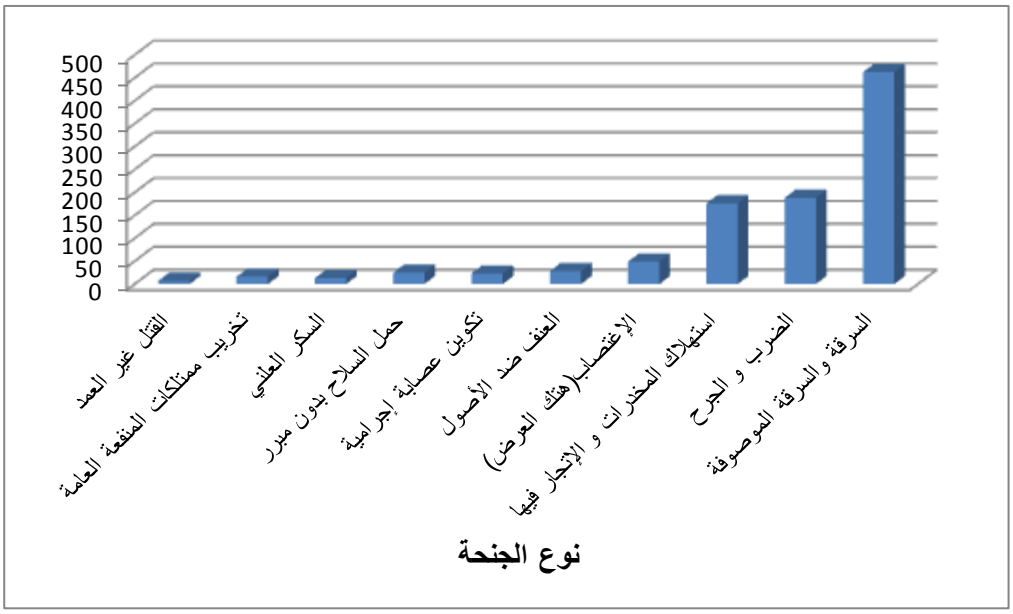
ترتبط هذه المرحلة من الناحية النوعية بارتكاب جرائم السرقة والتي تحظى بالنصيب الأكبر، إلى جانب جرائم العنف البدني، وكذا ارتكاب جرائم الاعتداء على العرض[419]. وهي نفس المعطيات التي توصلنا إليها في دراسة سابقة تهم الأحداث نزلاء مركز حماية الطفولة بمكناس [420]. حيث إن إحصائيات سجل الأحداث بنفس المركز في فترة تلك الدراسة (2008-2013)، أبانت على أن جنح السرقة والسرقة الموصوفة، الضرب والجرح، الضرب والجرح بالسلاح، الاغتصاب، إلى جانب حيازة المخدرات وتناول الكحول، هي الأكثر ارتكابا في صفوف هؤلاء الأحداث .

وهي نفسها، النتائج التي تؤكدها معطيات و إحصائيات جديدة تم الحصول عليها من مركز حماية الطفولة بمكناس و المتعلقة بالفترة الممتدة ما بين سنتي 2015 و 2018، والتي يوضحها المبيان أسفله.

419- فوزية عبد الستار، مبادئ علم الإجرام و العقاب، دار النهضة العربية، 1972، ص99.

420- عبد الغفور الوالي، السكن بالمجال الحضري وعلاقته بجنوح الأحداث مدينته مكناس نموذجا، رسالة الماستر، كلية علوم التربية، جامعة محمد الخامس الرباط،2013، ص85.

المبيان رقم (21) : توزيع عدد الجنح المرتكبة من طرف نزلاء مركز حماية الطفولة بمكناس في الفترة الممتدة ما بين 2015 و 2018.



المرجع: سجل مركز حماية الطفولة بمكناس

إن الفترة سالفة الذكر، تليها **فترة النضج**، وهي الفترة التي تمتد ما بين الثامن عشرة والخمسين سنة. تعتبر هذه المرحلة من أهم فترات العمر، حيث يتأثر فيها الفرد هي الأخرى بتغيرات عضوية ونفسية كما يتأثر بتغير الظروف البيئية المحيطة به، وتنقسم هذه المرحلة إلى **طورين** لكل منهما خصائص معينة، طور الشباب أو **النضج الباكر** ثم طور **النضج الحقيقي**؛ فالطور الأول يمتد من الثامن عشرة إلى سن الخامسة والعشرين، ويمتاز بانتهاء أزمات المراهقة والاستعداد لطور الاستقرار، وهو من أصعب المراحل لكثرة الإجرام فيه، إذ يتراوح ما بين ربع وثلث كمية الإجرام الكلي، وهذا ما أكدته بعض الدراسات والإحصائيات[421]. الأمر نفسه توصلنا إليه من خلال عينة دراستنا هاته والتي تهيمن فيها هذه المرحلة العمرية مقارنة بالمراحل العمرية الأخرى إذ تبلغ أكثر من نصف العينة كما سبق ووضحناه. أما الطور الثاني، فيمتد من الخامسة والعشرين إلى الخمسين سنة، يمتاز بظهور جرائم السرقة وخيانة الأمانة وجرائم النصب والاعتداء على الشرف. **فكيف يمكن تفسير هيمنة هذه الفترة من العمر بطوريها على النسبة المهمة من ارتكاب الجريمة؟**

[421] - للمزيد من التوضيح أنظر:
- محمد أحداف، مرجع سابق.
- T.C. Pratt et F.T. Cullen, op,cité .

إن هذه الفترة هي مرحلة جد حساسة على مستوى مختلف التحولات والميكانيزمات الاجتماعية، ومن تم تعتبر محلالا أو مدخلا لدراسة وفهم طبيعة التحولات الجارية في مجتمع من المجتمعات. من هذا المنطلق يصبح كل رفض للنسق الاجتماعي وكل خلل وظيفي في نسق الشخصية أو نسق الفعل في هذه المرحلة العمرية، وبالخصوص مرحلة بناء الشخصية مسألة جد خطيرة، إذ يسهل بناء تمثلات حول مجتمع افتراضي يلبي متطلبات وحاجيات وأحلام هذه الشريحة، وسرعان ما تتحول هذه التمثلات إلى أفكار ورغبات تفرض شروطا اجتماعية معينة على مرورها من الفعل الافتراضي الرمزي إلى الفعل المادي، وكلما كانت المسافة البنائية بين المجتمع الذي يعيش فيه المراهق والشاب في الواقع وبين المجتمع الافتراضي أو المبني كبيرة، كلما كانت حالات **الأنوميا الاجتماعية** أكثر حدة، أي حالات الرفض الاجتماعي وحالات العنف والصراع الدموي، ومن تم يتحول المجتمع من حالة التوازن إلى حالة الصراع. إن مفهوم **الأنومية (ANOMIE)** أو اللامعيارية الذي اعتبره دوركهايم سببا للانحراف الاجتماعي؛ يعني حالة اللاقانون أو اللانظام الذي يجد الفرد نفسه فيه إلى جانب افتقاره إلى قاعدة أو معيار لسلوكه السوي أو النمطي مقارنة مع السلوك غير السوي أو اللانمطي، وهذه الحالة غالبا ما تنتج عن الصراع أو التناقض الذي يعيشه الفرد في علاقاته الاجتماعية، وخاصة المتطلبات والواجبات الاجتماعية للحياة اليومية وفق ماجاءت به نظرية التوتر لميرتون، بحيث تعبر الأنومية عن أزمة وحاجة العلاقات الاجتماعية للقيم التي تحفظ لها تناسقها ووظيفتها، مما ينعكس على الفرد ويدفعه إلى العزلة عن المجتمع، وربما إلى معاداته (التمرد) مادام أنه ليس هناك لا معيار ولا قاعدة تقوم بدور الضبط الاجتماعي[422]. لكن لتجاوز هذا الوضع، لابد من محاولات لامتصاص هذا الرفض و هذا التوتر إما بطرق تربوية أو ردعية أو هما معا، ويبقى الوسيط العلائقي بين مدخلات التوتر والرفض من جهة وترشيد هذا الرفض وهذا اللاتجاوب الاجتماعي الذي يقع بين الفرد والمجتمع من جهة أخرى هو المؤسسات الاجتماعية بمختلف تموقعاتها، فهي الموكّل إليها تصريف الحاجيات والمتطلبات وترشيد الفعل وفق الأداء الوظيفي الناجح لكافة الأنساق، بما يضمن التطبيع والانضباط من طرف الكل، ومن بين هذه المؤسسات نجد: الأسرة، المدرسة، الجامعة، الحزب، الجمعيات، السجون، مراكز حماية الطفولة والمؤسسات الإصلاحية....إلخ، ويبقى السؤال المطروح دائما هو **إلى أي حد قد تنجح هذه المؤسسات في تحقيق هذه الوظيفة في هذه الأحياء موضوع الدراسة؟**

[422] مصطفى عبد المجيد كاره المرجع السابق، ص، 242. هذا مع ملاحظة أن مفهوم الأنومية أو اللامعيارية عند دوركايم يختلف عن مفهوم اللامعيارية عند مرتون .

على المستوى النوعي للجرائم المرتكبة من طرف هذه الفئة العمرية نجد أن أغلبها تنفذ بواسطة القوة العضلية، وهذا ما تفترضه الجرائم المتعلقة بالسرقة بأنواعها وجرائم التهديد التي تحتاج إلى القوة البدنية والعنف الجسدي، وهي الخاصية التي تميز هذه المرحلة من عمر الإنسان، إضافة بطبيعة الحال إلى التجارة في المخدرات والكحول من داخل تنظيمات تعرف منافسة شرسة بين العصابات التي تكون على استعداد في كل لحظة للشجار(المطايفة كما عبر عنه أحد الساكنة) أو للفرار والاختباء.

وأخيرا **فترة الشيخوخة** أو كبر السن والتي تبدأ بعد سن الخمسين فما فوق، تتميز بتغيرات عضوية ونفسية تصطحبها تغييرات في الظـروف البيئية التي يعيش فيها الفرد، وفي هذه المرحلة، تبدأ القوى البدنية في التراجع ويتعرض الجسم غالبا لبعض الأمراض، ويمثل الإجرام في هـذه المرحلة أقل نسبة من جميع مراحل العمر الأخرى، باستثناء مرحلة الطفولة. أما من حيث نوع الجرائم، فتكثر جرائم القذف والسب والذم والقدح (النكير) مع التوجه لانحراف في اتجاه الغريزة الجنسية، مـا يـدفع إلـى ارتكاب جرائم الاعتداء على العرض قد يكون الضحية فـيها طفلا أو قاصرا أحيانا، الأمر الذي كشفت عنه العديد من وسائل الإعلام و مواقع التواصل الاجتماعي في كثير من الحالات.

إن متغير السن يدخل كمحدد لتشكيل جماعات الأقران، هذه الجماعات تحتك بظاهرة الانحراف والجريمة إما بشكل **مباشر**، من خلال انغماس أفرادها وممارستهم للسلوكات المعادية لقواميس ومعايير المجتمع، هم فاعلون من داخل هذا الحقل الانحرافي أو الاجرامي إن صح التعبير. فالأقران المنتمون لهذه الجماعة تجد منهم من يمارس هذه السلوكات بشكل متقطع كلما سنحت لهم الفرصة بذلك حسب الامكانيات المتوفرة ، ومنهم من يحترفها و يعتبرها مهنته، بمعنى أنه مدمن عليها و مستمر في ممارستها، بل و تظل شغله الشاغل، حسب ما صرح به أفراد العينة وما تمت ملاحظته ميدانيا. علما أن تواجدهم ضمن ثلة من الأقران قد يكون عاملا محفزا لذلك للقيام والتفاخر بها كبطولات قد تمنح فاعلها رأسمال اجتماعي من داخل تلك الجماعة، فيصبح الانحراف و الجنوح بذلك أسلوب حياة بمفهوم **جورج سمل**. أو بشكل **غير مباشر** من خلال **الاحتكاك اليومي** لهذه الفئة من الشباب و الأحداث بآخرين من نفس سنهم أو يقرب (أقران)، لم يسبق لهم أن قاموا بتلك السلوكات، لكن اكتسبوا نظريا ثقافة فرعية عن طريق تكوين رصيد معرفي وسلوكي جراء الاحتكاك اليومي و المباشر بهم عبر تقاسم نفس المجال (المسكن، الشارع، المؤسسة التعليمية، وأماكن قضاء

وقت الفراغ....)، وهذا ما أطلق عليه العالم الأمريكي **إدوين سذرلاند** بالمخالطة الفارقية. سلوكات لم تبلغ بعد مرحلة الأجرأة والتنفيذ لتواجدها في حالة **كمون** وكأنها قنبلة موقوتة، تنتظر الظروف والفرصة المناسبة لانفجارها. إن عملية احتكاك الفئتين معا عبر التفاعل المباشر والتواصل الشخصي تيسر تعلم سبل الانحراف والجريمة. فالمخالطة الفارقية كنظرية تبناها سذرلاند تذهب إلى أن السلوك المنحرف يكتسب بالتعلم الذي يتم عن طريق مخالطة الآخرين إذا ما توفرت شروط معينة. يتعلم الجانح السلوك المنحرف (الجريمة) ضمن جماعة محصورة تتميز بالعلاقات المباشرة والشخصية، بحيث يتدرب الفرد على هذا السلوك عن طريق تفاعله المباشر مع الأفراد الآخرين وتواصله الشخصي معهم أو عن طريق المثال أو القدوة، ولذلك فوسائل الإعلام مثلا حسب **سذرلاند** لا تساهم إلا بدور ثانوي في تكوين السلوك الانحرافي (الجريمة) لغياب ذلك التواصل المباشر. هنا يجب أن نشير إلى أن حدة الاحتكاك بالأطفال والشباب في هذه الأحياء موضوع الدراسة و مثيلاتها تكون قوية لغياب فضاءات قضاء وقت الفراغ كالمتنفسات الترفيهية، الرياضية وكذا التثقيفية والتي يكون البديل عنها الشارع والمقاهي وقاعات اللعب التي تعج بكل أشكال الانحراف والمنحرفين. ارتباطا بذلك فإن تفسير الانحراف والجنوح يمكن مرده إلى سوء استثمار الطفل لوقت فراغه في ظل غياب الوسائل الترويحية الصحية المناسبة في الأحياء، مما يجعلهم يتجهون نحو أوكار وفضاءات الجنوح كما وصفها **كليفورد شو**، وهنا تتكون تلك الثقافة الانحرافية.

يشمل التدرب على الإجرام تعلم تقنيات وأساليب ارتكاب الجريمة، أساليب منها ما هو بسيط ومنها ماهو معقد، يتم توجيه دوافع الفرد و ميولاته نحوها حسب خصائص المرحلة العمرية التي يعيشها. في منطق تلك النظرية السالفة الذكر، يشمل تعلم السلوك الإجرامي أمرين؛ أولا تعلم فن الجريمة، أي وسائل ارتكابها، و ثانيا توجيهها نحو البواعث والميول الغريزية والتبرير العقلاني لهذا السلوك. مفهوم (تبرير السلوك) وفـي ظـل هذه الظروف يجد الفرد نفسه في منطقة **الحدود /اللاحدود "Frontière d'être"** منتميا إلى جماعتين؛ الأولى تؤكد على ضرورة احترام القانون والثانية تميل إلى خرق القانون وعدم احترامه، ويصبح الفرد مجرما عندما تطغى عليه التفسيرات المضادة للقانون على التفسيرات التي تدعو إلى احترامه. هنا يتوقف التوجيه الخاص للبواعث والميول الغريزية على ما إذا كان تفسير الأفراد للنصوص الجنائية والقواعد الاجتماعية متفقا مع القانون وقواعد المجتمع أم مخالفا لهما، فقد يختلط الشخص بأفراد يفسرون القواعد القانونية والاجتماعية بطريقة موحدة باعتبار تلك النصوص متضمنة قواعد سلوك واجبة الاحترام (هنا لا ينزلق في براثين الانحراف والجنوح)،

وقد يجد نفسه في أحيان أخرى محاطاً بأفراد لا يحترمون هذه القواعد، يتجاهلونها و مستهترين بها، فيندفع في تيار الجريمة حينما يحبذ مثل هذا التفسير. من بين تلك التفسيرات أيضا هناك من اعتبرها ردة فعل طبيعية لواقع اجتماعي يعيشون فيه، كسرقة بعض الأثرياء أو تخريب ممتلكات الدولة لاستفزازها و إثارة انتباهها، سلوكات اعتبرها **دوركايم** ضرورية لا غنى عنها لإحداث التغيير الاجتماعي، فبدونها يصاب المجتمع بنوع من الركود، والمجرم وفق هذا المنطق لا يعد عنصرا مشوشا، بقدر ما يمكن اعتباره مساهما في توازن الحياة الاجتماعية[423].

من خلال التحليل أعلاه خلصنا إلى وجود فئتين من داخل نفس جماعة الأقران وهما؛ المنحرفة و الجانحة أو تلك الغير منحرفة أو جانحة ولكن لها استعداد للقيام بذلك، لكن السؤال المطروح والذي يقتضي منا إجابة من خلال بحث و تقصّ هو **هل كل أفراد مجتمع الدراسة يرتبطون بالظاهرة الانحرافية والإجرامية بشكل مباشر أو غير مباشر، أم أن هناك استثناءات؟** الغاية من هذا السؤال هو محاولة الكشف عن ما إذا كانت هناك فئة ثالثة من داخل نفس جماعة الأقران من داخل هذه الأحياء موضوع الدراسة، تمتلك مقاومة فكرية لعدم التسلح بأفكار و قيم الجماعات الجانحة رغم ما تعانيه من ظروف و شروط اجتماعية و ثقافية و اقتصادية ومحالية. سؤال حاولنا أن نجيب عنه من خلال البحث والتقصي، الذي مكننا من الوصول إلى وجود مجموعة من الأحداث والشباب الذين ينتمون إلى نفس جماعات الأقران، لكنهم بعيدون كل البعد عن السقوط في براثين هذه الظاهرة، يستنكرونها بشدة، بل يعتبرون طريقها أول خطوات الفشل في الحياة. هي فئة احتككنا ببعض أفرادها كثيرا، خصوصا المنتمية منهم لحيي برج مولاي عمر وعين الشبيك؛ إنهم بعض تلاميذ المستوى الثانوي التأهيلي. فبالرغم من قلتهم، فهم متميزون على عدة مستويات؛ سلوكا وأخلاقا و تحصيلا دراسيا، تحمل همّ التخلص من الوصم الاجتماعي الذي طالهم كأشخاص ينتمون جغرافيا إلى أحياء تعتبر نقطا سوداء في نظر المؤسسة الأمنية وسكان المدينة، بل وعلى العكس من ذلك يحاولون تقديم صورا إيجابية عن ذواتهم كاستثناءات من داخل هذا المجال. هذه الرغبة في الانسلاخ من جلد هذا المجتمع المعطوب اجتماعيا كما وصفوه هم أنفسهم، أقحمنا في نقاش تفاعلي قوي (خارج وقت الدراسة) تضمن العديد من المواضيع، على رأسها تشخيص مستويي الانحراف و الجريمة بفضاءاتهم السكنية، نقاش أثمر العديد من المعطيات، من بينها امتلاكهم لمناعة قوية تقيهم الاقدام على المرور للفعل الاجرامي و الجانح. مناعة لم يتم تكوينها بالشكل الهين حسب

[423] -FAGET Jacques, Sociologie de la délinquance et de la justice pénale, 2ème Ed, ères, France, 2007, pp. 28-29.

تصريحهم وإنما اعترضتها صعوبات جمة، كانت المسؤولية فيها على عاتق الآباء الذين تكبدوا عناء تربيتهم و تنشئتهم تنشئة اجتماعية سليمة، أقل ما يمكن أن نقول عنها أنها صارمة حسب تعبيرهم. هذه الصرامة تتجلى في المستوى العالي من المراقبة الوالدية والضبط الاجتماعي، والذي لا يسمح فيه للأبناء مخالطة أبناء الحي مهما كانت طبيعة العلاقة الاجتماعية التي تربطهم بهم (جيران، زملاء، أقارب...) ومهما كانت الظروف. لكن بالمقابل يكون التفكير في بدائل تعود عليهم بالنفع؛ كالقيام بالساعات الاضافية من أجل مراجعة دروسهم، الانخراط في بعض النوادي الرياضية لمن تسعفه ظروفه المادية لذلك، أو البقاء تحت أعين الآباء من خلال وجودهم شبه اليومي خارج وقت الدراسة معهم في أماكن عملهم (بقالة[424]، تجارة، صناعة الحلوى والمعجنات[425]، مزاولة بعض الحرف اليدوية....)، أو في مغادرة الحي في اتجاه أخرى أقل وصما في زيارات متكررة للأهل والأقارب[426]. من هنا يتضح أن لعاملي المراقبة والضبط الاجتماعي بشقيه الاحتمالي والممكن والمصحوبين طبعا بمستوى عالٍ من وعي الآباء، يلعبان دورا مهما في تشكيل مناعة ضد السلوكات المنحرفة و الجانحة.

فئة **كبار السن والشيوخ** رغم تمثيليتها الضعيفة جدا، إلا أنها ساهمت في تقريبنا من واقع الظاهرة المدروسة بهذه الأحياء استنادا إلى انطباعاتها الشخصية المبنية على ثقافة المجتمع وتجارب الواقع المعاش التي أثرت به النقاش، وهذا راجع لموقعها من داخل العلاقات الاجتماعية المنظمة بهذه الأحياء؛ كالقرابة الدموية (بصفتهم آباء، أمهات، إخوان، أعمام، أخوال.....) و علاقات الجوار (من نتائج البحث الاستطلاعي).

من خلال ملاحظاتنا ونقاشاتنا مع أفراد عينة الدراسة، اتضح أن هذه الفئة من المجتمع نادرا ما تكون لها علاقة بالظاهرة الانحرافية في الوقت الحالي، خصوصا بعد بلوغهم سن الخمسين فما فوق، الشيء الذي يؤكد ما جاءت به الوثيقة التي نشرها **أدولف كيوتليت** عام 1831 والمعنونة ب **"البحث عن الميل للجريمة في العصور المختلفة"**، والتي أظهرت أن العلاقة بين العمر والجريمة تتفق مع القانون العام التالي: **«**الميل إلى الجريمة يبلغ ذروته في مرحلة البلوغ المبكر ثم يتناقص تدريجيا مع النضج **».** لاختبار مدى صحة هذا القانون على المستوى المحلي، طلبنا من

[424]- أغلب الوقت ديالي تندوزو مع الوليد فالخدمة ديالو فالحانوت (تلميذ أولى بكالوريا خيار فرنسية،16 سنة، يقطن بعين الشبيك).

[425]- تنمشي نخدم مرة باش نعاون الوالدة اديالي اللي يدها بوحدها و الوليد الله يرحمه (تلميذة جذع مشترك علمي، 15سنة، تقطن ببرج مولاي عمر).

[426]- الوقت اللي تيكون عندي خاوي تنمشي لدار جدتي فحي الزيتون، تنكلس مع خوالي و خوالاتي و تنخرج معهم(تلميذة أولى بكالوريا خيار فرنسية،16 سنة، تقطن ببرج مولاي عمر).

أفراد العينة إخبارنا حول مايعرفونه عن ماضي آبائهم ذا الصلة بموضوع الانحراف و الجريمة، وهذا ما تأتى لنا فعلا بتصريحهم أن البعض منهم قد مارسوا سلوكات من هذا النوع أيام شبابهم، خصوصا لما كانوا من قاطني سكن الصفيح. سلوكات تنحصر جلها في تناول وبيع المخدرات والكحول، السرقة، الضرب والجرح والعنف ضد الزوجة. اليوم، حسب تصريح بعض أفراد العينة، سيقطع هؤلاء الآباء مع تلك السلوكات نظرا إلى مستوى المسؤولية التي أصبحت على عاتقهم كأزواج، آباء وأصهار. وهو ما يترجم نوعا من النضج الذي وصلوا إليه والذي من المفترض أن يكونوا قدوة لخلفهم (طور النضج الحقيقي).

صحيح أن القانون الذي تحدث عنه **كيوتليت** يتوافق إلى حد ما مع المسار الاجرامي والانحرافي للفرد من داخل هذه الأحياء موضوع الدراسة، لكن في مقابل ذلك فهذا لا يعني أن هناك غيابا كليا للجريمة في صفوف كبار السن (ما بين الخمسين سنة فما فوق) خصوصا على مستوى حيي برج مولاي عمر وعين الشبيك، بل على العكس من ذلك، لها حضور وإن كان خافتا على العموم. من خلال ملاحظاتنا المباشرة أثناء زياراتنا لميدان الدراسة، سجلنا اشتغال هذه الفئة من المجتمع في مجال التعاطي وترويج المخدرات(بزنازة) وبيع الكحول "الشراب"(كرابة)، والعمل الجنسي بالنسبة للنساء خصوصا "الوساطة". إن استمرار هذه الفئة الكبيرة السن في مجال الانحراف والجريمة يمكن تفسيره من جهة "بالإدمان" حيث لم يعودوا قادرين على التخلي عنها، خصوصا مع غياب مراكز لمعالجة الإدمان على مستوى المدينة قد يعقد من الوضع شيئا ما، الأمر الذي أكده لنا أحد المبحوثين من خلال سؤالنا له عن المرافق التي هم في حاجة إليها، فذكر من بينها غياب مركز لعلاج الإدمان[*] (المبحوث رقم 6). ومن جهة ثانية هناك غياب الرغبة في القطع مع هذه السلوكات لما تدره من أرباح طائلة **(427)** (المبحوث رقم 36) في وقت تعرف فيه ظاهرة البطالة مستويات قياسية.

هكذا لن يكون لضعف تمثيلية هذه الفئة تأثير كبير في موضوعنا هذا وارتباطا بمجال دراستنا هاته. لكن يجب الإشارة إلى أن هذه الفئة قد تكون مهمة في تفسير الظاهرة المدروسة إذا ما تم ربطها غالبا بجرائم الأغنياء (الياقات البيض)، أو الجرائم المتعلقة بالتعاملات المالية والعصابات المنظمة وكذا الجرائم العابرة للقارات، وهو ليس بالأمر الهين، لأن المجرم هنا يجب أن يكون له

* منذ مدة طويلة و مدينة مكناس في حاجة إلى هذا المركز، غياب هذا الأخير يدفع العديد من الأسر للتنقل إلى مدن أخرى كالرباط مثلا لعلاج ابنائها، بعدما أصبحوا غير قادرين على القطع مع تناول المخدرات الصلبة و السائلة (وصلوا حالة إدمان). المركز الذي لم يرى النور إلا مؤخرا سنة 2019 تقريبا.

409- **"تيضوروا الصرف الصحيح" بلغة المبحوث.**

مسار إجرامي طويل وخبرة مهمة في هذا المجال، وأيضا ذا نفوذ وقادر على خلق شبكة واسعة من العلاقات من داخل و خارج البلاد. الشيء الذي يفسر ارتباط السن المتقدم بالجريمة.

2.البنية التعليمية ودورها في فهم وتحليل الظاهرة الإجرامية من داخل الأحياء المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي.

لقد درج الباحثون على إعطاء أهمية كبيرة للمستوى التعليمي، باعتباره من المتغيرات التي بإمكانها أن تلقي كثيرا من الأضواء على العديد من الظواهر المدروسة[428]، إذ يشكل نقطة جوهرية في الأبحاث عموما والسوسيولوجية منها خصوصا، وغالبا ما يؤخذ بعين الاعتبار كواحد من خصائص السكان في تحليل وفهم الجريمة والخوف منها.

إن المستوى التعليمي للسكان يرتبط بمتغيرات عدة، منها الاقتصادي، الاجتماعي، والسياسي؛ فالدخل الفردي، ونسبة القوى العاملة والبطالة، ومستوى المعيشة، كلها متغيرات تؤثر وتتأثر بشكل أو بآخر في السلم التعليمي ومستوياته [429]، كما أن مقاربته من داخل جماعة ما، تتم من خلال مجموعة من المحددات من بينها: التفوق الدراسي، الحصول على شواهد وديبلومات، عدد سنوات التمدرس، وكذا من خلال مخرجاته ومصير المتمدرسين. الشيء الذي جعل بعض المفكرين يعتبرون أن المستويات العليا من التعليم في مجتمع ما، قد تشكل قوة مانعة للحيلولة دون القيام بسلوكات إجرامية، لا سيما أنها تطرح إمكانية ولوج الشباب إلى عالم الشغل أكثر من توجيههم نحو طريق الإجرام [430] (رأي ذا طبيعة احتمالية)، وهو ما توصلنا إليه أيضا في مجال دراستنا هاته، حيث أن المستوى التعليمي المنخفض الذي يميز قاطني هذه الأحياء (ما يقارب سبعة وستين في المائة من أفراد العينة وآبائهم لا يتعدى مستواهم التعليمي المستوى الثانوي الإعدادي) يكون سببا في صعوبة الحصول على عمل، وإن تم ذلك يكون مؤقتا و موسميا أو غير مهيكل، وهو ما يدفعهم إلى التسكع في الشوارع والبحث عن بديل يكون عنوانه الانحراف. كما أن البيئة الاجتماعية التي يتواجد فيها الفرد سواء على نطاق الأسرة أو المجتمع، وما يسودها من قيم وعادات وتقاليد وأعراف

428- بوشنفاتي بوزيان، مرجع سابق،ص101.

429- صفوح الأخرس، "" تركيب العائلة العربية ووظائفها، دراسة ميدانية لواقع العائلة في سورية""، دمشق ، 1980،ص 321، مأخوذ عن عبد القادر القصير، مرجع سابق، ص151.

430- Valerie Pottie Bunge et Holly Johnson et Thierno A. Baldé, L'exploration des tendances de la criminalité au Canada, 2005., Série de documents sur la criminalité et la justice, Statistique Canada, vol. 5, 84 pages.

تحكمها، تؤثر وتتأثر بشكل عام بالمستوى التعليمي وهيكله[431]. من هنا يحق لنا **أن نتساءل عن الدور المحوري الذي تقوم به هذه المؤسسات (الأسرة والمجتمع) في تربية وتنشئة الأفراد، وعلاقة ذلك بالمستوى التعليمي**

2.1. نحو فهم للعلاقة المركبة ما بين؛ المستوى التعليمي للآباء، نمط التنشئة الاجتماعية و السلوك الانحرافي و الجانح.

لقد تحدث الكثير من الكتاب والمفكرين عن الأحياء الشعبية المهمشة[432] ، وقاربوا مجالها الهامشي والإنسان المهمش فيها، خصوصا أطفالها و شبابها، وما أفرزته من آثار نفسية، اجتماعية وسلوكية عليها. من بين هذه الدراسات، نذكر دراسة واقع التنشئة الاجتماعية في هذا النوع من الأحياء.

يقصد بالتنشئة الاجتماعية أهم العمليات تأثيرا على الأبناء في مختلف مراحلهم العمرية، لما لها من دور أساسي في تشكيل شخصياتهم، فهي عملية تساهم في الحفاظ على تكامل المجتمع واستقراره واستمراره من جهة، وتساهم في بناء الشخصية الإنسانية وتهيئة الفرد للحياة الاجتماعية من جهة ثانية، ومن خلالها تبنى شخصية الفرد والتراث الثقافي والاجتماعي عبر الأجيال.

انتبهت هذه الدراسات إلى أن النظر في قيمة التنشئة الاجتماعية ومكانتها في حياة الناس يفرض أيضا النظر إلى مجال ومكان فعلها. فالأسرة والمسكن والمدرسة والفضاء الخارجي هم شركاء في تهيئة الظروف المواتية لتنشئة الفرد تنشئة صحيحة، إلا أن الأسرة بلا شك، باعتبارها المجتمع الإنساني الأول الذي يعيش فيه الطفل، هي من تنفرد في تشكيل شخصيته لسنوات عديدة من حياته التي تعتبر حاسمة في بناء شخصيته من خلال تحقيق نضجه النفسي. لذا لا بد أن تكون العلاقات السائدة بين العناصر المكونة لها متّزنة سليمة، وإلا تعثر الطفل في نموه النفسي. والواقع أن الأسرة تنجح في تربية و تحقيق هذا النضج النفسي للطفل إذا ما نجحت في توفير العناصر التالية:

431- صفوح الأخرس، مرجع سابق، مأخوذ عن عبد القادر القصير، مرجع سابق، ص151.

432- على مستوى الدراسات السوسيولوجية نجد: على سبيل المثال علي بوعناقة في دراسته الأحياء غير المخططة وانعكاساتها النفسية والإجتماعية على الشباب. وعبد الصمد الديالمي في دراسته السكن، الجنس والإسلام وكذا دراسة الدكتور عبد الرحمان المالكي في كتابه الثقافة و المجال، الدكتوران بوشنفاتي بوزيان و عبد القادر القصير في دراساتهما كل على حدى حول أحياء الصفيح.

على مستوى الرواية نجد على سبيل المثال لا الحصر: زولا zola عن الأحياء المتخلفة في باريس، سنيكلر sinclair عن نفس الظاهرة. وعلى المستوى المغربي نجد على سبيل المثال لا الحصر، محمد شكري في روايته الخبز الحافي، ومحمد صوف في رواية رحال ولد المكي، وأحمد الصفريري في رواية La Boîte a Merveilles.

- تفهم الوالدين وإدراكهما الحقيقي لكيفية معاملة الطفل، ووعيهما بحاجاته السيكولوجية والعاطفية المرتبطة بنموه وتطور نمو فكرته عن نفسه وعن علاقاته بغيره.

- إدراكهما لرغباته و دوافعه التي تكون وراء سلوكه، و التي قد يعجز عن التعبير عنها.

هذه أمور تشترط من وجهة نظرنا حدا أدنى من التعلم و الثقافة لمواكبة أهم مستجدات طرق وسبل التعامل الحديثة مع الأبناء. ومن هنا يمكننا أن نتساءل **هل للمستوى التعليمي للآباء تأثير مباشر في تربية أبنائهم و تنشئتهم تنشئة اجتماعية سليمة؟**

إن العلاقة بين المستوى الثقافي و نمط التنشئة أو أسلوب التربية، يقصد به حظ الآباء من التعليم الذي يدل على خبرتهم بالطرق التربوية التي تساعدهم على فهم أبنائهم وتنمية قدراتهم، وبالتالي تنشئتهم تنشئة جيدة؛ كلما كان المستوى التعليمي مرتفعا كانت نتائجه ظاهرة في التنشئة الاجتماعية للطفل [433]، فالمستوى التعليمي والثقافي للأسرة يؤثر على نوع التنشئة الاجتماعية، وذلك من حيث مدى إدراكها لحاجات الطفل وكيفية إشباعها والأساليب التربوية المناسبة للتعامل معه. في هذا السياق و في حلقة دراسية خاصة بوقاية الأحداث من الانحراف بمركز البحوث بمديرية الشرطة العامة ببغداد سنة 1993، قدم الباحث "الحسن إحسان" دراسته المعنونة **بأثر تفكك العائلة في جنوح الأحداث،** والتي توصل من خلالها إلى أن ما يجعل عوائل الجانحين قاصرة على منح أبنائها التنشئة الاجتماعية الإيجابية والتربية الخلقية الفاعلة؛ هو انخفاض المستويات الثقافية والتربوية للوالدين، لأن معظم آباء و أمهات الجانحين أميون أو دارسون في مراكز الأمية والإلزامية[434]. هو نفس الأمر الذي اتضح لنا من خلال ما توصلنا إليه في دراستنا هاته، حيث إن معظم أفراد العينة المنحرفة (التي أقرت بارتكابها لسلوكات منحرفة وجانحة) تنحدر من آباء مستواهم التعليمي متدنٍّ (ستون بالمائة منهم لم يتجاوزوا المستوى الابتدائي، ستة و ثلاثون في المائة بلغوا المستوى الثانوي بشقيه الإعدادي والتأهيلي، بينما ثلاثة في المائة بلغت المستوى الجامعي). إن هذه المعطيات، و إن كانت تصب معظمها في اتجاه أهمية المستوى التعليمي للآباء في التأثير على طبيعة التنشئة الاجتماعية السليمة و الحيلولة دون انغماس أبنائها في عالم الانحراف و الجريمة، إلا أن الواقع الملاحظ قد يفند أحيانا هذا الطرح، وخصوصا إذا ما عدنا للأجيال السالفة و التي لم يكن مستواها التعليمي يتجاوز مرحلة **"المسيد"** و أنشأت أجيالا كثير منها أسوياء من الناحية السلوكية

433-محمد مومن ، ظاهرة أطفال الشوارع بالمغرب،دراسة ميدانية بالرباط و سلا، طبع طوب بريس الرباط،2007،ص121.

[434]-الحسن إحسان، أثر تفكك العائلة في جنوح الأحداث،الحلقة الدراسية الخاصة بوقاية الأحداث من الإنحراف،مركز البحوث مديرية الشرطة العامة،بغداد 1993،ص 89، مأخوذ عن ابراهيم الحمداوي،مرجع سابق،ص 50.

والأخلاقية. هنا سنجد أنفسنا مرغمين على طرح مجموعة من التساؤلات من قبيل: **هل الأبوين غير المتمدرسين أو اللذين لهما مستوى تعليمي متدنٍّ يصعب عليهما تربية أبنائهما تربية جيدة وتنشئة اجتماعية سليمة؟ بمعنى هل التنشئة السليمة، وتكوين شخصية اجتماعية قادرة على أن تندمج داخل المجتمع وتحترم قواعده ومعاييره، مرتبطة فقط بالمستوى التعليمي العالي للوالدين؟ ألا يمكن لهذا المتغير ألا يكون له تأثير في توجيه السلوك، سواء نحو الانحراف أو السواء؟.** تساؤلات حاولت الباحثة **"باسمة حلاوة"** الاجابة عنها من خلال مقاربتها لدراسة ميدانية أنجزتها بمدينة دمشق"[435] عنونتها **بدور الوالدين في تكوين الشخصية الاجتماعية عند الأبناء.** دراسة أبرزت فيها الباحثة أن المستوى التعليمي لا يؤثر كثيرا في اختلاف دور الوالدين في تكوين شخصية اجتماعية سليمة للأبناء، حيث افترضت أن هذا الأمر قد يعزى إلى سيطرة العادات والقيم الاجتماعية التي يعيش في ظلّها الآباء من مختلف المستويات التعليمية، بل الأكثر من ذلك، لاحظت أن مستوى الضبط الاجتماعي و المراقبة الوالدية الصارمة، أي التشدد في النظام الأسري، موجود لدى الآباء ذووا تكوين و تعليم أساسي[436]. لتوضيح أكثر نستحضر الدراسة التي قامت بها الباحثة "نصر" سنة 1983 بالشكل التي قدمها الباحث **"الزعيبي عبد الله"** في كتابه؛ **السلوك العدواني والمتغيرات الاجتماعية والاقتصادية** [437]. وهي دراسة هدفت من خلالها الباحثة التعرف على الشخصية العدوانية (شكل من أشكال الانحراف) وعلاقتها بنوع التنشئة الاجتماعية ومستوى الآباء التعليمي، دراسة اتبعت فيها الباحثة المنهج المقارن بين الجنسين المتراوحة أعمارهم ما بين ست عشرة وثمان عشرة سنة، وذلك اعتمادا على مقياس صلابة التفكير ومرونته، وهو المقياس الذي يضم سبعة مقاييس فرعية تقيس كل من العدوانية، تأكيد الذات، الميل للإثارة، الاتجاه نحو الإنجاز، السلوك العملي الاستغلالي، الذكورة والأنوثة. وكذا مقياس الاتجاهات الوالدية والتنشئة، الذي يقيس مستويات التقبل والتسلط، على عينة قوامها خمسمائة وخمسة أفراد (منها مئتان وسبعة وأربعون أنثى). توصلت هذه الدراسة إلى وجود ارتباط بين العدوان وتأكيد الذات والسلوك العملي الاستغلالي وصلابة التفكير ومرونته، مما يعني وجود علاقة بين بعض الاتجاهات الوالدية في التنشئة

---

[435]- باسمة حلاوة ، دور الوالدين في تكوين الشخصية الإجتماعية عند الأبناء "دراسة ميدانية في مدينة دمشق"، مجلة جامعة دمشق" المجلد 27 ، العدد الثالث + الرابع-2011،ص 105.

[436]- ربما هذا المعطى هو الذي يفسر عدم انحراف وجنوح أبناء الأسر في الأجيال السابقة بشكل ملفت للنظر، و التي بالرغم من تدني مستواها التعليمي، كانت تلتزم بالعادات و القيم، وهو ما جعلها تتميز بخاصية المحافظة (الأسر المحافظة).

[437]- الزعيبي عبد الله،السلوك العدواني والمتغيرات الإجتماعية و الإقتصادية، دار الخليج،2014.ص،107.

الاجتماعية وبين عدوانية الأبناء (انحرافهم)، كما وجدت أن هناك فروقا بين الذكور والاناث، وانعدام وجود فروق بين عينة الدراسة في العدوان تعزى للمستوى التعليمي للوالدين[438]. من هنا يتضح أن المستوى التعليمي للآباء قد لا يكون له أي تأثير على سلوك الأبناء بشكل مباشر، في حين قد يساهم في هذا التأثير إذا ما وجد إلى جانب متغيرات أخرى ذات الصلة بعوامل التنشئة الاجتماعية والتي حددها مجموعة من الباحثين في ما يلي؛ الدين، الأسرة، نوع العلاقات الأسرية، الطبقة الاجتماعية التي تنتمي إليها الأسرة ووضعها الاقتصادي والاجتماعي، جنس الطفل (ذكر أو أنثى) وترتيبه في الأسرة، المؤسسات التعليمية، جماعة الرفاق، دور العبادة، ثقافة المجتمع و وضعه السياسي والاقتصادي، وسائل الإعلام، وضعية السكن أو الحي الذي ينشأ فيه الفرد....إلخ. وهي عوامل قد تؤثر وتتأثر بالمستوى التعليمي للأفراد كما سبقت الاشارة إليه. إلى جانب هذا المركب من العوامل هناك عامل أساسي لا يقل أهمية عن العوامل السالفة الذكر، ألا وهو الضبط الاجتماعي وأهميته في مراقبة السلوكات، لما له من علاقات وثيقة بينه و بين التنشئة الاجتماعية حسب **"بارسونز"**.

2.2. المستوى التعليمي و أثره في تكوين المسار الاجرامي للمبحوث:

لقد أكدت العديد من الدراسات على أنه ليست هناك علاقة مباشرة بين المستوى التعليمي للفرد وممارسته للسلوك المنحرف أو الجانح. من خلال التحليل المعمق الذي قدمه كل من **كولن Cullen وبرات Pratt** في دراستهما السالفة الذكر، أكدا على نفي هذه العلاقة، بمعنى أنه ليس هناك تأثير للتمدرس على الجريمة[439]، وذلك لكون هذا المتغير احتل المرتبة التاسعة والعشرين في ترتيب محددات الجريمة، أي في آخر الترتيب، بل كانت له قوة تأثير ضعيفة في الواحد و الثلاثين مقالا التي تم تحليلها (سبق الإشارة إليه). بمعنى أن الجريمة هي ظاهرة طبيعية كما أقر بذلك إيميل دوركهايم، يمكن أن تمارس من طرف الجميع بغض النظر عن اختلاف مستوياتهم التعليمية، كلما توفرت ظروفها و شروط المرور لفعلها. لكن هناك من رأى وجود اقترانٍ بين نوع الجريمة والمستوى التعليمي للمجرم، وهو ما ذهبت إليه الدراسة التي أنجزها الباحث "بدوي عثمان"[440] والتي خلص من خلالها إلى أن الجرائم الأخلاقية و جرائم ضد النفس (شرب الخمر و التعاطي

438- الزعيبي عبد الله،السلوك العدواني و المتغيرات الإجتماعية و الإقتصادية، دار الخليج،2014،ص107.

439 -T.C. Pratt et F.T. Cullen,op , cité. p. 373-450.

440- بدوي عثمان، دراسة إحصائية لا معلمية لدوافع الجريمة على عينة من نزلاء سجون ولاية الخرطوم، مجلة العلوم الإقتصادية والإدارية، العدد 100، المجلد 23،ص 514.

للمخدرات) ترتكب غالبا و بنسبة أكبر في صفوف الأميين، تليها فئة المنقطعين عن الدراسة بالمستوى التعليمي الابتدائي، ثم فئة المستوى الثانوي بشقيه، و بنسبة أقل، أصحاب المستوى الجامعي. بالمقابل استنتج الباحث أن ذوي المستويات التعليمية الأكبر، يحتلون الصدارة في ارتكاب جرائم المال والجرائم الإلكترونية مقارنة بذوي المستويات العليا.

إن ما توصلت إليه الدراسات أعلاه و غيرها، تتطابق إلى حد ما مع ما توصلنا إليه في دراستنا هاته مع بعض الاختلافات، وهو ما يؤكد مرة أخرى الطبيعة الحتمية للظاهرة الاجرامية في أي مجتمع كيفما كانت طبيعته. على مستوى أفراد عينة الدراسة، توصلنا إلى أن كل المستويات التعليمية ممثلة رغم نسبها المختلفة، وهذا راجع لمجموعة من المعطيات نقدمها كالآتي:

- نسبة أفراد العينة الذين لهم مستوى تعليمي **ثانوي تأهيلي** هي النسبة الأكبر، إذ تبلغ ثمانية وأربعين في المائة، وهذا راجع إلى كون معظمها من التلاميذ[*(441)]. هنا تطفو إلى السطح مسألة لابد من الوقوف عليها، بل وتستحق ذلك ولا يمكننا أن نمر عليها مرور الكرام، ألا وهي؛ ارتفاع نسبة المنحرفين والجانحين المتعاطين للمخدرات بأشكالها المختلفة (طابا، الحشيش، المعجون، القرقوبي...)، والذين يمارسون العنف بكل أنواعه (اللفظي والجسدي خصوصا) على مستوى هذه المؤسسات وبجوارها، وهو ما يطرح أكثر من علامة استفهام. حيث لم يعد اقتناء المخدرات أو التعاطي لها، أو ممارسة سلوكات غير مقبولة أخلاقيا و مجتمعيا يرتبط بمجالات محددة وخاصة (النقط السوداء)، بل ستتوزع إلى مناطق أخرى من المدينة عن طريق التلاميذ، لتصبح متاحة في كل مكان و زمان وللجنسين معا[**]. ظواهر كثيرا ما شاهدناها وبالملموس على مشارف هذه المؤسسات وبداخلها كطقس شبه يومي.

إن ظاهرة التعاطي للمخدرات من داخل المؤسسة التعليمية أو بمحيطها سيكون لها آثارا متعددة الأبعاد: **أولها** التقليص من نسبة تركيز التلاميذ داخل الفصل، لأنه بعد تناولهم للمخدر قد يفقدهم الوعي، مقحما إياهم في صراع مع الآخرين، وخصوصا المدرسين والإداريين. هؤلاء، سيصنفونهم في خانة المستهترين الذين لا رغبة لهم في التعلم. وهو ما يجعل مستوياتهم التعليمية متدنية، تكون

*423- تلاميذ المؤسسة التي أشتغل فيها إلى جانب أصدقائهم الذين يدرسون في نفس المستويات بمؤسسات أخرى، خصوصا الثانويتين التأهيليتين المرجعية والمسيرة، والثانوية الإعدادية القدس؛ تمكننا من استجوابهم بوساطة الفئة الأولى. يشتركون في كونهم يسكنون نفس الحي ويمارسون نفس السلوكات المنحرفة و الجانحة.

**- مثلا، قد يقتني بعض التلاميذ المنتمين لأحياء غير موصومة اجتماعية بانحرافاتها(كمباطا، بلير، أم الربيع، طريق فاس، مرجان 2 و 1 ، أناسي، رياض الزيتون .....إلخ) بعض المخدرات من داخل المؤسسة أو بمحيطها من طرف باعة (تلاميذ و بزنازة) ينحدرون من هذه الأحياء موضوع الدراسة (البرج، عين الشبيك، ومرجان السكنى)، ثم ينقلونها لإعادة بيعها في أحيائهم.

سببا في رسوبهم أو انقطاعهم عن الدراسة، **ثانيا**، سرعان ما تنشب بينهم و بين زملائهم أو أساتذتهم تلاسنات، قد تتطور أحيانا إلى شجارات بالأيدي، وقد تبلغ مداها إلى استعمال السلاح الأبيض خارج أسوار المؤسسة بدعوى الانتقام أو رد الاعتبار، وكل هذا قد يكون سببه كما عبر عنه العديد من التلاميذ بما يسمى **"القطعة" أو "البلية"** وهي الحالة التي يكون فيها جسم الفرد المدمن في حاجة إلى مخدر ولا يستطيع اقتناءه، سيضطر من جرائها إلى السرقة أو السرقة تحت التهديد واعتراض السبيل، وهو ما حدث للكثير منهم، خصوصا التلميذات. **ثالثا** أصبحت المؤسسة التعليمية سوقا لبيع المخدرات، خصوصا وأن التجار الكبار **"البزنازة"** يستغلون التلاميذ القاصرين المنحدرين بالخصوص من حيي برج مولاي عمر وعين الشبيك ذكورا وإناثا في ترويج المخدرات، بعيدا عن كل الشبهات في وسط ومحيط المؤسسة، مقابل أجر مادي وضمان نوع من الحماية لهم (هنا لن يكون أغلب الزبناء فقط من التلاميذ المنتمين للمجال المدروس، بل سيستقطبونهم من أحياء أخرى يدرس أبناؤها في هذه المؤسسات، وبالتالي نكون أمام نشر وغزو للثقافة المنحرفة والجانحة لمجالات أخرى).

إلى جانب ظاهرة تعاطي المخدرات، سجلنا أيضا اعتمادا على أداة الملاحظة ظاهرة التحرش الجنسي، وذلك من خلال الوجود شبه اليومي والمكثف لغرباء بجوار المؤسسة، إما بسياراتهم أو دراجاتهم الهوائية وحتى الراجلين. فكثير من التلميذات يشتكين من تعرضهن للتحرش من طرف هؤلاء. هنا يمكن أن نثير أحد المواضيع التي شغلت بال كل من الفاعلين التربويين، التلاميذ، وأولياء أمورهم، ألا وهي الأمن المدرسي، موضوع يحتاج إلى كثير من البحث و التقصي عبر إنجاز دراسات معمقة تشخص الوضعية الأمنية من داخل المؤسسات التعليمية ومحيطها وكيف يمكن تعزيز الأمن بها، لأنه في كثير من الأحيان ما نسمع ونشاهد وقوع شجار، ضرب وجرح أو اعتراض سبيل...إلخ، في غياب لأي مقاربة أمنية أو تدبير أمني يرمي إلى حماية المؤسسة (مواردها المادية والبشرية). ظواهر أخرى عرفت انتشارا ملحوظا في صفوف التلاميذ (التلميذات على وجه الخصوص) في السنوات الأخيرة على المستوى المحلي، ونقصد هنا، تناول **"الشيشا"** في أوكار خصصت لذلك (بعض الغرف المكتراة خصيصا لهذا الغرض)، وفي بعض المقاهي والعلب الليلية **Les Boites de nuit**، ممارسة العمل الجنسي، إلى جانب مظاهر أخرى كثيرة للانحراف. إن بعض التلميذات المنحرفات يستغلن خروجهن من المنزل بدعوى ذهابهن إلى المؤسسة لتتاح لهن

فرصة القيام بهذه السلوكات، وهو ما عبرت عنه إحداهن بقولها **"تيغيبوا السوايع دياولهم باش إمشيو يتحششوا و يمارسو الدعارة"** (المبحوثة رقم23).

من خلال كل ما سبق يتضح أن اختيارنا لهذه الفئة من العينة، بالرغم من كونها لا زالت تتابع دراستها، إلا أنها ساهمت بشكل كبير في تشخيص مستوى الجريمة على مستوى المجال المدروس، بل وإثارتها للعديد من الموضوعات التي تقدم من خلالها الدعوة إلى الباحثين لمقاربتها و البحث فيها.

في سياق تحليلنا لواقع هذه الفئة من التلاميذ الموسومة بالانحراف و الجنوح والمنحدرة من الأحياء موضوع الدراسة، لا بد و أننا صادفنا حالات منهم رغم قلتهم، تمتلك تلك المقاومة أو المناعة والتي سبق أن تحدثنا عنها سلفا، مناعة تتداخل في تشكيلها مجموعة من المحددات.

- إلى جانب النسبة المهمة من المبحوثين ذوي المستوى التعليمي الثانوي والتي بيّنّا وعلّلنا سبب اختيارنا لها، نجد نسبة هي الأخرى مهمة، بل هي الأهم على مستوى مجتمع الدراسة، وهي نسبة أولئك الذين **لا يتعدى مستواهم التعليمي الابتدائي**، والبالغة أربعة وعشرين في المائة من أفراد عينة الدراسة. مهمة أيضا لكونها النسبة الأكبر على مستوى الساكنة الحضرية لجماعة مكناس حسب آخر إحصاء للمندوبية السامية للتخطيط سنة 2014، إذ قاربت سبعة وعشرين في المائة، وهذا إن دل على شيء، فإنما يدل على أن هناك تمثيلا نسبيا لمجتمع الدراسة. هذه الفئة تمتهن حِرفا إجرامية إن صحّ التعبير، لها علاقة بكل ما هو لا أخلاقي (التعاطي للمخدرات بكل أنواعها؛ الخمر "الشراب" استهلاكا وتجارة وتوسطا في تجارتها، وكل الأنشطة ذات الصلة بالبغاء). لها علاقة أيضا بكل ما فيه تعدٍّ على النفس و الممتلكات (السرقة، اعتراض السبيل، الضرب والجرح...)، والتي يمكن تفسير الإقدام عليها بدافع الحاجة و الفقر. إن هذه الفئة من المجتمع تعيش وضعا مزدوجا، فهي في معظمها منقطعة عن الدراسة و تعاني مرارة البطالة، وبذلك يصبح الدافع الاقتصادي الموجه الأول صوب سبل الجريمة، خصوصا وأنه تشكل لدى غالبيتها وعي بأن الثراء و الربح السريع رهين حسب تمثلاتها؛ بالإتجار في الممنوعات و التوسط في بيعهما، ممارسة البغاء، وكذلك السرقة التي تكون تحت التهديد، غير آبهين بما قد يحدث لهم، لأن أقصى عقوبة يتمثلها الجاني تكمن في الزج به في السجن. فكرة السجن هاته والتي غالبا ما يمكن ردع المجرمين بها، تظل في أذهان هؤلاء تجربة يجب أن تعاش، لأنها تمنحهم مكانة اجتماعية من داخل بيئتهم السكنية، والدليل على هذا، ما صرح به

بعضهم، كون السجن لا يلجه إلا الرجال فقط، من خلال العبارة التالية**" الحبس للرجال"**. هذا من جهة، من جهة أخرى فإن المؤسسة السجنية لم تعد في نظرنا تلك الأداة التي تقوم بوظيفة زجرية، حيث أصبحت البديل المحبب لدى الكثير منهم، لما تلبيه من حاجيات؛ تغذية، تطبيب، تكوين وأيضا ترفيه، أي أن كل ما يصعب تحقيقه خارج أسوارها يصبح ممكنا بيسر، بل ومفروضا. وهوما نصت عليه العديد من الاتفاقيات والمعاهدات التي تهم القواعد النموذجية الدنيا لمعاملة السجناء، حيث كان المغرب طرفا موقعا عليها[442]. للتقرب أكثر من علاقة ساكنة الأحياء موضوع الدراسة بالمؤسسات الزجرية و العقابية، تساءلنا عن علاقة المبحوثين بذوي السوابق من خلال السؤال التالي: **هل لديك قرابة أو صداقة أو جوار مع أحد من ذوي السوابق؟.** لقد كانت جل الإجابات تُجمع على وجود هذه العلاقة وبشكل كبير، فعلى سبيل المثال يؤكد المبحوث (رقم 36) هذه العلاقة من خلال التعبير التالي: **"راك عارف احنا فحومة شعبية، فين ما مشيتي غادي تلقا شي واحد عندو سوابق"**. يضيف آخر**" أغلب شباب الحي كاينين فالحباسات، وها انتا تشوف أنا عندي سبع سوابق بسبب الحشيش والكريساج"**، مضيفا في سياق حديثه، على أن ثقافة السجن أصبحت جزءا لا يتجزء من نمط عيشهم، مستحضرا بذلك ما كان يصطلح عليه سابقا ب" القفة" وهو ما سيعبر عنه بعبارة **"احنا كاع تريكتنا سوابق"**(المبحوث رقم 6).

إن غياب الشغل وارتفاع نسبة البطالة في صفوف هذه الساكنة، والعمل غير المهيكل وغير المستقر(سنعمل على توضيحه لاحقا) نتيجة تدني مستواهم التعليمي وعدم امتلاكهم لشواهد أو تكوينات تساعدهم في البحث عن عمل لائق ومحترم، غالبا ما يكون سببا ومصدرا لما يمكن أن نسميه ب **"قلة الشي"** المادي والمعنوي، وهو ما يتم تعويض المادي منه عن طريق السرقة، بيع المخدرات و الدعارة. والمعنوي بالتخريب و الضرب والجرح، كنوع من الانتقام من مجتمع لم ينصفهم حسب تعبيرهم.

442- للمزيد من التفاصيل راجع :

- محمد أزيزبي، واقع السجون المغربية، وأهدافها الإصلاحية ، منشورات أفريقيا الشرق،2006.
- القواعد النموذجية الدنيا لمعاملة السجناء، التي أوصى باعتمادها مؤتمر الأمم المتحدة الأول لمنع الجريمة ومعاملة المجرمين المعقود في جنيف عام 1955 وأقرها المجلس الإقتصادي والإجتماعي بقراريه 663 جيم (د-24) المؤرخ في 31 تموز/يوليو 1957 و 2076 (د-62) المؤرخ في 13 أيار/مايو 1977.

من خلال ما سبق، يتضح وجود علاقة تربط المستويات الدنيا بالظاهرة الانحرافية والاجرامية. استنتاج لا يمكن تعميمه لوجود فئة بلغت **المستوى التعليمي الجامعي** (وإن كانت نسبتها ضعيفة كما وضحنا من خلال قرائتنا للمعطيات)، وقد جنحت عن قيم المجتمع وقواعده. جنوح بررته هذه الشريحة من المجتمع بمبررات نذكر منها؛ أنها وجدت نفسها بعد حصولها على شهادة الإجازة، مع ضعف الامكانيات المادية لاستكمال دراستها بالسلك الثالث، تلتحق بقافلة العاطلين عن العمل لعجز سوق الشغل عن استيعابها، ما دفعها إلى بيع المخدرات بدرجة أولى بهدف تلبية حاجياتها مؤقتا. ما يميز هذه الفئة، كونها لا تعتبر هذا النشاط مهنة و دائم، بل تأمل الحصول على عمل يتيحه لها هذا المستوى الجامعي. وهو ما عبر عنه (المبحوث رقم28) بقوله: **"والديا محتاجين بزاف، تنبريكولي هاكا وهاكا"** في إشارة منه إلى بيع الممنوعات، يتابع قائلا: **"الله يعفو علينا من هاد البلية ونلقى شي خدمة نقية ونقطع معاها فمرة".** لكن ماذا عن تناولها؟ سؤال وجّهناه في سياق حديثنا مع هذا المبحوث وآخرين من نفس هذه الفئة، فكان الجواب بالإجماع على أن تناولها يساعد على فقدان الوعي ونسيان الهموم والمشاكل، وهو ما عبر عنه بعبارة **"تنكمي باش ننسى".**

غالبا ما ربطت العديد من الدراسات المستويات التعليمية العليا بنوع خاص من الجرائم؛ الالكترونية، المالية و الشيك والتهرب الضريبي، إلا أنه على مستوى دراستنا لم يعبر أحدهم عن كونه اقترف هذا النوع من الجرائم.

بعد تحليلنا و مناقشتنا للعلاقة الممكنة ما بين متغيري المستوى التعليمي و السلوك المنحرف والجانح، نخلص إلى غياب تأثير مباشر للمتغير الأول على المتغير الثاني، لكن في المقابل يمكن أن يكون عاملا مساهما أو وسيطا.

3. الوضعية الأسرية ودورها في خلق شخصية منحرفة وجانحة:

مؤسسة الأسرة هي مؤسسة جد حساسة، بل هي الراصد الجوهري لكل التحولات الاجتماعية التي تمس الأفراد والجماعات، هي الوسيط الحسابي الخالص بين الفرد والمجتمع، لذلك فإن كل المشاكل التي قد تمنع هذه المؤسسة من أداء وظيفتها تعتبر في العمق عائقا وظيفيا بالنسبة لكل الأنساق، وأولها نسق الثقافة ونسق الشخصية، ومن هنا يصبح الانحراف والجنوح منذ سن مبكرة مسألة واردة بامتياز.

إن **حجم الأسر** المنتمية لهذه الأحياء موضوع الدراسة يمكن اعتبارها أكبر من المتوسط [443]، وهو حجم قد يكون له تأثير على أفراد الأسرة وسببا في خلق العديد من المشاكل الاجتماعية منها والنفسية، خصوصا إذا ما تم ربطها بمجموعة من المتغيرات؛ كالدخل الشهري والوضعية الاقتصادية للأسرة، الحالة العائلية (طبيعة العلاقة بين الزوجين) وكذا الخصائص المرتبطة بالمسكن .

3.1. الوضع الاقتصادي للأسرة كمدخل لفهم ظاهرة الانحراف و الجريمة بالأحياء موضوع الدراسة:

إن الوضعية الاقتصادية تلعب دورا مزدوجا؛ هي عامل أساسي لبناء الأسرة واستقرارها، وهي أيضا أول المشاكل التي تعترضها و تحدث خللا وظيفيا بها. ارتباطا بهذا الموضوع، سجلنا هشاشة على مستوى هذه الوضعية بالنسبة للأسر المنتمية للأحياء موضوع الدراسة، وهو ما بينته القيمة المنخفضة للدخل الشهري. **هذا المتغير، دفعنا إلى التساؤل حول مدى مساهمته في مقاربة الظاهرة الانحرافية؟.**

إن الوضعية الاقتصادية المنخفضة للأسرة تؤثر و بشكل مباشر في ارتكاب بعض أفرادها للسلوك المنحرف، خصوصا إذا كان **دخلها الشهري** لا يتناسب مع عدد أفرادها، فكلما كانت الأسرة قليلة العدد كلما تمكنت من تلبية حاجات أفرادها الفيزيولوجية و النفسية (المسكن، الملبس والطعام الكافي، النظافة، التربية، الرقابة، التوجيه و المواكبة الوالدية،...إلخ) وكانت ظروف العيش رغم قلة الإمكانيات متوافرة و ملائمة للجميع. لكن بالمقابل، إذا كان هذا العدد مرتفعا، فإن ذلك سوف ينجم عنه نقص في تلبية تلك الحاجات، ما قد يوجه الأطفال في اتجاه الأماكن القذرة و التسول بحثا عن الطعام وبيع السجائر بالتقسيط للحصول على دخل يومي...إلخ، واقع أكدته بضع إحصائيات ودراسات أجريت على الأحداث الجانحين بالمغرب[444]. إن الدافع إذن إلى الانحراف ليس هو قيمة الدخل الشهري في حد ذاته أو عدد أفراد الأسرة، و إنما هي تلك العلاقة الجدلية بينهما والتي تكون سببا في إشباع الأفراد لحاجياتهم من عدمها، فيمكن أن يكون الدخل الشهري قليلا، لكنه كافيا لإشباع حاجات الأفراد القلائل. كما قد يكون مرتفعا، لكن لا يكفي لسد كل النفقات وتلبية معظم الحاجيات والرغبات لكبر عددهم وكثرة مصاريفهم، وهو ما عبر عنه المبحوث (رقم35) بقوله: **"يصل**

443- **4.2** هو متوسط عدد أفراد الأسر بالمجال الحضري لمدينة مكناس حسب إحصاء 2014 الذي قامت به المندوبية السامية للتخطيط، وهو نفس المعدل على مستوى المجال الحضري وطنيا.مأخوذ عن المندوبية السامية للتخطيط ،المديرية الجهوية فاس – مكناس،مونوغرافية عمالة مكناس، ص 26.

444- محمد أحداف، مرجع سابق،ص379.

مدخول أسرتي الشهري تقريبا حوالي خمسة ألاف درهم و هو مدخول لا يكفي لسد كل الحاجيات نظرا للمصاريف المعيشية اليومية و التنقل والكراء وتسديد بعض الديون" [*]. من هنا، فارتكاب الجريمة أو القيام بسلوكات منحرفة يأتي بغية إشباع الحاجات وأحيانا الرغبات. في هذا الصدد، هناك من تنحصر حاجاته مثلا فيما هو بيولوجي (الأكل، الشرب، المسكن...) وإذا لم يستطع تلبيتها بالطرق المشروعة فإنه يلجأ لغير المشروعة، وهذا يتماشى مع ما قام به المبحوث السابق، الذي عبر عن كونه يشتغل أيام العطل ونهاية الأسبوع في بعض المهن حسب ما تتاح لي من فرص، كعامل في محلبة، حمال "فالسويقة" مثلا، كما يشتغل أحيانا في ما هو غير قانوني، والغاية من هذا العمل هو الحصول على دخل يومي. في سياق حديثنا، سيقربنا هذا المبحوث عن تجربته في خوض غمار بيع الممنوعات التي كان محركها الحاجة، وهكذا عبر عن هذا الوضع: **"كنت واقف ضروري واحد العشية على شي فلوس، بغيت نخرج مع أولاد الحومة و مع راك عارف ماتمشيش وجيوبك خاويين، مشيت ديك العشية شديت مع الدراري فالحومة وبعت معهم الحشيش، كان نصيبي في الربح عشرة في المائة، جاب الله التيسير داك النهار وكل نهار و رزقو، مرا نجيبوها حلال و مرة نجيبوها حرام" (لغة المبحوث).** هو نفس الواقع الذي يعيشه العديد من شباب هذه الأحياء التي تجعل من السلوك المنحرف والجانح وسيلة لتلبية حاجياتهم، واقع يقربنا منه أكثر نفس المبحوث واصفا حالة الكثير من أقرانه كما يلي **: "تتلقى واحد ما عندوش وتلقاه كبير باش ييقاو يصرفو عليه والديه، يالله تيتكافاو معاه يوكلوه، اشربوه، أما باش يعطيوه الفلوس إشوف شنو خاصو ما عندهومش، وزايدة البلية، هنا تيضطر اجيبهم بجميع الوسائل غير المشروعة".** واقع لا يستثني الذكور منهم دون الاناث اللائي يرتكبن جرائم متنوعة، لكن يغلب عليها الطابع اللاأخلاقي، حيث أوضحت نتائج بعض الدراسات أن هناك ارتباطا بين جريمة البغاء والفقر. هكذا، فالحاجة تعتبر محللا لفهم سبب سلك الطريق المنحرف، يغذيها الفقر والظروف المعيشية الصعبة وتعدد طلبات الأبناء. تأثير هذا التعدد كشفت عنه عدد من الدراسات التي أنجزت على الأحداث الجانحين بالمغرب والتي أبانت على أن 70% من عائلات الأحداث الجانحين الذين غادروا مراكز وفروع الملاحظة يبلغ عدد أطفالها خمسة أو أكثر، علما أن تلك النسبة بلغت 23.56% بالنسبة للعائلات التي يتجاوز عدد أطفالها سبعة أطفال و 4.49% بالنسبة لتلك التي يتجاوز أطفالها العشرة ،[....] (أكثر من 98% من الأسر يتجاوز عدد أبنائها الخمسة). هذه الأوضاع تؤكد أن 70% من الأسر لا تلبي على

الأقل حاجة واحدة من الحاجات الأساسية للطفل[445]. هناك من الأسر من تحاول جاهدة أن تلبي الحاجات الأساسية لأبنائها، لكن رغم ذلك يسلكون طريق الانحراف والجريمة خصوصا السرقة والدعارة، وهو ما سجلناه أيضا في هاته الدراسة، حيث تبين أن هناك فئة من مجتمع الدراسة مستوى أسرهم الاقتصادي لا بأس به، لكن يسلكون طريق الانحراف. يمكن تفسير إقدام هؤلاء على ممارسة مثل تلك السلوكات الانحرافية في كونهم يسعون إلى تحقيق رغبات أو تقديم صورة ما عن ذواتهم، **"تيبغيوا يبانو"** على حد تعبير أحدهم، وذلك عبر اقتنائهم لنوع ما من اللباس يساير الموضة، أو هاتف نقال من الجيل الجديد، اقتناء مساحيق للتجميل أو أكسسوارات، الأكل في المطاعم،... إلخ، وغيرها من الأمور التي تكون تكلفتها المادية مرتفعة، هي ليست بالحاجات الأولية وليس في استطاعة الأبوين تحقيقها، خصوصا مع وجود إخوة أو أفراد آخرين من نفس الأسرة. المعطى الذي دفعنا مجددا إلى التساؤل حول عدد الإخوة أو الأبناء[446]، ومنه معرفة عدد أفراد الأسر. لقد توصلنا إلى أن متوسط عدد الأفراد يفوق المعدل الوطني كما سبقت الاشارة إليه، عدد لن يتيح إمكانية إشباع الحاجات نظرا لقلة ذات اليد وضعف المورد المالي، ما قد يدفع بأفرادها إلى عالم الانحراف (السرقة، التسول، الاتجار في الممنوعات و العمل الجنسي).

إن الوضع الأكثر مأساوية بهذه الأحياء موضوع الدراسة، حينما يصبح الانحراف والجريمة أسلوب حياة لجل مكونات بعض أسرها التي يتنوع أفرادها في سلكهم لطريق الجريمة بغاية الرفع من دخلها؛ هنا يمتص الأبناء القيم والنماذج السلوكية المنحرفة لآبائهم، والتي ينظرون إليها على أنها قيم ونماذج سلوكية عادية أو طبيعية. على سبيل المثال سجلنا في أحد "حومات" حي برج مولاي عمر، وهي حومة "أين أبي" المعروفة بكثرة المطلقات والأمهات العازبات اللائي يجعلن من الجريمة الأخلاقية موردهن الأصلي للعيش، صورة نقلتها المبحوثة (رقم57) عن واقعها المر،

445- بخصوص المزيد من التفاصيل راجع:

- محمد عياط ، مرجع سابق ، ص ص: 21 ، 20.
- محمد زكي أبو عامر، مرجع سابق، ص:159.

446- مجموع كل من عدد الإخوة بالنسبة لأفراد العينة الذين لازالوا عزاب ، الذين يقطنون مع آبائهم وإخوتهم والمقدرة نسبتهم بتسعين في المائة من مجموع أفراد العينة، وعدد الأبناء بالنسبة للعينة من الآباء و المقدرة بعشرة في المائة.

(فكانت نصف العينة أقرت بأن عددهم لا يتجاوز إثنين و هو ما سيجعل الأسرة تتكون من أربع إلى خمس أفراد حسب الحالة العائلية للمبحوث و التي سبق و أشرنا إليها ، في حين عبرت ثمانية و ثلاثون في المائة منهم أن عددهم يتراوح ما بين ثلاث و أربع (إخوة/أبناء)، أي أن الأسرة تتكون من خمس أو ست أفراد، وأخيرا عبر إثنا عشر في المائة منهم عن كون هذا العدد يساوي أو أكبر من خمسة و هو ما ستصبح معه الأسرة تتكون من سبعة أفراد فما فوق ، هنا يجب الإشارة فقط إلى أن هذا العدد المرتبط بعدد أفراد الأسرة يهم مجموع الإخوة والأبوين إضافة إلى المبحوث نفسه بالنسبة للحالة الأولى ، أو عدد الأبناء والزوجة إضافة إلى المبحوث نفسه بالنسبة للحالة الثانية. كما أنه تم تسجيل بعض الحالات التي يغيب فيها الأب أو الأم نظرا لوفاة أحدهما أو بفعل الإنفصال عن بعضهما الناتج عن الطلاق،أو غير موجود فعليا ، كما حضور أفراد آخرين إلى جانب أفراد الأسرة كأحد الجدين أو هما معا أو أحدالأقارب (أعمام/عمات،أخوال/خالات....)

فأمها تعمل كنادلة في مقهى، وفي نفس الوقت تتعاطى للدعارة والتوسط فيها، وما مجيئ المبحوثة إلى هذا العالم إلا نتيجة لعلاقة غير شرعية (كما صرحت بذلك)، على نفس خطى أمها تقوم خالتها بممارسة نوع من الدعارة الراقية، وهي التي كانت تشتغل بعقد عمل في دول الخليج في إحدى الملاهي الليلية، بينما خالها العاطل عن العمل سيمتهن تجارة المخدرات والتي دخل على إثرها إلى السجن أكثر من مرة. على نفس المنوال، لن تجد المبحوثة إلا تشجيعا غير مصرح به من طرف محيطها لدخول هذا العالم اللاأخلاقي رغم تحفظها من التصريح به مباشرة، والذي استقرأناه من بعض أقوالها وسلوكاتها. ناهيك عن كون كل هذه الأمور تتم على مسمع ومرأى من الجدة المطلقة هي الأخرى منذ زمن بعيد والتي تقطن معهم في نفس المنزل.

إن المبحوثة هذه، هي حالة لا تختلف كثيرا عن عدد من الحالات التي يعرفها هذا الحي بالخصوص، فماذا ننتظر من هذه الفئة من المجتمع التي تعيش الفقر والحرمان الأبوي قدوتها فاسدون أخلاقيا ومحيط موبوء؟ لا محالة، الخروج عن قواعد المجتمع وقوانينه وهو ما هن عليه الآن. إن السلوكات المنحرفة التي أقرت المبحوثة على أنها تمارسها أو تلك التي لاحظناها، مثلها مثل باقي السلوكات الإنسانية الأخرى **تتعلم وتكتسب**، ولا يتم تعلمها إلا من خلال عملية اتصال وتفاعل مع أشخاص آخرين يمارسون ذلك النمط من السلوك، والتي تحدث عنها عالم الاجتماع الأمريكي "سذرلاند" في نظريته المخالطة الفارقية، هذا العالم سيفسر ارتكاب هذا النوع من السلوكات عبر مجموعة عمليات رئيسية تدفع بالفرد إلى الانخراط في الجماعة الجانحة والمنحرفة وهي؛ مشاهدة الطفل لمواقف وأنماط سلوكية منحرفة من داخل منزله (كما هو الحال بالنسبة للمبحوثة رقم 57)، كأن تشاهد الفتاة أمها تتعاطى للدعارة أو يشاهد الابن أباه يتاجر ويدمن على المخدرات، أو حمل السلاح الأبيض أو غير ذلك. مع مرور الزمن تصبح هذه الأنماط السلوكية والمنحرفة مكتسبة لدى هؤلاء الأحداث بل وتصبح سلوكات عادية. في نفس السياق تؤكد بعض الوقائع المعاشة أن الفقر والبطالة وقلة الدخل، كثيرا ما تدفع بعض الأمهات أو القريبات (الاخوات، الخالات أو العمات) إلى تشجيع الفتاة الصغيرة على إنشاء علاقات جنسية وغض الطرف عن سلوكها، والهدف من ذلك الاستفادة ماديا من هذه العلاقات.

إذا كانت الوضعية الاقتصادية أحد المحركات الرئيسية للقيام بسلوكات غير مقبولة مجتمعيا وأخلاقيا بدعوى الرغبة في تلبية الحاجيات و تحقيق الرغبات، **فما مبرر تلك الفئة التي**

يعتبر دخل أسرها الشهري مرتفعا أو متناسبا مع احتياجات أبنائها الذين يسلكون سلوكات منحرفة؟

بالرغم من تمثيليتها الضعيفة (ذات الدخل المرتفع) بالنسبة لعينة الدراسة، استنبطنا أن الجواب عن هذا السؤال يكمن أحيانا في العبارة التالية **"الزيغة"** على حد تعبير أحدهم. فوجود المال قد يغري على القيام بسلوكات منحرفة، خصوصا بالنسبة للأحداث و الشباب، فالحدث عندما يتوافر معه فائض من الدخل قد يدفعه إلى ارتياد أماكن اللهو وتناول المشروبات الكحولية والمخدرات وما ينجم عن ذلك من وقوع في الجرائم الأخلاقية، هذا بطبيعة الحال في غياب لمستوى عالٍ من الوعي المفترض تشكله عن طريق تربية وتنشئة اجتماعية وثقافية سليمة، وكذا غياب للمراقبة والضبط الاجتماعي.

إن الدخل الشهري للأسر عادة ما يرتبط بمجموعة من المحددات، أولها؛ العمل أو المهنة التي يزاولها أفرادها، و التي يمكن تصنيفها حسب نوعها إلى؛ حرف، مهن خدماتية، تجارة غير مهيكلة أو لا قانونية. ثانيها الوثيرة التي يشتغلون بها، فتارة تجدهم مستقرين في عملهم، و تارة مياومين أو موسميين، وفي كثير من الاحيان عاطلين عن العمل، وهي الخاصية المنتشرة عموما في مثل هذه الأحياء بشكل خاص وفي مدينة مكناس عموما، فالمجال الحضري لهذه المدينة عرف نسبة بطالة تقدر ب 20.4%، متجاوزا بذلك النسبة المسجلة في المجال الحضري وطنيا والتي بلغت 14.8% حسب آخر إحصاء للسكن والسكنى. ظاهرة البطالة هذه، قد تدفع شباب هذه الأحياء وخصوصا المدمنين منهم إلى سلك جميع أنواع الطرق غير المشروعة للحصول على المال لتلبية حاجاتهم.

قد يشترك مجموعة من أفراد الأسرة في تشكيل دخلها، وهو ما يجعل بعضها يرتقي إلى مستوى ذات دخل متوسط أو مرتفع (خصوصا تلك التي ينحصر دخلها ما بين 4500 و5000 درهم)، كل منهم يحاول أن يساهم بدخله الفردي أو بجزء منه أو على الأقل يكتفي به لذاته لتسديد نفقاته الخاصة كي لا يتحملها أبواه، لكن يبقى عموما غير كافٍ مقارنة بعدد أفراد الأسرة المرتفع كما سبقت الاشارة إليه. في حين يبقى دخل الأسر ذات المعيل الوحيد دخلا متدنيا وضعيفا، يرتبط طبعا بتلك المحددات السالفة الذكر (ذات الصلة بنوع المهنة أو العمل).

3.2. الحالة العائلية و دورها في رسم معالم الشخصية المنحرفة.

إن الحالة العائلية للفرد هي مؤشر من المؤشرات التي لها علاقة بالسلوك الإجرامي، فطبقا للإحصائيات الجنائية الأوروبية والأمريكية، ومن خلال العدد الإجمالي للمجرمين الذين تم إيداعهم في السجون فإن أعداد المتزوجين أقل مقارنة بالأرامل، وأن هؤلاء أقل عددا ممن لم يسبق لهم الزواج[447]. نفس الحقيقة تم التوصل إليها في دراستنا هاته، فالحالة الغالبة في صفوف عينة بحثنا، هي حالة العزاب والتي تبلغ نسبتها 90%، وبنسبة أقل حالة المتزوجين بنسبة 8%، تليها فئة المطلقين بنسبة 2%. قد تبدو هذه النسبة الأخيرة ضعيفة مقارنة بالمتزوجين لكن واقع الأمر عكس ذلك فهي تفوقها، لكن لا تصل إلى مستوى الفئة الأولى (العزاب)، حيث تحتل المرتبة الثانية بعدها، لكن وللأسف لم تتضمنهم عينة دراستنا هاته بشكل يعكس هذا الواقع، بل و أيضا انعدمت فيها حالات الأرامل. يمكن أن نقدم على سبيل المثال لا الحصر حي "أين أبي" والذي يعرف باحتوائه على أكبر نسبة من المطلقات اللائي يمارسن شتى أنواع الانحراف و الجرائم.

إن ترتيب هذه الفئات اعتمادا على وضعهم العائلي بهذا الشكل سيؤكده أيضا الدكتور محمد أحداف في دراسته **جرائم المخدرات ووسائل مكافحتها**، والتي توصل من خلالها إلى أن نسبة إجرام العزاب وصلت طبقا للإحصائيات الجنائية التي شكلت أرضية هذه الدراسة 75% مقارنة بنسبة 18.75% بالنسبة للمطلقين، و 6.25% في المائة بالنسبة للمتزوجين[448]، ولتأكيد هذه النتائج قام **JOHN.L.GILLIN** بدراسة علمية هدفت إلى مقارنة مجموعة من المجرمين بمجموعة ضابطة، وأهم ما توصلت إليه هو أن ما يميز المجرمين هو ارتفاع حالات العازبين في صفوفهم أو فشلهم في الزواج (الطلاق) [449]. هكذا نجد العديد من الدارسين يتفقون على أن الزواج والاستقرار العائلي يعتبر مانعا إلى حد ما من ارتكاب السلوك الإجرامي، خصوصا بالنسبة لنوع من الجرائم كالفساد، وتكوين عصابات، والسرقة وقتل الوليد (نتيجة العلاقة غير الشرعية). لكن قد تكون شرطا لارتكاب جرائم أخرى مثل إهمال الأسرة والخيانة الزوجية والدعارة.

إن الدعارة من بين السلوكات التي أقر بوجودها ساكنة الأحياء موضوع الدراسة بشكل عام، خصوصا في حي مرجانIII. فعلى مستوى السكن الاقتصادي، حيث تكون هوية الساكنين مجهولة وبالتالي **"ماكتعرف الطالع من الهابط"** على حد تعبير المبحوث (رقم46). واقع سيؤكده

447- محمد أحداف، مرجع سابق،ص 355.

448- محمد أحداف، جرائم المخدرات،.ووسائل مكافحتها ، فاس 1987، ص21..

449- المرجع نفسه، ص21..

مبحوثون آخرون من قاطني نفس المجال، حيث يرى هؤلاء على أن هنالك نساء ممارسات للدعارة من داخل الحي وخارجه؛ منهن متزوجات يغيب عنهن أزواجهن لمدد زمنية طويلة خارج المدينة وحتى خارج البلد، ومنهن مطلقات وعازبات، يكترين شققا سكنية، خصوصا في العمارات (السكن الاقتصادي). إن اختيار هذه الفئة من المنحرفات السكن الاقتصادي له ما يبرره، وهو ما أخبرنا به (المبحوث رقم 40) بقوله: **"حيتاش الدنيا مخلطة هنا ودايرة بحال الغابة، كاينة اللي تتمارس الدعارة خارج الحي، وكاينين حالات من داخل العمارة، تيكريو براطم خصيصا لهاد الغرض، حيتاش المراقبة ما كايناش والداخل كثر من الخارج"**.

بالنسبة للحالة التي يرتبط فيها المتزوجون بالظاهرة الاجرامية تتمثل أساسا في الاتجار بالمخدرات، فمسؤولية الأسرة ومتطلباتها، مع غياب فرص للعمل وارتفاع نسبة البطالة، تفرض على الآباء في بعض الأحيان سلك جميع السبل للحصول على لقمة العيش ومنها غير القانونية، بل هناك من يشتغل هو وأبناؤه في هذا المجال من أجل الاستحواذ على السوق (السيطرة على المجال) والذي يفترض نوعا من التدبير الاستراتيجي والمعقلن (*).

من جهة أخرى، لا ننسى أن ننبه إلى مسألة ذات أهمية كبيرة وهي تأثير ظاهرة الطلاق على الأبناء وإن لم تتضمن عينة دراستنا نسبة مهمة من حالات الطلاق كما أشرنا سالفا إلا أنه سجلنا الكثير من الحالات بمجتمع الدراسة، خصوصا في صفوف بعض التلاميذ الذين اقتحمنا وضعهم العائلي من خلال ما قدموه لنا من معطيات مع بداية كل سنة دراسية، ضمن ما يسمى بالتتبع النفسي و الاجتماعي للتلميذ(**). هكذا سجلنا وجود حالات منهم يعيشون مع أحد الأبوين (الأم على وجه الخصوص)، نتيجة انفصال بعضهما عن البعض لنفس السبب. إن احتكاكنا بهم كأستاذ و كعضو في نادي الإنصات بالمؤسسة، إضافة إلى رغبتهم الكبيرة و الملحة أحيانا في الفصح عن مشاكلهم، جعلتنا نكتشف الفراغ العاطفي الأبوي الذي يعانون منه، خصوصا الفتيات اللائي صرحن بأنهن يبحثن عمن يعوضهن هذا الفراغ باللجوء إلى الغير، يعوضهن كل ما ينقصهن ماديا ومعنويا، في

(*)- في حالة ما إذا تم سجن أحد أفراد الأسرة يتكفل الباقون بالتجارة.

(**)- هو إجراء نقوم به بداية كل سنة دراسية، و الغاية منه التقرب أكثر من الواقع الاجتماعي و النفسي للتلميذ وذلك من خلال إجاباتهم عم مجموعة من الأسئلة تهم على وجه الخصوص : سنه، عدد إخوته، عدد أفراد أسرته، الحي السكني الذي يقطنه، عمل الأبوين و **حالتهما العائلية (يقطنان بنفس المسكن أو منفصلان)، مع من يعيش التلميذ في حالة طلاقهما**، المؤسسة التي قدم منها المبحوث إن كان وافدا جديدا، المعدل السنوي الذي انتقل به إلى هذا المستوى، هل يعاني من أمراض؛ عضوية أو نفسية، وأسئلة أخرى.

غياب للمراقبة والضبط الاجتماعي، فالأم التي أصبحت المسؤولة عن أبنائها ورعايتهم وتربيتهم ومواكبتهم، ستجد نفسها تقضي معظم وقتها خارج المنزل باحثة عن لقمة العيش و دخل يومي. الوضعية نفسها جعلت العديد منهم يتجه للقيام بسلوكات مازوشية (ضرب الأيدي بالسلاح الأبيض، أو زجاج القنينات المكسرة أو غيرها...) وأحيانا سادية (ضرب و تعنيف الآخرين) وهو في حالة لا وعي للإحساس بلذة يفتقدها في وضعه العادي كما صرحت به إحدى التلميذات[450]، كل هذا كرد فعل ضد واقع تخلي آبائهم عنهم وهم في أمس الحاجة إلى حبهم وعطفهم والاهتمام بهم، ما يجعلهم يبحثون عن أفراد أو جماعات يقضون معهم معظم أوقاتهم وتفهم احتياجاتهم.

من خلال كل هذا، نستنتج أن **الحالة العائلية** للفرد ليست دافعا مباشرا لارتكاب الجريمة والسلوكات المنحرفة، وهو ما اتفق عليه علماء الإجرام الذين يعتبرونه أحد العوامل الوسيطة أو المساعدة إلى جانب عوامل أخرى.

4. تحول السكن من الصفيح إلى الصلب: هل من سياسة إدماجيه وامتصاص للظاهرة الإجرامية على أرض الواقع؟

إن المجال السكني هو أحد الخصائص المرتبطة بمجتمع الدراسة والذي يمكننا الحديث عنه هنا من خلال ما عرفه من تحولات وتطورات من جهة، وأثر كل ذلك على قاطنيه وعلى سلوكاتهم من جهة ثانية.

إن الأحياء السكنية موضوع الدراسة عرفت تحولا على المستوى الفيزيقي (المادي)، بانتقال قاطنيها من سكن صفيحي (براكة) إلى سكن من الصلب و الاسمنت (منزل أو شقة)، وهو تحول تعرفنا على مختلف مراحله و ظروفه خلال الفصل الرابع.

لقد كان حي برج مولاي عمر عبارة عن حي صفيحي، بل من أضخم الأحياء الصفيحية التي عرفتها مدينة مكناس إلى جانب أحياء سيدي بابا، كاريان السعيدية، وعين الشبيك، بل وأضخمها على المستوى الوطني إلى جانب كل من: دوار الحاجة ودوار الدوم بالرباط، كاريان السكويلة وكاريان طوما بالدار البيضاء والساكنية بالقنيطرة...إلخ. هذا الحي كان موضوع سياسة الدولة للقضاء على السكن الصفيحي، وذلك من خلال برنامج التنمية الحضرية **P.D.U** باعتباره أحد أدوات سياسة إعادة الهيكلة إبان سبعينيات القرن الماضي، سيصبح اليوم من الأحياء السكنية التي يطلق

434- فاطمة الزهراء، (المبحوثة رقم 21) وهي تلميذة تدرس بالسنة الأولى بكالوريا، في أحد الأيام لاحظت ندوبا و جروحا في يديها ، فسألتها عن سبب ذلك، فأخبرتني أنها كانت قد تناولت زيت الحشيش و هو مخدر، فقدت على إثر هذا الفعل وعيها و بدأت بضرب يديها متلذذة بفعلها والغاية من ذلك أنها حاولت أن تنسى مشاكلها(حسب تعبيرها)، لأن هذه الأخيرة أفقدتها الإحساس بأي لذة كما صرحت بذلك، ومن جهة تتلذذ بتعذيب والدتها التي كانت سببا في انفصال والدها عنها وعدم قدرتها تعويضها عنه حسب نفس التصريح.

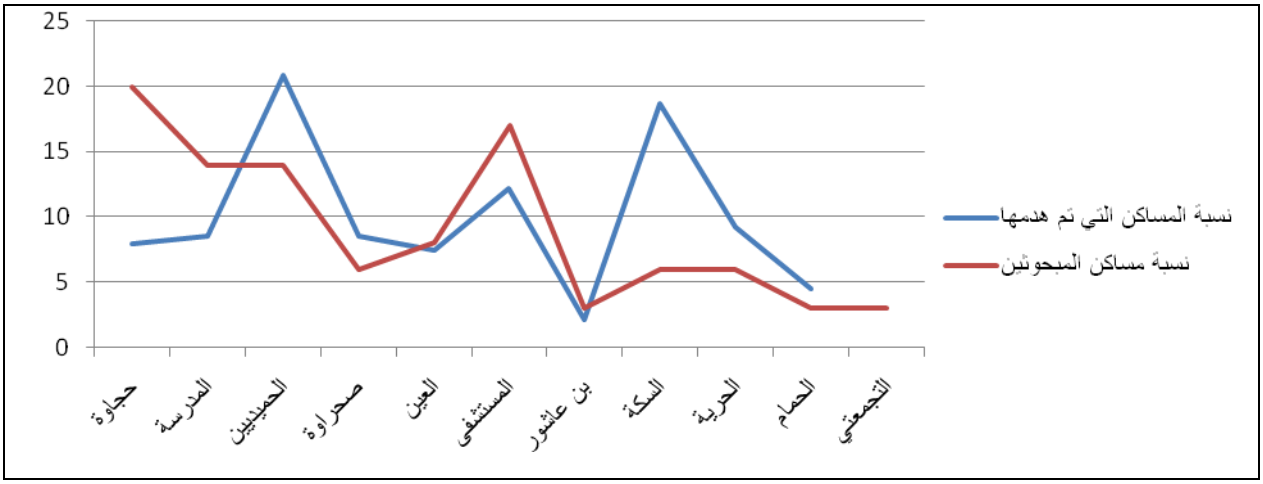
عليها بالشعبية، وهذا راجع الى عدة اعتبارات؛ أولا على مستوى البنية المادية وطبيعية السكن والتي تعبر عن نوعية الفئة الاجتماعية التي تقطنه، أي الفئة الفقيرة ودون الفقيرة، ونادرا وفي أحسن الأحوال المتوسطة على مستوى السلم الاجتماعي، وثانيا على مستوى التجهيزات والمرافق الاجتماعية المفقودة أو المحتشمة في غالب الأحيان.

4.1. حي برج مولاي عمر ما بعد إعادة الهيكلة:

يتشكل هذا الحي اليوم من مجموعة من الأحياء الصغيرة (الحومات)، معظمها كانت صفيحية وخضعت لإعادة الهيكلة، بمعنى أن النسبة المهمة من ساكنتها لم تغادر مكانها، بل استقرت به بعد هدم مساكنها الصفيحية (البراكات)، وإعادة بنائها من جديد. عملية الهدم هذه تمت في الفترة الممتدة ما بين سنتي1981 و 1997 كما سبقت الإشارة إليه سابقا في الفصل الرابع.

بعد قراءتنا للمعطيات المستمدة أساسا من إجابات أفراد العينة البرجاوية عن سؤال **ما هو الحي الذي كنتم تسكنون فيه سابقا؟** عبرت النسبة الأكبر منهم **(86%)** على أنهم كانوا يسكنون في الأحياء (الحومات) التابعة لهذا الحي قبل إعادة هيكلته، وهي نسبة تتوزع بشكل متوازٍ إلى حد ما مع نسبة المساكن الصفيحية "البركات" التي تم هدمها[451] وهو ما يوضحه المبيان التالي:

المبيان رقم (22) : نسبة المساكن التي تم هدمها في أحياء البرج خلال الفترة الممتدة ما بين 1981 و 1997 مقارنة بنسب المساكن الحالية للمبحوثين.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

[451] - على مستوى الحميديين تم هدم 519 سكنا صفيحيا (براكة)، شارع السكة 491، المستشفى 366، الحرية 280، شارع المدرسة وحي حجاوة 267 لكل منهما، حي صحراوة 222، شارع العين 215، 136 بالحمام وأخيرا 68 بابن عاشور. هذه المعطيات حصلنا عليها من خلال الدراسة التي قامت بها المفتشية الجهوية للسكنى والتعمير بجهة مكناس تافيلالت والتي سبق الإشارة إليها.

إن المبيان أعلاه وإن كان تقريبيا لأنه لا يشمل مساكن معظم أفراد المجتمع إلا أنه يعبر عن كون "الحومات" التي تم فيها هدم أكبر نسبة من المساكن الصفيحية، هي التي تضم أكبر نسبة من المبحوثين البرجاويين، وهو ما يفسر استقرار معظمهم بحيهم الأصلي، هذا من جهة، من جهة ثانية يتضح تفاوت بين نسبة المساكن المهدمة و تلك المأهولة على مستوى نفس "الحومة"، وهو ما يفسر تلك الحركية السكانية التي عرفها البرج من خلال استقطابه لأسر من خارجه أو من خلال مغادرة البعض منهم في اتجاه أحياء أخرى خصوصا مع برامج إعادة التوطين كما سنوضحه لاحقا.

إن برج مولاي عمر اليوم يتكون من قاطني دور الصفيح سابقا إلى جانب فئة وافدة عليه تقدر ب **14%** قدمت إليه في إطار عملية الهجرة؛ **11%** منهم قدموا من خارج الجماعة الحضرية لمكناس عن طريق الهجرة القروية خصوصا من مناطق: أكوراي، كروان، الدخيسة، بودربالة، الحاج قدور، الخنيشات، حجاوة، شراكة...) والتي تمثل روافد مهمة لهذا الحي، إلى جانب آخرين قدموا من خارج عمالة مكناس خصوصا: مدن أقاليم الراشيدية (صحراوة)، تازة، تاونات، قرية ابا محمد، القنيطرة...إلخ، وأيضا عن طريق الهجرة البيحضرية، بمعنى الانتقال من أحياء من داخل نفس المدينة في اتجاه حي آخر. في هذا النوع الأخير من الهجرة، نسجل أن غالبية القادمين للاستقرار بهذا الحي هم من عين الشبيك وتقدر نسبتهم **ب 3%** من مجموع أفراد العينة (لا بد من الإشارة إلى أنه إضافة إلى القادمين من عين الشبيك، هناك فئة أخرى استقرت بالبرج قادمة من أحياء هامشية أخرى يمكن اعتبارها في نفس مستوى البرج أو أقل منه كسيدي بابا، بوكرعة، البرج المشقوق والنزالة، وهو ما لم نصادفه في عينة هذه الدراسة، بل سجلناه من خلال ما توصلنا إليه ميدانيا خلال مرحلة البحث الاستطلاعي).

4.2. مشروع الهجرة نحو برج مولاي عمر قرار تحكمه عدة دوافع

إن غالبية المهاجرين القرويين يجعلون من الأحياء الفقيرة والشعبية محطة استقرار مؤقت، بل و مرحلة عبور نحو التحضر المأمول، منتظرين تحسن ظروفهم الاجتماعية والمادية للالتحاق بركب الأحياء المتوسطة والراقية إن أمكن ذلك. إن الأحياء التي يتم اختيارها للاستقرار الأول والمباشر، غالبا ما تكون شبه حضرية لكونها تعتبر الميناء المفضل لرُسُوِ المهاجر، باعتبارها منطقة للحراك الهجري. حيث إن كل المقيمين بها من أصول غير حضرية[452] وهذا ما استنتجه أيضا الباحث بوشنفاتي بوزيان في دراسته السالفة الذكر التي بيّنت على أن حي برج مولاي عمرتشكل من

[452]- عبد الرحمان المالكي، مرجع سابق ص 192.

خلال تقاطر العديد من المهاجرين نحوه بوتيرة جد مرتفعة، لدرجة أن ما يزيد عن 14% من حجم الهجرة القروية الحضرية بالمغرب سنة 1958 كانت تتجه نحوه[453]، وهذا ما يفسر أن النسبة الأكبر من قاطنيه ذووا أصول قروية. إن الأصل يعتبر أحد المحددات الأساسية لهجرة القرويين نحو مدينة ما أو حي سكني بعينه، فالأصول القرابية (أخوة، بنوة، عمومة، مصاهرة...) أو الجغرافية والقبلية (الانتماء لنفس القبيلة أو نفس الدوار)، تكون إحدى المحفزات التي تجعل المهاجرين الجدد يختارون أحياء دون غيرها، وهو الشيء الذي نجده في كثير من أحياء المدينة وعلى رأسها الأحياء موضوع الدراسة (برج مولاي عمر، عين الشبيك و مرجان III).

إن لكل مهاجر دوافع جعلته يتخذ قرار الهجرة، لكن على العموم يلاحظ أن البادية تطرد ساكنيها لأسباب اقتصادية واجتماعية وإيكولوجية، بينما المدينة تجذبهم لأسباب اقتصادية بالخصوص[454]، فبنية التشغيل التي اعتبرها بوشنفاتي حجر الزاوية لفهم التمفصلات الاجتماعية العديدة وخاصة لفهم عملية الهجرة باعتبارها الرافد الأساسي للأحياء الصفيحية، الشبه حضرية أو الأحياء التي تتميز بتضخم سكاني، تعد من أهم أسباب هذه الهجرة، وهو ما يحدث بالنسبة لحي برج مولاي عمر منذ سبعينات وثمانينات القرن الماضي إلى يومنا هذا.

تتداخل مجموعة من العوامل المساهمة في هجرة القرويين نحو هذا الحي، ولعل أبرزها البطالة و الرغبة في الحصول على عمل أو وضعية أفضل من داخل المجال الحضري في انتظار يوم أفضل. فالبطالة التي يعيشها القرويون غالبا ما تكون نتاج الوضع الذي آل إليه النشاط الفلاحي والذي عرف تراجعا جراء العديد من الإكراهات التي واجهها القطاع، وعلى رأسها الجفاف وصعوبة تسويق المنتوجات الفلاحية، بمعنى أن ظروف الحياة أنذاك أصبحت شاقة وهو ما عبر عنه (المبحوث رقم36) **"منين صعابت الوقت ومابقات فلاحة وما بقا ما يدار انتقل جدي إلى هنا"؛** مشيرا إلى "حومة" الحميديين. من بين الدوافع الأخرى التي وجهت قرار الهجرة نحو المدينة نذكر رغبة بعض الآباء تدريس أبنائهم بالمدينة لأن ظروف التعليم و التمدرس بالبادية صعبة جدا، خصوصا بالنسبة لفئة الفتيات اللائي أصبح تدريسهن ضرورة ملحة. رغبة تغديها تلك الحسرة على عدم تمدرسهم وتعلمهم بسبب نفس تلك الظروف، فالمدرسة تمثل في عيون أولياء الأمور وسيلة تعلقوا بها لإنقاذ أبنائهم من سطوة هذه الآلية الاجتماعية المنتجة للتهميش والإقصاء، وهو ما عبر عنه المبحوث (رقم40) بقوله **"ماقدرناش نكملو قرايتنا، ماكانش عندنا مدرسة فدوارنا، كنا**

[453]- بوشفاني بوزيان، مرجع سابق، ص 61.

454- عبد الرحمان المالكي، مرجع سابق ص 101.

نضربو مسافة بعيدة باش نوصلو لها وظروف البرد والشتا والمركوب ما كاينش وحتى الواليد مكاينش اللي يعاونو فالفلاحة، اضطريت نخرج وبقات في حسرة كبيرة حيت ماقريتش، وجيت لهنا للمدينة غير على ود القرايا، بغيت نقري ولادي، بغيتهم يوعاو، الوقت صعابت بلا قراية ".

إن قرار الهجرة هذا، وفي غياب لمؤهلات أكاديمية أو مستوى تكوين مهني معين، وضعف ومحدودية القيمة المالية للرأسمال التي يدخرها المهاجر الجديد لتلبية حاجاته في انتظار الحصول على عمل، يبقى حله الوحيد للاستقرار هو البحث عن مسكن في أحد الأحياء الفقيرة ذات السومة الكرائية الأقل مقارنة بأحياء سكنية أخرى، وهو ما لمسناه من خلال مقابلاتنا التي أبانت على أن أهم الأسباب التي جعلت المستجوبين المكترين (غير الملاك) يختارون هذه الأحياء موضوع الدراسة هو ضعف قيمة الإيجار. ترتبط هذه القيمة بخصائص معينة تميز هذا النوع من السكن، خصوصا أنها؛ مشتركة، ضيقة في بعض الأحيان، غير آمنة وبعيدة عن أهم المرافق. إن عامل الفقر يعتبر محددا لاستقرار السكان في هذا النوع من الأحياء، عامل و إن لم يكن الوحيد، فهو مهم و رئيسي إلى جانب عوامل أخرى سبقت الإشارة إليها (رغبة الاستقرار إلى جانب أناس تربطهم بهم علاقات معينة).

عرف حي برج مولاي عمر أشكالا أخرى من الهجرة، فإلى جانب القروية منها نجد البيحضرية؛ ونعني بها حركية الحضريين بين أحياء نفس المدينة. في هذا الحي نسجل قدوم وفود بشرية من أحياء المدينة القديمة؛ كبريمة، روامزين، الهديم، توراكة، أكدال، القصبة. والأحياء الشعبية؛ كالزيتون، اسباتا، بني محمد، الملاح، عين السلوكي...إلخ، تحت تأثير الظروف المعيشية الصعبة، و أحيانا من بعض الأحياء المتواجدة في مواقع متميزة، حيث أن البعض منهم اختار الاستقرار بهذه الأحياء إما كراءً أو عن طريق اقتناء مسكن أقل تكلفة لكي يستأجر أو يبيع مسكنه بثمن مرتفع يمكنه من مواجهة صعوبات الحياة. هذا النوع من الهجرة سبق وأن نبه إليه الدكتور بوشنفاتي في دراسته السالفة الذكر والتي دعا من خلالها الدارسين إلى إنجاز بحوث على مختلف المستويات لإبراز أهمية هذه الظاهرة وحجمها وما يرتبط بها من أسباب، وما ينتج عنها من آثار، خصوصا ما تنتجه عملية التأثير والتأثر والتي قد تحدث بين الوافدين الجدد والمستقرين القدامى، وهو الشيء الذي حاولنا أن نعالج جانبا من جوانبه في هذه الدراسة والمتعلق بالخصوص بثقافة التهميش، الانحراف والجريمة، وكيف يمكن لهذه السلوكات المجسدة لهذه الثقافة أو تلك أن تنتشر أو أن تضمحل حسب قوة الثقافة السائدة.

في هذا السياق يمكننا الحديث عن ما يسمى بالصراع الثقافي أو التنازع الثقافي **Culture conflit**، والذي سبق أن تحدث عنه العالم الأمريكي **"سورستين سيلين" Thorsten Sellin** في كتابه الصراع الثقافي والجريمة **Culture conflit and Crime** مركزا على ضرورة تحليل الجريمة على ضوء هذا التنازع الناشئ عن التضارب بين قواعد السلوك، فالفرد يجد نفسه داخل المجتمع الواحد، مشدودا بين ثقافتين متعارضتين لكل منهما نمط سلوكي مخالف[455]. **هذا العالم** يرى على أن قواعد السلوك تتحدد من خلال الجماعة التي ينتمي إليها الفرد، فالوضعية الثقافية من داخل المجال المدروس باعتباره اليوم نموذج الأحياء الشعبية على مستوى المدينة، ترتبط إلى جانب ظواهر الفقر والتهميش بظواهر الانحراف والجريمة وتفرز سلوكات مرتبطة بالتعاطي للمخدرات والإتجار فيها، السرقة، الدعارة، اعتراض السبيل...إلخ. هذا النوع من الأحياء كما أكده العديد من المختصين في الكثير من الدراسات[456] يعتبر وكرا للخارجين عن القانون، ومرتعا وفضاء للمشاغبين، والباعة المتجولين، وتجار الأرصفة. هي أحياء ذات أزقة ضيقة وغير مهيأة قد تتوسط بعض أحياء المدينة وربما تحاذيها، وتعرف انتشارا مكثفا للسكن الفوضوي والهامشي كما التدهور البيئي. كل هذه الظروف ستخلف انعكاسات سلبية تهدد التوازنات والاستقرار الاجتماعي والسياسي[457]، كغياب الأمن، الخوف من الجريمة، التشرد والضياع وغيرها من المشاكل. في هذا النوع من الأحياء قد ينشأ صراع بين المهاجرين المحملين بثقافات وقيم تتنافر أحيانا مع قيم ومبادئ المجتمع الذي هاجروا إليه والتي لم يستطيعوا التأقلم معها نظرا لتنوعها وتعددها بينهم أنفسهم، الأمر الذي سيؤدي إلى الكثير من الصراعات والخلافات القيمية وبالتالي التأثير على الضبط الاجتماعي، وهذا ما توصل إليه أيضا كل من **"كليفورد شو" و" هنري مكاي"** في دراستهما حول توزيع الجريمة والانحراف في الوسط الحضري لمدينة شيكاغو.

إن مفهوم التنازع الثقافي كما قدمه **سيلين"Sellin** يتخذ أشكالا متعددة من بينها؛ تضارب قيم الجماعات الأسرية والمدرسية وداخل الأندية وجماعات العمل وهو ما يطرح إشكالية: **ما إمكانيات وفرص الاندماج الاجتماعي داخل هذه البيئات ومنها السكنية؟**

---

[455]- Th, séllin, Culture conflit and Crime, New York, 1938. Traduction française (conflits de culture et Criminalité) par Yvonne Marx. Introduction de M.ANCEL. EDITIONS A. PEDONE, PARIS, 1984.

[456]- Par ExempleLl`etude de SHAW Clifford and McKAY Henry: *Juvenile Delinquency and Urban Areas*. University of Chicago Press, Chicago. (1942).

[457]- رضا سلاطينية،التنشئة الإجتماعية في الأحياء العشوائية،مجلة العلوم الإنسانية و الإجتماعية،العدد السابع ، جانفي 2012،ص193.

إن مسألة الاندماج الاجتماعي تحيلنا إلى الحديث عن تلك التمايزات ما بين الوسطين الحضري و القروي، فالحياة الاجتماعية في الوسط الحضري والتي تختلف عن تلك الموجودة بالوسط القروي، دفعت بمجموعة من العلماء للقيام بدراسات تهم هذين الوسطين، من بينهم **"جورج سِمْل" Georg Simmel**، الذي أطلق مصطلح "أسلوب الحياة الحضرية" على الحياة في المدينة، وهي إشارة إلى الاختلاف الكبير بينها وبين الحياة في القرية، فالباحث **سمل** يعتقد بأن الحياة الحضرية تؤثر سلبا على الضبط الاجتماعي، بل ربما تؤدي إلى كسره، كما أشار إلى أنها تؤدي إلى ظهور ثقافة جديدة، ومن ثم بروز شخصية جديدة، أي بروز نمط شخصية جديدة يختلف عن نمط الشخصية في القرية، وهو ما يعني أن تأثيرات الحياة الحضرية تكون واضحة على سلوك الإنسان، وكلما زادت معدلات التفاعلات الاجتماعية، كلما زادت احتمالية حصول السلوكات غير السوية أو السلوكات المنحرفة والإجرامية مما يعيق عملية الانصهار والاندماج في المجتمع.

من بين أنواع الهجرات الأخرى التي أصبحت تعرفها المدن المغربية اليوم، والتي ارتأينا أن ندرجها هنا في هذه الدراسة نظرا لأهميتها في تشكيل بنية الأحياء عموما و تلك موضوع الدراسة خصوصا هي؛ هجرة الأفارقة جنوب الصحراء والنازحين السوريين، كل حسب ظروفه التي جعلته يغادر بلده قسرا أو رغبة في ذلك. إن أكثر ما يهمنا في هذه الدراسة ليس هو الحديث عن هذا النوع من الهجرات (رغم حجمها الضعيف مقارنة بالأنواع السالفة الذكر) التي تعرفها معظم دول العالم ومقاربتها من أبعادها المختلفة، و إنما هو مدى مساهمة المهاجرين عبرها في تشكيل لبنة من لبنات المجتمع المغربي عموما والمدينة الإسماعيلية على وجه الخصوص، فهؤلاء إلى جانب كونهم اختاروا الاستقرار ببعض المساكن الخالية، أو المآرب، والمخازن المهملة، فالبعض منهم اختار أن يقطن بأحياء شعبية أو هامشية، وهو ما تأكد لنا في كل من أحياء؛ برج مولاي عمر وعين الشبيك، إلى جانب أحياء المنصور، البساتين، ويسلان، ومرجانIII....إلخ. هؤلاء اختاروا كراء شقق في غالبيتها ضيقة المساحة، من داخل منازل مشتركة ومهترئة وقديمة أحيانا بسومة أقل، يقطنون فيها بأعداد كبيرة، وهو ما قد يخلق نوعا من الصراعات والنزاعات المادية والثقافية مستقبلا، (لأنه إلى حدود إنجاز هذه الدراسة لم يعبر أي من الساكنة عن موقف سلبي تجاه هؤلاء من داخل أحيائهم

السكنية لأنهم وكما عبر عن ذلك أحدهم **"شادين تيقارهم"**[458]). لكن هذا لا ينفي عدم وقوع بعض التجاوزات على مستوى المدينة، وهو الأمر الذي استقرأناه من خلال حديثنا مع أحد سائقي سيارة الأجرة والذي عبر عن سخطه من هؤلاء المهاجرين الأفارقة بسبب واقعة اغتصاب تعرضت لها إحدى المتسولات من اللاجئات السوريات من طرف هؤلاء، استغلوا ظروف وجودها منفردة في وقت متأخر ليلا قرب منطقة مظلمة وخالية بعيدة عن الأنظار، هذه الواقعة التي حدثت في طريق حي **"الزهوة"** خلال خمس سنوات مضت تم تداولها من طرف سائقي سيارة الأجرة بشكل واسع لأن أحدهم كان قد أقلها وهي في تلك الحالة واتجه بها نحو ولاية الأمن لتقدم شكايتها. هذه الواقعة ستعرف مماثلات لها وإن اختلفت من حيث الشكل والمضمون في عدد من المدن المغربية التي تأوي أعدادا مهمة منهم. ففي كثير من الأحيان شوهدت صراعات فيما بينهم[459] من جهة وبين المواطنين المغاربة في مدن تطوان، طنجة، مراكش، الدار البيضاء....إلخ، من جهة ثانية.

4.3. عين الشبيك، حي استفادت غالبية ساكنته من برنامجين سكنيين: إعادة الهيكلة وإعادة التوطين.

لقد عرف حي عين الشبيك تظافر جهود عمليتين سكنيين تندرجان ضمن سياسة الدولة للقضاء على السكن الصفيحي، ألا وهما؛ إعادة الهيكلة و إعادة التوطين. هذا الأخير خصصت له مساحة تقدر بخمس هكتارات في منطقة يطلق عليها اليوم ب" دلاس" لاستقبال صفيحيي نفس الحي وآخرين قادمين من الحي المجاور له، برج مولاي عمر.

من خلال الأرقام التي توصلنا اليها والتي سبق وأن قدمناها في قراءتنا للمعطيات، يتضح أن هناك فئة تقدر 59% لم تغادر عين الشيك، بل استقرت به (من خلال العمليتين معا) إلى جانب فئة أخرى قدمت من حي برج مولاي عمر في إطار إعادة التوطين تقدر 33%. هنا يمكن للقارئ أن يتساءل عن سبب وجود شريحة من الساكنة الصفيحية استفادت من عملية إعادة التوطين و ليس من إعادة الهيكلة في نفس حيها الأصلي أو الحي المجاور له. هذا ما عملنا على تقصيه من خلال الوثائق والدراسات التي بحثنا فيها من داخل المديرية الجهوية التابعة لوزارة إعداد التراب الوطني والتعمير

458- حسب ما صرح به بعض المبحوثين فإن الساكنة لم يسبق لها أن تذمرت من وجود هؤلاء الأفارقة جنوب الصحراء من وجودهم بحيهم، بل بالعكس من ذلك فقد كانوا يقدمون لهم يد المساعدة مقابل مبادرة تتمثل في تنظيفهم و كنسهم لأزقة وشوارع هذه الأحياء، هذا من جهة، من جهة ثانية فإن مدة استقرار هؤلاء لازالت قصيرة لم تترك مجالا للإحتكاك بعد، ولكون معظمهم أيضا يقضون جل يومهم خارج الحي بحثا عن لقمة العيش يجعل هذا الإحتكاك بعيدا.

459 -https://www.youtube.com/watch?v=1rm-rgbwIF0, derniere vue le 21/04/2021. **السيوفة و التشرميل بين مهاجرين من افريقيا جنوب الصحراء بمنطقة ولاد زيان فكازا**

والإسكان وسياسة المدينة، وكذا من خلال المعطيات الشفهية التي قدمتها لنا بعض الساكنة، و التي تفيد تساكن مجموعة من الأسر داخل نفس السكن الصفيحي (البراكة) مقتسمة فيما بينها مرافقه. بعد عملية الهدم لن تستفيد من إعادة بناء مسكن جديد على أنقاض الأول (البراكة) إلا أسرة واحدة أو اثنين على الأكثر(المالكين لها عموما)، وهو ما يفسر اليوم تواجد أسرتين مختلفتين تسكنان نفس المنزل (كل أسرة تمتلك شقتها، بعدما تم بناء المنزل بشكل مشترك). هكذا تضطر باقي الأسر الأخرى (التي كانت تستأجر جزءا من السكن الصفيحي، أو الأسر الحديثة التكوين أنذاك من طرف أبناء المالك؛ رب الأسرة) مغادرة الحي (إعادة بناء براكة في مكان آخر من المدينة) في انتظار استفادتها من عمليات لاحقة. هنا، كان الأمر يهم إعادة التوطين التي ستكون إما من داخل حي عين الشبيك أو من خارجه كما هو الحال بالنسبة للساكنة الصفيحية البرجاوية.

إلى جانب هذه الفئة من السكان سنجد أخرى استوطنت هذا الحي قادمة من مناطق مختلفة، خصوصا من العالم القروي عن طريق الهجرة القروية، والتي كان المحرك فيها وقرار اختيار الوجهة هو نفس الدوافع و الأسباب التي تحدثنا عنها بالنسبة لبرج مولاي عمر. هذه الهجرة و إن كانت هي الوسيلة الأكثر دفعا بالمهاجرين التوجه نحو هذا الحي، إلا أن هذا الأخير ساهمت في في تشكيل فسيفسائه أنواع الهجرات السالفة الذكر(حضرية، بيحضرية وهجرة غير شرعية).

إن مكونات هذا الفسيفساء في غالبيتها غير متجانسة لاختلاف الانتماءات الجغرافية والثقافية لأفرادها، وهو ما قد يخلق صراعات فيما بينها، محاولة كل منها إثبات ذاتها وسيطرتها على المجال مشكلة بذلك ما يسمى " بالكيتوهات"، خصوصا تلك القادمة منها من العالم القروي حاملة معها قيمها و مثلها و التي يصعب عليها الانسلاخ عنها، وهذا ما سيحول دون ذوبان وانصهار مكونات هذا الحي في ثقافة واحدة. ناهيك عن ما يفرزه الواقع المعطوب اجتماعيا (الأمية، حالات الطلاق، اليتم، الأمهات العازبات، الانحراف والجنوح....إلخ) و المعاق اقتصاديا (الفقر، البطالة، المهن الهامشية وغير المهيكلة.....إلخ) والذي سينتج و يعيد إنتاج مجموعة من الظواهر الاجتماعية و النفسية مهددة بذلك استقرارها و استقرار الأحياء المجاورة لها، بل و ستصبح مكانا لتفريخ السيكوباتيين و السوسيوباتيين دافعة بهم نحو مختلف أنحاء المدينة.

4.4. حي مرجان III أو مرجان السكنى كأحد حلول أزمة الأحياء الصفيحية بمكناس، هل تحقق فعلا ذلك التمازج الاجتماعي ؟

خصصت الدولة المغربية عبر مؤسساتها مجموعة من الأحياء السكنية لاستقبال الساكنة الصفيحية بعدما تم هدم مساكنها في عدد كبير من المدن المغربية، سواء من خلال عملية إعادة التوطين أو إعادة الإسكان. يعتبر مرجان السكنى واحدا من هذه الأحياء على مستوى مدينة مكناس، كأحد مكونات مشروع ضخم سمي بمدينة مرجان، وهو مشروع جاء وفقا لمصممية كحل لمشكلة الأحياء الصفيحية نهائيا. فبالرغم من المجهودات الجبارة للسلطات العمومية ومختلف المتدخلين من أجل العمل على تخفيض عدد سكان دور الصفيح بمقدار الثلثين خلال برنامج التنمية الحضرية **PDU**، إلا أنه تمت ملاحظة انتكاسة هذه الأحياء في نهاية عقد الثمانينات، وهو ما كشف عنه إحصاء 1992 الذي أبان عن وجود عدد كبير منها حديثة المنشأ؛ كدوار جبالة، وبوكرعة، **Genie**، الفخارين، باب السبع، سيدي بوزكري (دوارميكا، الميكسيك)، عين معزة، غار السبع، باب بلقري...إلخ. عملية مرجان هذه سيخصص جزء منها أيضا لاستقطاب جميع الشرائح الاجتماعية لإنعاش السوق العقارية للمدينة، وهو الأمر الذي تجسد فعلا على أرض الواقع من خلال توفير وحدات للسكن الاقتصادي ذا القيمة المالية مائة وأربعون ألف درهم (140000 درهم) والتي خصصت لفائدة أشخاص تشترط فيهم محدودية الدخل الشهري الذي لا يتجاوز ثلاثة آلاف درهم، وعدم تعدد الملكية العقارية (لم يسبق لهم أن تملكوا أي عقار). إلى جانب وحدات سكنية وبقعا أرضية، خصصت لفائدة الفئات المتوسطة والميسورة نسبيا والتي تكون أسعارها مرتفعة شيئا ما مقارنة بالمنتوج الأول وأقل شيئا ما على ما هو متداول في السوق العقارية للمدينة، بغية تشجيع الساكنة المكناسية على الاقتناء في هذا الحي والاستقرار به. تشجيع يروم تحقيق نوع من التمازج الاجتماعي وتقليص الفوارق المجالية والاجتماعية.

في حي مرجان III خصصت ستمائة وسبعة وثلاثون بقعة أرضية لفائدة الوافدين من دور الصفيح، في حين خصصت أربعة وستون بقعة أرضية فقط للاستثمار من طرف الخواص والوداديات والمقاولات، والهدف من ذلك هو توفير منتوج سكني مشجع لباقي الشرائح الاجتماعية الأخرى كما سبق ذكره، وفي نفس الوقت التخفيف من التكاليف المادية لعملية إعادة توطين الصفيحيين، وهي العملية التي تهدف إلى خلق نوع من **الموازنة**، أو ما يسمى ب **Péréquation**. في واقع الأمر لم يتم توزيع البقع الأرضية على المستفيدين بالشكل المبرمج و المخطط له مسبقا،

حيث عرف العديد من الخروقات على مستوى المساحات الممنوحة، وهو ما جعل الشركة الموكّل لها أمر تفعيل المشروع على أرض الواقع وتجزيئ أحيائه تقلص منها، مستفيدة من حجم عقاري مهم سيتم إعادة بيعه للخواص أو تفويته بطرق ملتوية على حد تعبير (المبحوث رقم 40).

هكذا سنكون أمام حي يضم تنوعا و تعددا من الشرائح الاجتماعية، تنوع لم يكن بمحض الصدفة، وإنما جاء بهدف تفعيل سياسة ترمي من ورائها خلق نوع من الخلط والمزج بين مختلف الشرائح المكونة للساكنة المكناسية، وتقليص فوارقها الاجتماعية والمجالية، بغية انصهار الهويات المشكلة لها و القضاء على معظم الظواهر المصاحبة لهذا اللاتجانس الاجتماعي. سياسة أطلق عليها **الاندماج الاجتماعي La Mixité Sociale**. هنا كان من حقنا التساؤل حول مدى نجاح هذه السياسة من داخل مرجان السكنى، وهل من آثار إيجابية رافقتها؟

إن طريقة توزيع البقع الأرضية في هذا الحي لم تكن معقلنة بالنظر إلى سياسة الدولة التي تروم إلى تقليص الفوارق، وامتصاص الثقافة الهامشية وما يرتبط بها من مظاهر السلوك المنحرف، وذلك عن طريق دمج جل الطبقات الاجتماعية في حي واحد وفي مجال واحد. هذه اللاعقلنة من وجهتنا تكمن في أن نسبة البقع الممنوحة للصفيحيين تفوق تلك المخصصة لباقي الفئات الاجتماعية الأخرى (90% مقابل 10%)، علما أن هذه الأخيرة تضم تلك الطبقة الاجتماعية الفقيرة التي تقطن السكن الاقتصادي المعروفة بدخلها المحدود و المتدني. واقع سيؤكد بالملموس هيمنة الشرائح الاجتماعية الفقيرة و المهمشة. فبالرغم من المحاولة الإدماجية التي تسعى الدولة لتحقيقها، سيتحقق اندماج من نوع آخر في المنحى المعاكس و هو اندماج بين التهميش و الفقر وكل أشكال الانحراف.

إن البقع الأرضية التي خصصت لاستقبال الساكنة ذات الأصول الصفيحية المتواجدة بمواقع مختلفة ومتنوعة من مدينة مكناس ستستقبل فعلا النسبة الأكبر من هذه الشريحة وهو ما تم التوصل إليه من خلال قراءتنا لمعطيات المقابلات، حيث إن 69% منهم، أي أكثر من ثلثي ساكنة هذا الحي عبرت عن كون مسكنها السابق كان صفيحيا واستفادت في إطار عملية إعادة التوطين، هذه النسبة تتوزع على الشكل التالي: (31% منها بسيدي بوزكري، ما مجموعه 30% بكل من سيدي بابا والفخارين، و8% قدمت من باب بلقري). لكن الثلث المتبقي من عينة الدراسة عبر عن كونه قدم لهذا الحي في إطار؛ إما ملاك باقتنائهم لبقع أو شقق وفرها لهم مشروع مرجان أو تم تفويتها لهم من طرف أحد المستفيدين في إطار ما يسمى بعملية **التفويت Le Glissement**، كل

حسب إمكانياته المادية، وإما مستأجرين وما يوفره الحي من عروض للكراء في متناول مختلف الشرائح الاجتماعية.

تتشكل تلك الفئة من السكان غير الصفيحيين سابقا هي الأخرى من خليط من الانتماءات الجغرافية؛ منهم من قادته الهجرة بكل أنواعها، ومنهم من جذبه موقع الحي من داخل المدينة و ما يوفره من عروض عقارية متنوعة، بل منهم من كانت رغبته في الارتقاء لسلم اجتماعي أعلى حسب تصورهم ، تجسيدا لمقولة : **" قل لي أين تسكن أقل لك من أنت"**، في إشارة إلى الشريحة الاجتماعية التي ينتمي إليها (مثال: الانتقال من توراكة إلى مرجان السكنى).

إذن من خلال كل هذا سيصبح حي مرجان III، مشكلا من أنواع مختلفة من الطبقات الاجتماعية، لكن يغلب عليها الصفيحيون سابقا، وهو ما سيطرح سؤال: هل سيكون هيمنة بعض الثقافات الفرعية على حساب أخرى ؟ أم أن الكل سيذوب في ثقافة واحدة يتم التوافق عليها عبر عمليات التفاوض الضمني و المعلن؟ و ما موقع ثقافة الانحراف و الجريمة وفق ما توفره البيئة السكنية و الواقع الأمني من داخل هذا الحي؟.

ما يمكن استنتاجه من خلال تحليلنا وتفسيرنا للمعطيات المرتبطة بهذا المؤشر هو أن هذه الأحياء موضوع الدراسة تضم فئات في غالبيتها هشة ومهمشة محتفظة أو حاملة معها ثقافة الانحراف والجنوح، الفقر والمعاناة الاجتماعية، حيث تتضح تجربة هذه المعاناة من خلال صعوبة إدارة التناقضات بين الواقع المعيش والواقع المأمول عيشه، و في هذا الصدد يعرف **"كوكلجاك"** المعاناة الاجتماعية بأنها "نتاج التناقضات الاجتماعية التي تخترق الفرد في وضعية معينة، وهو ما ينشئ صراعا في اللحظة التي لا يستطيع فيها الفرد الخروج من وضعيته"[460]هذه المعاناة الاجتماعية وهذه الثقافة الهامشية ستكونان سببا في إعادة إنتاج تلك السلوكات التي كانت تمارس في أحياء الصفيح، فعلى سبيل المثال فممارسات الدعارة وتجار المخدرات الذين كانوا يتمركزون في الهامش في وقت سابق، سيصبح لهم زبائن و باعة فرعيين في أحياء أخرى من المدينة. هكذا سنجد ثقافة الانحراف والجريمة سيتم إعادة انتشارها في أماكن غير تلك التي ظهرت فيها لأول مرة، ستنتقل إلى أبناء الفئات الأخرى عن طريق الاحتكاك والتقليد (نظرية التقليد عند تارد) في غياب الشروط الأساسية المادية منها والمعنوية لنشأة وتربية جيل سليم و سوي. من هنا **لنا الحق أن نقول**

460 -Vincent de Gaulejac, «De la souffrance du mal être,» dans: La Subjectivité à l'épreuve du social, Sous la direction de Florence GIUST-DESPRAIRIES et de Vincent de GAULEJAC, Collection: Changement social (Paris: L'Harmattan, 2009).p. 192.

إن سياسة الاندماج الاجتماعي أخذت المنحى المغاير عما هدفت إليه؟ أو بصيغة أخرى، فشلت فيما كانت تصبو إليه في هذا النوع من الأحياء بشكل خاص وباقي الأحياء الأخرى بشكل عام.

من خلال كل هذا، نستنتج أن المؤشرات التي قدمناها والمرتبطة بالخصائص الديموغرافية والسوسيو اقتصادية لعينة دراستنا تساهم بشكل أو بآخر في تكوين شخصية منحرفة، جانحة، أو على الأقل لها استعداد قبلي لممارسة هذه السلوكات. هذه المساهمة قد تكون بشكل مباشر، كما قد تكون مشروطة بوجود عوامل أخرى ليتحقق فعل التأثير، وهو ما توصلنا إليه في هذه الدراسة. **هنا يمكننا أن نستنتج أن ما افترضناه حول الخصائص الديموغرافية والسوسيواقتصادية لقاطني الأحياء المستفيدة (الصفيحة سابقا) من السياسة الإسكانية المتعلقة بالقضاء على السكن الصفيحي بمكناس، فعلا لها دور في بروز السلوكات المنحرفة والجانحة لدى شبابها وأطفالها.**

خلاصة الفصل:

تعتبر الخصائص الديموغرافية والسوسيو اقتصادية من بين أهم المؤشرات الضرورية لفهم و تفسير ظاهرتي الانحراف والجريمة، خصائص منها ما يؤثر بشكل مباشر في جعل الفرد يمر مباشرة إلى الفعل المنحرف أو الجانح، أو غير مباشر في تكوين شخصية منحرفة، جانحة، أو لها استعداد للقيام بتلك السلوكات التي تعتبر غير مقبولة اجتماعيا أو يعاقب عليها القانون بسبب خرقها للقواعد الاجتماعية أو القانونية أوهما معا. هناك خصائص ذات تأثير أحادي (بمفردها)، كما أن هناك أخرى تشترط وجود خصائص وسيطة و تفاعلها فيما بينها، وهو ما سجلناه في هذ الأحياء موضوع الدراسة و ينطبق على مثيلاتها من الأحياء الأخرى بالمدينة. خصائص تنحصر عموما في غياب التمدرس لدى فئة عمرية يافعة، تعيش وضعية اقتصادية مزرية نتيجة استفحال ظاهرة البطالة أو مزاولة مهن وخدمات غير مهيكلة وعشوائية، تقطن بيئة سكنية ظروفها المادية أقل ما يمكن أن يقال عنها أنها غير صالحة للعيش الكريم، ولا تضمن حق السكن التي نصت عليه العديد من الاتفاقيات والمعاهدات والدساتير. هي بيئة موبوءة تنتشر فيها كل المعوقات و الأعطاب الاجتماعية المتمثلة في؛ ظواهر الطلاق، الأمهات العازبات وغياب الاستقرار الأسري الذي ينتج عنه غياب للضبط الاجتماعي والمراقبة والمصاحبة الوالدية. إلى جانب عوامل أخرى منها ما هو بيولوجي ومنها ما هو نفسي تختلف من شخص لآخر، ستؤثر مجتمعة ومتفاعلة فيما بينها في خلق طفل أو مراهق منحرف، يعيش في مجتمع يفتقد لسياسات تربوية وقائية وأخرى علاجية أو ردعية صارمة، يمكن أن يجعل منه **مشروع مجرم** محترف. هذا المشروع ستحتضنه شريحة من المجرمين لها ثقافتها الفرعية الخاصة بها، وطقوسها التي تتبعها من أجل بقائها، هو من بين العديد من المشاريع الأخرى التي ستهدد أمن أحيائها من جهة وأحياء المدينة برمتها من جهة أخرى، بل ومختلف ربوع الوطن.

الفصل الثاني:

الخصائص المرتبطة بالمسكن

الفصل الثاني:

الخصائص المرتبطة بالمسكن

مقدمة

I. قراءة المعطيات الميدانية

1. خصائص المسكن المادية

1.1. طبيعة المسكن

1.2. نوعية المسكن

1.3. مساحة المسكن

1.4. ملكية المسكن

1.5. عدد غرف المسكن

1.6. الحالة المادية للمسكن

2. الخصائص الاجتماعية والثقافية للمسكن

2.1. الخصائص الاجتماعية و الثقافية للمسكن

2.2. من مفهوم المسكن المشترك إلى ظاهرة التساكن

2.3. السكن المشترك كمدخل لفهم الصراع بين المتساكنين

II. تفسير ومناقشة المعطيات

1. غياب الخصوصية والحميمية ومساهمتهما في الظاهرة الإجرامية و الانحراف السلوكي

2. الخصائص المادية للمسكن وآثارها النفسية والاجتماعية على قاطنيه

خلاصة الفصل

مقدمة:

يعتبر الفضاء السكني من الأولويات والحاجات الأساسية للإنسان، إنه الوعاء الذي يحتضن الفرد منذ المراحل الأولى من حياته، وهو عنصر هام لتوفير مختلف الإمكانات والتسهيلات التي تضفي على الحياة الاجتماعية الراحة والسلامة والأمن، إمكانيات تحدد أسلوب الحياة والمكانة الاجتماعية لساكنته.

يتميز المسكن بخصائص مادية وأخرى ثقافية لها وقع مباشر أو غير مباشر على شخصية قاطنيه و جعلها إما؛ شخصية سوية أو منحرفة أو على الأقل لها القابلية والاستعداد لسلك مثل هذه السلوكات.

بالرغم من التحسن والتطور الذي عرفه قطاع الإسكان ببلادنا عبر مختلف سياسات الدولة للنهوض بهذا القطاع، من خلال تفعيل العديد من البرامج الاسكانية، ومنها القضاء على السكن الصفيحي و غير اللائق، إلا أن هذا لا يمنع من وجود خلل في تهيئته، سواء في فضائه المغلق (الدّاخلي) أو في فضائه المفتوح (الخارجي)، ما يجعله لا يتوافق مع المتطلبات المتنوعة و المختلفة ، فتظهر ملامحه السلبيّة، خاصة الأمراض؛ العضوية والاجتماعية، وكذا الأمراض ذات الطبيعة السيكولوجية، نتيجة بيئة سكنية تفتقر إلى كل وسائل الراحة، وتكرس الملل واللااستقرار النفسي والاجتماعي.

من هنا، في هذا الفصل، سنعمل على الكشف عن مدى ارتباط المساكن الجديدة من داخل الأحياء موضوع الدراسة بالأبعاد السيكولوجية و السوسيولوجية ، المؤثرة في الحياة النفسية و الاجتماعية، و الضرورية لخلق نوع من التوازن في شخصية الأفراد.

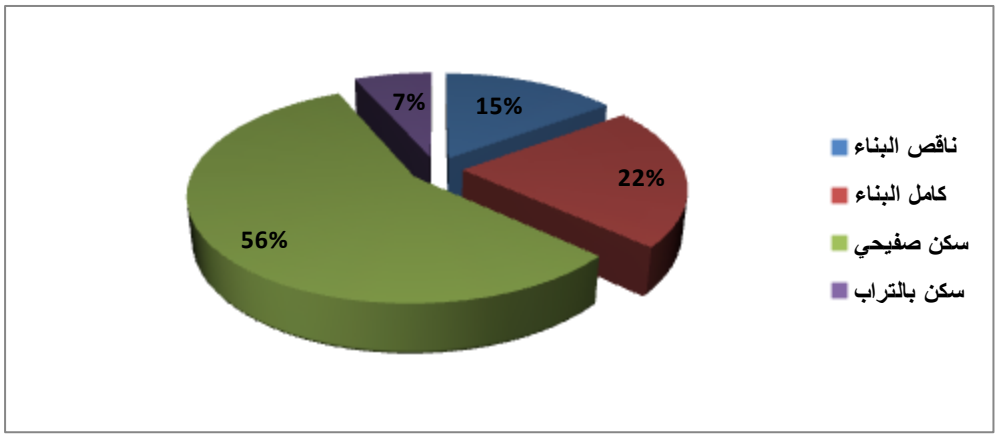
I. قراءة المعطيات الميدانية:

1. خصائص المسكن المادية:

1.1. طبيعة المسكن:

إن اللقاء المباشر مع هذه الأحياء، مجال الدراسة، وملاحظتنا المباشرة لها، وكذا إجابات مبحوثينا، تبين أن معظم المساكن هي من نوع الصلب، بمعنى أنها مبنية بالإسمنت، عكس ما كانت عليه في السابق والتي كانت؛ إما سكنا صفيحيا أو منزلا ريفيا مبنيا بالتراب، وهذا ما يوضحه المبيان أدناه:

المبيان رقم (23) : توزيع أفراد العينة حسب طبيعة السكن السابق.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

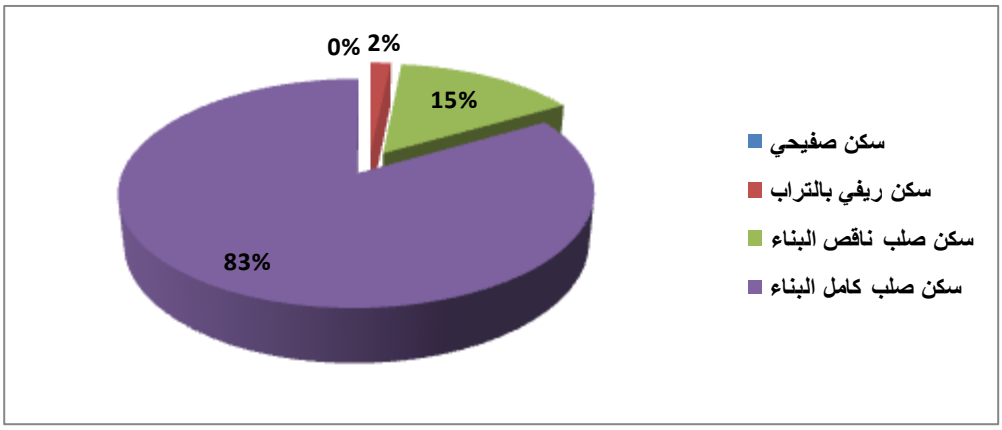
يتضح أن نسبة 56% من مساكن أفراد العينة المدروسة كانت صفيحية (براريك)، و 15% منها بنيت بالاسمنت بناء ناقصا، بينما 7% شيدت بالتراب وذات بناء ريفي (قروي)؛ إما من داخل قريتهم التي طردتهم منها، أو من داخل المجال الحضري بدل السكن الصفيحي.

من خلال هذا، نستنتج أن 78% من مجموع أفراد العينة، كانت تقطن في مسكن غير لائق، مقابل 22% منهم هي التي قطنت سكنا مقبولا وكامل البناء، غالبيتها استقرت بهذه الأحياء عن طريق الهجرة الحضرية أو البيحضرية (لقد بيناها سابقا).

بعد عملية القضاء على السكن الصفيحي ستجد الساكنة نفسها في مساكن من نوع الصلب، منها ما هو كامل ومنها ما هو ناقص البناء، وهذا راجع إلى وثيرة هذا الأخير(أي البناء) المرتبطة بالقدرة المالية على إتمامه وتجهيزه.

من خلال ما عبرنا عنه بطبيعة السكن الحالي؛ يتضح أن 83% من المبحوثين عبروا عن كونهم يسكنون منازل كاملة البناء، و 15% منهم مساكنهم ناقصة البناء، في حين أن 2% لازالت تقطن سكنا ريفيا من التراب، بينما لم يعبر أحدهم كونه يسكن هو وأسرته سكنا صفيحيا (براكة)، وهو ما سيوضحه المبيان أسفله.

المبيان رقم (24) : توزيع عينة الدراسة حسب طبيعة السكن الحالي.



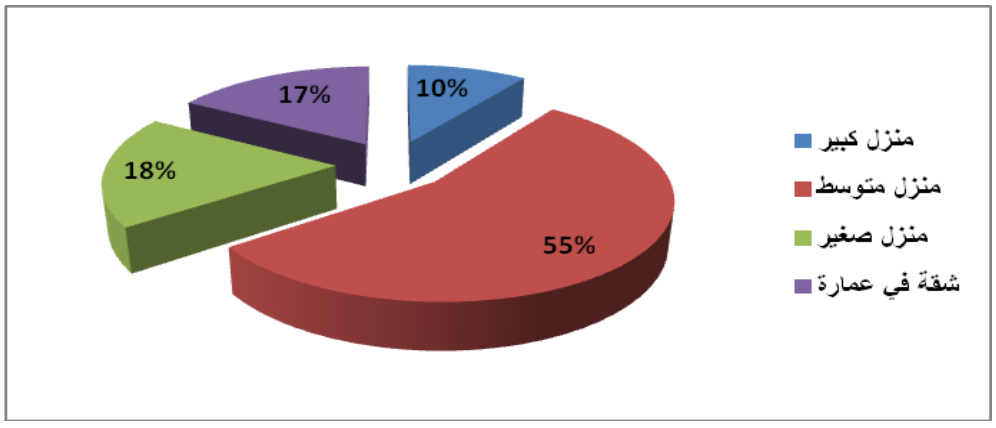
المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

هنا، لا يفوتنا أن نشير إلى نفي فكرة غياب كلي للمساكن الصفيحية، نظرا لوجود البعض منها، رغم قلتها، خصوصا في حيي برج مولاي عمر وعين الشبيك. منها ما خصص للسكن، ومنها ما هو مخصص لتربية الماشية. فبالرغم من كوننا و للأسف لم نصادف أيا من قاطنيها نظرا لصعوبة التواصل معهم بسبب غيابهم شبه الدائم وقت نزولنا الميدان، إلا أننا تمكننا من معاينتها مباشرة على أرض الواقع.

1.2. نوعية المسكن:

نقصد بنوعية المسكن؛ الاسم الذي يطلق على نوع من السكن في الأدبيات السياسية، الاقتصادية والاجتماعية، وكذا في الثقافة المغربية الشعبية. في هذا الصدد توصلنا إلى نوعين، وهي ما يوضحها المبيان أسفله:

المبيان رقم (25) : توزيع عينة الدراسة حسب نوعية المسكن.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

أولا، نسبة كبيرة من أفراد العينة تقدر ب 83% تقطن منازل من نوع **دار مغربية عصرية**(*)، تختلف من حيث أحجامها ومساحاتها التي ميزنا فيما بينها بين؛ منزل صغير(18%)، متوسط (55%) وكبير(10%) .

ثانيا، نسبة (17%) تقطن سكنا اجتماعيا أواقتصاديا (**السكن في العمارة**)،

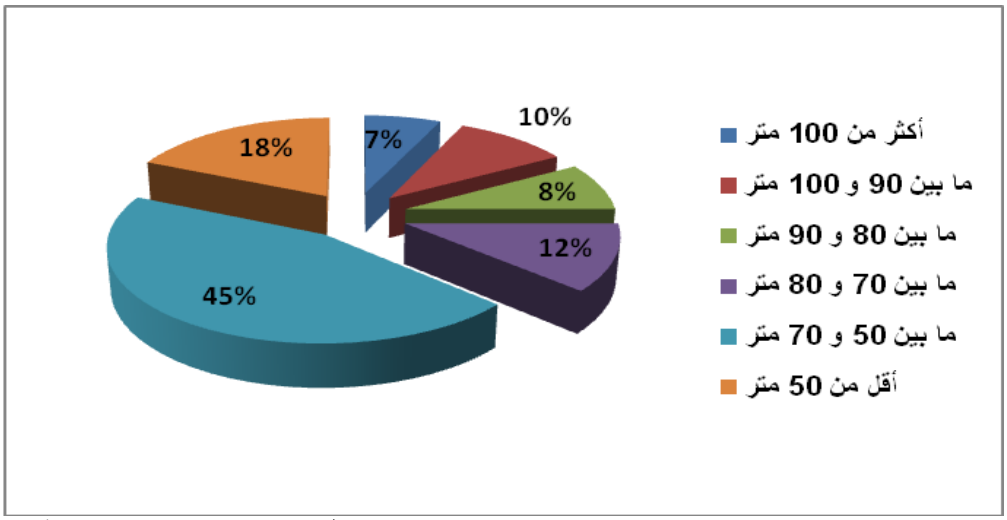
من خلال هذه المعطيات، يتضح أن السكن في دار مغربية عصرية، يحتل النسبة الأكبر من نوعية السكن في هذه الأحياء موضوع الدراسة، كما هو الحال بالنسبة لمعظم المدن المغربية تقريبا.

إن نوعية السكن كخاصية من خصائص المسكن، تحيلنا بشكل مباشر إلى الحديث عن مساحته. **فكيف صرح أفراد العينة عن مساحة المساكن التي تقطنونها؟.**

1.3. مساحة المسكن:

يتضح من خلال ما توصلنا إليه من معطيات أن مساحات المساكن تتوزع على النحو التالي؛ 63% منها لا تتعدى السبعين مترا مربعا، (منها 18% أقل من خمسين مترا مربعا)، 12% تنحصر ما بين السبعين والثمانين مترا مربعا، بينما 18% تتراوح ما بين الثمانين والمائة متر مربع، في حين تلك الأكبر من مائة متر مربع لا تتجاوز 7%، وهذا ما يوضحه المبيان التالي:

المبيان رقم (26): توزيع عينة الدراسة حسب مساحة المساكن



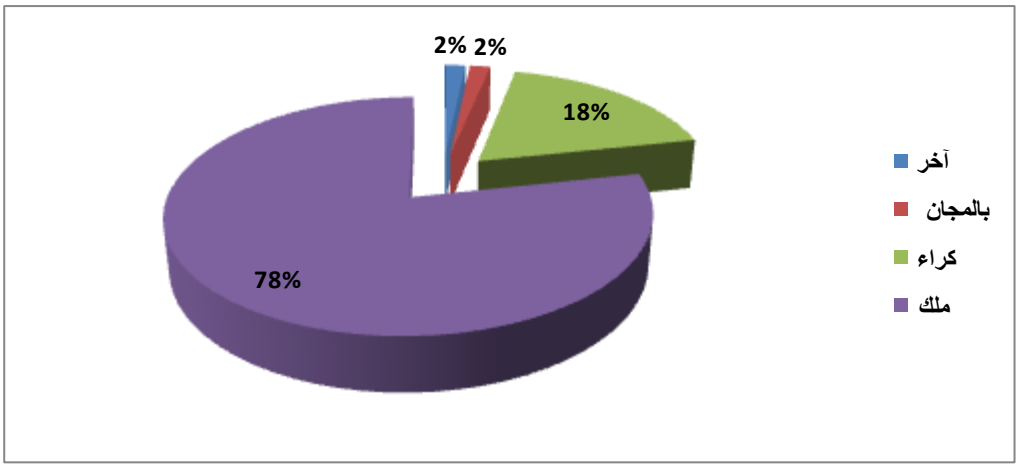
المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019

(*)-هذا النوع هو السائد على مستوى المجال الحضري لمكناس إذ تبلغ نسبته 76,5 في المائة.

1.4. ملكية المسكن:

بعد تفعيل و أجرأة مختلف عمليات إزالة السكن الصفيحي من المشهد الحضري المكناسي أنذاك، سجلنا أن أغلبية المستفيدين من أفراد العينة أصبحوا ملّاكا أوفي إطار تمليك عقاراتهم. المبيان أسفله يوضح مختلف حالات استغلال المساكن.

المبيان رقم (27) : توزيع عينة الدراسة حسب طبيعة استغلال المساكن.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

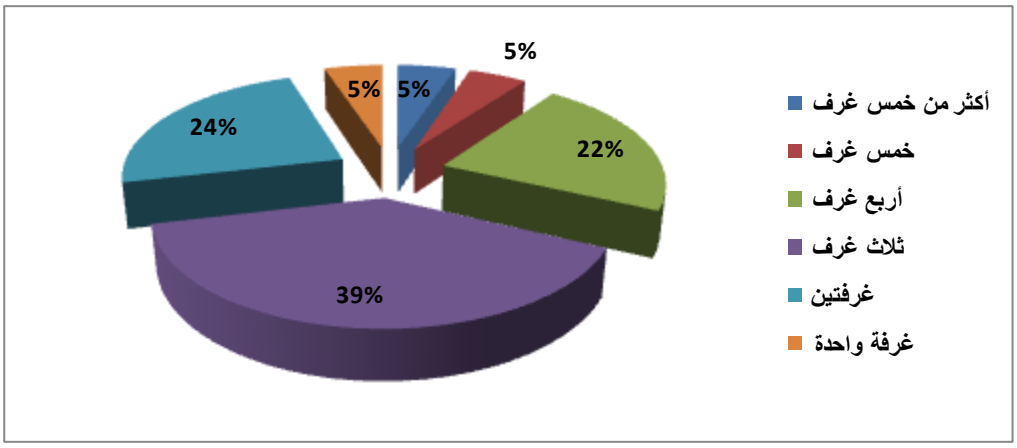
يتضح من خلال المبيان أعلاه أن 78% منهم تمتلك مساكنها و 18% فقط من المستأجرين (المكترين)، خصوصا الوافدين الجدد. بينما 4% منحت لهم بالمجان مقابل حراسة المسكن أو من باب الاحسان.

1.5. عدد غرف المسكن:

إن الحديث عن المساحة يفرض علينا أن نتساءل عن الكيفية التي تم تدبيرالساكنة لها، بمعنى طريقة تصميم هذا المجال الخاص (السكن) بالنظر إلى مكوناته الفيزيقية والمادية؛ مرافقه وغرفه ذات الوظائف الأساسية و المحددة. من بين هذه الوظائف؛ تحقيق الخصوصية و الحميمية، إلى جانب قضاء أغراض يومية و روتينية: كالنوم، الدراسة، التغذية، الترفيه و غيرها. إن أهمية هذا التدبير المجالي و ما له من تأثير على نفسية قاطنيه، الأطفال منهم والمراهقين على وجه الخصوص، يجعلنا نتساءل عن عدد الغرف المتواجدة بمساكن المبحوثين.

لقد أفرز سؤال **كم عدد الغرف المتواجدة بمسكنكم؟** مجموعة من الاجابات المتباينة، نقدمها في المبيان رقم (28) كما يلي:

المبيان رقم (28): توزيع عينة الدراسة حسب عدد الغرف المتواجدة بالمسكن.



- **المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.**

نسبة 39% من المساكن تحتوي على ثلاث غرف، و 24% منها تضم غرفتين، في حين أن أربع غرف سجلناها لدى 22%، بينما لم تتعدّ نسبة خمس غرف فما فوق 10%، و تبقى النسبة الأقل لا تتجاوز 5% بالنسبة لغرفة واحدة. إن عدد الغرف المصرح به لم يكن هو نفسه قبل التعديل في المساكن، تعديل جاء بدافع الحاجة إلى غرف إضافية، وهو ما دفع بمالكي هذه المساكن ما بعد الصفيحية إلى إضافة غرف أخرى أو تحويل المطبخ أو الحمام إلى غرفة، أو حتى تشييد غرف إضافية في الأسطح.

1.6. الحالة المادية للمسكن :

إن غالبية المساكن لا تتجاوز حالاتها المادية أن تكون لابأس بها في أحسن الأحوال، ما يعني أن عددا مهما منها حالتها سيئة. هذا الوضع جاء نتيجة مجموعة من العوامل، تهم على وجه الخصوص ضعف الموارد المالية لإتمام البناء و التجهيز. الشيئ الذي جعل معظمها ذا جودة ناقصة، علما أن الكثير منها يتجاوز عمرها الخمسة و العشرين سنة. خلال هذه المدة كانت وثيرة البناء متقطعة مخلفة نوعا من اللا استقرار في صفوف القاطنين جراء الضجيج الناتج عن أشغال البناء، ما جعلها ورش بناء دائم.

الحالة المتردية للمساكن يمكن مردها إلى وجود نسبة مهمة من المساكن المشتركة، (سنوضحها في المبيان (رقم 29))، لكون تعرض غالبيتها للإهمال والتدهور، وهو ما لاحظناه أثناء نزولنا للميدان (تشقق الجدران، تكسير الأبواب والأقفال، و زجاج النوافذ والمصابيح والصنابير نتيجة الاستعمال المتعدد لمرافق المسكن ومكوناته...، الخربشة على الحيطان وكتابة عبارات

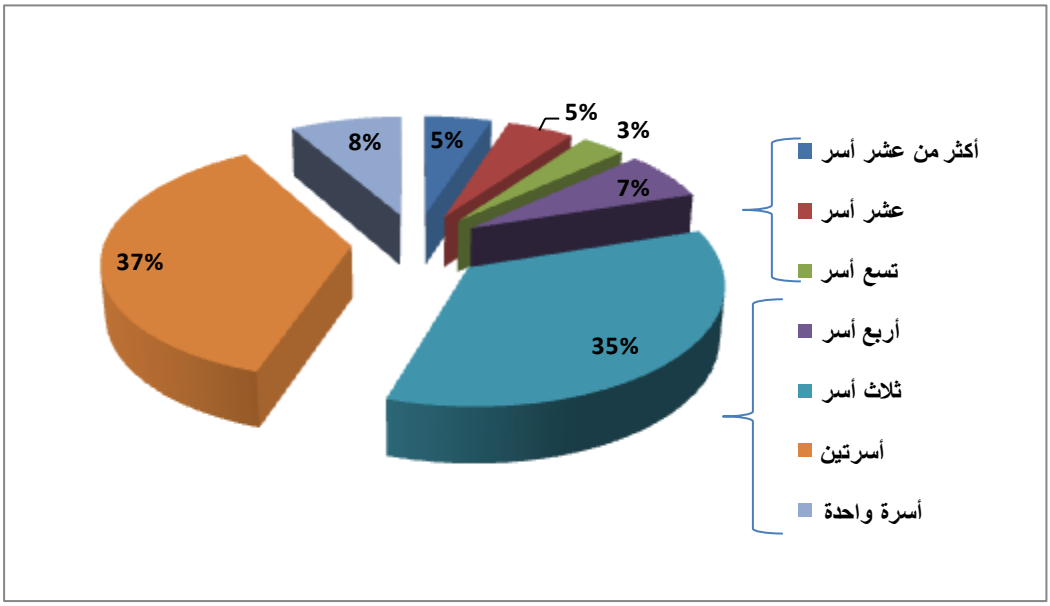
ورسومات مخلة بالآداب أحيانا، غياب النظافة وتكاثر الحشرات وبعض الزواحف وأعشاش العناكب وجحور الفئران وغيرها، وبالأخص في تلك القريبة منها للحقول والمساحات الفارغة). وضع يتحمله المتساكنون، بسبب تنصلهم من مسؤولية الإصلاح والتزيين والاعتناء بها، خصوصا من طرف غير المالكين (المكترين).

2. الخصائص الاجتماعية و الثقافية للمسكن:

2.1. من مفهوم المسكن المشترك إلى ظاهرة التساكن:

إن غياب الاستقلالية في السكن، يشكل أحد القواسم المشتركة بين هذه الأحياء الثلاثة، فكل مسكن يضم على الأقل أسرتين متساكنتين، وهو ما يوضحه المبيان أسفله.

المبيان رقم (29) : توزيع عينة الدراسة حسب عدد الأسر المتساكنة.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

على مستوى **المنازل من نوع دار مغربية عصرية**، بلغت نسبة تساكن أسرتين 37%، بينما تتساكن ثلاث أسر جنبا إلى جنب بنسبة 35%، في حين تقتسم أربع أسر مجالا سكنيا واحدا بمعدل 7%. بالرغم من ذلك، فهذا لا ينفي وجود مساكن مستقلة، بل بالعكس من ذلك فهي موجودة وإن كان وجودا محتشما يقدر بنسبة 8%.

على مستوى **العمارات السكنية** التي تشكل نسبة 13% من مجموع مساكن العينة المدروسة، والتي يتراوح عدد شققها ما بين اثني عشرة وثمان عشرة شقة في العمارة السكنية الواحدة، خصوصا على مستوى مرجانIII، مكونة بذلك **تجمعا سكنيا BLOC**، سجلنا أنه في هذا

النوع من السكن العمودي تتساكن أحيانا ما بين تسع وعشر أسر في العمارة السكنية الواحدة، وفي أحيان أخرى أكثر من ذلك، وهذا ما يفسر ارتفاع عدد الأسر المتساكنة.

إن عدد الأسر المتباين بالعمارات السكنية، يمكن رده إلى وجود شقق غير مأهولة نظرا لغياب مالكيها؛ إما لكونهم مستقرين في مساكن أخرى من داخل مدينة مكناس على أمل استثمارها مستقبلا (إعادة بيع أو كراء)، أو يعيشون في القرى، في انتظار الهجرة والاستقرار بها، أو مقيمين في مدن أخرى من أجل العمل (جنود في الصحراء مثلا)، إلى جانب فئة من الجالية المقيمة بالخارج والتي تقضي فيها العطلة الصيفية أثناء قدومها من بلاد المهجر.

هكذا، نستنتج تساكن العديد من الأسر، يقدر عموما وكمعدل ب 2.38 أسرة بالمسكن الواحد بالنسبة للمنازل من **نوع دار مغربية عصرية**، بل ويتجاوزه في كثير من الحالات. هناك أيضا تواجد مجموعة من الأسر تشترك نفس الشقة، تقتسم غرفها ومرافقها، بل و أن بعضها يقطن غرفا في أسطح المنازل أو في دهاليزها ومرائبها (كراجات **Garages**).

على **مستوى العمارات السكنية**، يبلغ معدل التساكن فيها 10.5؛ هذا المعدل يمكن تفسيره بالاختلاف الحاصل في عدد الشقق المأهولة التي تختلف من عمارة سكنية لأخرى، رغم توفرها على نفس عدد الشقق. في هذا النوع من السكن، سجلنا انعدام وجود شقق مشتركة، كما هو الحال بالنسبة للدار المغربية.

إن السكن إلى جانب أسرة أو أسر أخرى يطرح **مسألة المشترك**، بمعنى المرافق والخدمات التي يشتركونها. تبين المعطيات التي حصلنا عليها أن معظم الأسر المتساكنة تشترك الأسطح، لكونها مكان القيام بمجموعة من أنشطة الحياة اليومية (تخمال، تصبين، نشر الملابس، تشماس، تنقية الزرع، لعب الأطفال، الترويح عن النفس...) و السلالم "الدروج" و إنارتها، كما تشترك مداخل المساكن التي يخصصها البعض منهم أحيانا كمرائب للدراجات الهوائية والنارية وعربات الدفع حسب تصريح بعض المستجوبين. إن العتبة باعتبارها تلك القنطرة التي تفصل المجال العام عن الخاص، هي أيضا ملك مشترك، خصوصا بالنسبة للإناث اللائي يقضين فيها بعضا من أوقاتهن كبديل عن متنفسات مريحة وآمنة تفتقر إليها هذه الأحياء موضوع الدراسة، هذا الطقس شبه اليومي عايناه في كثير من الأحياء الشعبية الأخرى، وهي الظاهرة التي أكدتها الباحثة **فرانسواز بوشانين** في دراستها **السكن في المدينة المغربية Marocaine Habiter La Ville** (أحياء السباتا وبني امحمد بمكناس كمثال). تشترك أيضا مجموعة من الأسر المتساكنة في استهلاك الماء والكهرباء

لغياب عدادات مستقلة. و في المراحض وقنوات الصرف الصحي (الواد الحار)،المطبخ، فناء المنزل، و مرافق أخرى....إلخ. ظاهرة التساكن تبدو واضحة بالنسبة لأولئك الذين يشتركون فناء المنزل كبديل عن؛ المطبخ والسطح. هذا الشكل من التساكن ينتشرعادة في صفوف الفقراء الذين يقطنون (عن طريق الكراء أو الرهن)غرفا من داخل الشقة أو في أسطح المنازل.

إن الاحتكاك اليومي والاستغلال المتعدد لكل هذه الفضاءات والمرافق المشتركة، سينتج نوعا من اللاتفاهم في غياب تدبير معقلن ينصف كل الأفراد المتساكنة، وهو ما سيؤدي إلى صراعات ومشاجرات تختلف حدتها حسب كل وضعية. هنا سنجد أنفسنا مجبرين على محاولة فهم أثر هذا التساكن على المتساكنين من خلال الإجابة عن سؤال: **كيف يمكن للمشترك أن يكون مدخلا للصراع ؟.**

2.2. السكن المشترك كمدخل لفهم الصراع بين المتساكنين:

إن السكن المشترك ينتج العديد من المشاكل الاجتماعية والتي تصل حد الصراع، وهو أمر لا ينفيه عدد كبير من أفراد عينتنا. فالصراعات تبدأ بالمشاجرات الكلامية مرورا بالضرب والجرح وصولا إلى استعمال السلاح الأبيض و العصي...، وهي الظاهرة التي تم تأكيدها أيضا من طرف السكان المستقلين بمساكنهم عبر مشاهداتهم اليومية ومعايشتهم لهم في نفس الحي.

إن معظم الصراعات ترتبط من جهة بمسألة استغلال كل ما هو مشترك كمّا وكيفا، كالاستغلال الأحادي الذي يشكل تضييقا على حرية الآخرين، ومن جهة ثانية، بمسألة تدبير فواتير استهلاك الماء والكهرباء، والتي تكون جد مرتفعة لتعدد الأشطر المستهلكة فيها. هذا الصراع يجد له طريقا أيضا من خلال مشاجرات أطفال الأسر المتساكنة الذين لا يجدون غير مدخل المسكن أو السلم والأسطح مكانا للعب، وهو سبب كافٍ حسب مبحوثينا لتحريك عاطفة الآباء تجاه أبنائهم والدفاع عنهم، وهو ما سيؤدي لا محالة إلى التلاسن والخصام، خصام يحول لعب الصغار إلى عنف الكبار.

تعتبر الأسطح من الأماكن المشتركة فضاء للتنفيس و الترويح عن النفس، خصوصا بالنسبة للفتيات اللائي لا يستطعن مغادرة منازلهن لسبب من الأسباب، وتشكل بالنسبة للبعض الآخر فضاء للقيام ببعض السلوكات اللاأخلاقية (التحرش، علاقات غير شرعية، تدخين، سكر...)، فهذا المجال إذن يصبح جاذبا ومشجعا على التقاء أبناء هذه الأسر المتساكنة ذكورا وإناثا لممارسة سلوكاتهم المنحرفة والجانحة، ومن بينها على وجه الخصوص العلاقات الجنسية غير الشرعية التي قد تؤدي

في بعض الأحيان إلى إنتاج ظواهر اجتماعية أخرى، تثقل كاهل المجتمع بمشاكلها (الأبناء غير الشرعيين والأمهات العازبات[461]).

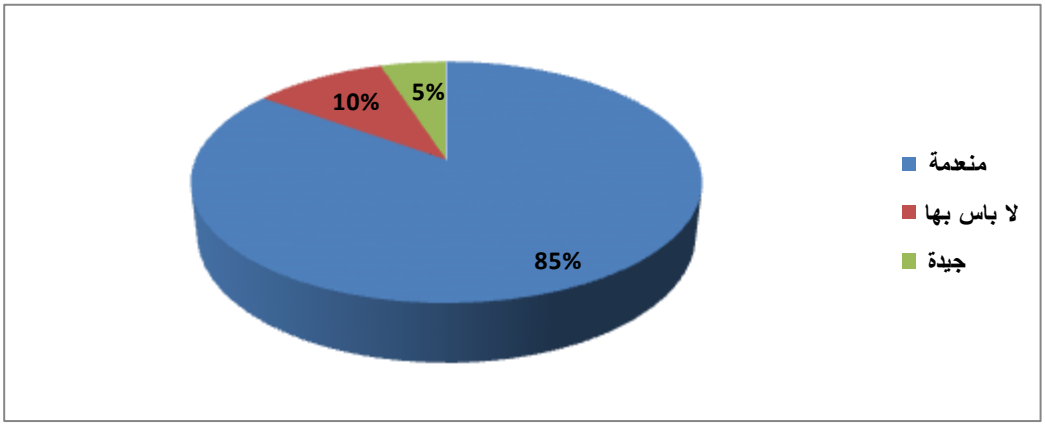
إن التقارب السكني يولد الاحتكاك، ويتيح إمكانية التجسس **"التبركيك"**، وهي الظاهرة التي يمكن اعتبارها أحد المقومات الرئيسية التي تستند عليها عملية التواصل والعيش في هذا النوع من الأحياء السكنية، والتي لا يمكن القطع معها. هذه الظاهرة إلى جانب أخرى كظاهرتي السحر والشعوذة تشكل مداخل أخرى للصراع، في غياب مجتمع واعٍ لازال متشبثا بالثقافة القروية ذات الارتباط بطقوس زيارة الأولياء والسادات والأضرحة والشوافات.

من الصور الأخرى المنتشرة بكثرة في هذه الأحياء عموما وحيي برج مولاي عمر وعين الشبيك على وجه الخصوص هو تلك الفوضى التي يسببها الضجيج الناتج عن الأصوات الصاخبة للموسيقى والغناء وغيرها من السلوكات التي يعبر بها البعض عن فرحهم والآخرون عن سخطهم لواقعهم المعيشي، والتي تكون سببا في نشوب شجار بين أفراد المساكن المشتركة.

2.3. السكن المشترك وغياب الخصوصية في المسكن:

إن السكن بالمشترك لا يدع مجالا للخصوصية، فنسبة 85% من أفراد العينة يقرون بانعدامها، في حين أن 10% يرونها ذات مستوى متوسط، بينما 5% منهم صرحت بتمتعها بخصوصية جيدة، وهو ما يوضحه المبيان التالي:

المبيان رقم (30): توزيع عينة الدراسة حسب مستوى خصوصية المسكن.



المصدر: معطيات من مقابلات مع المبحوثين سنة 2019.

461- واقع سيدفع أهل البنت للتستر على الفضيحة بتزويج ابنتهم للجاني في غياب كلي للشروط النفسية والإجتماعية والمادية لهما (الضحية والجاني)، سيفرز أعطابا وأمراضا اجتماعية من نوع آخر،وفي حالة الرفض تلجأ الضحية للمطالبة بحقها لدى المحاكم الذي سينتج عنه الحقد والكراهية واتخاذ كل أشكال الحيطة والحذر من محاولة انتقام أحد أفراد الأسرتين من الأسرة الأخرى بأي شكل من الأشكال وهو ما يسميه أصحاب هذه الأحياء ب " الحسابات".

من الصور السلبية الأخرى للسكن المشترك بمجال دراستنا هاته، عدم قدرة المتساكنين الحفاظ على أسرارهم وممتلكاتهم، بل وحميميتهم، وذلك لعدة اعتبارات؛ أولا، من حيث تصميمه وطبيعة مواد بنائه التي تمكن من رؤية وسماع كل ما يحدث و يقع في الشقق السكنية، و ثانيا، غياب حواجز ما بين المجالين العام والخاص، لكون مدخل المسكن يظل مفتوحا طوال اليوم، ناهيك عن كون أغلب أبواب المنازل ونوافذها متقابلة وجها لوجه.

الحديث عن الخصوصية يدعونا إلى إثارة إشكالية مهمة ألا وهي **الخصوصية الشخصية (الفردية)**، بمعنى مدى تمتع أفراد الأسرة باستقلالية داخل مساكنهم، **وهل فعلا يتوفر مبحوثونا على غرف خاصة بهم ؟**.

إن معظم الإجابات تصب في منحى واحد وهو غياب هذه الخصوصية، باستثناء بعض الحالات التي لا تتعدى ثلاثا [462] . باقي أفراد الأسر تشترك غرف منزلها وفق ثلاث وضعيات؛ وضع أول، يتم فيه توزيع غرف المسكن على أساس الجنس، فنجد غرفة مخصصة للذكور وأخرى للإناث. و وضع ثانٍ، يصعب فيه توزيعهم على أساس النوع، بل على أساس السن؛ فنجد إناثا راشدات ينمن بالقرب من إخوتهن الذكور الأصغر سنا أو العكس. وضع ثالث، ينام فيه الكل جنبا إلى جنب في غرفة واحدة لضيق المسكن وكبر عدد أفراد الأسرة، دون مراعاة أي معيار في التوزيع، فعبارة **"تنعسوا بحال السردين"** حسب تصريح (المبحوث رقم 6)، لأحسن صورة ذهنية يمكن تصورها لتشخيص هذا الوضع. لتجاوز هذا الأخير، يضطر الذكور منهم على وجه الخصوص إلى مغادرة مقرات سكناهم نحو الشارع لقضاء الليل كله أو نصفه، بهدف إتاحة الفرصة لباقي أفراد الأسرة الآخرين (الإناث وصغار السن).

II. تفسير ومناقشة المعطيات الميدانية:

يتضح من خلال المعطيات المتوصل إليها، وجود علاقة ترابطية بين خصائص المسكن وظاهرة الانحراف والجريمة، علاقة قد تكون ذات بعد أحادي، نتيجة تفاعل مباشر بين خاصيتين اثنتين، أو متعددة الأبعاد، بتفاعل جزئي لإحدى الخصائص بخصائص أخرى أو جزء منها. **فكيف يمكن تفسير هذه العلاقة إذن؟.**

[462]- على سبيل المثال أسر تبلغ مساحة مسكنها مئة متر مربع، عدد غرفه تصل إلى أربع ، عدد أفرادها المقيمين لا يتعدى أربع وهو ما يتيح إمكانية تخصيص غرفة خاصة للمبحوث، غرفة النوم للوالدين وغرفة للأخت .و صالون للزوار **(المبحوث رقم36)**.

1. خصوصية المسكن وحميميته، نحو فهم للظاهرة الإجرامية والانحراف السلوكي.

إن **لخصوصية المسكن،** سواء بمفردها أو بتفاعلها مع خصائص أخرى أهمية في فهم وتفسير الظاهرة الانحرافية، حيث إنه كلما قلت خصوصية الفرد أو الأسرة، كلما ساهم ذلك في خلق نوع من الاضطرابات البيعلائقية التي تؤدي إلى مشاحنات، وبالتالي إلى القيام بسلوكات جانحة. فالفرد يحتاج بشكل ضمني إلى مجال شخصي، أي فضاء ومكان يتحرك فيه بأدنى حد من الحرية والاستقلالية، ويضبط فيه حدوده مع الآخرين، خاصة الأطراف **المتساكنة** منهم في مجال واحد.

يحول غياب الخصوصية الأفراد دون تلبية حاجاتهم النفسية والاجتماعية، ما يعيق عملية تفاعلهم، خصوصا وأن المشترك في تلازمه مع الفقر الثقافي الذي يعود لتدني المستوى الاجتماعي والتعليمي والذي أشرنا إليه سلفا، سيكون له آثار على النمو الانفعالي والمعرفي والاجتماعي لكل فرد من أفراد الأسرة عموما والأحداث والمراهقين بشكل خاص. هذا التفاعل وكما وصفه **الدكتور مصطفى حجازي** في كتابه **الصحة النفسية،** قد يكون صراعيا بدرجات متفاوتة، قد يبلغ حد التناقض، و تكون النتيجة هنا، شحن المناخ الحيوي بالأزمات والضغوطات والتجاذبات التي تشكل أبرز عوامل الاضطراب النفسي على اختلاف درجات حدته. هذه الضغوطات، تعتبر في غالب الأحيان مدخلا من مداخل العنف. وهنا تطرح مسألة الإشباع المجالي بغية الكشف عن رغبات الأفراد وقلقهم واستبطانهم لمعيشهم.

يتجلى غياب الخصوصية في مستويين؛ مستوى أول وهو **المجال الأسري** ومستوى ثانٍ هو **المجال الشخصي؛** والذي يقصد به ذلك السياج المعنوي على غرار السياج المادي الذي يحاول الفرد أن يحيط به نفسه، وذلك من أجل إشباع حاجيتين ضروريتين بالنسبة إليه ككائن مجالي، وهما: تحقيق ذاتيته وفردانيته التي تتمظهر في سلوك الاستقلالية وحرية التحرك، إلى جانب تحقيق حدوده مع الآخرين عبر ضبطه لها.

على المستوى الأول يفرض غياب الاستقلالية على الأسر المتساكنة الالتزام بالعقد الاجتماعي الذي يفرضه **العقد المجالي،** والذي من خلاله ضرورة الالتزام بمجموعة من الاتفاقيات التي تؤطر وتنظم حركتهم في المجال الذي يستغلونه بشكل مشترك. في غياب الالتزام بهذا العقد الاجتماعي قد يتولد صراع، وهو المفهوم الذي استعمله تلاميذة بارك من مدرسة شيكاغو مستلهمينه

من علم البيئة في دراستهم للسلوك الإنساني، إلى جوار مفاهيم أخرى مثل؛ التجاور والتناغم، التنافر والتضاد.

إن للعقد المجالي أبعادا متعددة، على اعتبار أن المجال (السكن) هو امتداد للفرد. أبعاد لخصتها الباحثة رشيدة أفيلال في ثلاث وهي[463]:

- **بعد وظيفي**؛ حيث يحقق العقد المجالي وظيفة مبدئية تكمن في توظيف آليات تدبير وتنظيم المجال بشكل يضمن للجميع حقهم في الاستغلال المشترك.

- **بعد نفسي اجتماعي**؛ وذلك على اعتبار أن العقد المجالي، يرسي بين المتساكنين قواعد التفاعل. والمبدأ الذي يحكم هذه العملية هو مبدأ التوازن، الذي يفترض القيام بترتيبات وتدابير من شأنها أن تعطي لهذا المبدأ امتداده وفاعليته.

- **بعد بنيوي**؛ حيث إن العقد المجالي من شأنه أن يقنن استغلال المكان كيف ما كانت مساحته، والتحرك فيه بشكل يتكيف مع الحاجيات المجالية للمتساكنين ومع متطلباتهم الحيوية، وعليه، فإن العقد المجالي في بعده البنيوي يخدم استمرار عملية التساكن عبر تدعيم مبدأ التوازنات التي من المفروض أن تؤطر تحرك المتساكنين في مجال واحد.

إن الدراسة التي نحن بصددها ستقدم مجموعة من صور هذا العقد الاجتماعي المجالي الذي تم تأسيسه بناء على تفاوضات بين المتساكنين، تستند إلى مبدأي الحق والواجب. من بين هذه الصور، تلك التي قدمها لنا عدد من المبحوثين المنتمين لحيي برج مولاي عمر وعين الشبيك، حول كيفية تدبيرهم لمجالهم السكني المشترك، من حيث؛ أولا، استغلالهم له بالتناوب لقضاء بعض الأشغال المنزلية (التصبين، التخمال، ...)، وهنا يتحقق المبدأ الأول؛ أحقية المتساكنين في استغلال الملك المشترك من جهة. ثانيا، تدبيرهم للسبل الكفيلة بتحقيق نظافة، صيانة والحفاظ على هذا الملك المشترك (السلالم، الأسطح وعتبة المنزل...)، وهذا ما يحقق المبدأ الثاني، أي الواجب من جهة ثانية.

هذا العقد الاجتماعي، يهم أيضا كيفية تدبير عملية استهلاك الماء والكهرباء في هذه المساكن التي لا تتوفر إلا على عدادات مشتركة لتجاوز الصراع المحتمل، والذي يمكن أن ينشب بين قاطنيها، عبر مجموعة من **الصيغ التوافقية**، نذكر منها ما يلي: **"على كل شخص أن يدفع مقابل**

[463]- رشيدة أفلال، مرجع سابق، ص ص 91.

كل آلة كهربائية يستخدمها في مسكنه ثلاثين درهما(*)"، صيغة قد يكون فيها إنصاف بين من يستهلك أقل ومن يستهلك أكثر. الأمر نفسه نسجله على مستوى حي مرجانIII وهو ما قربنا منه (المبحوث رقم40) (**).

هذا العقد الاجتماعي الذي تسعى من خلاله الأسر المتساكنة التخفيف من حدة الاحتكاكات المحتملة والحيلولة دون وقوع صراعات، قد يتعرض نفسه أحيانا لبعض الخروقات والتي تصبح مدخلا لصراع آخر، بل و خلق اضطرابات بيعلائقية عنوانها فقدان الثقة و خيانة الأمانة(***).

إن الخلل على مستوى **البعد الوظيفي** لهذا التعاقد المجالي، بمعنى خلل على مستوى تدبير وتنظيم المجال المشترك، سيؤثر لا محالة على **البعد النفسي الاجتماعي**، أي سيخلق نوعا من اللاتوازن، وبالتالي سيؤثر على **بعده البنيوي**، الذي قد يفرض في نهاية المطاف انعكاسات سلبية على المعاش اليومي للأسر المتساكنة، وبالتالي سيعرقل استمرار عملية التساكن. لكن في غياب البدائل نظرا لكون نسبة مهمة منهم من الملاك كما بيناه سابقا إلى جانب صعوبة التخلي عن هذا المكتسب (الملكية) سيصبح المسكن المفترض كونه مجالا للتساكن مجالا للصراع والشجار والمشاحنات اليومية، بل وسيفقد خاصيته الأساسية باعتباره المساحة المحببة الأولى للإنسان كما وصفه غاستون باشلار، ليصبح جحيما بوجود آخرين سيفسدون عليه طعم الحياة الهادئة، كما جاء على لسان الفيلسوف والكاتب الفرنسي جون بول سارتر (الجحيم هم الأخرون).

من بين المداخل التي يمكن أن نفسر بها أيضا علاقة غياب الخصوصية في هذه المساكن المشتركة بالصراع الذي يبدأ بالسب والشتم، مرورا إلى الضرب والجرح والتي قد تستدعي تدخل الجيران أحيانا أو الشرطة أحيانا أخرى هي ظاهرة التجسس **"التبرڭيك"** (****). وهي خاصية هذا النوع من الأحياء الشعبية بامتياز ف:**"كاينين شي ناس إلى مبرڭكوش ماينعسوش"** على حد تعبير (المبحوث رقم36). هذه الظاهرة يصعب معها أن يحافظ الفرد على أسراره، فنفس المبحوث سيؤكد هذا الأمر لكون أسرته تضررت كثيرا من مثل هاته السلوكات فيضيف: **"احنا تنعانيو من هاذ**

(*)- على سبيل المثال، إذا كان المسكن (شقة أو غرفة) يتوفر على تلفاز، ثلاجة وآلة تصبين، فصاحبه سيدفع مقابل استهلاكها تسعين درهما شهريا.

(**)- يصرح هذا المبحوث أن المتساكنين المتشاركين، يعيشون الكثير من الصراعات. ولتفادي بعضها والمرتبط بمسألة استهلاك الكهرباء، يتم تقسيم الفاتورة على عدد المصابيح المتواجدة في المنزل، وعندما نقصد مصباح، أي "بولة" باللغة العامية، فهذا يعني أن التلفاز "بولة"، آلة الغسيل "بولة" الثلاجة "بولة" وهكذا....

(***)-عندما يستغل البعض منهم أدوات صغيرة تستهلك الكهرباء خفية و لا يصرح بها، كالمكواة، أو بعض الألعاب الالكترونية و أجهزة الكمبيوتر.

(****)- والتي تكون عن طريق النوافذ والأسطح؛ فهناك نسبة كبيرة من الأشخاص خصوصا النساء منهم يقضين معظم أوقاتهن وهن يراقبن حركة الحي، إما عبر الأسطح أو النوافذ بل وفي بعض الأحيان يتجاوز الامر المراقبة لتفتح مواضيع للنقاش تطول وتطول، قد يكون موضوعها فردا أو حدثا معينا.(نوع من النميمة).

المشكل بزاف حيتاش الديور متقاربة بزاف والبيبان والشراجم ديالها متقابلة زد عليه كاينة "عين الدار" زعما "الضواية". كل هاته العوامل تساعد على انفلات المعلومة أو الخبر أو المتملك من الأسرار بين الجيران، خصوصا، ما يحدث من صراعات ونقاشات بين أفراد الأسرة.

أما غيابها على المستوى الثاني (المجال الشخصي)، فللخصوصية دور كبير في سلك طريق الانحراف والجنوح، خصوصا وأن معظم الأفراد ليس لهم غرف خاصة، بل يتقاسمونها مع إخوانهم وأخواتهم، وفي بعض الأحيان حتى مع آبائهم. بمعنى آخر، ليس لهم ذلك المجال الذي يمتعهم بالحصانة التي تضمن لهم طابعه "الحميمي" ؛ أي منطقة حميمية تتميز بكونها حساسة ومشحونة بالانفعالات والوجدانات التي تعطيها القابلية للتأثير السريع على أشكال التواصل والتفاعل التي يقيمها الفرد مع الآخرين [464]. من خلال الدراسة التي بين أيدينا توصلنا عبرها إلى أن أفراد العينة التي تضم منحرفين ومجرمين كما وضحنا سالفا، يقطنون منازل معظمها تتوفر على عدد غير كافٍ من الغرف، مقارنة بعدد أفرادها[465]. وهو ما يجعل العديد منهم يضطر إلى قضاء معظم الأوقات خارج المنزل وخصوصا ليلا، لإتاحة الفرصة لباقي أفراد الأسرة (الإناث و صغار السن)، خصوصا في فترة النوم. لتجاوز هذا الوضع، قام أرباب الأسر بتعديلات داخلية للمنزل بهدف حماية الأفراد وخصوصياتهم، وذلك بالزيادة في عدد غرف المسكن على حساب مرافق أخرى كالمطبخ أو على حساب المساحة التي تصبح أكثر ضيقا، وهو ما يؤثر على نفسية الساكنين بها وخصوصا الأطفال الذين سيحرمون من فضاء للعب والراحة، ما سيدفعهم إلى المغادرة المتكررة للمنزل ولمدد طويلة، وهو ما خلصت إليه أيضا هذه الدراسة، فأفراد العينة من الذكور بالخصوص يقضون معظم أوقاتهم خارج المنزل .

بالنظر إلى المنزل باعتباره كلا يُدرس بشكل رمزي على أنه ملك أنثوي أكثر منه ذكوري، إلى حد قد يصبح فيه تواجد الذكر أمرا مخلا بقيمة المنزل، وفق تعبير الباحثة السوسيولوجية **بوشانين Bouchanine**[466] في دراستها "السكن في المدينة المغربية"، فإنه في غياب أجزاء

464- رشيدة أفلال، مرجع سابق، ص ص 89.

465- واقع سيدفع أحد أفراد العينة من قاطني مرجانIII لوصف هذا الوضع بقوله "نحن الآن تسع أفراد، منزلنا غير كافي، ضيق، يتكون من غرفة واحدة في الطابق الأرضي وغرفتين صغيرتين بالطابق الأول، أي مجموع ثلاث غرف، بمعدل ثلاثة أفراد في الغرفة الواحدة. يضيف ، كما أني أعرف أسرا استفادت مثلنا من سياسة إعادة التوطين ، يتكون أفرادها من ثمانية وتسعة أفراد، لهم نفس المساحة (أربعة و خمسون مترا مربعا)، يتكون منزلهم من غرفة واحدة في الطابق وهناك طابقين في أحسن الأحوال، وفي أحسن الأحوال غرفتين صغيرتين، يتوزعون كالتالي: الأب والأم في غرفتهما والآخرون يتوزعون "مشتتين" فيما بقي، يعني "ماكاينش كل واحد وبيتو"(المبحوث رقم40).

466- Françoise Bouchanine عالمة اجتماع وأستاذة بكلية الهندسة المعمارية بفرنسا وبالمعهد الوطني للتخطيط المعماري والتنمية بالرباط، ولدت ببلجيكا واستقرت بالمغرب بعد حصولها على الإجازة في السوسيولوجيا من الجامعة الكاثوليكية لوفين. اشتغلت بوزارة السكن سنة 1973 واستفادت من خبرة

للتملك، بمعنى غياب غرفة خاصة بالذكور وأخرى خاصة بالإناث، سيفرض نوعا من التدبير المجالي لهذه الوضعية، تدبير سيأخذ ثلاثة أشكال وهي:

تدبير أول؛ اتخاذ الفتيات جزءا من المنزل مكانا للنوم، تاركين غرفة النوم "بيت النعاس" للآباء، وهو المجال الأكثر خصوصية أو المجال المغلق والجامد حسب تعبير نفس الباحثة. خضوع الذكور لتلك السلطة الرمزية التي أشرنا إليها (المنزل ملك أنثوي)، سيدفعهم لمغادرته نحو الشارع بهدف الحيلولة دون وقوع اختلاط مع أخواتهم، وهذا فعلا ما استنتجناه خلال حديثنا مع مجموعة من المبحوثين الذين أخبرونا على أنهم يضطرون قسرا لقضاء معظم الوقت خارج مساكنهم ليعودوا إليها صباح اليوم الموالي رغبة في تلبية حاجتهم البيولوجية المتمثلة في "النوم". إن قضاء ليل كامل في حالة استيقاظ، يرغمهم على النوم طيلة الفترة الصباحية الموالية، ليبدؤوا يومهم مع بداية الفترة المسائية، وهو ما جعل سكان الحي يلقبونهم **"بالليليين" أو " أصحاب الليل"**، والسبب في ذلك، غياب مكان مريح للنوم يضمن لهم الخصوصية، ولعل التعبير التالي لخير دليل على ذلك: **«أنا متجيش ننعس حدا اخواتاتي، حيث عندنا غير 2 بيوت، واحد تينعس فيه الوالد والوالدة والآخر تينعسوا فيه البنات، وأنا خاصني نخرج باش نخليهم على راحتهم»** (المبحوث رقم 8).

تدبير ثانٍ، يتمثل في جعل الذكور منهم يقتسمون فترة الليل متى توفرت الإمكانية لذلك، على أساس أن البعض منهم ينام بداية الليل ليتيح الفرصة للباقين آخره. واقع يعيشه (المبحوث رقم 15) كعدد من أقرانه في هذا الحي السكني، والذي سيقربنا منه بتعبيره التالي: **"أنا وخويا كنقسمو الليل، هو ينعس النصف الأول وأنا ننعس النصف الثاني."**.

تدبير ثالث، باعتباره أحد أشكال تدبير المسكن الضيق المساحة، من خلال اختيار بعض الآباء الاشتغال ليلا، تاركين المجال للأم وبقية الابناء لتقسيمهم إياه وفق ما يبدو لهم ممكنا؛ فتجد الأم تنام إلى جانب الإناث و/أو الذكور صغار السن منهم في الغرفة الخاصة بالوالدين **"بيت النعاس"**، في حين ينام بقية الذكور في غرفة أخرى أو في فناء المنزل. هذا الوضع سيخلق مجموعة من المشاكل والاختلالات الوظيفية لبعض مكونات المسكن من جهة، وعلى رأسها فقدان ذلك المجال الجامد والمغلق لأهميته، باعتباره مكانا لا يستعمل إلا لوظائف دقيقة ومن طرف أشخاص محددين

ثلاث سنوات في السوسيولوجيا من جامعة محمد الخامس وقد أطر أطروحتها الأستاذ محمد جسوس. أيضا هي مستشارة بالمنظمات غير الحكومية والمنظمات الدولية(البنك الدولي، برنامج الأمم المتحدة، ومنظمة الأغذية والزراعة، وعضو في مجلس تحرير مجلة الفضاء والمجتمع، توفيت سنة 2007.

(الزوجين). إلى جانب اختلالات على مستوى المراقبة الوالدية والتنشئة الاجتماعية من جهة ثانية، فالغياب المتكرر للأب ليلا، قد يصاحبه غياب للضبط والمراقبة التي يكون فيها أكثر تشددا من الأم، ما سيفسح المجال أمام الأبناء للقيام بسلوكات منحرفة، على رأسها قضاء معظم الوقت خارج مساكنهم و الاحتكاك بالليليين.

انطلاقا مما سبق، يتضح أن فرصة مغادرة الشباب و الأحداث لمساكنهم، تتيحها التدابير الثلاثة، ومنها القيام بالسلوك المنحرف والجانح، فالمبيت خارج المنزل يجعل الحدث بعيدا عن المراقبة الأبوية والضبط الاجتماعي، الشيء الذي يجعله أكثر تحررا، خصوصا في بيئة موبوءة تنتشر فيها ظاهرة الإتجار والتعاطي للمخدرات وكل أشكال الانحراف كمجال دراستنا هاته، والذي أكدته نتائج الفرضية الأولى التي أبانت على أن ساكنة هذه الأحياء موضوع الدراسة، لها من الظروف ما يؤهلها للمرور إلى الفعل الجرمي والمنحرف. هذا التحرر سيجعله ينخرط في العصابات التي تتمحور معظم أنشطتها حول؛ السرقة بأنواعها، المخدرات، الدعارة، اعتراض السبيل "الكريساج"، الحروب بين العصابات...إلخ، وهو ما سيؤكده لنا أحد الأحداث من داخل مركز حماية الطفولة والمنحدر من حي برج مولاي عمر. هذا الأخير الذي أحيل على هذه المؤسسة نتيجة اقترافه جنحة بيع الخمور، فرشيد[467] أخبرنا أن معظم وقته الليلي يقضيه في شارع المدرسة، يتاجر في بيع الخمر "الشراب" بأنواعه إلى جانب زعيمه الملقب "بالگراب". يقول رشيد **"راني تندور الصرف حيت المعلم تيسيفطني نجيب الشراب من البيسريات وحيث أنا ما تيشكوش في البوليس وحيت هو عامر بلانات(محاضر)، وهاد الشراب تانعاودوا فيه البيع بالليل"**. يضيف آخر:**"بالليل هو فاش تنتحركو وتنبيعو مزيان، حيت البيسريات والعلب الليلية Les Boites و"البيران"، أي الحانات تيكونو سادين، والكليان ما تيلقاش شي حل من غيرنا"(المبحوث رقم 6).** من خلال هذا التصريح، يتضح أن الاشتغال في هذا النوع من الأنشطة الاجرامية يفترض انخراط الفرد داخل عصابة. هذه الأخيرة يشغل أفرادها بمنطق عقلاني، يستحضرون فيه كل الاحتمالات الممكن مواجهتها، سواء في علاقتهم؛ بالزبناء، العصابات الأخرى المنافسة، وكذا المؤسسات الأمنية. هنا، يمكن العودة إلى نظريتين مهمتين في سوسيولوجيا الجنوح للتفسير، أولها تلك المتمثلة في **نظرية المخالطة الفارقية لسذرلاند** والتي من خلالها يتضح أن السلوك المنحرف يكتسب ويتعلم من داخل الجماعة، وثانيها تلك المرتبطة بنظرية **التخطيط الاستراتيجي** للمجرم باعتباره فاعلا حسب تصور**"موريس كوسون"**

[467]-رشيد البالغ من العمر سبع عشرة سنة، ينحدر من حي برج مولاي عمر، اعتمدنا على تصريح هذا المبحوث الذي سبق و أن استجوبناه في دراستنا الميدانية السابقة، التي قمنا بها في سلك الماستر، مرجع سابق، ص109.

Mauris Cusson. فمن خلال الزمان (الليل) والمكان (أزقة ضيقة ومظلمة) الذي يتم فيه بيع الخمور من جهة، وكيفية استغلال الحدث القاصر لكونه غير مشكوك فيه من طرف السلطة ورجال الأمن لقيامه بهذا النشاط، وكيفية استغلاله للمجال الذي يساعد على التخفي والهروب ويسهل عملية المرور إلى الفعل الجانح والمنحرف من جهة ثانية، يتضح أن هذه الجنحة وكالعديد منها تعرف تخطيطا واستراتيجية مسبقة، فجل الممارسات والسلوكات التي يقوم بها الخارجون عن القانون **Outsiders** بتعبير **"هوارد بيكر"Howard Becker** لا تتم بشكل عفوي، بل بشكل **معقلن**. إن الاستراتيجية تعد بمثابة تلك الحزمة من الخطط والتكتيكات وكذا الوضعيات المتضمنة والمستنبطة في الآن وبشكل قبلي، آني وبعدي، في فكر الفاعل المرتكب للجريمة، والاستراتيجية بهذا المعنى هي أسلوب في التفكير، مرتكزه التخمين بمنطق الاحتمالات والممكنات والعمل بفعل المناورة، هذا الفعل الذي لا يمكن فهمه إلا من خلال الإحاطة بمجموعة من المعطيات التي يضعها الجانح نصب أعينه والتي يشتغل فيها بمنطق "الربح والخسارة" وهو ما يجعل **كوسون Cusson** يرى بأن فهم سلوك فرد ما، يفترض الأخذ بعين الاعتبار جل الأسباب التي يستدعيها الفاعل لتبرير سلوكه**"**[468].

من خلال هذه المحاولة التحليلية، يتضح أن غياب الخصوصية يعتبر عامل طرد بالنسبة لأفراد المسكن (خصوصا الأطفال) في اتجاه عالم الشارع وما يرافقه من ظواهر مرضية، خصوصا ليلا، وهو عالم المجهول والخوف؛ صفتان عبر بهما عن هذا الوضع (المبحوث رقم40) بقوله**" على حساب داك الضيق، شحال من واحد خرج على راسوا، تيخرج الليل، تيصدق مبلي شي بلية، إما شفارة، إما المخدرات، يمشي يشرب، يمشي يتشمكر....."**، يضيف بأسلوب استفهامي مستغربا ، **"عارف الليل شنو فيه؟؟!!! الليل بحال الغابة، الليل وحش"**.

من المداخل التي يمكن أن نقارب بها أيضا مسألة طرد المسكن لأفراده نجد مخالطة الحدث لآخرين، يعيشون نفس الوضع أو أصعب منه، آخرون بدون مأوى، إنهم المتشردون؛ وهي الفئة التي تعرف انتشارا واسعا ليس على المستوى المكناسي فقط، بل أيضا على المستوى الوطني[469]، فالشوارع ملأى بمشاهد العطب الاجتماعي، أطفال في عمر الزهور، يعزفون "الساكسفون البلاستيكي المضمخ بالسيليسيون" توصيف الدكتور عبد الرحيم العطري إياهم، إلى جانب كونهم

468- Meyrand R, « comment devient- on délinquand ? Article de la rubrique », Le point sur… » In «Comment devient-on délinquant », mensuel n°176, novembre 2006.

[469]- بتاريخ الاثنين 14 يناير 2019 صرحت وزيرة الأسرة والتضامن والمساواة والتنمية الإجتماعية، بسيمة الحقاوي، بمجلس النواب، أن عدد المشردين في شوارع المغرب بلغ 3830 سنة 2018، منهم 241 طفلاً. مأخوذ عن الموقع الإلكتروني https://www.hespress.com/societe/418822.html . تمت آخر زيارة للموقع بتاريخ 2020/03/01

يسرقون ويتسولون في ملتقيات الطرق، ويمارسون مختلف الأفعال غير المرغوبة اجتماعيا والمتنوعة من حيث النوع والدرجة.

بالعودة إلى مسألة التساكن من زاوية أخرى، وهي تساكن ما بين الأجيال المختلفة، بل وداخل نفس الجيل (الاشتراك في نفس الغرفة)، تساكن اضطراري بلغ معدله في دراستنا هاته 2.3 فردا في كل غرفة، وهو المعدل الذي أجمع علماء الاجتماع الغربيين على أنه يشكل عتبة نقدية، بمعنى أن الطفل يصبح في هذا السياق عصبيا وعنيفا، وأن العلاقات بين الزوجين تغدو متوترة[470]، فتواجد الطفل في نفس المجال الخاص بوالديه اللذين ستدفعهما الغريزة إلى القيام بسلوكات وتصرفات على مرأى ومسمع منه، ستشكل له رغبة قوية من باب الفضول في اكتشافها والقيام بها، أو ستدفع به إلى الشارع كحل استباقي من طرف الوالدين (طرده خارج البيت) لكي لا يتم وضعه في مثل تلك المواقف. لسبر اغوار هذا النوع من التجارب المعاشة حول الأزمة التي يطرحها ضيق المكان، نستحضر إحدى الصور والوقائع الاجتماعية التي تعيشها بعض الأسر المنتمية لمجتمع الدراسة، على لسان (المبحوث رقم 40)، الذي صرّح بوجود غرفة مكتراة من طرف إحدى الأسر، لا تتوفر إلا على سريرين متجاورين تنام فيهما الأم وابنتها، وسرير ثالث بعيد ومعزول عنهما ينام فيه الأب. هنا يتساءل معنا المبحوث، كيف يمكن أن تتم المعاشرة الزوجية بين هذين الزوجين؟؟! وضع سيطرح عدة احتمالات كأجوبة مفترضة عن هذا السؤال من وجهة نظره؛ **إما** انها ستتم أمام أعين الفتاة التي قد تكون نائمة أو متظاهرة بذلك، أو سيتم طردها خارج البيت بخلق أي سبب من الأسباب، و هي خطوة خطيرة في اتجاه الجنوح عن الوضع السوي، حيث ستخالط أبناء الليل والشارع وربما تكون ضحية تحرش واغتصاب. هكذا فمشكلة ضيق المكان لا تخص الأطفال أو الشباب الأعزب لوحده، بل تطال العلاقة الزوجية نفسها، فالمثال المغربي يبين أن الكثير من المساكن الحضرية ليست وظيفية جنسيا حسب تعبير **الديالمي**، بمعنى أنها لا تسمح بإشباع الرغبة الجنسية على أكمل وجه، لأن مسألة الاكتظاظ في الغرفة الواحدة تأخذ بعدا أخطر عند ربطها بالممارسة الجنسية. وهو ما يطرح العديد من التساؤلات الأخرى، تهم على وجه الخصوص كيفية اقتسام مجال المنزل ليلا؟ من ينام مع من؟ هل يتمكن الزوجان من الاختلاء؟ هل يسمح هذا الاكتظاظ بحميمية زوجية كاملة؟ أسئلة طرحها الديالمي لتشخيص ما أسماه بشح الأمكنة في علاقتها بالممارسة

[470]- عبد الصمد الديالمي، المدينة الإسلامية والأصولية والإرهاب، مقاربة جنسية –دار الساقي ورابطة العقلانيين العرب، ط1، 2008، ص75.

الجنسية الشرعية، مشيرا إلى التمييز مع مصابويو **Massabuau** بين النوم السوي والنوم غير السوي[471] [472].

إن النوم المضطرب أو غير السوي له تأثير كبير على الجهاز العصبي وعلى الراحة النفسية، وغياب هذه الأخيرة قد يجعل من الفرد شخصا عنيفا له استعداد في أية لحظة للدخول في صراعات مع أفراد أسرته، جيرانه ومحيطه الخارجي، **"تيكون على سبة"** بالتعبير العامي. هنا لنا عودة إلى الدراسة التي قام بها الدكتور عبد الصمد الديالمي في دراسته "السكن، الجنس والإسلام" [473] والتي حاول من خلالها مقاربة إشكالية شح الأمكنة في علاقتها بممارسة الجنس بالنسبة للوالدين نظرا لضيق المجال وهو ما سيؤثر على نفسيتهما التي ستنعكس على تصرفاتهما فتصبح عنيفة مع أبنائهما، ولتجاوز هذا الوضع سيضطر الآباء في بعض الأحيان إلى ممارسة الجنس في نفس الغرفة التي يتواجد بها الأبناء. واقع وقف عليه الديالمي من خلال استجوابه لعينة من الأطفال حول كيفية تدبير والديهم لمجال سكناهم الذي هو في غالب الأحيان عبارة عن غرفة، فكانت الإجابات صادمة قدمها على الشكل التالي:**"داخل الغرفة، نسمع صوت السرير وهو يهتز بفعل جماع والديَّ"**. أو**"ننام كلنا في نفس الغرفة، أبي في طرف من الغرفة، وأمي في الطرف الآخر، ونحن الأطفال بينهما،حين يتأكد أبي من أننا نمنا، يوخز أمي بواسطة قصبة طويلة حتى تأتي إليه"**. نفس الواقعة تحدث عنها العديد من الكتاب والروائيين أمثال محمد شكري في رواية الخبر الحافي، ومحمد صوف في رواية رحال ولد المكي وهو ما قدمناه في مستهل مدخلنا لهذه الدراسة، هذه الواقعة ستجعل الطفل يكتشف العلاقات الجنسية بين الأبوين في سن مبكرة وهو ما يزال لا يعرف معناها مما يخلق لديه مشاعر نفسية غامضة تسبب له التوتر والقلق الذي له عواقب وخيمة على نفسيته.

471 -J.Pezeu- Massabuau : La Maison, Espace Social, Paris, PUF, 1983.cité par abdessamad dialmy, opc, p76.

472- المقصود بالأول، أي النوم السوي؛ نوم الزوجين في غرفة، لوحدهما أو بصحبتهما طفل صغير، أو نوم طفلين في غرفة، أو نوم راشدين من نفس الجنس في غرفة .أما النوم غير السوي فنوم زوجين وراشد في نفس الغرفة، أو نوم رجل وامرأة غير متزوجين في نفس الغرفة.عن الدكتور عبد الصمد الديالمي، مرجع سابق، ص 76.

473- Abdessamad Dialmy, Logement, Sexualité, Islam, Casablanca, Eddif, 1995.

حينما لا تنجح مهمة الزوجين في إجبار أولادهما على النوم، يتظاهر هؤلاء بفعلهم خوفاً من العقاب ليتم إقحامهم قسراً في عملية مشاهدة مرعبة لفصول عملية جنسية متكاملة لا يفهمون الغاية منها أو يفهمونها بوعي قاصر، وهنا يبدأ الاضطراب والشك والفضول يلعب دوره المخرب لأهم ركيزة من ركائز القيم الأخلاقية للأسرة والمجتمع (العفة)، فمع تأوهات الأم التي ترزح تحت ثقل جسد الأب المرتمي عليها كالوحش تتحول إلى ضحية في نظر أطفال ومراهقين يعانون من الشبق الجنسي تحت وطأة الهرمونات التي تحفزها تلك المشاهد المليئة باللذة والخوف والألم، فيبحثون عن طريقة لإشباع رغباتهم بلا كثير من الندم مادام العامل المشترك بين ممارسة الجنس بطريقة شرعية أو غير شرعية هو السرية المطلقة، هذا من جهة .

من جهة ثانية، ومما لا شك فيه أن اكتظاظ الأجساد يوقظ الرغبة الجنسية مبكرا ويسهل اللواط والسحاق وزنا المحارم، كما يقود إلى التحرش والاغتصاب أحيانا، إذ أن تقلص المسافات بين الأجساد، بالإضافة إلى نمط اللباس الشبقي يطرح مسألة الحدود الجنسية داخل الأوساط الفقيرة والمتساكنة. نماذج عديدة تعرفها الأحياء الشعبية عامة والأحياء موضوع الدراسة بشكل خاص، من بينها تلك التي قدمها لنا أحد الجانحين، الذي كان وجوده بمركز حماية الطفولة نتيجة إقدامه على اغتصاب أحد الأشخاص من ذوي الاحتياجات الخاصة والذي يقطن هو وأسرته معهم في نفس المنزل. هذا الحدث قام بجنحته هاته في غياب للوالدين واستغلاله وجود الضحية بمفردها في سطح المنزل الذي يعتبر ملكا مشتركا. هنا يجيب الجانح عن سبب إقدامه على فعلته بجوابه: **" احنا ثلاثة دالأسر ساكنين فشقة وحدة، وسط الدار والمرحاض مشترك، كل مرة تتخرج جارتنا من الغرفة ديالها بلباس شفاف ومثير، زد على ذلك، الليل سمَاع، تنسمعوا كل ما يقع ويقال بينها وبين زوجها، تتحرك في الغريزة دالجنس، شحال من مرة مارست العادة السرية باش نفرغ مكبوتاتي، النهار اللي اتاحت لي الفرصة، ما حسيتش براسي اغتصبت هداك الولد"** [474].

ما يمكن أن نستنتجه من خلال هذا الوضع هو أنه مع توالي الأيام وبتوفر نفس شروط ضيق المسكن وغياب الخصوصية، ناهيك عن كون المراهقين لا يستطيعون القطع مع الإثارة الجنسية التي يتعرضون إليها في الشارع العام والشبكة العنكبوتية التي أصبحت في متناول الجميع، قد يقدم هذا الحدث أو غيره من الأشخاص الذين يعيشون نفس الظروف الحياتية والمسكنية على ممارسة الجنس مع أقرب المقربين إليهم وهو ما يدخل في إطار زنا المحارم.

[474] - الوالي عبد الغفور، مرجع سابق.

إن ارتفاع الكثافة السكانية داخل المنزل يحول دون تحقيق الوظيفة الجنسية داخله. فعلى العكس من كونه عاملا لإشباع الحاجات البيولوجية والنفسية، يتحول إلى عامل حرمان. فالكثير من الأزواج الشرعيين (يتوفرون على عقد زواج) لا يتوفرون على غرفة نوم مستقلة، متميزة ومعزولة[475]. إذن في غياب الظروف المواتية للممارسة الشرعية للجنس بينهما سيتم تفريغ تلك الغريزة الجنسية بإحدى الطريقتين التاليتين حسب الديالمي: **أولهما** يضطر الزوج إلى الوطء، والمضاجعة السريعة، المسروقة، شبه الآثمة، وبالتالي نقص في تحقيق الإشباع الجنسي وفي تسوية الحياة الجنسية، وهو أحد استنتاجات **رينواطر Rainwater**، التي تهم الفئة الاجتماعية الفقيرة والهامشية، حيث قال إنه كلما انحدر الوضع الاجتماعي، كلما انخفض الاهتمام بالجنس وتقلصت المتع الجنسية [476]. **ثانيهما** اللجوء إلى الدعارة خارج المنزل، سواء بالنسة للزوج أو الزوجة. هنا نكون أمام خيانة زوجية، والتي يعتبرها القانون الجنائي جريمة[477]. فالمساكن بهذه الأحياء موضوع الدراسة، وكذا مثيلاتها في أحياء أخرى من حيث أوضاعها الفيزيقية والسوسيواقتصادية لساكنتها والتي هي في غالبيتها مزرية، قد تجعل من المتزوجين أبطالا لسلوكات منحرفة، وهو ما يؤكد الطرح الذي سبق و أشرنا إليه في تأثير الوضعية العائلية على الانحراف والجريمة.

2. الخصائص المادية للمسكن وآثارها النفسية والاجتماعية على قاطنيه.

من الأمور الأخرى التي بحثنا عنها في اختبارنا لهذه الفرضية، والتي لها وقع مهم في فهم الظاهرة الانحرافية والإجرامية، نذكر **الحالة المادية** للمسكن والتي يمكن الكشف عنها من خلال؛ مساحته، طبيعة بنائه، هندسته وتصميمه، عمره الزمني، مكان تواجده، وما ينتج عن كل هذا من مشاكل نفسية واجتماعية. **فكيف تساهم هذه الخاصية إذن في الظاهرة المدروسة؟.**

إن المناطق التي ينحدر منها أكبر عدد من الجانحين تعاني منازلها من مشاكل هندسية ومعمارية، تتمثل في نقص التهوية والتشميس، ونقص في الحماية من التقلبات المناخية نتيجة اهتراء بنياتها التحتية. إن العديد من الدراسات أثبتت هذه العلاقة من خلال إبرازها أهمية الهندسة المعمارية والبنيات التحتية للمساكن التي تكون لها آثار مهمة على الجريمة. ففي دراستنا هاته، وانطلاقا من

475- عبد الصمد الديالمي، مرجع سابق، ص78.

476 -Cité par H.Reiche:Sexualité et lutte des classes, paris, Maspero, 1974, p.55.

477- يعاقب المشرع المغربي على جريمة الفساد التي تجمع بين رجل و إمرة ولا توجد بينهم أي رابطة زوجية، حيث نص في الفصل 490 على عقوبة حبسية تتراوح ما بين شهر و سنة.ويعتبر هذا الإجراء ردعيا لحث الأشخاص عن العدول عن مثل هذه الأفعال لوقاية المجتمع من الإنحلال الخلقي. كما أنه نص في الفصلين 491 و 492 على معاقبة فعل الزنا الذي يرتكبه المتزوجون بعقوبة حبسية أكثر تشددا تتراوح ما بين سنة و سنتين .

إجابات المبحوثين عن سؤال يهم حجم المشاكل ذات الصلة بالحالة المادية لمساكنهم و المتمثلة في؛ تشقق الجدران، غياب التجهيزات الأساسية من ماء وكهرباء ومرافق صحية، غياب الأسقف والنوافذ والأبواب...إلخ.

لقد أشارت نسبة مهمة من المبحوثين إلى معاناتها اليومية جراء المشاكل (الفيزيقية) المادية التي تعاني منها مساكنهم بشكل كبير، وهو ما عبرت عنه بصيغة؛ سيئة أو لا بأس بها في أحسن الأحوال. وضع يمكن تفسيره بمتغير **عمر المسكن.** هذا العمر يتجاوز الثلاثين سنة على مستوى كل من حيي برج مولاي عمر وعين الشبيك اللذان عرفا بداية تطبيق سياسة الهدم و إعادة الهيكلة في ثمانينيات القرن الماضي، بينما يعتبر حديثا نسبيا بحي مرجانIII مقارنة بسابقيه، حيث بدأ في استقبال الأفواج الأولى من الصفيحيين في إطار سياسة إعادة التوطين والإسكان مع سنوات التسعينات من نفس القرن. إلى جانب هذا المتغير (قدم المسكن)، والذي قد يكون سببا في تشقق الجدران، اهتراء قنوات الصرف الصحي، غياب النوافذ أو تكسيرها (يتم تعويضها في كثير من الأحيان بستائر من القماش أو قطع من الكارطون أو البلاستيك...)، ضعف الإنارة أو انعدامها....إلخ، إما نتيجة الإهمال أو ضعف القدرة المالية على صيانتها و إصلاحها أو تجديدها، وهذا فعلا ما سجلناه من خلال ملاحظاتنا أثناء نزولنا المتكرر لمجال الدراسة.

غياب النوافذ والإنارة عاملين مهمين للمرور إلى الفعل الجرمي (خصوصا جريمة السرقة)، فهما بمثابة إحدى المؤثرات التي تلقى استجابة من طرف المجرمين، حسب ما جاءت به النظريات السلوكية في علم النفس، وما تؤكده أيضا **نظرية الفرص المتفاوتة (La Théorie des Opportunités (Cohen et Felson)**، في علم الاجرام، والتي يستغل من خلالها المجرم غياب الرقابة مع وجود هدف نابع من رغبة في ذلك.

هناك أيضا متغيرات أخرى تؤثر في الجودة المادية للمساكن وهي ذات بعد إيكولوجي، كالرطوبة وعدم دخول الشمس وغياب الحماية من التقلبات المناخية...إلخ، قد تؤدي إلى ظهور بعض الأمراض الجسدية والنفسية، كأمراض السل والربو ..إلخ. ، كما أن عدم تواجد المرافق الصحية في بعض الأحيان أو في كونها مشتركة مع الجيران، يدفع الفرد أحيانا إلى التوجه لقضاء حاجاته خارج المنزل، خصوصا وأن المناطق موضوع الدراسة تتواجد على أطراف المدينة بمقربة من الحقول (الجنانات) والمساحات الفارغة. كل هذه العوامل تحول دون تحقيق الاحتياجات الانسانية كما بينها ماسلو في هرمه، ما سيخلق نوعا من الصراع الداخلي لأفرادها خصوصا مع صعوبة إيجاد بدائل،

وهذا ما عبر عنه المبحوث (رقم 54) بتصريحه : "لسنا مرتاحين في هذا المسكن، لكننا مجبرين على ذلك لأنه ليس لدينا بديل **"ما عندناش فين نمشيو".** لسنا مرتاحين لأنه يتميز بالضيق وقلة التهوية مع غياب للنوافذ ووجود الكثير من التلوث أو الغبار الذي تسببه وسائل النقل المارة بجوار منزلنا".

إن هذه المشاكل يمكن اعتبارها بمثابة مثيرات، هي أشياء وموضوعات تؤدي إلى تعزيزات حسب المقاربة السلوكية في علم النفس، وهذا ما يوضح أن هناك تفاعلا بين عناصر هذه البيئة في بعدها الفيزيقي، وسلوكات الأفراد، الشيء الذي أكده **Mehrabian 1967** من خلال أن البيئة تظل سببا في حدوث استثارة الجهاز العصبي بواسطة العديد من المنبهات (الحسية، البصرية، السمعية...). استثارة توجه سلوك الإنسان نحو شكل من أشكال الاستجابة. وفي هذه الحالة، كلما كان مستوى الإثارة الفردية أو الجماعية مرتفعا إلا وأدى إلى زيادة على مستوى شدة العدوان والسلوك العنيف والمنحرف وفق ما جاءت به نظرية الاستجابة [478].

إن تشكل العمران وهندسة المكان عنصران يؤثران بشدة في تشكيل الفعل اليومي للأفراد، ويفرضان عليه إيقاعا معينا يصبح مع توالي الأيام وبفعل التكرار الإجباري منبعا لسلطة العادة التّي تهبنا إحساسا وهميا بالألفة. يعتبر الأطفال في مراحلهم الأولى أكثر تأثرا بهذين العنصرين خصوصا على مستوى تشكل شخصياتهم؛ حيث تؤدي رداءة المنظر العام لواجهات المباني والشوارع والحدائق....، إلى حدوث وقع سلبي على نفسيّة الطّفل كالقلق، التوتر، الضغوطات والأمراض النفسية، الخمول وانخفاض مستوى الحيوية الذي يعتبر من أهم أسباب اعتلال المزاج والإدمان والمرتبط بظروف الإسكان الرديئة، بل من أهم الأسباب المباشرة للعديد من الأمراض والسلوكات الاجتماعية[479]، فالعديد من الدراسات أثبتت أن البيوت الرديئة الجودة تؤثر سلبا على الجريمة عكس استخدام الألوان الفاتحة والجميلة والمبهجة في المنزل[480]. من هنا يتضح أن هناك علاقة بين تصميم وهندسة المساكن والسلوك الإنساني، وهو ما جذب انتباه **"ونستون تشرشل"** رئيس الوزراء البريطاني الأسبق، عند مناقشته للتصميم المعماري لمجلس العموم البريطاني، إذ قال قولته الشهيرة:

478- الكندي، ساجدة كاظم، محددات البيئة السمعية للمجتمعات السكنية عالية الكثافة لمراكز المدن-رسالة ماجستير غير منشورة-جامعة بغداد 2007 ص 15.

479- حسين عبد الحميد أحمد رشوان ، مشكلات المدينة دراسة في علم الإجتماع الحضري – المكتب العربي الحديث الإسكندرية 2002 ص95 .

480 -Paria sanei,op.cité.

"نحن نهندس عماراتنا، وعماراتنا تهندسنا بدورها بعد ذلك" [481]. لكن ما تمت ملاحظته هو أن المخططين وأصحاب القرار لم يركزوا في التصاميم المعمارية للوحدات السكنية موضوع دراستنا على الأبعاد السيكولوجية والسوسيولوجية، وهو ما أنتج العديد من المشاكل النفسية والاجتماعية، التي تعترض الساكنين بعد إشغالها، وإنما كان جل تركيزهم على السبل التي يتم بموجبها تخفيف أزمة السكن، الشيء الذي يبدو أكثر وضوحا حسب تصريحات بعض أفراد عينة الدراسة التي أقرت ببناء مساكنها في غياب لتصاميم هندسية، وهو ما منحها ذلك الشكل العشوائي، بل وأثر على شكل وطبيعة أزقتها، خصوصا في حيي البرج وعين الشبيك. ومن هنا فسياسة القضاء على السكن الصفيحي حسب رأينا لم تكن تهدف الساكن الصفيحي بقدر ما كانت تهم المسكن الصفيحي (البراكة).

إن المساحة السكنية باعتبارها إحدى الخصائص المهمة، و إلى جانب تأثيرها في الخصوصية فهي أيضا تؤثر في البناء النفسي للأفراد وخصوصا الأطفال منهم، **فكيف يتم ذلك؟.**

يؤثر وجود أو إن صحّ التعبير تعليب الأسرة في غرفة أو غرفتين في الاستقرار النفسي والسيكولوجي للطّفل، فضيق السّكن له انعكاسات خطيرة عليه في علاقته بذاته وجسده، و المتجلية أساسا في سلوكاته من جهة، وفي علاقته بالآخرين جراء تفاعلاته الاجتماعية معهم من جهة أخرى. في علاقته بذاته قد يؤدي الضيق مثلا إلى إصابته بعقدة نفسيّة اتجاه الزواج (نتيجة تأثير العلاقات الجنسية بين الأبوين المكشوفة وغياب الحميمية وهو ما بيننا سابقا) أو سببا في ضعف شّخصيته أو عدوانيته. أما في علاقته بجسده فقد يساهم في انتشار الأمراض المعدية، كأمراض الجهاز التنفسي[482] والأمراض التناسلية وغيرها. في عام 1975، كتب **Chombart de Lauwe** في إحدى دراساته؛ أن المساحة المتاحة التي لا تتعدى ثمانية أو عشرة أمتار مربعة للشخص الواحد، يزداد فيها عدد الأمراض بشكل ملحوظ، و أن هناك علاقة سببية بين نسبة الوفيات خاصة عند الأطفال وكثافة المسكن، كما أثار افتراضات حول إمكانية تأخر نمو الطفل نتيجة لعامل الازدحام السكني[483]. من أشهر تلك الدراسات تلك التي قام بها (**Chombart de Lauwe**) تلك المعنونة ب **"السكن والعائلات العاملة"**، والتي تبرز ظهور اضطرابات سلوكية عند الطفل عندما يكون عدد

481- رينيه دوبو، إنسانية الإنسان، نقد علمي للحضارة المادية،تعريب نبيل صبحي الطويل(بيروت ، مؤسسة الرسالة 1979)، ص 209. مأخوذ عن محمود شمال حسن، البيئة المشيدة و السلوك، مرجع سابق ص 51.

482- على سبيل المثال، نذكر أحد الأمراض التنفسية التي عرفت انتشارا كبيرا على المستوى العالمي نهاية سنة 2019 وبداية سنة 2020 ، والذي خلف عددا كبيرا من المصابين ونسبة مهمة من الوفيات ، إنه مرض سارس كوفيد 2 مرض (covide 19) ، الذي يسببه الفيروس التاجي المسمى ب"كورونا واعتبرت مدينة مكناس إحدى بؤر انتشارها على المستوى الوطني ، إلى جانب معظم عمالات و أقاليم البلد، حيث خلف ضحايا و مصابين كثر نتيجة انتشاره بسرعة وخصوصا في الفضاءات الضيقة .

483- السيد عبد العاطي السيد ، علم الإجتماع الحضري – الجزء الثاني – مرجع سابق ص ص ، 205 ،204 .

أفراد الغرفة الواحدة يتجاوز 2.3 فردا. اضطرابات تتمثل أساسا في تأخرات نموه النفسي الحركي والميول إلى الضعف والوهن[484].

إن الطّفل في مراحل حياته الأولى، هو أول من يتأثر بالفضاء المؤطر للجو الأسري؛ فإذا كان هذا الفضاء مريحا، سواء من حيث اتساعه أو توفره على مجال للعب والاكتشاف والتّجريب....، نشأ متزنا نفسيا وجسميا. أمّا إذا تمّ تحطم إحدى تلك القواعد المذكورة سلفا تمّ الإخلال بنفسيته، و وأد طموحاته وأحلامه.

إن المساحات الصغيرة التي يقطنها أفراد عينتنا، تقيد حركة الأطفال، إذ لا تتيح لهم حرية التحرك واللعب واستكشاف المكان؛ بقصد تكوين خرائط ذهنية واضحة عنه وتنمية ذكائهم الفضائي[485] من جهة، بل وتحول دون تفريغ طاقاتهم الزائدة من جهة ثانية. هذا التفريغ الذي يقتضي وجود أماكن خاصة يمارسون فيها ألعابهم المختلفة، والتي تنعدم للأسف في هذه الأحياء أو ذات حضور جد محتشم، وإن زاولوا بعضا منها بمسكنهم أو على مقربة منه فقد تحدث ضوضاء ينجم عنها إزعاج، قد يولد تذمر الساكنين ويترتب عنه وقوع مشكلات من قبيل العدائية والنفور ومحاولات الإيذاء.....، وهو ما عملنا على توضيحه في محور السكن المشترك كمدخل للصراع. هنا يبقى البديل هو الشارع والأزقة حيث يلتقون بأقران لهم ربما يعاني البعض منهم سلوكات مضطربة أو منحرفة، يقلدون البعض منها أو يستدمجونها في لا وعيهم، وعلى رأسها والأكثر شيوعا التلفظ بالكلام الساقط والتلاسن. إذن في غياب تحقيق هذه الاحتياجات السيكولوجية والفيزيولوجية يخلق لدى الطفل نوع من التوتر والشحنات الزائدة التي يترجمها إلى ممارسات عنيفة أو سلوكات منحرفة، وهو ما جعل العديد من الباحثين يفسرون مجموعة من الظواهر من قبيل التشرد وأطفال الشوارع[486]، وهو ما وضحناه أيضا في سياق تحليلنا لعلاقة ضيق المسكن بالتشرد.

إن بقاء الأفراد عموما والأطفال على وجه الخصوص في مساحات ضيقة لمدد زمنية طويلة، يشعرهم بتوتر يتطور أحيانا إلى اكتئاب يلازم بعضهم مدة زمنية قد تطول أو تقصر. هذا الاكتئاب قد يكون سببا في إقدام البعض منهم على الانتحار. تعتبر فترة الحجر الصحي الكامل (حالة

---

[484]-Psychologie des espaces-cours de gus tare-nicoles fisher université réné Descartes-février 1996 p.1.

[485]- الذكاء الفضائي : يمثل القدرة على التأثير و الفعل داخل عالم فضائي spacial معين ، مع تكوين حوله تصور ذهني محدد؛ فالبحارة و المهندسون والجراحة و النقاشون و الرسامون .....، يعتبرون من الذين يمتلكون ذكاء فضائيا راقيا جيدا (Haward Gardner: les inteligences multiples- por changer l`école: la prise en compte des différences formes d`inteligence-Traduit de l`american par Evans Clark, Marie.M et Natalie.W.Ed. Nouveaux Horizons RETZ, Paris, 1996, p.18.)

[486]-Fatima El marnissi, Lamalif, N°105, Mars Avril-1979.

الطوارئ الصحية) التي عاشتها معظم دول العالم ومن بينها المغرب والذي دامت به قرابة الثلاثة أشهر، من أصعب الفترات التي عاشتها الأسر القاطنة بمساكن ضيقة وذات أوضاع اقتصادية مزرية، فترة خلفت العديد من الظواهر الاجتماعية وعلى رأسها ظاهرة الانتحار. إنها الظاهرة التي أصبحنا نسمع عنها كثيرا وإن كانت نسبتها أقل في المغرب مقارنة بدول أخرى، لكن هذا لا يمنع أن نقول إن الظاهرة في تصاعد، نظرا لتعدد المشاكل وصعوبة الظروف المعيشية، خصوصا في هذه الفترة من الحجر الصحي أو بعدها مباشرة، وهو ما بينته الدراسة التي قام بها الباحث في التربية وعلم الاجتماع بالمركز المغربي للدراسات والأبحاث التربوية يونس الجزولي، والذي خلص إلى أن عاصفة كورونا هبت على المغرب موقدة معها شرارة آفة الانتحار التي ظلت في مرحلة كمون مؤقت[487]. هذه الظاهرة ليست الوحيدة التي كان سببها الضيق السكني في زمن الحجر الصحي، بل طفت إلى السطح ظواهر أخرى وبشكل ملفت للنظر كالعنف ضد الأطفال والاعتداء عليهم من جهة، وضد النساء اللائي وجدن أنفسهن وجها لوجه مع أزواج فاقدي العمل طيلة اليوم داخل بيوت مزدحمة. عنف يتجسد في الاستيلاء على مدخرات الزوجات دون رضاهن لتغطية مصاريف الحياة اليومية؛ الأسرية أو الفردية (السجائر، الخمر، المخدرات و القمار.....) واستغلالهن استغلالا لا يليق بكرامتهن كإنسان، مع التهديد بالطرد من بيت الزوجية التي عمقت من جراحهن ومعاناتهن.

إن ما يهمنا هنا في هذه الدراسة، وارتباطا بما سبق، هو ذلك الضغط الذي يتداخل إلى جانب عوامل أخرى في جعل بعض الأشخاص يحاولون الإقدام على الانتحار. لقد مكننا تواصلنا الدائم مع التلاميذ في إطار أنشطة خلية الإنصات بالمؤسسة من الحصول على معلومات تهم هذه الظاهرة، حيث استطعنا التعرف على حالتين تنحدران من برج مولاي عمر، علما أن العدد يتجاوز الحالتين بكثير. استمعنا إلى تجربتهما حول إقدامهما على هذا السلوك الذي تكلل بالفشل. من هنا كان و لا بد من سبر أغوار هاتين التجربتين لمعرفة **الدوافع التي قادتهما لمثل هذه السلوكات؟** .

في سياق حديثنا، توصلنا إلى أن فئة من أطفال و مراهقي هذه الأحياء تظل سجينة مساكنها، مرغمة على قضاء الوقت كله بداخلها، يصعب، بل و يستحيل عليها مغادرتها، بضغط من بعض الآباء الذين يصرون على عدم السماح لهم بالخروج؛ خوفا عليهم من مخالطة أبناء الحي المنحرفين من جهة، و خوفا من تعرضهم لسوء من جهة ثانية (السرقة أو الاعتداء والتحرش). إن المبرر في اتخاذ مثل هذه القرارات من وجهة نظر هاتين الحالتين (التلميذين) يتجلى في كونهما كانا من بين

[487]- http://www.presshes.com/articles/127217 (آخر زيارة للموقع تمت بتاريخ: 20 ماي 2020)

ضحايا الظاهرة الاجرامية و السلوكات المنحرفة من داخل هذا الحي والأحياء المجاورة له، وهو ما رسّخ في ذهن الآباء فكرة عدم مغادرتهما لمنزليهما إلا بمرافقة أحد الراشدين (الأمر نفسه ينطبق على بقية الإخوة) خصوصا وأن معظمهم يقضي وقتا أطول في أماكن عملهم. هكذا سنجد أن إكراه مرافقة الأبناء لمؤسساتهم بشكل يومي، قد يدفع البعض منهم إلى الانقطاع عن الدراسة.

من خلال هذا، يتضح أن الأطفال أو المراهقين الذين ترعرعوا في هذا النوع من السكن الضيق المساحة يعانون نوعا من العزلة الاجتماعية الناجمة عن غياب تفاعل وتواصل مباشر مع أقرانهم، مما قد يؤدي بهم إلى القيام بسلوكات عدوانية[488]. لمحاولة تفسير أثر هذه العزلة في مثل هذه السلوكات، نستحضر تلك المعاناة التي عبر عنها الكثير من الآباء جراء ارتفاع وثيرة العدوان والعنف الذي رافق مجموعة من الأطفال والشباب في فترة الحجر الصحي، معاناة عمقتها عدم قدرة الأسر على إيجاد بدائل.

إن انتشار المشكلات النفسية وسط الشباب، وتعاطيهم للخمور والمخدرات، والانحلال الجنسي والسرقة والرفض والاحتجاج السلبي... إلخ، ما هو إلا انعكاس مباشر لمفهوم العزلة الاجتماعية التي عاشوها في طفولتهم، أي عدم قدرة هؤلاء الشباب على الانخراط في العلاقات الاجتماعية المثمرة، ما أدى إلى تضخيم نرجسيتهم التي تحرمهم من الانجذاب نحو شبكة العلاقات الاجتماعية، فيأتي تحركهم بعيدا عن الآخرين[489].

يمكن تعويض هذه العزلة الاجتماعية بخلق علاقات افتراضية بديلة، وهي ما توفرها وسائل التواصل الاجتماعي والمواقع الإلكترونية. عزلة من هذا النوع، تتطلب حذرا وحرصا شديدين من طرف أولياء الأمور، لأنه في غياب تتبع و مراقبة دائمين، قد ينفتح الشباب والمراهقون ذكورا وإناثا على عوالم قد ترمي بهم في عالم الانحراف والجريمة والفساد الأخلاقي [*] بل والخضوع إلى تنفيذ أوامر أشخاص يتلاعبون بمشاعرهم النفسية والاجتماعية، قد تصل إلى وضع حد لحياتهم، وإن كانت هذه الظاهرة قليلة جدا بالنسبة للمجتمع المغربي. إذا عدنا لسنة 2013 حيث بدأت لعبة "الحوت الأزرق" في روسيا بصفتها واحدة من أسماء ما يسمى "مجموعة الموت" من داخل الشبكة

488- محمود شمال حسن، البيئة المشيدة و السلوك، البيئة المشيدة و أثرها في سلوك الأطفال، دار الكتاب العلمية،2014، ص 58.

489- فقيه العيد،"المشكلات النفسية للشباب المنحرف في الوسط الحضري الجزائري ، دراسة ميدانية لواقع الصحة النفسية لدى الشباب وعلاقتها بالعنف الإجرامي على عينة من الشباب المنحرف بمؤسسات الوقاية – الجزائر، جامعة أبي بكر بلقايد – تلمسان -الجزائر، ص18.

(*)- يخبرنا المبحوث رقم 36 بأنه يلج تلك المواقع المظلمة أو السوداء للأنترنيت (Darck Weeb) التي تقدم برامج وفيديوهات شديدة الخطورة من الناحية الإجرامية (قتل، تعذيب، مخدرات...)

الاجتماعية والتي تسببت في أول انتحار عام 2015. لعبة تواجدت في العديد من دول العالم ومن بينها المغرب[490]. إنها اللعبة التي تتكون من تحديات لمدة خمسين يوما، وفي التحدي النهائي يطلب من اللاعب الانتحار.

من الأمور الأخرى التي يمكن من خلالها فهم تأثير المساحة الضيقة على تكوين الشخصية المنحرفة نذكر تكدس الفائض من أثاث المنزل بصورة فوضوية على السطح، وهي ظاهرة جد منتشرة في هذا النوع من السكن. فوضوية يمكن أن نلمسها أيضا في مظاهر الترييف عبر تدجين عدد من الحيوانات (كالدجاج والحمام، الأرانب ....)، أو من خلال تربية المواشي على أسطح المساكن. هذا الوضع يسهل عملية التخفي و الاختباء، وهو ما يساعد الأطفال على ممارسة بعض الألعاب (الغميضة – بوليس و شفارة....). ألعاب تنمي لديهم شعوراً بأن هذا الحيز أقرب للمخبأ السري منه لمكان علني مفتوح كما في الحديقة مثلا. تتسلل هذه العقدة الى العقل اللاواعي ليستمر تأثيرها حتى فترة المراهقة وخاصة لدى الإناث اللاتي يرتبطن بعلاقة حميمية مع السطح ملاذهن الوحيد (سبق ذكره)، عكس الذكور اللذين يمكن لهم تفريغ فرط طاقاتهم باللعب خارج أسوار المنزل.

تتحول عقدة المخبأ السري إلى إحساس بالذنب مع كل صعود الى السطح لأي سبب كان، لدرجة أن ارتكاب أي خطأ آخر لا يزيد من هذا الشعور المتغلغل أصلا في الوجدان وإن كان يمثل خطأً أحمر في العرف الاجتماعي، كاللقاءات غير الشرعية مع أبناء الجيران من الجنس الآخر وأحيانا بين نفس الجنس. لقاءات يسهل القيام بها لتلاصق الأسطح وقلة ارتفاعها، وكذا توفر أماكن الاختباء في حالة الإحساس بالخطر. كل هذه العوامل تزيد من فرص وجود ممارسات جنسية غير شرعية، قد تكون؛ جزئية، سطحية أو كاملة، ويبقى العامل الأهم في تمرير هذه الممارسات بلا كثير من تأنيب الضمير بالنسبة لمرتكبيها، هو ما يحدث داخل المنزل بين الأبوين على مسمع ومرأى من أبنائهم بسبب غياب الخصوصية (سبق وأن تحدثنا عنها وعملنا على تفسيرها).

إن المسكن الذي نعمل على بنائه لنسكن فيه ونفرض عليه لمساتنا وشخصياتنا، يقوم هو الآخر ببنائنا وتكويننا كما يشاء هو، لا كما نشاء نحن، فتنعكس فينا وتظهر في تصرفاتنا معالم حيّزنا المكاني في صوره الدّاخليّة والخارجيّة، ويكون الطّفل أكثر عرضة لتلك النتائج السلبيّة التي قد تنتج

[490] - حسب تصريح العديد من المواقع الإلكترونية والقنوات الإخبارية المغربية[490] فلقد انتشرت لعبة "الحوت الأزرق" الخطيرة في المغرب، وتسببت في وفاة مراهق يتميز بطبعه الانطوائي، ويدرس في قسم البكالوريا بمدينة أكادير جنوب المغرب، بعد أن أقدم على الانتحار برمي نفسه من سطح العمارة حيث يسكن، استجابة لأوامر اللعبة.

طفلا عدوانيا، سيكوباتيا أو سوسيوباتيا؛ [كل هذا] نتيجة غياب تناسب المسكن مع حجم الأسرة. نتيجة لما سبق، يتضح أن المسكن يلعب دورا أساسيا في تكوين سلوك الطّفل السوي أو المنحرف.

من المؤشرات الأخرى التي حاولنا من خلالها اختبار تأثير خصائص المسكن في السلوك المنحرف، نذكر **خاصية الملكية**. هذه الأخيرة حسب ما توصلنا إليه من نتائج ليس لها أية علاقة ترابطية بمستويي خصوصية المساكن أو مساحتها باعتبارهما متغيرين متحكمين بشكل كبير في الظاهرة المدروسة. بالمقابل، فهي تساعد على الاستقرار في المدن، وتدعيم الأفراد بوجود بداية واضحة، تمكنهم أن يصبحوا أعضاء منتجين في مجتمعهم الحضري.

إن إحساس الفرد بملكية لمسكن وما يحيط به من أراض، ينعكس من جهة بالمسؤولية على نظافته، صيانته، حمايته ويشجعه على الاستثمار فيه. في هذا السياق، يمكن أن نشير إلى أن الأسر التي تتميز بنوع من الاستقلالية، وهي قليلة العدد بالنسبة لدراستنا هاته، تهتم بمسكنها في مستواه المادي الفيزيقي أكثر مقارنة بباقي الأسر التي تشترك نفس المسكن (لوجود ظاهرة التساكن)، تحول دون ذلك. بالمقابل، هناك بعض الأسر التي تهتم بما هو في ملكيتها فقط، بمعنى ما هو داخل شقتها وتهمل ما هو مشترك، وهذا يؤكد الطرح السابق حول علاقة المشترك بالصراع.

تعتبر حيازة أو ملكية المساكن إحدى خصائص المسكن التي قد يكون لها تأثير في الرفع أو التقليل من نسبة ارتكاب الجرائم، لكون الفئات المالكة لمحلات سكناها، قد تسجل جرائم أخف بالمقارنة مع غير المالكة وهو ما توصل إليه مجموعة من الباحثين **(Newman, P.sanei).** إن **أوسكار نيومان** من خلال نظريته **"الفضاء القابل للدفاع" L'espace Défendable** ، يعتبر أن المجال يكون أكثر أمانًا عندما يشعر الناس بملكيته ويتحملون مسؤولية تجاهه، حيث كلما كانت مساحة ما في منطقة ما مملوكة لجهة مسؤولة وتعتني بها، كلما شعر المجرم بكونه معزولا. وهي الأرضية التي تنبني عليها أيضا نظرية **الزجاج المكسور La vitre cassé**، باعتبارها النظرية التي تصف عملية التدهور الذي يصيب مجالا حضريا ما نتيجة غياب لأي مسؤولية تجاه هذا المجال، خاصا كان أو عام، والذي قد يؤدي ليس فقط إلى تفاقم الإحساس بالأمن ولكن إلى ارتفاع نسبة الجرائم به، وفق ما قدماه كل من **Kelling و Wilson** صاحبي هذه النظرية.

خلاصة الفصل

في هذا الفصل، خلصنا إلى أن خصائص المسكن، المادية منها و الثقافية (طبيعة المسكن، نوعيته، مساحته، ملكيته، عدد غرفه و حالته المادية، سكن مشترك،غياب الخصوصية و الحميمية)، ساهمت في خلق جو مشحون بالاضطرابات البيعلائقية و الصراعات التي أدت في نهاية المطاف إلى ارتكاب جرائم و دخول عالم الانحراف.

كما خلصنا أيضا إلى أهمية المراحل الأولى لنمو الطفل باعتباره رجل الغد و كيف يتأثر هذا بمحيطه. خصوصا بالجوّ الأسري، فإذا كانت الأسرة تقطن فضاء مريحا، سواء من حيث اتساعه أو من حيث توفره على مجال خاص و مجال للعب والاكتشاف والتّجريب....، نشأ لدينا طفل متزن نفسيا وجسميا. أمّا إذا انعدمت تلك الشروط، تمّ الإخلال بنفسيته ووأد طموحاته وأحلامه.

هكذا فإن البيئة السكنية التي تنعدم فيها المساحة الكافية للحركة، والفضاءات والمرافق التي تسمح للفرد عموما، و الطفل على وجه الخصوص، بتفجير طاقاته وقدراته. نكون بذلك مارسنا عليه ضغوطات تتسبب في إفقار شخصيته وسلبه الظروف المواتية لإغنائها. فالطّفل مثلا يولد في بيئة سكنية تشكل مسرحا جاهزا، تعطيه مجالا للحركة، تحددها **أو** تحدّ منها. تمنحه انتماء **أو** ترمي به إلى الهامش ليعاني من الإقصاء. تولّد فيه حسا اجتماعيا وتوفر له أمنا نفسيا **أو** ترمي به في بؤرة الاغتراب. من هنا، ينبثق سؤال عريض هو **:كيف يتسنى لتفكير الطّفل أن يزدهر ولشخصيته أن تنمو داخل بيئة سكنية تنعدم فيها الفضاءات الأساسيّة للعمل التربوي والثقافي والرياضي ؟** وهو ما سنعمل على مقاربته في الفصل الموالي.

الفصل الثالث:

خصائص الحي السكني

الفصل الثالث:

خصائص الحي السكني

مقدمة.

I. **المعطيات الميدانية: قراءتها، تفسيرها ومناقشتها.**

1. **موقع الحي بالنسبة للمدينة.**

2. بين ندرة المرافق أو غيابها ومتطلبات الساكنة.

2.1. المؤسسات التعليمية.

2.2. المؤسسات التربوية والترفيهية.

2.3. الفضاءات الرياضية.

2.4. مراكز الشرطة.

2.5. لفضاءات الخضراء والحدائق.

2.6. وسائل النقل.

3. **الكثافة السكانية و الاحتقان السكني.**

4. التصميم العمراني للحي السكني.

5. أماكن جذب الشباب، فضاءات لصناعة منحرف .

6. تشخيص الجريمة بالحي السكني.

6.1. المخدرات والمشروبات الكحولية.

6.2. الشجار والخصومات.

6.3. السرقة واعتراض السبيل.

6.4. الدعارة والعمل الجنسي.

خلاصة الفصل.

مقدمة

إنّ الحي السكني ليس بالمؤسسة الاجتماعية المستقلة والمنعزلة عن بقية المؤسسات الأخرى، بل هو الجزء الحساس الذي يتأثر ويؤثر بما يحيط به. إنه المرآة الصادقة التي تعكس قيم وعادات الأفراد الذين يعيشون فيه، وهو ما يجعله موضوعا من بين أهم المواضيع التي تمت معالجتها من طرف الكثير من الباحثين والمفكرين، ومنهم علماء الجريمة، حيث حاول هؤلاء إبراز علاقته بتكوين السلوك المنحرف (الإجرامي) انطلاقا من فرضية أساسية مفادها؛ أن الانحراف أو الجنوح هو حصيلة تفاعل طويل يجري بين الأفراد وبين معظم المؤثرات الخارجية والظروف التي يهيئها الحي لأحداثه وشبابه، والتي تتيح لهم أسباب القيام بهذا النوع من السلوكات. من هنا نستطيع القول إن شخصية الفرد تتكون من خلال دورين هامين؛ الأول، دور الفرد في الحي الذي يعيش فيه، والثاني مكانة الحي بين بقية الأحياء الأخرى، والدور الذي يلعبه في المجتمع الكبير الذي يحتويه.

لقد أثبتت الكثير من الدراسات التي تناولت العلاقة بين الحي والجريمة أن مؤسسات العائلة والمدرسة والأمن هي مؤسسات تخضع خضوعاً مباشرا أو غير مباشر لظروف الحي الذي تكون جزءا منه، فهو يشكل البيئة الخارجية التي توصلهم بالمجتمع الكبير.

تحاول الفرضية الفرعية الثالثة من هذه الدراسة، معرفة الطابع الذي تأخذه الأحياء السكنية موضوع الدراسة و مدى مساهمتها في تكوين السلوك الجانح والمنحرف لدى أحداثها وشبابها. فرضية تفيد أن هناك خصائص مرتبطة بهذه الأحياء تساعد و تهيئ فرص القيام بسلوكات منحرفة وجانحة، أي أن هناك بيئة سكنية تؤثر في سلوك الفرد و تجعل منه سلوكا خارقا للقاعدتين الاجتماعية و القانونية أو هما معا عبر عملية تنشئة اجتماعية طويلة وبطيئة منذ ولادته حتى احتراف الجريمة، و التي ستصنفه في مرحلة لاحقة ضمن فئة المجرمين، هذه البيئة يمكن أن ننعتها بالوسط الاجرامي. إن الحديث عن هذا الوسط يشير إلى، كل بيئة تحتوي على عناصر مهما كانت طبيعتها يمكن أن تساعد على القيام بأعمال إجرامية وإنتاج أشخاص مجرمين (منحرفين).

I. المعطيات الميدانية: قراءتها، تفسيرها و مناقشتها.

1. موقع الحي بالنسبة للمدينة:

إن موقع الحي السكني هو أحد المؤشرات التي تدل على نوعية الشريحة الاجتماعية التي ينتمي إليها الفرد، ولهذا السبب ظهر من يقول، **"قل لي أين تسكن أقول لك من أنت"**؛ أي أن مكان إقامة الشخص دليل عملي على موقعه الاجتماعي. فكل موقع في المدينة يحتل قيمتان؛ **قيمة اقتصادية** تتمثل في مكانته داخل سوق العقار، **وقيمة اجتماعية** تحدد موقع الأسرة القاطنة به في السلم الاجتماعي. هذا الأخير هو الذي يحدد نوع الطبقة الاجتماعية التي ينتمي إليها الفرد.

ارتباطا بهذا، حاولنا الكشف عن رأي المبحوثين في مكان تواجد أحيائهم مقارنة بالأحياء السكنية الأخرى بالمدينة الإسماعيلية، و هل من تأثير لهذا الموقع على نفسياتهم؟ وذلك من خلال الإجابة عن سؤال: **في نظرك، كيف ترى موقع حيكم بالنسبة لمدينة مكناس؟.**

من خلال قراءتنا لإجابات المبحوثين، توصلنا إلى أن هناك تباينا يمكن رده إلى اختلاف الأحياء التي ينتمون إليها. في نفس الوقت سجلنا أن معظم المنتمين لنفس الحي أجمعوا جلهم تقريبا على نفس الرأي (أجوبة متقاربة)؛ بالنسبة لقاطنة حيي برج مولاي عمر وعين الشبيك فهي ترى على أن هذين الحيين يقعان على هامش المدينة بمقربة من السكة الحديدية ويطلان على مساحة كبيرة من الحقول والفراغات. آراء تم التعبير عنها من طرف المبحوثين كما يلي: بالنسبة للمبحوث (رقم 36) فهو ينظر إلى حيه على أنه يتواجد بهامش المدينة، و هو ما عبر عنه بالعبارة التالية: **"جا مطرف".** نفس الرأي عبر عنه آخرون و إن كانت تعبيراتهم تختلف، مثل: **"بعيد شوية"، "غير الخلا والقفار والجنانات"، "منو للسكة"، "قاع الدنيا"....**إلخ. وهو ما يتضح فعلا على مستوى خريطة المدينة. تعبيرات تدل في مجملها على هامشية هذين الحيين، هامشية كانت سببا في عدم تقبل الساكنة لموقع حييها. بالمقابل فالمبحوثون المنتمون لحي مرجانIII يرون عكس ذلك، لكونه يتواجد وسط المدينة، تحيط به مجموعة من الأحياء السكنية الأخرى، لا يقع في الهامش وغير معزول كسابقيه، ما جعله يلقى رضى نسبيا بالنسبة للعديد منهم.

في الدراسة السابقة التي قمنا بها والتي تهم الأحداث نزلاء مركز حماية الطفولة بمكناس، توصلنا إلى أن الأحياء السكنية، مكان تفريخ الأحداث المنحرفين و الجانحين بالمدينة تتموقع جغرافيا بأطرافها، وعلى رأسها حيي برج مولاي عمر وعين الشبيك موضوعي هذه الدراسة وأحياء كل من؛ سيدي بابا، وجه عروس، وسيدي بوزكري، كما توضحه "الخريطة رقم 3" (أنظر

الملحق) من هذه الدراسة (491). إن هذا الموقع الجغرافي هو ما يفسر بعدها عن المركز (مركز المدينة)، و بالتالي بعدها عن مختلف الخدمات والمرافق، على رأسها مؤسسات الضبط الأمني، على اعتبار أن الأمن المركزي (ولاية الأمن) كان يتواجد بحي "حمرية" قبل أن يتم نقله اليوم إلى قلب المدينة الجديد بحي المنصور(الذي يمكن أن نعتبره مركزا جديدا للمدينة التي عرفت توسعا في جميع الاتجاهات) و الذي سيصبح أكثر بعدا من الحيين السابقين).

إن الموقع الهامشي للحي، يجعل القيمة العقارية للمساكن المتواجدة فيه متدنية مقارنة بالأحياء الأخرى ذات المواقع الاستراتيجية والجذابة. وهو ما يجعله مكانا لاحتواء الفئات الفقيرة والمعطوبة اجتماعيا، مكانا لعبور المهاجرين القادمين من القرية الآملين في الحصول على حياة أفضل بعدما طاردهم الفقر والتهميش والجفاف، الشيء الذي ينتج عنه ارتفاع الكثافة السكانية وبروز ظواهر متعددة .

إن خاصية الهامشية التي تميز هذين الحيين، وأقصد هنا البرج وعين الشبيك، تشكل مصدر وصم؛ إن ساكنة بعض الأحياء المتوسطة والراقية، سكان المركز، ينعتون ساكنة الهامش عموما (سيدي بابا، وجه عروس، سيدي بوزكري، بوكرعة،...إلخ) بعبارات تنقص من قيمتها من قبيل؛ "بوزبال" أو" الخشبيش"، وتعني القذارة و الأقل قيمة، وهو وصف إقصائي وقدحي لشباب لم يختاروا مكان ولادتهم. مكان من شأنه أن يحدد نظرة البعض لهم ونظرتهم لأنفسهم و كذلك سلوكاتهم ومواقفهم. في مقابل ذلك، يصف أبناء هذه الأحياء المهمشة أبناء الأحياء الراقية منها و المتوسطة بعبارات، ترسخ، بل و تقر به ما يوصمون به من صفات في أذهان العامة، كعبارة "كيليميني" والتي تعني أكل مني، حسب تعبير أحد ساكنة البرج، بمعنى أكل من حقي. إن هذا الوصف ليس استثناء في مجال دراستنا هاته فحسب، بل في كل مدن المغرب التي تعرف تلك الهوة العميقة بين ساكني المركز والهامش، فثنائية "بوزبال، الخشبيش" و"كيليميني" هي أكبر تعبير عن الصراع المجالي، صراع بين الهامش والمركز، أي صراع الأماكن الذي أصبح بديلا لصراع الطبقات(492).

إن الموقع الجغرافي للإقامة والسكن تحدده المكانة الاجتماعية ومستوى عيش الأفراد والأسرة، **فبييربورديو P.Bordieu** يذهب إلى أن كل مجتمع تراتبي ينتج بالضرورة مجالا تراتبيا يعبر عن الفوارق والمسافات الاجتماعية(493). هنا ينبغي استحضار ما سبق أن نبه إليه **دوركايم** في

---

[491]-الوالي عبد الغفور، مرجع سابق، ص 84.

492- voir à ce propos : DE GAULEJAC Vincent et TABOADA LEONETTI Isabelle (dir.), La lutte des places, Paris, Desclée de Brouwer, 1994.

[493] -P.Bordieu, effet de lieu, in: *La misère du monde, Paris, Seuil, Libre examen*. 1993. p.249.

كون أن المجال أو بالأحرى استعماله يعتبر من الوقائع الاجتماعية القليلة التي يمكن لعالم الاجتماع أن يحللها ويقيسها بشكل مباشر، ليصبح بذلك هذا المجال والمجال الحضري على وجه الخصوص يشكل الحقل الأفضل للملاحظة بالنسبة لعالم الاجتماع [494] وهو ما جعلنا نعتبر أن هذا التباين المجالي الناتج عن موقع الحي السكني باعتباره مجالا جغرافيا وما ينتج عنه من صراع، أحد المحاليل السوسيولوجية التي يمكن أن نفسر بها الظاهرة الإجرامية. حسب نظرية الصراع، تضطر الطبقات الكادحة إلى ارتكاب الجريمة أملاً في الحصول على ما يستعينون به في قضاء حوائجهم، أو انتقاماً من المجتمع الذي فسد نتاج سوء توزيع الثروة واستغلال أفراد الطبقة البورجوازية لطبقة البروليتاريا؛ فيضطر أبناء هذه الأخيرة إلى السرقة واعتراض السبيل وأحيانا باستعمال الضرب والجرح، إلى جانب الكسر والتخريب...، فالعامل في المجتمع الرأسمالي كما قدمه التصور الماركسي يعاني من سوء المعاملة وضآلة الأجر وطول ساعات العمل، وبالجملة اختلال في علاقات العمل والأسرة، وكلها عوامل تدفع ولا شك إلى تيار الجريمة.

إن خاصية "الهامشية المجالية" وما تنتجه من وصم ونظرات متبادلة بين هؤلاء وأولئك، لم نجد لها حضورا كبيرا بالنسبة لحي مرجانIII، أو تظهر في بعض الصور الخفيفة التي لا تكاد تلاحظ مقارنة بواقع الحيين السابقين. هذا الحي السكني يتموقع كما أشرنا بين مجموعة من الأحياء من داخل المدينة، بل يعتبر معبرا لأخرى، فعلى سبيل المثال لا الحصر، من وإلى أحياء كل من: توراكة، مرجان II، أناسي، رياض الزيتون، الزيتون....، أو لبعض المؤسسات: كالمدرسة العليا للتكنولوجيا، التكوين المهني والفندقي...، وأيضا في اتجاه الأسواق الممتازة كأسيما **ACIMA** ومرجان **MARJANE**، وهو الأمر الذي لا نجده في حيي البرج وعين الشبيك اللذان لا تحدهما سوى الحقول والجنانات والسكة الحديدية .

على مستوى هذا الحي (مرجانIII)، تطرح مسألة ذات أهمية كبرى مرتبطة بالسكن الاجتماعي والاقتصادي، حيث و كما لاحظنا وجود نوعين من العمارات لا يفصل بينها في بعض الأحيان إلا بضعة أمتار (شوارع)؛ عمارات خصصت لفئة الطبقة الهشة والفقيرة، وأخرى تم اقتناء

[494] -Gérald Fortin; La Socilogie Urbain au Quebec ; in Sociologie et Societé; Volume IV ; Nu 1, Les Presses de l'Université de Montréal, Mai 1972.

شققها من طرف فئة اجتماعية متوسطة كما سبق وأشرنا إليه ضمن فقرة "على هامش الملاحظات الميدانية". بالرغم من القرب المجالي لهذين النوعين من السكن إلا أننا سجلنا بعدا على مستوى المسافة الاجتماعية، وهي المسألة التي نبه إليها دوركايم[495] وركز عليها علماء الاجتماع الأوروبيون اليوم، حيث توصلوا إلى أن القرب المجالي في مثل هذا النوع من السكن، بدل أن يعمل على تقليص المسافة الاجتماعية قد عمقها وجعل آثارها سلبية أكثر[496]. ولعل أهم تلك الدراسات التي أنجزت في هذا الصدد نذكر الدراسة التي قام بها كل من **كلود شامبورودون (J.C.Chamberedon)** و **ميشيل لومير (M.Lemaire)** والتي أوجزا نتائجها في مقالتهما الشهيرة؛ **القرب المجالي والمسافة الاجتماعية: التجمعات الكبرى وساكنتها** [497]. إن تباعد المسافة الاجتماعية من داخل نفس الحي يخلق نوعا من الفردانية التي تتيح للأفراد التصرف بحرية من جهة و تقليص مستوى الضبط الاجتماعي من جهة ثانية، وهما عاملان مهمان في التشجيع على انحراف وجنوح الشباب والأطفال. كما أن تباعد هذه المسافة الاجتماعية يقودنا إلى الحديث أيضا عن صعوبة الاندماج الاجتماعي كسياسة متبعة من طرف الدولة تروم تقليص الفوارق الاجتماعية، وانصهار الثقافات الفرعية عن طريق دمج الساكنة الصفيحية المتسمة بالهشاشة والتهميش إلى جانب فئات اجتماعية أخرى، متوسطة وراقية في نفس المجال.

2. بين ندرة المرافق و الخدمات أو غيابها ومتطلبات الساكنة:

إن أهم ما تم تسجيله من خلال ملاحظاتنا الميدانية وكذا إجابات مبحوثينا هو غياب بعض المرافق المهمة والحساسة والتي هم في أمس الحاجة إليها، غيابا يختلف مستواه من حي لآخر. لكن هذا لا يعني غيابا كليا لها، فالجواب عن سؤال **ماهي المرافق التي يتوفر عليها حيكم؟ وهل تستفيد مما تقدمه من خدمات؟** أفرز مجموعة من الإجابات المتباينة تختلف بينهم باختلاف الأحياء السكنية التي ينتمون إليها. إجابات عملنا على تجميعها وتفييئها على النحو التالي:

2.1. المؤسسات التعليمية:

كلما انتقلنا من سلك تعليمي لآخر[498]، إلا وقل عدد المؤسسات فيه، فإلى جانب عدد الابتدائيات[499] المحدودة والمتواجدة في مجموع الأحياء (الحومات) المشكلة لحيي برج مولاي عمر

---

[495]- عبد الرحمان المالكي، مرجع سابق، ص 56.

496 -M.Roncayolo, La ville et ses territoires, op.cit, p.182.

497- J.C.Chamberedon, M.Lemaire, « Proximité Spaciale et distance sociale : les grands ensembles et leur peuplement », in Revue francaise de sociologie, XL, I, 1970.3-33.

[498]- الأسلاك التعليمية الثلاث: ابتدائي، ثانوي إعدادي، ثانوي تأهيلي.

و عين الشبيك، نجد ثانوية إعدادية واحدة (ابن طفيل) بهذا الأخير خصصت لتمدرس جزء من أبنائه، في حين أن باقي تلاميذ البرج وفئة أخرى من تلاميذ عين الشبيك يتجهون نحو إعداديتين خارج حييهما، إحداهما بالملكي والأخرى بحي قدماء المحاربين **Combata** (إعداديتي القدس والمنصور الذهبي) اللتان يتمدرس فيهما تلاميذ آخرون ينحدرون من أحياء أخرى. نفس الشيء يهم المستوى الثانوي التأهيلي الذي سجلنا فيه غيابا كليا لمؤسسات تعليمية بهذين الحيين، ما دفع بأبنائهما إلى التوجه نحو الثانويات التأهيلية التالية: الغزالي، المرجعية، المسيرة، وهي مؤسسات تبعد عن الحي بمسافة ليست بالقصيرة، أو نحو ثانويات تأهيلية أخرى تضم تخصصات تقنية أو اقتصادية أبعد من ذلك، وتستلزم أحيانا وسائل للتنقل (ثانويتي لالة آمنة و مولاي إسماعيل كمثال).

بالنسبة لمرجانIII وبنفس المنطق السالف الذكر، فالمؤسسات التعليمية من داخل هذا الحي، تقل كلما اتجهنا نحو الأسلاك التعليمية العليا. ما يميز هذا الحي، قربه من مجموعة من المدارس الخاصة التي تستقطب أبناء الطبقة الميسورة ماديا.

إن قلة المؤسسات بهذه الأحياء التي تضم شريحة مهمة من المتمدرسين أو المحتمل تمدرسها، وبعد أخرى عنها، قد يعرقل تمدرس مجموعة من أبنائها نظرا لما يواجهونه من مشاكل وصعوبات، خصوصا أثناء تنقلهم نحوها (السرقة، التحرش الجنسي، الاعتداء وغيرها من السلوكات المنحرفة) بسبب انتشار العديد من المنحرفين والجانحين والمتسكعين بمحيطها. إن أقل ما يمكن أن يقال عن شروط التمدرس بهذه الأحياء، أنها سيئة؛ فبسبب المشاكل التي تعاني منها معظم الأسر بهذه الأحياء، مشاكل ذات أبعاد؛ نفسية، اجتماعية، سوسيواقتصادية وخدماتية، تنخفض فرص متابعة الدراسة في مقابل ارتفاع نسبة الهدر المدرسي، إنها الظاهرة الأكثر انتشارا في صفوف أبنائها وأبناء الأحياء الشعبية الأخرى من مثيلاتها على المستويين المحلي والوطني.

في هذا السياق، تفيد المؤشرات في هذا المجال أنّ نسبة مهمة من الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين خمس عشرة وتسع عشرة سنة في هذه المناطق يغادرون مقاعد الدراسة دون الحصول على أي شهادة تعليمية، وذلك لعلاقته بهشاشة الحياة الاجتماعية بشكل عام، والتي أثرت بعمق في المدرسة وفي مخرجاتها الاجتماعية المنتظرة منها؛ بطالة، تهريب، اقتصاد غير رسمي، عمل في الممنوع المقترن بهشاشة على مستوى القيم وتدني الأحكام الخلقية، تسرب مدرسي، وغير ذلك.

[499]- مدارس سيدي مسعود، محمد أمين،عبد الله بن ياسين، ابن حزم...

إن ما يهمنا في هذا الوصف وبهذا الشكل و ارتباطا بموضوع دراستنا هاته، هو الوصول إلى فكرة جوهرية، وهي أنه كلما تدرج التلميذ في الأسلاك التعليمية الثلاثة، إلا وصاحبه كبر على مستوى سنه الذي يصل فترة المراهقة وبداية النضج مع المستوى الثانوي بسلكيه، خصوصا وأن عدد سنوات التمدرس بالنسبة لبعض التلاميذ منهم مرتفع نتيجة رسوبهم المتكرر المصحوب بطلبات الاستعطاف. بمعنى أنهم يبلغون فترة الانفجار الانحرافي و الجنحي كما وضحنا سالفا، فالمبحوث (رقم 36)، هو نموذج هذه الفئة من التلاميذ، الذي عبر عن هذا الوضع بقوله: **"أتابع دراستي بالجذع المشترك الذي كررت فيه سنتين متتاليتين، وهذا راجع لضعف المعدلات التي حصلت عليها، فمستواي الدراسي ضعيف جدا وغالبا ما سأفصل هذه السنة "ما فيهاش غاديين يفصلوني هاد العام، ونولي تنجري عاود تاني على استعطاف"**. مخالطة مثل هاته الحالة مع عدد كبير من التلاميذ الآخرين (غير المنتمين للحيين مكان تفريخ المنحرفين، الجانحين، السيكوباتيين والسوسيوباتيين)، القادمين من أحياء أخرى ككومباطا **combatat** والمنار، ابن سينا، بلبير، الملكي، إقامات طريق فاس.....، لابد و أن يكون لها الأثر في نقل ثقافة الانحراف، حسب ما جاءت به نظرية المخالطة الفارقية لسذرلاند. هنا سنصبح أمام عملية غزو ثقافي انحرافي إجرامي يستهدف الفئة غير المنتمية لهذه الأحياء، ما قد يؤدي إلى انتشار الظاهرة على مستوى أكبر، و اتساع دائرتها (بيع وتناول جل أنواع المخدرات التي ستصبح في متناول الجميع ذكورا وإناثا، التعاطي لكل أشكال التنمر، العنف اللفظي منها والجسدي، السرقة، التحرش الجنسي، الممارسات الجنسية، تخريب وكسر الممتلكات العامة.....إلخ).

في نفس السياق، لابد من الإشارة إلى أن بعض تلك المؤسسات التعليمية تضم تلميذات داخليات (ثانويتي الغزالي و المرجعية)، قادمات من عالم قروي، ستجد نفسها في احتكاك يومي داخل فضاء المؤسسة وخارجه بفئة من التلاميذ الموصومين بالانحراف والجنوح، و المنحدرين من حيي البرج و عين الشبيك، خصوصا الإناث منهن، وهو ما دفع بعضهن لتقليد أو محاكاة أخريات بمفهوم **"تارد Tard"**، و التعلم منهن حسب تصور **"سذرلاند" Theserland** للجوانب المادية التقنية المتعلقة بأساليب ارتكاب الجرائم، أو عدد من الاتجاهات والقيم والأفكار والتدابير التي تدفعهن لإبداء جريمة ما، أي تكوين نسق فلسفي إجرامي. فلا غرابة إن وجدنا بعضهن يتناولن "الكالا" (مخدر يصنع من طابا ويوضع عادة في الفم تحت الأسنان)، وهو ما وقفنا عليه في فترات سابقة من مسيرتنا المهنية، أو" الشيشة"، أو يقمن ببعض الممارسات الشاذة، ناهيك عن غيابهن عن المؤسسة،

خروجهن إلى جانب زميلاتهن بلباس شبقي فاضح ومساحيق تجميل تبديهن أكبر من سنهن، يتسكعن في الشوارع و يجلسن في المقاهي...إلخ. لكن ولنكن منصفين، لم تنزلق كلهن في براثين الانحراف والسوسيوباتية، بل القلة القليلة فقط، حيث أن نسبة كبيرة منهن لازالت متشبثة بتلك القيم والمبادئ الأخلاقية، محافظة بذلك على تلك الحمولة الثقافية التي تميز الشخصية القروية المحافظة، نظرا لوجود ضبط اجتماعي ممكن و محتمل، يتجلى في المراقبة و المتابعة الدائمة.

2.2. المؤسسات التربوية والترفيهية.

تفتقد هذه الأحياء موضوع الدراسة لدار الشباب، وهي إحدى المؤسسات التي تقدم برامج ترفيهية و تربوية مثل: المسرح والأناشيد، وأنشطة تثقيفية متعددة ومختلفة، لكنها تتواجد بأحياء أخرى مجاورة لها؛ كحي **كمباطا combatat** الأقرب للبرج وعين الشبيك، أو حي أناسي القريب من مرجانIII. رغم أهمية هذه المؤسسة في عملية التنشئة الاجتماعية إلا أن عدد المستفيدين من خدماتها من أبناء الأحياء موضوع الدراسة يبقى قليلا، وهو ما يؤكده (المبحوث رقم 8)، الذي أخبرنا بأن نسبة المستفيدين من خدمات هذه المؤسسة تبقى ضعيفة إذا ما قورنت بفئة غير المستفيدين؛ تعتبر الفئة العمرية المتراوحة بين سبع وأربع عشرة سنة الأكثر حظا للاستفادة من أنشطة هذه المؤسسة، نظرا لتكبد نسبة من آبائهم عناء مرافقتهم لها، نسبة تمثل أنموذجا لهذه الأقلية المستفيدة. بالرغم من ارتفاع نسبة الفئة الهامشية والفقيرة في هذه الأحياء إلا أنها تضم أيضا فئة اجتماعية متوسطة على مستوى السلم الاجتماعي؛ منها موظفون، مقاولون متعلمون وأصحاب أعمال حرة مثقفون، هي فئة ناضلت وكافحت وتجاوزت صعوبات الوضع إلى أن بلغت هذا المستوى، لكن لكونها تمتلك منزلا هناك (منزل العائلة) أو عدم قدرتها المادية على اقتناء شقة خارج الحي، أو الارتباط بحميمية المجال بمفهوم **غاستون باشلار**، تضطر للعيش فيه مؤقتا (بالنسة للبرج وعين الشبيك)، أو أولئك الذين قدموا للاستقرار بحي مرجانIII عبر اقتنائهم شققا أو بقعا أرضية في حي قدم فرصا عقارية لم تتوفر في أماكن أخرى.

خلاصة القول، إن غياب مؤسسة دار الشباب من داخل هذه الأحياء، يشكل إحدى المعيقات التي تعترض انخراط فئة مهمة من الأطفال وصغار السن على وجه الخصوص في هذه المؤسسة لبعدها عن مقر سكنها، ما يحتم على بعض الآباء الذين لهم رغبة في استفادة أبنائهم من أنشطتها مرافقتهم لهم، الشيء الذي سيجعل الأمر مستحيلا لدى الكثير منهم لانشغالاتهم بأمور الحياة اليومية

و المتنوعة من جهة. من جهة أخرى، هناك فئة من الآباء غير آبهة لمستقبل أبنائها، يتمثل إليها أن مثل هذه المؤسسات ما هو إلا مضيعة للوقت، تاركينهم في حضن الشارع و أزقة الحي.

دار الشباب ليست المؤسسة التربوية الوحيدة التي تفتقد إليها هذه االأحياء موضوع الدراسة، بل هناك غياب أيضا لمؤسسات أخرى كدار الثقافة. في مقابل ذلك هناك تواجد لمركز سوسيو تربوي في أقصى عين الشبيك، تنحصر وظيفته في تقديم بعض الأنشطة النسوية على وجه الخصوص، و الذي لا يلقى إلا إقبالا ضعيفا من طرف الساكنة.

2.3. الفضاءات الرياضية:

رغم وجود الفضاءات الرياضية إلا أن عددها قليل ومحدود. فملاعب القرب الموجودة من داخل حي البرج (مجموع الحومات المشكلة له) لا تتعدى ثلاثا، بينما خصص لعين الشبيك واحد فقط. في مقابل ذلك، فهذا الأخير يتوفر على مركب رياضي[500] في أقصاه، لممارسة مجموعة من الرياضات الجماعية منها والفردية. أما على كستوى مرجان III، فإنه يفتقد لمثل هاته الملاعب التي سنجدها في الأحياء المجاورة له، خصوصا بالحيين السكنيين مرجان I وII.

بالرغم من تواجد هذه الفضاءات، و إن كان تواجدا محتشما، فهل لأبناء أسر هذه الأحياء نصيب في الاستفادة منها؟ و ما تأثير ذلك في حياتهم اليومية؟

إن ما قدمه معظم أفراد العينة من معطيات سيغني لا محالة ملاحظاتنا الميدانية التي سجلنا من خلالها؛ ضعف الإقبال على هذه الفضاءات وصعوبة الاستفادة منها، وهي ميزة تشترك فيها الأحياء الثلاث، (فالمبحوثون أرقام 36، 38 و40)، أشاروا إلى محدودية و أحيانا صعوبة الاستفادة من هذه المشاريع الخجولة، ما دفع معظمهم إلى استغلال الملك العام كبديل عن ذلك، فنرى الازقة والشوارع ملئى بأطفال و شباب هذه الأحياء.

إن صعوبة الاستفادة والمحدودية هاته، يمكن مردها إلى الأسباب التالية:

أ. ضرورة استئجار الفضاء الرياضي بثمن ليس باستطاعة شباب وأطفال الأحياء موضوع الدراسة تأديته (حسب تصريح البعض منهم)، و المنحدرين أصلا من أسر في غالبها معوزة (تتحدد في ثلاثة عشر درهما للفرد كواجب عن كل مباراة رياضية). للتعرف على كيفية

[500]- بالمناسبة سبق وأن لعبت كرة القدم في هذا المركب، رغم بعده عن مقر سكناي، هو مركب مجهز ويشتغل حتى بالليل لأن به أضواء جيدة لكن بمقابل مادي عن كل فرد حدد في 13 درهم للمباراة الواحدة يوفر الدوش أيضا ، و يفرض تحديد موعد مسبق بأكثر من 48 ساعة لإجراء مقابلة.

تدبير هذه الملاعب، نعود إلى القانون الداخلي المنظم لها. فإذا أخذنا على سبيل المثال ملاعب القرب المتواجدة بمرجانII، نجد أن واجب استغلال الملعب المعشوشب يتحدد في مئة درهم للحصة الواحدة (لا يجب أن تتعدى ستين دقيقة في الفترتين الصباحية والمسائية)، و هي القيمة المالية التي تصل أحيانا إلى مئة وخمسين درهما ليلا، على ألا يتعدى عدد اللاعبين ستة أو خمسة من كل فريق، وبعملية بسيطة تبلغ تكلفة الفرد للمباراة الواحدة تقريبا بين عشرة وثلاثة عشر درهما، نفس الشيئ بالنسبة للمبدأ الذي يتم به استغلال الملاعب المتعددة الرياضات والتي حدد ثمنها في ستين درهما صباحا، ومئة وعشرة دراهم ليلا.

ب. افتتاح هذه الملاعب في وجه ساكنة المدينة، المنتمية منها و غير المنتمية للأحياء موضوع الدراسة (في وجه؛ جل الطبقات الاجتماعية، عدد من الجمعيات والأندية الرياضية، و كذا بعض المدارس الخصوصية)، ما يجعل أفراد الأسر المتوسطة و الراقية على مستوى السلم الاجتماعي الأوفر حظا لاستغلالها لأنها تملك القدرة على استئجارها، ما يقلل من حظوظ شباب وأحداث الأحياء موضوع الدراسة التي تقاتل أصلا من أجل لقمة العيش وتوفير الحاجيات الأولية. من جهة ثانية، سقوط فئة مهمة من هؤلاء في مستنقع الإدمان (المخدرات والكحول)، يجعلها تدخر كل ما توفر لديها من مال لاقتناء ما هم مدمنون عليه (كيف، حشيش، أقراص مهلوسة، معجون، شراب....) على حساب الترييض أو الانخراط في الأندية و القاعات الرياضية الصغيرة **(Salles Sport de)**. هنا يبقى البديل في حالات و مناسبات محدودة (دوري رمضان مثلا) هو استغلال بعض الفضاءات الفارغة للعب وقضاء جزء من وقت الفراغ، خاصة بالنسبة لغير المدمنين. على سبيل المثال لا الحصر يقربنا (المبحوث رقم 38) من هذا الواقع بقوله: **"تيلعبو "الدراري النقيين" كرة فالبلايص الخاوية بلا فلوس، بحال المصلى القريبة من مرجان السكنى"**.

ج. مسألة الاستفادة من هذه الملاعب تخضع لشروط يتضمنها القانون الداخلي ، أهمها؛ ضرورة الحجز بمدة لا تقل عن أربع وعشرين أو ثمان وأربعين ساعة، و أحيانا أكثر من ذلك في فترات الذروة (عطلة نهاية الأسبوع و العطل المدرسية و الموسمية)، وهو ما سيجعل من عملية تدبير هذه الفضاءات مجالا لتدخل الزبونية والمحسوبية والرشوة....إلخ.

نستنتج إذن، غيابا كليا لمتنفسات في المتناول، متاحة باستمرار وبالمجان، غياب تلعب فيه الأزقة والشوارع دور البديل عنها. واقع عبر عنه المبحوث (رقم 40) متأسفا بقوله:**" ما كاين لا فين يلعب ولا فين يدور بنادم، كلشي بناوه، ماخلاو حتى شي حاجة هنا"**. إن ما يريد المبحوث توضيحه

بعبارته الأخيرة هو أن تلك المشاريع التي كانت مبرمجة في إطار تهيئة المدينة (حدائق ومتنفسات رياضية)، تم استغلال مساحاتها وتحويلها إلى مشاريع سكنية بعدما تم تجزيئها على شكل بقع أرضية، لم يتبقّ منها إلا الشوارع والأزقة و بعض المساحات الفارغة لتعوضها. هذه الأخيرة، تجدها مليئة بقطعان من الأغنام والأبقار وبعض الكلاب الضالة، صورة سجلناها أكثر من مرة خلال نزولنا الميدان (نخص بالذكر هنا حي مرجان السكنى)، وهو ما يؤكده أيضا نفس المبحوث بقوله:**"دبا هنا الولاد يالله تيحلوا عينيهم تيحلوهم على الحيوانات"**. ما يريد أن يقربنا منه هذا المبحوث أيضا وفي نفس هذا السياق مثله مثل عدد من ساكنة هذا الحي هو تشويه المنظر العام للمدينة، فتلك الكتل الإسمنتية المتواجدة بالحي تتخللها فراغات (بقع غير مبنية) يستغلها بعض مربي الماشية لرعي أغنامهم و أبقارهم، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على بروز إحدى الظواهر المثيرة للانتباه والتي أصبحنا نلاحظها تنمو مثل الفطر، ألا وهي ظاهرة ترييف المدينة، بمعنى أن أولائك القرويين القادمين إلى هذه الأحياء في إطار عمليات الهجرة لا زالوا متشبثين بالثقافة الزراعية والنشاط الرعوي. ولما كان ضيق المسكن وغياب أماكن خاصة لتربيتها يحول دون ذلك، فإنه يبقى البحث عن أماكن معشوشبة تنمو من تلقاء نفسها نتيجة تساقط الأمطار إحدى البدائل المتاحة لهؤلاء المربين، خصوصا وأن هذا النوع من النشاط يمثل مورد رزق لبعضهم.

2.4. الفضاءات الخضراء والحدائق:

جل العينة ترى أن هناك شبه غياب للحدائق في الأحياء الثلاثة موضوع دراستنا، باستثناء بعض الحدائق الحديثة العهد، القليلة العدد والتي لم يكتب لها الاستمرار نتيجة إهمالها وتدهورها، وكذا بعض المساحات الخضراء التي توجد على هامش الحي وبعيدة عنه، وهي عبارة عن حقول (جنانات)، تتوفر على أشجار كثيفة والكثير من المتاهات، لا تستغل في كثير من الأحيان إلا من طرف بعض مروجي ومستهلكي المخدرات، وهو ما يساعد على التخفي والهرب، بل وأحيانا ارتكاب جرائم في غفلة عن أعين الناس، ففرصة الاستمتاع بالطبيعة بعيدا عن كل خطر يمكن أن يهدد حياة القاطنين أصبحت منعدمة.

إن وجود المساحات الخضراء الحضرية يلعب دورا **مزدوجا**؛ من جهة هو **عامل مساهم** في التشجيع على ارتكاب الجريمة على اعتبار أن الأشجار والشجيرات المنخفضة على وجه الخصوص، تخلق مكانا طبيعيا لاختباء المجرمين كما هو الأمر في الحقول المتواجدة بأطراف حيي البرج وعين الشبيك، والتي يطلق عليها بالجنانات. من جهة ثانية وعلى النقيض من ذلك، فإن هذه

الأشجار الحضرية لها تأثير معاكس تماما، لأنها **تقلل فعليا** منها، إما عن طريق جذب المزيد من الناس إليها لكونها أماكن عامة، كالمنتزهات والحدائق، (وهي المنعدمة أو شبه المنعدمة بمجال دراستنا هاته) وفق ما جاءت به نظرية **"عيون جاكوبس Eyes on the Street "**[501]، والتي من المفترض أنها ستعمل على تقليل فرص القيام بأي سلوك إجرامي، ناهيك عن كونها تبعث للمجرمين إشارات بأن الساكنة تهتم بأحيائها من خلال الاعتناء بحدائقها، و هو دليل على مراقبتهم لها ويمكن الدفاع عنها حسب ما جاءت به نظرية **الزجاج المكسور** أو نظرية **النوافذ المهشمة Les vitres cassées**، باعتبارها النظرية الأنجع التي يمكنها أن تصف عملية التدهور الذي يمكن أن يصيب منطقة حضرية ما نتيجة إهمال وتجاهل من طرف الساكنة والمسؤولين المحليين، (وهو ما حدث مع إحدى الحدائق المستحدثة على مستوى عين الشبيك التي أصبحت مأوى للمتشردين والمدمنين نتيجة إهمالها)، وبالتالي إلى تفاقم الإحساس باللاأمن وارتفاع نسبة الجرائم في هذه المنطقة حسب **"جورج كيلنج" J. Kelling و"جيمس ويلسون" j. Wilson** في أحد مقاليهما المنشور سنة 1982[502].

إذا كانت هذه المساحات الخضراء لا يمكن الحسم في أنها تلعب دورا في التقليل من الظاهرة الإجرامية والقبض على المجرمين لما لها من وظائف مزدوجة كما أشرنا، **فما الغاية إذن من ضرورة تواجدها بالمجال الحضري؟ وما تأثير ذلك على نفسية السكان، خصوصا الأطفال منهم؟**

إن كثرة البنايات الإسمنتية وظروف العيش الصعبة من داخل المساكن بهذه الأحياء، والخصائص العمرانية للأزقة والدروب المظلمة والضيقة، وما ينتج عنها من تأثيرات نفسية، اجتماعية وبيعلائقية، يفرض ضرورة توفر حدائق ومجالات خضراء يتم قضاء قسط مهم من الزمن فيها لما لها من مساهمة في تحسين نفسية القاطنين بها. فلقد توصلت دراسة حديثة[503] إلى أن الأطفال الذين ينشؤون في وسط أخضر ينخفض خطر تعرضهم لإصابات نفسية مع مرور السنوات،

501 - Wekerle, Gerda, From Eyes on the Street to Safe Cities [Speaking of Places], Volume 13, Issue 1, 2000,in, [Speaking of Places] in, https://escholarship.org/uc/item/8mh913kc.

502- Renaud fillieule, Sociologie de la délinquance, édition 2001, septembre.

503 -(Residential green space in childhood is associated with lower risk of psychiatric disorders from adolescence into adulthood, View ORCID ProfileKristine Engemann, Carsten Bøcker Pedersen, Lars Arge, Constantinos Tsirogiannis, Preben Bo Mortensen, and Jens-Christian Svenning,PNAS March 12, 2019 116 (11) 5188-5193; first published,february,25,2019 https://doi.org/10.1073/pnas.1807504116 .Edited by Terry Hartig, Uppsala University, Uppsala, Sweden, and accepted by Editorial Board Member Susan T. Fiske January 14, 2019 (received for review May 2, 2018)

حيث قال باحثون من الدنمارك إنه ينذر أن يتعرض الأطفال الذين ينشؤون في وسط أخضر لإصابات نفسية مع مرور السنوات، وبالتالي التقليل من احتمالية القيام بسلوكات سيكوباتية أوسوسيوباتية، عدوانية، عنيفة أو حتى إجرامية. فالجريمة كما يمكن أن تكون نتاج إرادة إنسانية حرة ومختارة، يمكن أن تعود بمعية عوامل أخرى إلى خلل عقلي أو نفسي يعدم الإرادة ومن ثم يعدم الاختيار.

إن العلاقة بين الاضطراب النفسي والجريمة ليست بالعلاقة الحتمية، لكن يمكن أن يساهم الأول أحيانا أو يقود إلى ارتكاب الثانية، فإذا عدنا إلى تلك البحوث التي تتابعت من بعد فرويد والتي استندت إلى منهج **التحليل النفسي** الذي كشف عنه هذا الأخير، نجدها تؤكد على أن الاضطراب النفسي أمر قد يتواجد لدى الكثيرين دون أن يخلق منهم مجرمين. لكن بالمقابل هناك مستوى من هذا الاضطراب النفسي الذي يتعين الوقوف عنده والذي يكون قادرا على الانتقال بالشخص إلى طور تنفيذ المشروع الإجرامي **Passage à L'acte Criminel.**

على نفس المنوال، ذهب مجموعة من الباحثين من جامعة **"آرهوس"** الدنماركية إلى أن الأطفال الذين يكبرون وسط الغابات أو الحدائق أو المنتزهات أقل عرضة بنسبة 55% في المائة للإصابة بأمراض نفسية، مقارنة بأقرانهم الذين ينشؤون في محيط ليس به مثل هذه الخضرة، واعتبر الباحثون ذلك دليلا على ضرورة أن تصبح المدن أكثر خضرة.

لتعزيز هذا الطرح، قام باحثون بدراسة تم نشر نتائجها في مجلة **"PNAS"** التابعة للأكاديمية الأمريكية للعلوم، بدراسة المناطق الخضراء المحيطة بمنازل أسر نحو مليون دنماركي، وذلك في الفترة بين عام 1985 و2013، معتمدين في ذلك على صور التقطت لهذه المناطق بالأقمار الصناعية، ثم قارنوا هذه البيانات بمدى خطر إصابة هؤلاء بواحد من ستة عشر مرضا نفسيا مختلفا مع مرور السنوات.

في نفس السياق قالت **كريستين إنغمان**، المشرفة على الدراسة: **"برهنا من خلال المعلومات التي توصلنا إليها على أن خطر الإصابة باضطراب نفسي يتراجع تدريجيا كلما كان الإنسان محاطا منذ مولده وحتى سن عشر سنوات بمساحات خضراء"، وأضافت، "لذلك فإن المساحات الخضراء**

بالغة الضرورة في سن الطفولة"، مشيرة إلى أن نشأة الإنسان في إحدى المدن ليست سيئة بالضرورة طالما تحيط به مساحات خضراء[504].

إن الدور الذي تلعبه الحدائق والمساحات الخضراء إذن، يمكن اعتباره إحدى لبنات بناء يضم مجموعة من المتغيرات التي تسهم في تكوين شخصية انبساطية سوية وسليمة تستطيع أن تتجاوز تلك الصعوبات التي تفرضها ظروف الحياة اليومية والتي تكون لها مناعة ضد الانزلاق في براثين الانحراف والجنوح. لهذا تبقى برمجة هذا النوع من المشاريع والمتنفسات أمرا ضروريا في كل تخطيط تهيئوي للمدينة، كما جاء في سياق توصيات مجموعة من الدراسات، على رأسها دراسة **باريا ساني**.

2.5. مراكز الشرطة:

إن تحقيق الامن يتطلب وجود مؤسسة تسهر على تحقيقه، أي مركز للشرطة، فمن بين أهم المرافق التي أقر مبحوثونا المنتمون لحي مرجانIII أنهم يفتقدون إليها، نجد دائرة أمنية، حيث أن أقرب دائرتين أمنيتين لهذا الحي تبعدان كل واحدة منهما بحوالي ثلاثة أو أربعة كيلومترات؛ هناك واحدة بالحي السكني توراكة، والأخرى بحي أناسي، وعلى بعد مسافة حوالي خمسة إلى ستة كيلومترات تم تدشين مركز لولاية أمن مدينة مكناس، وهو المركز الذي تم افتتاحه مؤخرا بحي المنصور. لكن يبقى مطلب الساكنة بإنشاء مركز للشرطة من داخل حيهم أمر لا غنى عنه، وهوما جاء في تصريح جل أفراد العينة المنتمية لهذا الحي.

بالنسبة لأفراد العينة المنحدرين من عين الشبيك وبرج مولاي عمر، أكدوا ما لاحظناه ميدانيا، وجود مركزين للشرطة؛ الدائرتين الأمنيتين الثامنة (8éme) والرابعة (4éme). لكن، ونظرا لشساعة هذين الحيين، خصوصا حي البرج، هناك من يعتبر أن الأمن غائب نظرا لبعد هذه المؤسسة الأمنية عن حيه "الحومة ديالو"، فهي أقرب للبعض منها كشارع بن عاشور و شارع المستشفى، لكنه بعيد عن شارع السكة مرورا بالحميديين وحجاوة. في حين أن الدائرة الأمنية الثامنة والمحسوبة على عين الشبيك تتواجد في المنطقة العليا أي على مستوى "دلاس" وتبعد عن "الحفرة"، إلى جانب وجود مركز صغير لشرطة القرب والذي غالبا ما لا يكون له الإمكانيات الكافية لمحاربة

504- المساحات الخضراء بالمدن.. حماية للأطفال من الأمراض النفسية، الموقع الإلكترونيwww.dw.com، تمت زيارة الموقع آخر مرة بتاريخ 2020/03/01.

الظاهرة، سواء على مستوى اللوجستيك أو على مستوى العنصر البشري، كما وضحنا ذلك في فقرة ملاحظات على هامش الزيارات الميدانية .

إن مسألة وجود مراكز للشرطة بهذه الأحياء ومثيلاتها بالنسبة لمدينة مكناس يفرض نفسه بقوة، خصوصا أن هذه الأحياء ذات مساحة كبيرة، كثافة سكانية مرتفعة وفئة عمرية شابة ويافعة، ناهيك عن طبيعة التصميم العمراني لأزقتها ودروبها المتميزة بعشوائيتها.

إن مجال اشتغال الشرطة قد يختلف من مدينة لأخرى ومن جماعة حضرية لأخرى ومن حي لآخر، بل ومن مكان لآخر من داخل نفس الحي، وهذا راجع بطبيعة الحال إلى مجموعة من المتغيرات المتباينة مثل؛ المساحة، حجم السكان وتركيبتهم العمرية والمهنية، تكرار حدوث الجريمة، حجم قوة الشرطة وإمكانياتها البشرية واللوجيستيكية. لذا فتحقيق الأمن وتطبيق القوانين رهين بمدى قوة الشرطة في السيطرة على الرقعة الجغرافية المسؤولة عنها.

قد يكون من الصعب تغطية كل أحياء المدينة بمراكز للشرطة إلا أنه لابد من توزيعها بشكل يتناسب مع مجموعة من المعطيات التي تهم على وجه الخصوص؛ نسبة كشف الجرائم والمهمة منها (القتل، السرقات، المخدرات....)، نسبة الجريمة في مدد زمنية محددة، نسبة الجريمة إلى عدد الوحدات السكنية وعدد القاطنين بها....إلخ. ولتقييم أداء وقياس درجة السيطرة الأمنية لجهاز الشرطة تعتمد معظم الدول نسبة الجريمة إلى كل مئة ألف نسمة، أو إلى المباني السكنية، أو إلى الوحدة المساحية كمؤشر لذلك. في المقابل، يؤثر عكسيا على هذه النسبة (نسبة الجريمة) نسبة الشرطة إلى السكان و نسبة الضباط إلى الشرطة. إن زيادة عدد رجال الشرطة معناه وجود رجال الأمن في كل زمان ومكان، مما يعزز السيطرة والاستقرار الأمني، وزيادة عدد الضباط، يعني وجود قادة ميدانيين يوجهون رجالهم بصورة فاعلة [505].

2.6. وسائل النقل:

بالنسبة لوسائل النقل فمعظم المبحوثين يقرون بأنها متوفرة بمرجانIII، الذي يتوفر على محطة خاصة بسيارات الأجرة وسط الحي، من وإلى بعض الاتجاهات، لكن تغيب بالنسبة لاتجاهات أخرى، وهي مسألة تشترك فيها كل أحياء مدينة مكناس، بل وجميع المدن المغربية الأخرى. هناك أيضا إمكانية توغل سيارات الأجرة الصغيرة إلى جل مناطق الحي بدون استثناء نظرا لكبر أزقته

505- العمر، مضر خليل و المشهداني، أكرم عبد الرواق، تحليل مقارن للأنماط المكانية لأداء و محددات عمل مديريات شرطة المحافظات، مركز البحوث و الدراسات ، الشرطة العامة، بغداد 2000.

وشوارعه، وهو ما يميز هذا الحي عن الحيين الآخرين موضوع الدراسة اللذين يفتقدان لوسائل نقل عمومية تمر من داخليهما أو بمقربة منهما. ناهيك عن صعوبة وجود سيارة أجرة صغيرة لأن معظمها لا يمكن أن يصل إلى بعض المناطق لضيق أزقتها من جهة وعدم رغبة بعض سائقيها التوجه إلى أجزاء من مكونات هذين الحيين، خوفا من اعتراض سبيلهم من طرف بعض المنحرفين والمجرمين، خصوصا ليلا، كما جاء في تصريح أحد المبحوثين.

إن مسألة النقل العمومي هي الأخرى تزيد من تأزم الوضع الاقتصادي في هذه الأحياء، خصوصا وأن مصاريف التنقل من وإليها تثقل كاهل الأسر، ناهيك عن التنقل إلى بعض الأماكن من داخل المدينة سواء من أجل قضاء بعض الأغراض، العمل أو البحث عنه أو التوجه للدراسة بالنسبة للطلبة، يفرض أحيانا تعدد وسائل النقل أو على الأقل خطين مختلفين (اتجاهين مختلفين)، وهو ما يتطلب مصروفا إضافيا، الشيء الذي قد يعرقل المسيرة التعليمية لبعض الطلبة، أو يرغم البعض منهم قسرا إلى البحث عن المال بطرق مختلفة (شرعية أو غير شرعية، المبحوث رقم 28 نموذجا) لتسديد نفقات التنقل، فنجد عمليات السرقة تكثر خصوصا في محطات توقف السيارات والناقلات والمحطات الطرقية ....إلخ، أو يستقلون بعض الحافلات بدون أداء أو تذكرة، وهو ما يطلق عليه ب **(السليت)** بالمفهوم العامي.

3. الكثافة السكانية و الاحتقان السكني:

إن الكثافة السكانية مقياس ديمغرافي يستخدم لقياس معدل تواجد السكان في منطقة ما، وهو أحد المؤشرات التي حاولنا من خلالها الكشف عن مدى مساهمة الحي السكني في الظاهرة الإجرامية والسلوكات المنحرفة وتهييئ فرص القيام بها.

تعتبر الكثافة السكانية المرتفعة إحدى الخصائص المميزة لهاته الأحياء موضوع الدراسة، وهو ما تمت ملاحظته أثناء زياراتنا المتتالية لها، بل هي الخاصية المشتركة بين إجابات أفراد العينة.

بالرغم من كونها لا تتوزع بشكل متساوٍ، وهو ما يجعل حجمها يختلف من حي (حومة) لآخر، فمعظم الساكنة البرجاوية ترى على أن هناك أحياء (حومات) كثافتها تتأرجح ما بين المرتفعة والمرتفعة جدا؛ كحجاوة، الحرية، المستشفى، شارع السكة، "أين أبي" والحمييديين. هذا الأخير الذي يتميز بكثافة سكانية جد مرتفعة لكونه من أكبر أحياء البرج والذي اعتبره بوشنفاتي بوزيان في دراسته السالفة الذكر، حيّا يمثل إقليما جغرافيا طاغيا.

إن الحجم المرتفع للكثافة السكانية يرتبط ارتباطا وثيقا بحجم استيعاب المنازل لعدد الأسر والأفراد (التساكن و ارتفاع عدد أفراد الأسر). على سبيل المثال، هناك منازل تأوي ما بين ثلاث وأربع أسر، بمعدل يقارب العشرين فردا أو يفوقها أحيانا، ناهيك عن العدد المرتفع من المساكن التي تكاثرت بشكل فوضوي[506] (المبحوث رقم 36). هذا الارتفاع الكبير في الكثافة السكانية نسجله أيضا وبنفس الوتيرة على مستوى حي عين الشبيك.

بالنسبة لمرجانIII، هناك من رأى على أنها مرتفعة و في ازدياد مستمر لتقاطر العديد من القاطنين الجدد إليه؛ **"الكثافة فالحي ديالنا كبيرة، والحومات زايدة وتتعمر"** (المبحوث رقم 38)، لكنها في حقيقة الأمر أقل شيئا ما مقارنة بالحيين السابقين. المبحوث (رقم 40) يرى أن معدل عدد أفراد المسكن الواحد قد يتراوح ما بين ستة عشر إلى عشرين فردا بالنسبة للمسكن من نوع دار مغربية عصرية، لكن يتجاوزه بكثير بالنسبة للسكن العمودي (السكن الاقتصادي و الاجتماعي). كل هذا قد يفسر ذلك الارتفاع المهول في الكثافة السكانية للأحياء.

ما يمكن تسجيله أيضا على هذا المستوى، هو أن حجم الكثافة السكانية يتأرجح من داخل نفس الحي؛ في برج مولاي عمر نجدها مرتفعة في (حومات) الحميديين وشارع السكة وتقل في **Groupe 2** وشارع العين، هذا الأخير يراه المبحوثون ضعيف الكثافة بالنظر إلى (الحومات) الأخرى (المبحوثين رقمي 8 و54 كمثال). بنفس القياس والتقدير نجد أن الكثافة السكانية في **دلاس** أكبر منها في **الحفرة** على مستوى عين الشبيك، و أنها على مستوى السكن الاقتصادي، بالعمارات السكنية، و منطقة الربعة وخمسين، تكون أكبر من أجزاء أخرى من نفس الحي بالنسبة لمرجانIII. هكذا نجد أن ساكنة هذه الأحياء تتوزع بشكل غير متساوٍ، وهو ما يفسر تباين وتفاوت حدة المشاكل، الأمراض والظواهر الاجتماعية من منطقة لأخرى من داخل نفس الحي السكني.

إن الحديث عن الكثافة السكانية يحيلنا إلى الحديث عن الازدحام، وهما مصطلحان مختلفان، إذ أن الكثافة **La Densité** هي مقياس موضوعي لعدد الأشخاص في كل وحدة من وحدات الحيز أو المساحة و يمكن تحديدها بدقة، في حين أن الازدحام **Le Surpeuplement** ، هو حالة سلبية غير سارة[507] ناتجة عن توتر يعزى إلى حقيقة وجود الكثير من الناس بالنسبة لنا، وهو شعور مصدره

506- مسألة البناء الفوضوي؛ ظاهرة كثيرا ما نجدها في هذا النوع من الأحياء، حيث يتواجد عدد من المساكن ذات الأربع طوابق، أو غرف إضافية في الأسطح، تم بناؤها خلسة بعد تقديم رشاوي لأعوان السلطة من أجل غض البصر" **يديروعين ميكة**"(المبحوث رقم 36).

507- محمد حسن غانم، المختصر المفيد في علم النفس البيئي، مكتبة الأنجلومصرية، ط 1، 2020،ص 149.

تقييم سيكولوجي ذاتي[508]، بمعنى أنه يرتبط بنوع الشخصية الإنسانية. هذه الأخيرة تلعب دورا في الإحساس بهذا الازدحام وإدراكه أو عدم إدراكه بصورة عدوانية، حيث وجد أن الأفراد الانبساطيين مثلا، لا يخشون الازدحام ولا يشعرون بوطأته، فعبارة **(التساع فالقلب)** خير ترجمة لإحساس هؤلاء مقارنة بأصحاب الشخصيات التي تميل إلى الانطواء وتكره التواجد في حضرة الآخرين. إن للثقافة دورمهم في إدراك الازدحام والتكيف معه، فالأفراد الذين لهم خبرات سابقة به يتوافقون بسرعة مع أي موقف ازدحام فيما بعد عكس الأفراد الذين يفتقدون هذه الخلفية الثقافية[509]، ما يفسر تقبل الساكنة القادمة من الأحياء الصفيحية والشعبية لهذا الازدحام والتعايش معه مقارنة بالقادمين من مجالات جغرافية يقل فيها. ولنا مثال في دراستنا هاته، خصوصا في مرجانIII الذي يعتبر خليطا من السكان القادمين من كل حدب وصوب، فالساكنة الصفيحية سابقا أو القادمة من أحياء هامشية أو شعبية تجد سهولة في تقبل الوضع أكثر من تلك القادمة من عالم قروي أو مدينة أو حي قليل الكثافة السكانية.

إن الازدحام بالرغم من أنه إحساس سلبي، إلا أن له إيجابيات لا يمكن إغفالها، فهو يضع الفرد في شبكة من العلاقات الاجتماعية تكوّن له خبرة بالحياة وبالأفراد بشكل أسرع من وعي الفرد الذي يعيش في بيئة أقل ازدحاما. هذه الخبرات تنعكس إيجابيا في حدود الرؤية للعالم وللآخرين. كما أن الازدحام يجعل كل الفئات العمرية تعيش حقيقة وجودا اجتماعيا جنبا إلى جنب، فنجد كبار السن مع أبنائهم وأحفادهم، إلى جانب أفراد العائلة والجيران والأصدقاء، وهو ما يضمن نوعا من التكافل الاجتماعي في كل المناسبات.

من جهة أخرى قد يجد الفرد المتواجد في الازدحام نفسه محاطا بالعديد من المشاعر السلبية، لكن في الوقت نفسه يكون بعيدا عن أخرى قد تواجهه كالاضطرابات النفسية، من قبيل؛ الشعور بالوحدة، الاكتئاب والاغتراب، ثم انعدام تقدير الذات.

إن تقدير الذات وتأكيدها حالة تفرض نفسها بقوة وبشكل مستمر في هذا النوع من البيئة السكنية، لأن الفرد يجد نفسه دائما في حالة استنفار، وأن أي تهاون في حق من حقوقه سوف يجعله أنموذجا ضعيفا، لذا من الضروري أن يضطر دائما لتأكيد ذاته، بل وإثباتها والتي تأخذ في كثير من

508 -Psychologie des espaces-cours de gus tare-nicoles fisher université réné Descartes-février 1996 p.15.

509- محمد حسن غانم، مرجع سابق، ص 159.

الأحيان شكلا عدوانيا[510]. من هنا، يمكن الحديث عن الجوانب السلبية من الازدحام والتي يمكن أن تكون إحدى المداخل التي يمكن أن نفهم بها ظاهرتي الانحراف والجريمة في هذا النوع من الأحياء.

فما هي هذه الجوانب وكيف تهيئ فرص المرور للفعل الإجرامي؟

إن الازدحام الناتج عن ارتفاع الكثافة السكانية يخلق نوعا من الضوضاء، لأن كثرة العدد تؤدي إلى علو الأصوات في التخاطب مع الآخرين، فيصبح بذلك أسلوبا في الحديث، وهو ما يشكل إزعاجا لدى البعض. فكلما كانت الضوضاء أكثر حدة و شدة إلا و زادت حدة الازعاج. هناك تصور يربط علاقة هذين المتغيرين (الضوضاء و الإزعاج) عملت **"أني موش"**[511] **MOCH Annie** على تطويره في العديد من كتبها ومقالاتها. كما أن تواجد عدد كبير من الأشخاص في نفس الرقعة الجغرافية قد يخلق نوعا من المشاكل ذات الارتباط بمعايير جودة الحياة، وعلى رأسها؛ قلة النظافة أو انعدامها أحيانا لكثرة النفايات، انفجار المجاري والروائح الكريهة.....إلخ.

من الآثار السلبية الأخرى للكثافة المرتفعة نذكرالاحتقان السكني الذي يكون سببا في كثرة الاحتكاك بالآخرين، وهو ما يؤثر على الخصوصية الأسرية والشخصية معا، ما سينتج العديد من القيم السلبية كاهتزاز القيم، انحطاط صورة الذات وإحساس الفرد بكراهيته للآخرين (باعتبارهم يتدخلون في شؤونه). هكذا وفي ظل تواجد العديد من الناس جنبا إلى جنب تصبح مفاهيم: الصراع، التنافر، التضاد...، وهي المفاهيم التي استلهمها تلامذة روبرت بارك من علم البيئة في دراستهم للسلوك الإنساني، أهم المرتكزات التي تعتمد عليها ساكنة هذه الأحياء موضوع الدراسة من أجل تحقيق أهدافها، وبالتالي يصبح العنف هو وسيلة تحقيقها. مع مرور الزمن، يتحول الانحراف والجريمة إلى أسلوب حياة بمفهوم **جورج سيمل**، فالمستبعد هو أن لا يتم ارتكابها في مثل هذا المجال السكني، وهو ما جاء على حد تعبير أحد أفراد العينة **"أسهل حاجة هي تدير جريمة وأصعب حاجة هي تولي مزيان"** (المبحوث رقم6).

يمكن أن نختم هذه الآثار السليبة التي لا يمكن حصرها فيما ذكر فقط - بل هناك الكثير منها والتي لا يسعنا الوقت لذكرها هنا- بكون هذه البيئات السكنية المزدحمة تكون مرتعا خصبا للتيارات والجماعات المتطرفة، حيث توفر عددا مهما من الأفراد الذين يتم استقطابهم، وخصوصا الشباب منهم المفعم بالاحباط نتيجة تدني مستوى جودة الحياة، ولنا في كارياني طوما و السكويلة بمدينة الدار

510- محمد حسن غانم، مرجع سابق، ص 152.

511) -professeur emerite des universites, universite paris X.

البيضاء خير مثال على ذلك باعتبارها أحياء جد مزدحمة، أنجبت منفذي عمليات أحداث 16 ماي 2003. (على مستوى عين الشبيك كان هناك مقر لجماعة الدعوة و التبليغ سنوات التسعينات، كانت تستقطب عددا من شباب المدينة و نواحيها).

إن عدم الكفاية الكمية النوعية للأحياء السكنية يعد عاملا من العوامل التي تجعل السكان يسأمون العيش فيها، ويرغبون في الانتقال إلى مناطق أخرى[512] ومن هنا تتحول هذه المناطق إلى مناطق إقامة مؤقتة وليست مناطق سكن، طالما ان أحلامهم تتجه إلى الاستقرار في مناطق أخرى، وهو ما ينعكس سلبا على درجة الإحساس بالانتماء وتوطيد العلاقات الاجتماعية داخل الحي، ما يشجع الحركية السكانية **La Mobilité Résidentielle** التي قد تؤثر في مستوى الضبط الاجتماعي وانتشار الجريمة.

4. التصميم العمراني للحي السكني:

تختلف التصاميم العمرانية للأحياء السكنية من حي لآخر. اختلافا يمكن رده إلى كيفية تشكلها والسياق التاريخي الذي أنشئت فيه.

بالنسبة لتلك الأحياء التي خضعت لسياسة إعادة الهيكلة ضمن ما سمي **ببرنامج التنمية الحضرية P.D.U** لم توجه بتصاميم مخصصة لإعادة البناء بعدما خضعت المساكن الصفيحية التي انتشرت فيها إلى عمليات هدم واسعة، وبالتالي نتج عنه بناء أقل ما يمكن القول عنه أنه عشوائي، سيحدث خللا على مستوى البنية الهندسية لأزقتها وشوارعها، ويؤثر على شكلها وحجمها، فأصبحنا نرى أزقة ضيقة، طويلة أحيانا لكثرة المساكن المتلاصقة فيها الواحدة تلو الأخرى، المتداخلة فيما بينها والمعوجة أحيانا أخرى.

معظم أفراد عينة الدراسة القاطنين بهذا النوع من الأحياء أكدوا لنا هذه المعطيات التي سبق وأن سجلناها في ملاحظاتنا الميدانية من خلال إجاباتهم عن سؤال **كيف ترى حالة الأزقة والدروب الموجودة في حيكم؟.** إجابات تشابهت في معظمها، مع اختلاف بسيط على مستوى بعض التفاصيل، وهو ما يتضح من خلال النماذج التالية: بالنسبة للمبحوث (رقم36) فهو يصفها كما يلي: **"أزقة الحي متوسطة (ما صغيرة ما كبيرة)، مساحة الأشجار المغروسة أمام بعض المنازل تزيد من تضييقها، معوجة ومتداخلة؛** بمعنى أن دربا واحدا يتفرع عنه اثنان أو ثلاثة أزقة أخرى، هذه الأخيرة مفتوحة على أخرى، وهكذا، يسترسل قائلا**: "المساكن في هذه الأزقة متلاصقة فيما بينها**

[512]- الصادق مزمود، أزمة السكن في ضوء المجال الحضري ، دراسة تطبيقية على مدينة فسنطينة دار النور -الرواشد – الجزائر،ص،268 .

لدرجة يسهل معها التنقل عبر الأسطح. يضيف المبحوث (رقم 17)": **"إلى جانب التقارب والتلاصق واعوجاج الأزقة، فهي في جزء منها مظلم أحيانا، بل و تضم سلالم** (تسعة وتسعين درجة قرب سكة القطار). أما المبحوث (رقم 6) فقد وصفها لشدة ضيقها **"بالقبر".**

هكذا نجد أن هناك إجماع على أن تلك الأحياء المستفيدة من إعادة الهيكلة (البرج ومنطقة الحفرة بعين الشبيك)، بنيت بدون تصميم معماري أو بتصميم عشوائي أنجزه بعض عاملي قطاع البناء كأولئك الذين نسميهم "بالمعلمين أو الطاشرونا" مثلا. لكن في مقابل ذلك، كانت تلك المستفيدة من سياسة إعادة التوطين أكثر حظّا لتوفرها على تصاميم.

بالنسبة لعين الشبيك، رغم توفر جزء منه (الخاضع ل P.D.U) على نفس البنية الهندسية لأزقتها وشوارعها كما هو الحال في البرج ولنفس الأسباب أيضا، هناك اختلاف في الجزء الآخر(الخاضع لإعادة التوطين) لتوفره على أزقة منظمة وكبيرة إلى حد ما. من خلال ما تمت ملاحظته و أكده المبحوثون فالجزء الأول، أي السفلي (الحفرة) يعرف عشوائية على مستوى بنية وهندسة أزقته ودروبه، والجزء الثاني، أي العلوي للحي (دلاس) تبدو فيه الأزقة نسبيا منظمة.

بالنسبة لحي مرجانIII الذي خصص الجزء الأكبر منه لاستقبال الصفيحيين المستفيدين من سياسة إعادة التوطين/الإسكان، مثله مثل عدد من الأحياء الأخرى على مستوى المدينة الإسماعيلية، فجل شوارعه وأزقته واسعة ومنتظمة، على العكس تماما من الحيين السابقين. في مخطط التهيئة الحضرية للمدينة فالحي عبارة عن تجزئة سكنية تم تجهيزها وتصميمها ضمن مشروع مرجان الذي عملت على تصميمه وتهيئته شركة العمران. وهو ما يراه جل المبحوثين المنتمين لهذا الحي السكني كجواب عن السؤال السالف الذكر الذي طرحناها عليهم في نفس هذا السياق، فكانت على الشكل التالي: يقول المبحوث (رقم 38): **"التصميم العمراني للحي جيد، شوارعه و أزقته منظمة، واسعة وبها إنارة.** يضيف المبحوث (رقم 40) توضيحا أكثر بتقديمه لمقارنة بين حيي مرجانIII بأحياء أخرى؛ **كالعويجة، سيدي بابا و البرج،** واصفا أزقة حيه بالواسعة، و هو ما عبر عنه مكا يلي: **"الدرب قد الشانطي، يدخل جوج طوموبيلات" و "المنازل غير متقابلة ومتلاصقة بشكل عشوائي كما هي بالعويجة (**الحي القريب جغرافيا من مرجان السكنى، حيث يبين أن الأول بني وفق تصميم والآخر بشكل عشوائي، فأزقة العويجة ضيقة والمنازل صغيرة جدا ومتلاصقة، (هذه المنازل كانت تشيد ليلا خفية من السلطات). نفس المبحوث سيصف أيضا طريقة توزيع المساكن بقوله؛ **"تنتظم المساكن بمرجان III بشكل جيد، حيث إنه بين عدد قليل**

من المنازل يوجد درب واسع، بمعنى ليس هناك ذلك التلاصق الذي نجده في سيدي بابا والبرج مثلا.

إن التصميم العمراني للحي يمكن أن يكون سببا في انتشار الانحراف والجريمة، كما يمكن أن يساهم في الحيلولة دون المرور إلى فعلهما. لفهم العلاقة بين هذين المتغيرين حاولنا أن نستفسر عن الأماكن التي ترتكب فيها الجرائم بكثرة من داخل الحي السكني وهل هذا راجع إلى طبيعة هذا التصميم العمراني؟.

لقد توصلنا إلى إجابات تصب جلها في اتجاه الأماكن البعيدة عن الأنظار، كالأزقة الضيقة، المعوجة والمظلمة أحيانا، وكذا المتشعبة. والتي تلعب دورا هاما في المرور للفعل الإجرامي والمنحرف، من خلال:

- إتاحتها فرص التخفي عن أعين الشرطة و ولاة الأمور المفوّض لهم دور الضبط الاجتماعي، و كذا إتاحتها إمكانية الهروب والإفلات من قبضة رجال الأمن، الشيء الذي يجعل هذا النوع من التصاميم العمرانية يقلل فرصة الضبط الاجتماعي.
- قرب البعض منها من السكة الحديدية والحقول في كل من حيي برج مولاي عمر وعين الشبيك، و تواجد العديد من الفراغات بين المساكن خصوصا جهة المصلى و قرب السور الإسماعيلي بمرجانIII، ييسر عمليات: السرقة، اعتراض السبيل، التحرش الجنسي والإتجار في المخدرات..إلخ.
- طريقة بناء المساكن المتداخلة و المتلاصقة على مسافة طويلة في الأحياء الخاضعة لبرامج التنمية الحضرية، و التي ستصبح مع مرور الزمن مجالا يحتوي عمرانا مشوها يعيق التطور المخطط للمدينة، بل و ظاهرة لتشويه العمران، ستتيح إمكانية التخفي و التنقل عبر الأسطح.

هكذا، فجل هذه الخصائص المادية ذات الارتباط بالحي، تهيئ فرص القيام بالسلوك المنحرف والجانح، كما جاء على لسان المبحوث (رقم 8)، بقوله؛ **"أغلب المجرمين يساعدهم هذا التصميم العمراني على الهروب من الأسطح، من منزل لآخر وإلى الحقول "الجنانات" وهو أمر يعقد عملية مطاردة المجرمين"**

5. أماكن جذب الشباب؛ فضاءات لصناعة منحرف.

قد يختلف الشباب في هذه الأحياء من حيث نوع ومجال عملهم بالنسبة للذين يحاربون البطالة، و مستوياتهم الدراسية و مؤسسات تمدرسهم فيها بالنسبة للمتمدرسين. لكن يشتركون إلى جانب فئة العاطلين و المنقطعين عن الدراسة في أماكن تجمعهم وقضاء أوقات فراغهم.

تعد **المقاهي** مكان الاستقطاب الأول بالنسبة لهؤلاء، المكان الذي يجدون فيه ضالتهم؛ فبالإضافة إلى ما تشترك في تقديمه من مشروبات ونقل لمباريات كرة القدم، هي مكان لترويج المخدرات (الحشيش، الشيشة، الكالا، القرقوبي...) من طرف تجارها "البزنازة" و أتباعهم، بعيدا عن الأعين وعن رجال الشرطة، وهو سبب يجعلها مكان جذب المدمنين إليها ذكورا وإناثا لتناولها. هي أيضا مكان معروف لدى فئة معينة من زبناء الجنس الذكور إن صح التعبير، تقصده عاملات الجنس، ينتظرن فيه من يستدرجهن إلى العلب الليلية، الحانات أو غرف خاصة لممارسة الجنس مقابل أجر (مال، سجائر، خمر ومخدرات).

الحديث عن المقاهي وحدّة استقطابها لشباب وأطفال الحي، يختلف من مكان لآخر ومن زمان لآخر، فبالنسبة لحي مرجانIII، نادرا ما نجدها تستقطب الجنس الأنثوي، عكس حيي برج مولاي عمر وعين الشبيك. في هذين الأخيرين، ليست كل المقاهي قبلة للعنصر الأنثوي، وليست كلها قبلة للمدمنين، إنما البعض منها فقط. الشيء الذي أخبرنا به المبحوث (رقم 38) بقوله؛ **كاينين شي قهاوي شعبيين كتجدب المبليين اللي تيبغيو يكميو، وكاينين قهاوي"نقية" تيمشيو لها الناس العادين.** من جهة أخرى، تكتظ المقاهي في فترة المساء بعد الانتهاء من العمل، الدراسة، أو مع بداية اليوم بالنسبة **لليليين** (أولئك الذين يقضون الليل كله مستيقظين و يجعلون من النهار وقتا للسبات).

إضافة إلى المقاهي، **فقاعات الألعاب** (الكولفازور، البلاي ستايشن.....) تعتبر إحدى المتنفسات التي يقصدها الشباب و صغار السن لقضاء وقت فراغهم، و أيضا لبيع وتناول المخدرات، وكذا للتخفي عن أعين مؤسستي الأسرة والشرطة.

ما يميز هذه الأحياء موضوع الدراسة، وجود شوارع وأزقة لا تخلو من الحركة، فبعض شبابها وأطفالها يجعلون منها؛ أماكن للعب في غياب البدائل، أماكن للتجمع و تبادل الحديث الذي يرافقه في كثير من الأحيان تناول السيجارة والمخدرات، بل وبيعها خصوصا في أحياء (حومات): الحميديين، شارع السكة، شارع العين...إلخ بالنسبة لبرج مولاي عمر. منطقة ما تسمى بالمربع، وقرب القنطرة، وفي دالاس...، على مستوى أزقة عين الشبيك. الأمر نفسه نجده في مرجانIII

لكن ليس بنفس الحدة مقارنة مع الحيين السابقين، وهذا راجع إلى طبيعة التصميم العمراني للأزقة والدروب (سبقت الإشارة إليه) التي تشجع على ذلك في الأولين وتحول دون ذلك بالنسبة للثالث. هذا الأخير الذي يوفر إمكانية القيام بتلك السلوكات ومنها على وجه الخصوص تناول المخدرات أمام مداخل العمارات (السكن الاقتصادي) و في سلالمها، وأسطحها، لكونها ليست ملكا لأحد بعينه، بل هي ملك مشترك.

نسجل أيضا أن التعاطي للمخدرات والتجمع في أزقة ودروب الحي، ظاهرة لا تقتصر على الذكور فقط، بل بعض الإناث هن الأخريات يقمن بها على مسمع ومرأى من الجميع. الظاهرة التي نتحدث عنها تهم بالخصوص بعض أحياء برج مولاي عمر، وحالات نادرة في عين الشبيك، في حين تنعدم على مستوى مرجانIII.

هناك أماكن أخرى يقصدها الشباب، لكن ليست بوثيرة مستمرة؛ كالجنانات وهي حقول هامشية، وبعض الفراغات خصوصا ليلا للتخفي، للهروب، ولقضاء مآرب أخرى. وهو ما يجعل من كل هذه الأماكن فضاءات لإنتاج و امتهان السلوكات الانحرافية والجانحة عبر تعلم قواعدها ومبادئها.

6. تشخيص الجريمة بالحي السكني:

تعرف هذه الأحياء جرائم متنوعة من حيث الحجم والشكل، وهو ما جعلها موصومة من طرف ساكنة المدينة من جهة وتعتبرها السلطات الأمنية نقطا سوداء من جهة ثانية. سنحاول هنا أن نشخص هذه الظاهرة، ليس اعتمادا على ما عاينَاه خلال جولاتنا الاستطلاعية أو نزولنا المتكرر للميدان فحسب، وإنما أيضا من خلال إجابات مبحوثينا عن سؤال **ماهي الجرائم الأكثر انتشارا في حيكم ؟.**

إن لأجوبة المبحوثين أهمية كبيرة إذا ما قورنت بملاحظاتنا الميدانية التي تكون قاصرة على تشخيص دقيق للظاهرة الانحرافية والإجرامية، أهمية يبررها مستوى احتكاكهم القوي بهذه الظاهرة، باعتبارهم فاعلين ممارسين لها أحيانا أوفي علاقة مباشرة ودائمة مع ممارسيها و مجال ممارستها أحيانا أخرى.

6.1. المخدرات و المشروبات الكحولية:

إن القواسم المشتركة بين هاته الأحياء موضوع الدراسة من حيث السلوكات الخارقة للقواعد الاجتماعية والقانونية كثيرة، تتفاوت حدتها من حي لآخر. لكن، تبقى**"المخدرات"** الأكثر انتشارا من بينها.

إن ظاهرة التعاطي للمخدرات منتشرة في جل جوانب هذه الأحياء موضوع الدراسة، إلا أن حدتها تتوزع بشكل متفاوت من داخل نفس الحي. فبالنسبة لبرج مولاي تبرز بشكل كبير في أحياء (حومات)؛ الحميديين، شارع السكة، الحرية، شارع العين، المستشفى...إلخ. وبالنسبة لعين الشبيك تكثر في "الحفرة" أكثر منها في "دلاس"، بينما في مرجانIII تتوطن أكثر في الربعة وخمسين، الفخارين، حومة القبور، وبالمقربة من "السويقة".

إن انتشار الظاهرة بهذا الشكل دفعنا إلى الكشف عنها في صفوف مبحوثينا من خلال سؤال: **هل سبق أن تناولت مخدر ما؟.** سؤال أفرز إجابات جلها تؤكد على تناول أحدها على الأقل، منهم من أدمن عليها، ومنهم من خاض تجربة تناولها في فترة من فترات حياته. فالمبحوث (رقم 36) واحد من هؤلاء، سيؤكد هذا الأمر بقوله :" **كعدد كبير من شباب الحي، أتناول المخدرات (الحشيش)، البوذرة (مخدر يذوب و يشرب في السوائل) والشيشة"**. الشيء نفسه عبر عنه المبحوث (رقم 35)، وهو ما يتضمنه تصريحه التالي: **"سبق لي أن تناولت جميع أنواع المخدرات: الحشيش، المعجون، حبوب الهلوسة L'extasie (مرة واحدة)**. في حين أن (المبحوث رقم 38)، بدأ التعاطي لهذه السلوكات في وقت مبكر عن عمر يناهز ثلاث عشرة سنة، حيث يقول:" **بالنسبة لي تناولت المخدرات منذ كنت صغيرا (حشيش، شراب، قرقوبي، معجون...).** إنه المبحوث الذي سيخبرنا بتعاطيه لها قبل مجيئه إلى حي مرجانIII (مكان إقامته الحالية) باحتكاكه اليومي مع فئة غرقت في عالم الانحراف والجريمة من داخل أحد الأحياء الموصومة هي الأخرى اجتماعيا والمحسوبة على النقط السوداء بالمدينة أمنيا، ألا وهو الحي الصفيحي السابق سيدي بابا (مكان الإقامة السابق). كيفية تشرّب هذه الثقافة سيقربنا منها أكثر نفس المبحوث بقوله: **"صافي تتلقى الدراري شاربين، محششين، حتى أنت بلا خاطرك تتشرب ولا تتتحشش، كتولي بحالهم".** هنا يطرح السؤال حول سبب لجوء هذه الفئة من صغار السن إلى التعاطي لهذا النوع من السلوكات، بل والاحتكاك مع هذا النوع من الشباب والأطفال، فنجد الإجابة من خلال ما قدمه العديد من المستجوبين ومنهم هذا المبحوث الذي يرى أنه في هذه الفترة التي أصبح فيها مدمنا وهو ما عبر عنه

بعبارة **"تبليت"** هي الفترة التي كان فيها والده كثير الغياب عن المنزل نظرا لظروف عمله كجندي في الصحراء **"أبا عسكري فالصحرا"** والحضور الشكلي للأم الذي تساهم فيه العديد من الشروط الثقافية والاجتماعية وتجعلها غير واعية بخطورة المحيط الذي يعيشون فيه، حيث صرح بكون أمه ليس باستطاعتها مراقبته أو تتبعه **" الوالدة درويشة ما تتفهمش"**، وقدم مثالا على ذلك؛ **"بحال دبا نقدر نغيب عليها نهار كامل نقولها كنت فدار جدي، تيقني، ماشي تحاول تتأكد ولا، وأنا فهاد النهار راني اخرجت مع الدراري درت ما بغيت فهاذ المدة"**. إذن من خلال هذا التصريح يتضح أن غياب الضبط الاجتماعي والمراقبة الوالدية وضعف مستوى الوعي لدى الوالدين هي من بين العوامل التي تشجع الطفل أو الشاب على الاحتكاك بنماذج منحرفة وتقليدها، نفس الشيء سيؤكده المبحوث (رقم 54) الذي تدرج في تناوله لأنواع متعددة من المخدرات في سن مبكرة إلى أن أصبح مدمنا على ذلك، بداية بتناول مخدر "المعجون" مرورا بالسجائر، الحشيش وصولا إلى الحكول. هذا الأخير عبر عن هذه الوضعية بقوله **"فأول مرة بديت بالمعجون، تلاحيت لكارو، من الكارو دزت للحشيش، اللي قطعتو هادي عام ونصف. حيتاش بديتو منين كان فعمري 13 العام، جات عن طريق الشهوة، فكنت تانشوف بزاف الدراري فالحومة مبوقين، شي تنعرفو، شي ماتنعرفوش، وهنا جربت، وبدا تيعجبني، من بعد دزت للشقوفة، قطعتهم مدة وارجعت ليهم، دزت للشراب دوزت فيه شي عام ونص"**.

من خلال هذا، نستنتج استفحال ظاهرة التعاطي للمخدرات في هذه الأحياء موضوع الدراسة التي تساهم في تكريس هذا الوضع. يمكن تفسير سلوك هؤلاء المبحوثين من خلال العودة إلى أحد أهم النظريات المفسرة للسلوك المنحرف والإجرامي ألا وهي نظرية التقليد التي تحدث عنها **تارد Tard**، فالفرد حسب هذا الأخير لا يولد مجرماً وإنما يندفع إلى تيار الجريمة بفعل العوامل الاجتماعية، وعلى الأخص التأثر بالمثال الاجتماعي، أي التوجه إلى سلوك معين تحت تأثير المثال الذي يضربه بعض الأفراد في المجتمع للآخرين (أفراد الأسرة، الجيران، أصدقاء، أبناء الحي...). يرى "تارد" أن **التقليد Imitation** هو الذي يفسر ارتكاب الجريمة؛ فالفرد لا يأتي سلوكاً إجرامياً إلا لأنه يقلد في ذلك غيره[513]. فالواقع يكشف على أن بعض الجرائم ما ارتكبت إلا لأن الفرد قد تمثل نموذجاً اجتماعياً سيئاً في محيط بيئته الاجتماعية، خصوصا وأن معظم شباب وأطفال هذه الأحياء في احتكاك مباشر لنماذج من المنحرفين والمجرمين الذين يتقاسمون معهم تجاربهم والتي يتحدثون

[513]- J. Léauté, op. cité, p. 32 et s ; Sue Titus Reid, op. cité, p. 209 et s.

.د. عوض محمد عوض، المرجع السابق، ص102، د. أحمد عوض بلال ، المرجع السابق ، ص126-127 .

عنها باعتبارها إنجازات بطولية ويربطونها بمفهوم **الرجولة**. هذا الرأسمال الاجتماعي الذي يحاول كل فرد من أفراد هذه الأحياء أن يستحضره متى سنحت له الفرصة بذلك، فعبارة "بالرجولة" بوصفها قيمة، هي الأكثر تداولا في الحقل الدلالي لشباب هذه الأحياء. ومن هنا فالحدث يرى على أنه لا يمكن أن يكون له منزلة في الحي والمجتمع إلا بتبنيه لإحدى صور البطولة والرجولة التي ارتسمت في ذهنه كصورة المجرم في حيه، حيث يبدأ في تتبع خطوات بطله المنحرف حتى يسقط في أخطائه ويرتكب أعمالا ضد القيم والمصلحة العامة لحيه، فيصبح الطفل منحرفا بإتباعه بطل السوء (الراجل حسب تمثله).

إن جل المبحوثين يؤكدون على انتشار تناول المخدرات التي تتم علنا داخل هذه الأحياء، والتي تختلف حدتها من حي لآخر وحتى من داخل الحي نفسه حسب ما توفره الشروط المادية، الثقافية والمجالية. إشاعة هذه الظاهرة بهذا الشكل يحيلنا إلى الكشف عن سبل توفيرها من داخل هذه الأحياء، وهنا تطرح مسألة الاتجار فيها؛ **ما نوعها، من و كيف يتاجر فيها ؟.**

لفهم هذه الظاهرة، كان لنا سؤال مركب حول ما إذا كان المبحوث سبق له أن تاجر أو توسط في بيع مخدر ما، ما نوعه؟ وكيف تتم عملية بيعه؟ فكانت معظم الإجابات تتجه في منحى أن التجارة في هذا النوع من الممنوعات هي من أسهل ما يمكن أن يقوم به مدمن، عاطل ومحتاج، خصوصا وأن سمة الفقر والحاجة هي السمة المميزة لهذه الأحياء، بل وهي العامل المحرك لهذا النوع من الأنشطة، فالمبحوث (رقم 35) قادته الحاجة إلى التوسط في بيعها على حد قوله: **"مشيت واحد العشية شديت مع الدراري فالحومة وبعت معهم الحشيش، كان نصيبي في الربح عشرة في المائة[.....].**

يؤكد هذا المعطى أيضا المبحوث (رقم 36) بقوله: **"بعدما أصبحت مدمنا لجأت إلى التوسط في بيع المخدرات، وكانت أول مرة بين زبون وأحد أقاربي (بزناز)، لم أجني من هذه العملية أي ربح مادي، لكن بالمقابل اصطحبني قريبي معه إلى المسبح و"خلص كلشي"** وأضاف في نفس السياق:**" في حينا يتم بيع واقتناء المخدرات، ترويجها "بالطايطاي" بحال إلى تتبيع الكاطو"**، أي أن البيع والشراء على مرأى ومسمع من الناس، وبالسهولة غير المتوقعة، كما يتم بيع أنوع كثيرة منها. هذا التصريح يغذيه موقف المبحوثة (رقم21) التي ترى من وجهة نظرها أنه يباع وسط الحي كما تباع المواد الغذائية في الدكاكين.

إن ما يبرز الوضع الكارثي الذي تعرفه هذه الأحياء في علاقتها بظاهرة التعاطي للمخدرات هو أن غالبية السكان وبالخصوص الشباب منهم ذكورا وإناثا هم على دراية تامة بأهم المفاهيم المفاتيح (الحقل الدلالي) التي يتم تداولها بين التجار والزبائن، وهو ما استنتجناه من خلال الإجابة عن ماذا تعرف عن طريقة بيع المخدرات؟[514] إجابات تنم عن كونهم يمتلكون رصيدا مهما من داخل هذه الثقافة الفرعية، سواء على مستوى طريقة بيعها أو على مستوى الأسلوب الذي يشتغل به تجارها وكيفية توزيعهم لها والتي تفترض تدبيرا معقلنا ومخططا له. في سياق حديثه بمعية آخرين سيؤكد المبحوث (رقم 38) على أهمية القاصرين وصغار السن في عملية البيع هاته[515]، لكون تاجر المخدرات يضطر إلى تشغيلهم و استغلالهم، نظرا لغياب الوعي من جهة والفقر وقلة الشيء وقلة "ما يدار" من جهة ثانية. يستغل منهم غير المتمدرسين وحتى المتمدرسين في بعض الأحيان الذين يجدون في المؤسسات التعليمية سوقا مهمة لترويجها. إضافة إلى إغرائهم بالمال قد يتعدى الأمر ذلك إلى إمكانية منحهم جزء من مجاله الجغرافي الذي هو في حوزته والذي يمنحه سلطة (حيث أن امتلاك المجال هو رأسمال يتصارع من أجله العديد من الفاعلين (البزنازا) على وجه الخصوص)، كما يؤمن لهم الحماية **"تيطاكي عليهم"** ضد أشخاص آخرين، وهو نوع من الرأسمال الرمزي بالمفهوم البوردووي. في الوقت الذي يتدخل فيه رجال الشرطة للبحث عن المروجين، تجدهم يلقون القبض على هؤلاء القاصرين، يوجهون إلى السجن أو مراكز حماية الطفولة، **"تيقرقبوا عليه" أي** (القاصر بتعبير المبحوث) والآخر ينجو من الاعتقال أو يصبح مبحوثا عنه **.Recherché**

---

[514]- يقول (المبحوث رقم 36) "الحشيش على سبيل المثال يباع بالغرام، هذا الأخير يعادل ثلاث جوانات، ويمكن أن تصل كمية البيع هاته إلى أربع كيلوغرامات تقريبا فالنهار، فالغرام الواحد يباع بعشر دراهم، بمعنى أن الكيلو غرام الواحد يصل الى عشرة آلاف درهم، وهو ما يجعل أغلب الشباب يسلكون الطريق السهل لربح المال، **"تيضورو الصرف الصحيح"**. (المبحوث رقم 38) يغني هذا التصريح بقوله أن مخدر الحشيش يبيعه أشخاص يسمون البزنازا، معروفة أماكنهم، **"تتلقا كل واحد شاد السيكتور ديالو"** ؛ يأتي الزبون مباشرة إلى ذلك المكان المعلوم يقتني حاجته من المخدر ويدفع النقود وكأنه يقتني من بقال. كما أنه هناك من يقوم بعملية البيع بشكل غير مباشر، حينها يأتي الزبون ينادي على البزناز أو أحد أتباعه مباشرة أو عبر الهاتف النقال، يطل عليه من سطح المنزل أو نافذته، ينزل له سلة فارغة يضع فيها الزبون "النقود" قيمة المادة المخدر والتي تكون غالبا **"حشيش"**، بالمقابل يضع البزناز البضاعة المطلوبة والكمية المطلوبة في السلة، وهكذا تتم عملية البيع. وهوأسلوب يستخدمه كثير من مروجي المخدرات تحسبا لأي طارئ ؛ فهم من جهة يبتعدون عن المجال الجغرافي المخصص للمروجين الآخرين، ومن جهة أخرى يرسمون خريطة طريق للهروب في حالة تدخل **"المخزن"** والمقصود به هنا الشرطة، "بمعنى تيعرف منين يهرب، تيكون حاضي راسو" (نفس المبحوث السابق). هكذا فهو مخطط لعملية البيع لكونه يكون خائفا من "البزنازا" الآخرين(الصراع حول مجال البيع) من جهة ورجال الشرطة من جهة أخرى. إن مسألة الخوف من المروجين الآخرين "البزنازا" يتجلى في أنه إذا كان أحدهم يبيع، ولديه إقبال وعليه الطلب من طرف الزبناء الآخرين قد يتعرض للضرب والتضييق من طرف بزناز آخر، بمعنى هناك وجود منافسة شرسة لأن المدخول المادي مهم.

[515]- **تيكون في غالب الأحيان مزرفهم**؛ هو مدوز الحبس وتيخاف يكتارو عليه**"البلانات"**، يعني "محاضر الشرطة".

عن ظاهرة استغلال مروجي المخدرات للقاصرين كاستراتيجية يرومون من خلالها بيع سلعتهم، بل ونقلها من مكان لآخر داخل نفس المدينة، ومن مدينة لأخرى كما فعلت (المبحوثة رقم 21) التي قامت بنقل كمية من مخدر "الحشيش" من مدينة طنجة في اتجاه مدينة مكناس بمقابل مادي قدر بألف درهم حسب تصريحها، والتي كانت بعيدة عن أي شبهة من طرف الساكنة ورجال الشرطة.

يمكن تشخيص هذه الظاهرة من خلال عدد الأحداث الذين تم القبض عليهم من طرف رجال الشرطة وأودعوا مراكز حماية الطفولة والمتابعين في قضايا تتعلق بالاتجار في المخدرات وما يصاحبها من تناول لها وتعاطٍ للعنف وحمل السلاح وغيره من السلوكات المرتبطة بهذا النوع من التجارة غير القانونية. عودة إلى المبيان (رقم21) الذي يوضح عدد الجنح المقترفة من طرف الأحداث نزلاء مركز حماية الطفولة بمكناس في الفترة الممتدة ما بين سنوات2015 و2018 نجد أن استهلاك وتجارة المخدرات بالنسبة لهؤلاء القاصرين تحتل المرتبة الثالثة بنسبة ثمانية عشر في المائة، متبوعة بنسبتي تسعة عشر وسبعة وأربعين في المائة تهم على التوالي جنحتي الضرب والجرح من جهة، السرقة والسرقة الموصوفة من جهة ثانية.

إن ظاهرة انحراف وجنوح الأحداث عرفت انتشارا كبيرا إلى جانب إجرام الكبار، فعلى مستوى دراستنا هاته سيبدو الأمر أكثر وضوحا من خلال ما لاحظناه ميدانيا مصحوبا بتأكيدات بعض أفراد العينة ومن بينهم المبحوث (رقم 40) الذي صرح بوجود حالات تم القبض عليها وإحالتها على مركز حماية الطفولة والمؤسسة السجنية، وهو ما عبر عنه بقوله: **"المشكل اللي عندنا هنا، الصغار ضاربين الحبس، اللي واصل 18 سنة تيمشي للحبس واللي قل تيمشي للإصلاحية ومركز حماية الطفولة، الصغار هنا كاين اللي محكوم عليه ب 14 – 15 لعام، [.....].** أغلب الجنح التي اقترفتها هاته الشريحة من المجتمع ترتبط ارتباطا وثيقا بحقل المخدرات، ولعل التعبير التالي للمبحوث الأخير سيغني هذا الطرح: **"كاين اللي خدمو بزناز وباع معاه".**

هناك مسألة أخرى غاية في الأهمية، وهو أن المروجين الكبار للمخدرات لا يتواجدون في الأحياء الجديدة مكان استقبال الصفيحيين كمرجانIII، عكس ما هم عليه في الأحياء الشعبية والصفيحية سابقا كبرج مولاي عمر، سيدي بابا، سيدي بوزكري، عين السلوكي، عين الشبيك، لما توفره هذه الأحياء من شروط ثقافية ومجالية للترويج والتخفي والهروب. إن تجار المخدرات في هذه الأحياء الجديدة هم من قاطني الأحياء الصفيحية سابقا، لازالت تربطهم علاقات مع أصدقاء وأقارب

لهم في أحيائهم الأصلية، الأمر الذي سيوضحه المبحوث (رقم 40) في التصريح التالي: **"هنا ماعندناش شي بزنازا كبار، عندنا غير "الشنقابة" كيخبوا كمية متوسطة ويبداو يبيعوا فيها".** إن تلك العلاقة التي لازالت تربط البعض منهم بأحيائهم السابقة، يسرت لهم إمكانية الحصول على كميات متوسطة وكبيرة من المخدرات من أحد المروجين الكبار لوجود ثقة متبادلة بينهم، لإعادة بيعها في الأحياء الجديدة **(مثلا، تيجيب السلعة من سيدي بابا ولا البرج ويعاود فيها البيع هنا فمرجانIII)** حسب نفس المبحوث. هذا الأخير الذي قربنا من نوع و حجم التعاطي للمخدرات بهذا الحي في إشارة منه إلى أن المخدرات المتداولة هي الحشيش، القرقوبي، المعجون، الشراب، وأن فئة الأحداث هي النسبة الأكثر تضررا من هذه الظاهرة **"هاد الجيل هذا كلشي مقرقب، غادي يجي واحد الوقت تلقى كلشي مقرقب"** على حد تعبيره، وهو تأكيد لما سبق ذكره حول ظاهرة جنوح الأحداث.

إذا كانت فئة مهمة من شباب هذه الأحياء تتاجر أو تتوسط في بيع المخدرات، فإن هناك فئة مهمة لا تستطيع ولوج هذا المجال، بل تعتبره مجالا محفوفا بالمخاطر، وهو ما عبر عنه المبحوث (رقم 38) بعبارة **"هادشي عندو ماليه".** هذه العبارة إن دلت على شيء فإنما تدل على وجود جماعة أشخاص يشتغلون بشكل منظم على شكل عصابات، وفق تخطيطات واستراتيجيات بدءا بطرق استغلال المجال الجغرافي، وكيفية التواصل مع الزبناء و أعضاء هذا التنظيم خصوصا في حالة تدخل أمني. هذا التنظيم قد يكون مغلقا يضم أفرادا من نفس العائلة فقط، كما قد ينفتح على أفراد من خارجها.

من بين أشكال التنظيم والتدابير التي يلجأ إليها مروجو المخدرات، نجدهم يقتسمون المهام إلى خمس مجموعات، كل منها لها دورها ومجالها المحدد:

- **المجموعة الأولى:** تتكلف بتلفيف السلع داخل أكياس من البلاستيك داخل الحي.
- **المجموعة الثانية:** تتكلف بالحراسة البعيدة، فيجلس أحد العناصر المنتمية لهذه المجموعة أمام **"سينما الملكي"** مثلا لمراقبة الشرطة، والآخر يجلس في **"الجريدة"** لتحقيق نفس الغرض، فعبارة **"خيك المخزن"، " اصحاب الحال" "الحناش" و"الحجاج"** هي من بين العبارات المفاتيح التي تفيد الانتباه إلى تحركات الشرطة، وهو إعلان عن الهروب.
- **المجموعة الثالثة:** تتكلف بالحراسة القريبة وهم أناس مسلحون مستعدون لأي مواجهة لا من طرف الزبناء ولا من طرف الشرطة.

- **المجموعة الرابعة:** تكون في علاقة مباشرة مع الزبناء وتبيع لهم المخدرات حسب الكمية المطلوبة.(يتوزعون على شكل جماعات صغيرة أو ما يسمونه هم "بالمرّارة")
- **المجموعة الخامسة:** تتكلف بجمع الأموال التي قامت المجموعة الرابعة بتجميعها.

ما يميز أفراد هذه التنظيمات هو أن أغلب الأفراد المنخرطين فيها لديهم سوابق قضائية، أكسبتهم خبرة و تجارب مهمة في معرفة الكيفية التي تشتغل بها الشرطة وكيفية مواجهتها.

إن استغلال المجال في حقل الجريمة وخصوصا بالنسبة لجرائم تجارة المخدرات والخمر "الشراب" والسرقة بهذه الأحياء يخضع لمنطق السلطة، أي أن من يمتلك السلطة هو من يسيطر على المجال **(المرّارة)** الذي يستقطب زبناء وضحايا أكثر. هكذا يتم تقسيم هذا المجال بين الزعماء ليصبح لكل منهم مجاله الخاص الذي يتصرف فيه هو وأفراد عصابته بكل حرية؛ لهم الحق في أن يسرقوا، يعترضوا السبيل أو يتاجروا فيه في شتى أنواع المخدرات، وليس بإمكان أي من المجرمين الآخرين استغلال هذا المجال دون موافقة مالكيه الافتراضيين. هي سلوكات نجدها إلى جانب أخرى كالتسول (السعاية)، يتوزع فيها الفاعلون على مختلف أنحاء المدينة بنفس المنطق (اقتسام المجال). إن هذه السلطة يتم الحصول عليها من خلال حجم أفراد العصابة أو من خلال الوصم الإجرامي الذي يتميز به أفرادها والتي تنبني على عدد الجرائم التي قاموا بها، عدد مرات العودة إلى السجن، القوة البدنية، الأقدمية في هذا المجال إلخ ...، وغيرها من العوامل التي تمنحهم سلطة ومكانة بين شباب وساكنة الحي. هكذا يمكن أن نفهم الصراع الذي كان قائما بين أهم عصابتين عرفهما مجال برج مولاي عمر بمكناس وزعيميهما "مجينينة" و"حنيفيزة" اللذين أشرنا إليهما في إجراءات النزول إلى الميدان.

يمكن تحليل ظاهرة التعاطي للمخدرات أيضا من خلال مقاربة النوع، فإحدى المبحوثات أكدت على تناولها إلى جانب أخريات لبعض أنواعها المبحوثة (رقم 21)[516] ، كما أن منهن من تبعنها أو تتوسطن في بيعها، فالمبحوثة الأخيرة توكد هذا القول، ليس من خلال تجربتها في التوسط في بيع كمية منها فقط، بل بخوض غمار نقلها عبر القطار من مدينة طنجة إلى مدينة مكناس كما سبق ذكره.

[516]- عندنا بزاف دالبنات اللي تيكميو الكارو، الشيشة والحشيش وتايكلو المعجون، مرة يشربوه و مرة يصاوبوه فديورهم، ومرة مرة تياكلو القرقوبي(الحب، الكينات) ويشربو الشراب، وبالنسبة ليا سبق لي كليت زيت الحشيش(*) حيت لقيت الحشيش ما قضاش فيا ".

من بين أنواع المخدرات الأكثر تداولا أيضا في صفوف الشباب نجد **"المعجون"** وهو نوع من المخدرات السهلة التحضير والكثيرة الانتشار، تقدم على شكل حلوى، تباع في معظم أحياء البرج، وعين الشبيك، في حين تنعدم في حي مرجانIII، (باستثناء بعض الأشخاص الذين يصنعونه للاستهلاك الفردي). هذا الأخير الذي تنتشر فيه ما يسمى ب **"التشمكير"** وهو عملية يقوم بها الجانح بشم مخدر**"السيليسيون"** أو **" الدوليو"** بوضعه إما في قطعة بلاستيك أو قماش. في البرج وعين الشبيك يباع المعجون من طرف أشخاص معنيين، إما في المقاهي أو في الشارع وقاعات اللعب. لكن ما لفت انتباهنا هو أن هذا النوع من المخدر بالذات وفي هذا المجال بالضبط يقدم كوجبة، يتم تناوله داخل منزل مخصص لذلك في غرفة مجهزة و مخصصة لذلك؛ **"وصلات عندنا احنا لواحد الدرجة، تتمشي لواحد الدار تدخل تتعطي الفلوس وتاكل المعجون ومعاه أتاي، تتعمر الراس و تجي خارج"** على حد قول المبحوث (رقم36) وآخرين.

من بين السلوكات الأخرى نسجل تناول "الشراب"، وانتشار مروجيها أو ما يطلق عليهم **"بالكْرابة".** الظاهرة التي تكثر خصوصا في برج مولاي عمر (شارع المدرسة مثلا)، تقل في عين الشبيك، وتنعدم في مرجانIII. و هو ما سيؤكده لنا المبحوث (رقم 38) والذي سيخبرنا أنه في حيه السكني لا يباع الخمر، ليس هناك "كْرابة"، والسبب في ذلك راجع لكونه متاحا في الأسواق الممتازة القريبة من هذا الحي، **كأتقداو ATAKADAW**، **مرجان MARJANE** و **أسيما ACIMA**على حد تعبيره.

6.2. الشجار و الخصام:

ما يميز هذه الأحياء أيضا، كثرة التلاسن أو المشاجرات الكلامية (سب، شتم، معيار، تخسار الهضرة...)، الظاهرة التي تعرف انتشارا لدرجة أن الساكنة في بعض منها (الحميديين، شارع السكة، المستشفى، أين أبي، شارع العين، التجموعتي...) أصبحت تشكل بالنسبة إليها طقسا يوميا ألفت سماعها كل شرائح هذا المجتمع. مشاجرات تتطور في كثير من الأحيان إلى أخرى باليد، الأرجل والسلاح الأبيض (سيوف، سكاكين، ووسائل أخرى...) وهي الظاهرة التي نجد لها حضورا أيضا على مستوى مرجانIII، لما توفره الشروط الاجتماعية والثقافية والمجالية الموضوعية للصراع وما ينتج عنه من شجار بين أفراد الأسر المتساكنة، خصوصا في السكن الاقتصادي وسكن المستفيدين. إن الشجار قد يتجاوز الأفراد ليتجسد على شكل عصابات بين المجرمين من أحياء

مختلفة، كأحياء؛ تواركة، النعيم، العويجة، مرجان الخمسينات....إلخ، هذه الأخيرة تصنف هي الأخرى ضمن خانة الأحياء الشعبية (القديمة أو المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي).

إن بعض حالات الشجار قد تصل أحيانا إلى جريمة القتل. الجريمة التي سجلنا وقوعها في هذه الأحياء موضوع الدراسة خصوصا في برج مولاي عمر. في هذا السياق يؤكد لنا المبحوث (رقم 36)، أن حيه السكني عرف سنة 2019 ثلاث حالات قتل بتصريحه التالي: **"غير فهاد العام فالحميدين كانوا ثلاثة د "القتيلات"**[517] . بالرغم من استحواذ حي البرج على النسبة الأهم من هذا النوع من الجرائم إلا أنها متواجدة أيضا على مستوى مرجانIII لكن بحدة ضعيفة، فالمبحوثين (رقمي 40 و38)، عبرا عنها بما يسمونه **"البطابن"** ، في إشارة إلى جريمة القتل.

6.3. السرقة و اعتراض السبيل:

مسألة السرقة واعتراض السبيل **"الكريساج"** هي الأخرى تعرف حضورا قويا لدى شباب هذه الأحياء، والتي يمكن أن نفسرها بالنظر إلى أمرين اثنين؛ أولهما مجال ممارستها و ثانيهما نوعية ضحاياها. لقد أفرزسؤال **أين تتم معظم السرقات و عمليات اعتراض السبيل "الكريساج" ومن هم ضحاياها؟** إجماعا على أنها لا تستهدف قاطني نفس الحي نظرا لنوع وطبيعة العلاقات الاجتماعية التي تربطهم سواء كانت؛ دموية، جوارية، أو صداقة. في المقابل يتعرض الأشخاص الغرباء غير المنتمين للحي لهذا النوع من السلوكات من داخل هذا المجال [518]، فعلى سبيل المثال يُستهدف الأفراد الذين قدموا لاقتناء المخدرات، أو سائقي سيارة الأجرة القادمين لقضاء أغراض ما...إلخ، بمعنى أن الضحايا لا تربطهم أية علاقة مع ساكنة الحي. على العكس من ذلك، ففي

517- "غير فهاد العام فالحميدين كانوا ثلاثة د "الذبايح" أغلبها كانت انتقام ورد الإعتبار" **حسيفه بيناتهم"** فعلى سبيل المثال "واحد الدري اغتصب وحدة حيت كان حاسفها فيها ، من بعد قتلها و رماها للسكة على أساس ضربها التران (القطار).ا لذي دفع هذا الشخص إلى القيام بهذه الجريمة حسب ما أعرفه عنه أنه **"ما عمرو ما كان ساحي، ديما سكران "** متأثرا بظروفه العائلية وخاصة الإقتصادية، فوالديه كبيرين في السن مدخولهما ضعيف جدا، عاطل عن العمل، و إذا لم يحصل على النقود (مصاريف) بمفرده فليس هناك من سيعطيه.

في واقعة أخرى أتذكرها راح على إثرها شاب بدافع رد الإعتبار والإنتقام، فالقاتل كان في إحدى الأيام يتجول في حي groupe2 وهو حي من أحياء برج مولاي عمر ، وقعت بينه وبين شباب هذا الحي مشادات وصلت إلى حد استعمال السلاح الأبيض و "**خسرلو وجهو**".بعد مرور الأيام ستقود الصدفة أحد قاطني groupe2 إلى حي الحميديين لقضاء غرض ما ليطلب الجاني منه مساعدة مالية **"يدور معاه"** ، هذا الأخير سيرفض و يدخل معه في نقاش ، تجعل القاتل يكتشف أنه من الحي الذي أهين وشوه له وجهه فيه groupe2، فكانت المناسبة لينتقم لنفسه ويرد لها الإعتبار.لم تكن له نية القتل في البداية ، كان غرضه أن يشوه وجهه**(يخسرو)** كما تم تشويه وجهه من قبل في حي الضحية، لكن الأمور تطورت إلى أن حدث قتل. هذا الشخص، هو الآخر يعيش كثيرا من المشاكل أثرت في نفسيته " **بزاف دالمشاكل، راه غير المشاكل دالعائلة ديالو يقدرو يأثرو عليه، إضافة إلى كونه مدمن على الشراب، الحشيش وأي حاجة مخدرة يتناولها، وأي حاجة تيديرها؛ سرقة، اعتراض السبيل،كريساج وكل السلوكات غير القانونية". (المبحوث رقم 36).**

518- هنا يجب أن نشير إلى معطى مهم يتعلق خصوصا ببرج مولاي عمر و عين الشبيك ، فالحديث عن خارج هذه الأحياء لا نقصد به خارجهما وإنما خارج كل حي من الأحياء المكونة لهما(الحومات) . فمثلا يمكن أن تتعرض فتاة أو امرأة تنتمي لحي **أين أبي** لعملية سرقة من طرف شباب ينتمون للحميديين أو شارع السكة مثلا ، الشيء نفسه في عين الشبيك بين ساكنة الحفرة و دلاس....إلخ.

مرجانIII، نادرا ما تحدث هذه الظاهرة، **"ماكاينش اللي يقدر يتكريسا هنا واخا البراني، لأن عباد الله مايسكتوش"** (المبحوث رقم40)، وهذا راجع لكون الساكنة وكما أشرنا هي مزيج من الثقافات الناجمة عن اختلاف الطبقات والشرائح الاجتماعية. بمقابل ذلك فمنحرفو هذه الأحياء يقومون باعتراض سبيل المارة "الكريساج" خارج حيهم السكني، في الأماكن التي توفر ظروفا ذاتية وموضوعية مناسبة للمرور إلى مثل هذا الفعل. هكذا فالسرقات أو اعتراض السبيل تكون خارج الحي السكني، من طرف شباب يخططون لها مسبقا ويختارون المكان والزمان وكذا الضحية المناسبين والوسائل المساعدة على ذلك من أجل التخويف و التهديد أو الضرب والجرح إن اقتضى الأمر ذلك، وهو ما يسمى **بالتكتيك الإجرامي**. هذا المفهوم نبتغي من ورائه الكشف عن الطريقة التي يتكيف بها المجرم أو الجانح مع الوضعيات المحتملة التي تصادف سير تنفيذ فعله الجرمي أو المنحرف، وكذا الطريقة التي يجيب بها على حركات وردود فعل الضحايا ورجال الشرطة. إن المجرم هنا يتبع تكتيكا يتضمن حزمة وسلسلة من الاختيارات الحاضرة عنده طيلة الواقعة "واقعة الجريمة"، إذ إنها هي الطريقة التي يرتب بها الوسائل المتوفرة لديه من أجل تحقيق الغايات التي يبتغيها من فعله، وكل هذا يتم إنجازه بالتكيف مع الظروف.

6.4. الدعارة و العمل الجنسي:

إن الحديث عن الجرائم المنتشرة بين شباب هذه الأحياء لا يهم الذكور منهم فقط، بل يدعونا إلى استحضار مقاربة النوع، بمعنى سبر أغوار التجربة الاجرامية بنون النسوة، وهنا يحق لنا **أن نتساءل عن نوعية السلوكات المنحرفة و الجانحة التي تميز النوع الأنثوي من داخل هذه الأحياء؟.**

إن معظم هذه الجرائم (المخدرات و الكحول، السرقة، الضرب و الجرح، القتل....إلخ) مشتركة بين الجنسين، لكن هناك جرائم أنثوية بامتياز، وهي الجرائم ذات الارتباط بالعمل الجنسي أو الدعارة.

في حي برج مولاي عمر؛ نجد الظاهرة في أماكن مختلفة، لكن تنتشر بشكل كبير داخل حي**"أين أبي"**؛ الحي الذي تقطنه نسبة مهمة من النساء المطلقات، الأرامل، والأمهات العازبات، أغلبهن تمارسن الدعارة بعيدا عن حيها، لأن تعاطيها لها من داخله سيشكل إزعاجا بالنسبة لبقية السكان الآخرين الذين استقروا فيه مرغمين على ذلك بسبب الفقر الذي يعيشونه، ولما يوفره لهم من إمكانية للكراء أو الرهن مقابل ثمن ضعيف و في المتناول. هكذا ستضطر معه هذه الفئة من النساء وأخريات من بنات الحي المنحرفات منهن إلى البحث عن زبائن لهن في الملاهي الليلية والحانات

والمقاهي ومرافقتهم إلى مقر سكناهم أو إقاماتهم أو أماكن أخرى لممارسة الجنس، باعتباره المصدر الوحيد لعيشهن هن وأسرهن، خوفا من ردة فعل الجيران أو الزيارات المفاجئة لدوريات الشرطة.

على العكس من ذلك فإنه على مستوى حي مرجانIII تتيح نوعية السكن الاقتصادي إمكانية ممارسة الدعارة والتحرش الجنسي من داخل الحي لصعوبة الضبط الاجتماعي فيه بسبب ظاهرة التساكن. في حين تصعب ممارستها من داخل المجمعات السكنية من نوع دار مغربية عصرية. إن الخاصية التي يتميز بها السكن الاقتصادي باعتباره سكنا يتميز بكثرة المتساكنين ويصعب معه تحديد هوية القاطنين به، يجعل البعض منهم ذكورا وإناثا يستأجر شققا خصيصا لهذا الغرض (الدعارة)، كما أخبرنا به غالبية المبحوثين المنتمين لهذا الحي السكني.

خلاصة الفصل:

من خلال تحليلنا ومناقشتنا للمعطيات التي تهم **الأحياء السكنية** موضوع الدراسة في علاقتها بالظاهرة الإجرامية والسلوكات المنحرفة، نخلص إلى أن هناك مجموعة من العوامل التي ساهمت فعلا في الرفع من حدة الظاهرة وانتشارها. هذه العوامل، أثرت في البعض بشكل مباشر بينما أخرى احتاجت إلى تراكب مجموعة منها كي يتحقق المرور إلى الفعل الجرمي. من هنا يمكننا القول إن الفرضية الثالثة قد تحققت، إنها الفرضية التي رأت أن هناك خصائص مرتبطة بالأحياء السكنية، تساعد وتهيء فرص القيام بسلوكات منحرفة وجانحة، أي أن هناك بيئة سكنية تؤثر في سلوك الفرد، وتجعل منه سلوكا خارقا للقواعد القانونية وقواعد المجتمع.

الفصل الرابع:

الجريمة والمقاربة الأمنية في المجال السكني

الفصل الرابع:

الجريمة والمقاربة الأمنية في المجال السكني

مقدمة.

I. المعطيات الميدانية: قراءتها، تفسيرها و مناقشتها.

1. تشخيص مستوى الجريمة بمدينة مكناس و أحيائها.

2. الحي السكني بين الإحساس بالأمن و الخوف من الجريمة.

3. المقاربة الأمنية و مدى فاعليتها في التصدي للظاهرة الاجرامية.

خلاصة الفصل.

مقدمة

إن ظاهرة الجريمة على مستوى الحواضر المغربية تشيع ما يسمى بثقافة انعدام الأمن، وتخلق نوعا من الخوف والهلع عند رؤية أو سماع مشادات كلامية، والتي قد تتطور في كثير من الأحيان إلى استعمال السلاح الأبيض وغيره من الوسائل الأخرى، ولهذا السبب نجد أن المغرب مثله مثل باقي الدول الأخرى يلجأ إلى المقاربة الأمنية كرد فعلي ميكانيكي لمكافحة الجريمة.

تعتبر الشرطة (رجال الأمن) الجهاز الحكومي الأول الذي يحتك مباشرة بالحياة العامة، كما يعمل على مواجهة الجريمة بالوسائل المتاحة له بشريا، آليا و فنيا، فهي تشكل الحلقة الأولى ضمن أجهزة العدالة الجنائية، وهو الشيء الذي جعل العديد من الدول تعمل على زيادة أعداد رجال الأمن وخصصت لذلك ميزانيات مهمة.

في هذا الفصل، سنحاول الحديث عن مستوى الأمن ومدى جدوى المقاربة الأمنية في مجال سكني عرف تحولا على مستوى بنيته المادية، أي تحولا من مجال صفيحي إلى مجال استفاد من سياسات؛ إعادة الهيكلة، التوطين والإسكان، محاولين اختبار الفرضية الرابعة والتي افترضنا من خلالها أنه أثناء أجرأة وتفعيل هذه السياسات لم يكن هناك استحضار للبعد الأمني بشقية المؤسساتي والمجالي.

إن اختبار هذه الفرضية ميدانيا سيتم من خلال مجموعة من الأبعاد والمؤشرات المرتبطة بها، بدءا بتشخيص ظاهرة الجريمة على مستوى المدينة الإسماعيلية وكذا أحيائها السكنية والتي تندرج ضمنها الأحياء موضوع الدراسة من جهة، تشخيص دور المقاربة الأمنية ومدى فاعليتها في التصدي للظاهرة الإجرامية، مع ما تواجهه هذه الاخيرة (المؤسسة الأمنية: الشرطة) من عوائق وعراقيل ثقافية ومجالية في تحقيق الهدف المنشود ألا وهو تحقيق الأمن في مقابل اللاأمن من جهة ثانية.

I. المعطيات الميدانية: قراءتها، تفسيرها و مناقشتها.

1. تشخيص الجريمة بمدينة مكناس وأحيائها :

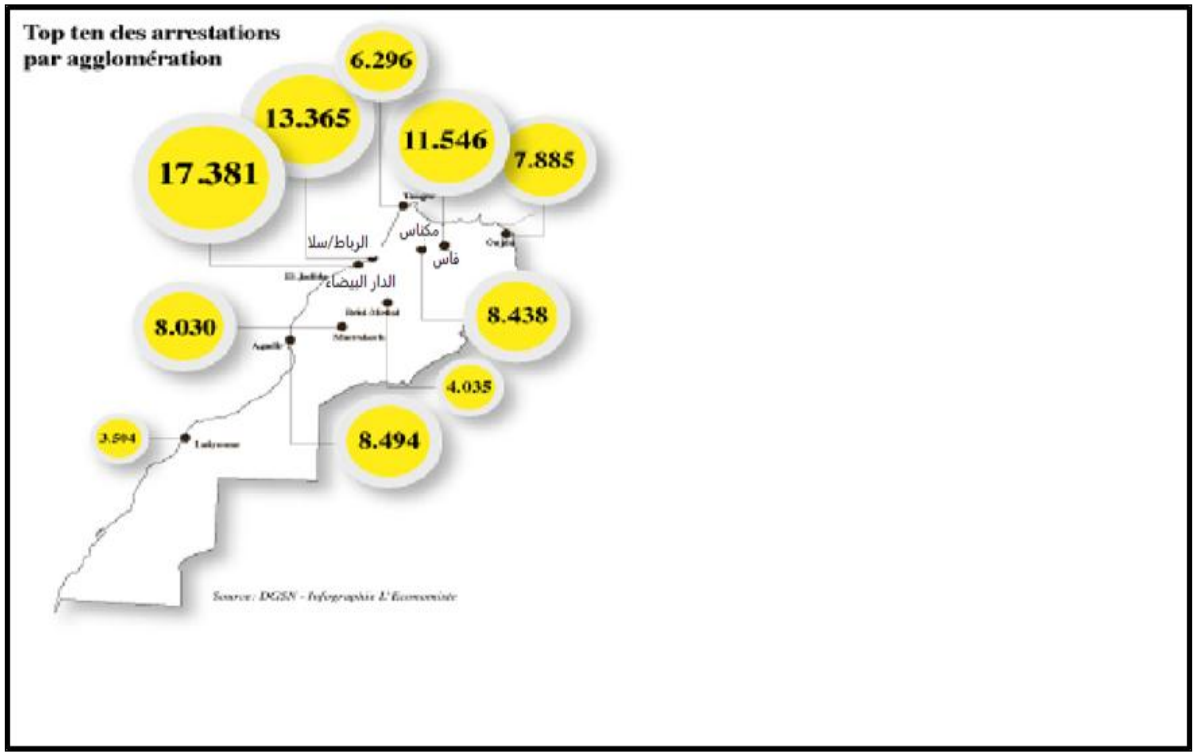
يؤكد معظم المبحوثين من خلال إجاباتهم عن سؤال **كيف تبدو لك الجريمة بمكناس؟** على استفحال الظاهرة بالمدينة، حيث يرى المبحوث (رقم 6) أن أسهل ما يمكن أن يقوم به المرء هو اقتراف جريمة وأصعبها أن يكون ذا سلوك سوي، وهو ما عبر عنه بالعبارة التالية **"أسهل حاجة هي تدير جريمة وأصعب حاجة هي تولي مزيان"**. إذن فالجريمة هي موجودة ومنتشرة وخصوصا في بعض الأحياء التي تعتبر هامشية وشعبية، وكذا في بعض الأماكن التي تتوفر فيها شروط المرور إلى الفعل الجرمي. لكن عند سؤالنا عن **تمثل أفراد العينة للمكانة التي تحتلها المدينة مقارنة مع مدن أخرى على المستوى الوطني**، أجمعت جلها على أنها لازالت لم تصل إلى ذلك المستوى الذي وصلت إليه بعض المدن كالدار البيضاء، سلا، فاس والقنيطرة وكذا مدينة طنجة. الأمر الذي نستقرئه من خلال التعبير التالي؛ **"حنا ماشي بحال هادوك اللي فسلا ولا كازا (البيضاء)، ولا فاس، عندنا هنا وخا يكون بنادم فرعون (ضد القانون) راه تيدوب تحت المخزن"**، (المبحوث رقم 40). وهو ما يؤكد حسب رأي هذا الأخير حضور المقاربة الأمنية في ذهنية ساكنة المدينة عموما ومرجانIII خصوصا (الحي الذي مكان انتماء المبحوث)، يضيف؛ إذا أخذنا مثلا مدينة فاس، ففيها أحياء في صراع دائم مع الشرطة،**" تتطايف مع المخزن"** على حد تعبيره بالسيوف ومختلف الأسلحة البيضاء، بمعنى تتصارع معهم على شكل عصابات؛ صراع قد يصل مداه إلى صعوبة الوصول إلى هذه الأحياء أو التوغل فيها، وهي الظاهرة التي نجدها أحيانا في بعض أحياء مكناس لكن بنسبة ووثيرة أقل، مشيرا بذلك إلى حيي البرج وعين الشبيك، سيدي بابا ووجه عروس...إلخ.

إن تمثل الساكنة لهذا الترتيب لم يبنَ من فراغ، فالموقع الجغرافي للمدينة وقربها من المدن السالفة الذكر، إضافة إلى توفر مختلف أنواع وسائل النقل، جعل الحركة منها وإليها سهلة. فمن خلال الزيارات التي تقوم بها الساكنة من وإلى هذه المدن، قد تشكلت لديها صورة ذهنية حول مستوى الجريمة بها، لكن ما يؤكد هذه المعطيات هو الحديث اليومي عن هذه الظاهرة عبر وسائل التواصل الاجتماعي (فاسبوك، تويتر، يوتوب..) وبعض المواقع الإخبارية، وكذا بعض القنوات الوطنية و الإلكترونية والإعلام المكتوب [519].

[519] - من بين العناوين المتداولة في وسائل الإعلام و التواصل الاجتماعي، نجد على سبل المثال :
- فيديو التباهي بالإسلحة البيضاء يهدد الإحساس بالامن بفاس يستنفرالأمن، وهذه حصيلة تحركه، بتاريخ 14 يونيو 2019، تم الإطلاع عليه يوم 18 يونيو 2019.

إن الترتيب الذي احتلته مدينة مكناس استنادا إلى آراء المبحوثين، ستؤكده المديرية العامة للأمن الوطني، من خلال خريطة الإجرام أسفله [520]. حيث إن مدينة مكناس ليست في مقدمة المدن الأكثر إجراما على الصعيد الوطني، بل تحتل المرتبة الخامسة

الخريطة رقم (11) : توزيع العشر مدن مغربيا الأكثر عددا من حيث المقبوض عليهم من طرف مؤسسة الشرطة.



المصدر: المديرية العامة للأمن الوطني.

يمكن أن نرجع الاختلاف الملاحظ على مستوى هذه المدن من حيث عدد المقبوض عليهم من طرف رجال الأمن إلى مجموعة من العوامل المتداخلة والمتراكبة؛ منها ما يهم الخصائص الديموغرافية والسوسيو اقتصادية والنفسية لخارقي القواعد الاجتماعية والقانونية على وجه الخصوص، و هي خصائص غالبا ما يشترك فيها معظم قاطني هذه المدن. و منها ما يهم طبيعتها الاستقطابية، حيث كانت ولازالت تستقبل أفواجا مهمة من المهاجرين القرويين إليها، الحاملين معهم لثقافات تختلف، بل وتتصارع فيما بينها من جهة وبين الثقافة الحضرية والمحلية من جهة أخرى.

- طنجة : توقيف شخص بحوزته 24 ألف و 221 قرص من مخدر الإكستازي، حرر 10 يونيو 2019، تم الإطلاع عليه بتاريخ 2019/06/21 الموقع الإكتروني:https://anwarpress.com/51622.l1tml
- جريمة قتل بشعه بمكناس، برج مولاي عمر ، بتاريخ 19 مارس 2019.
- جريمة بشعة في مكناس وإخوان الضحية يتوعدون الجاني بالذبح، 3 مارس 2019.

[520]-https://www.leconomiste.com/article/898468-criminalit-le-palmar-s-des-interpellations-par-ville.visite la derniere fois le 03/07/2019.

[كل هذا] ساعد على طفو الظاهرة إلى السطح مقارنة ببعض المدن الأخرى التي لم يرد ذكرها[521]. اختلاف يمكن مرده أيضا إلى مميزات كل حاضرة من هذه الحواضر المغربية من حيث خصائصها الجغرافية والمجالية والاقتصادية. من بين العوامل الأخرى التي ساهمت في ارتفاع عدد المقبوض عليهم، يمكن أن نستحضر **مستوى المقاربة الأمنية** والتي غالبا ما يتم الحديث فيها عن عدد مراكز الشرطة المتواجدة بكل مدينة، حجم الموارد البشرية واللوجستيكية بها بالنظر إلى عدد ساكنتها ومستوى تدخلها وجدواه.

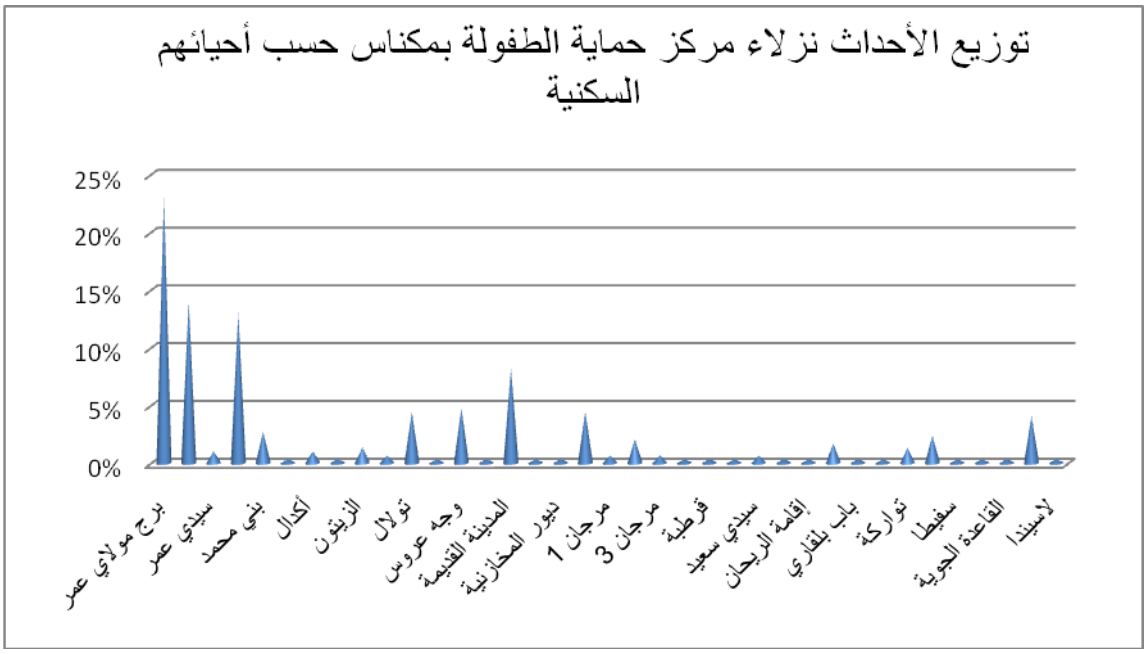
عن أكثر الأحياء انتشارا للظاهرة الإجرامية بالحاضرة الإسماعيلية يجيب أغلب المبحوثين؛ أحياء برج مولاي عمر وعين الشبيك، سيدي بابا والزرهونية، سيدي بوزكري، بوكرعة، المدينة القديمة، سيدي عمر، مرجانIII (السكنى)، ويسلان، عين السلوكي والنعيم7....إلخ. لكن تبقى أحياء كل من برج مولاي عمر، وسيدي بابا وعين الشبيك، وسيدي بوزكري، الأكثر إجراما على المستوى المحلي مقارنة بما سبق، فأغلب المحالين على المؤسسات العقابية والإصلاحية ينحدرون من هذه الأحياء. إذا أخذنا على سبيل المثال مركز حماية الطفولة، المؤسسة المخصصة لاستقبال الأحداث الجانحين (باعتبارهم مشاريع مجرمين) لإعادة تربيتهم، نجد أن أغلب النزلاء المكناسيين[522] ينحدرون من تلك الأحياء السابقة الذكر، وهو ما توصلنا إليه في دراسة سابقة لنا بسلك الماستر[523] والتي يوضحها المبيان التالي :

[521]- المدن التي لم يرد ذكرها لا يعني بالضرورة غياب الظاهرة الإجرامية بها ، و إنما يظل عدد المقبوض عليهم من طرف الشرطة ضعيف ، لأنه تم الإعتماد في هذه الخريطة على العشر المدن الأكثر إجراما، وهذا ما يؤكد أن ظاهرة الجريمة هي ظاهرة طبيعية متواجدة في كل زمان و مكان وفق ما جاء به الطرح الدوركايمي.

[522]- الإشارة هنا الى النزلاء المكناسين، المقصود بهم أولئك الذين ينتمون الى الجماعة الحضرية لمكناس،لأن المركز يستقبل أعداد من الأحداث الجانحين خارج المجال الحضري للمدينة، كالجماعات القروية التابعة لعمالة مكناس ،وأيضا بعض المدن التي تنتمي لبعض العمالات والأقاليم الأخرى كالخميسات، سيدي قاسم، الراشيدية....

[523]- عبد الغفور الوالي، مرجع سابق، ص،82 .

المبيان رقم (31) : عدد الأحداث الجانحين نزلاء مركز حماية الطفولة المنتمين لأحياء مدينة مكناس في الفترة الممتدة بين سنة 2008 وبداية سنة 2013.



المصدر: معطيات من البحث الميداني الذي قمنا به سنة 2013

أما فيما يخص فكرة ارتباط الجريمة بالأحياء الشعبية والهامشية فقط، فقد كانت محل إجماع من طرف نسبة مهمة من المبحوثين، محيلين ذلك إلى أن كل جريمة ونوعها يرتبط بظروف معينه، فمعظم الجرائم التي يكون محركها الفقر والحاجة أو التمرد على الوضع القائم، أي ردة فعل على واقع التهميش والفقر والمعاناة والسياسات غير المحسوبة العواقب، هي الأكثر انتشارا في هذا النوع من الأحياء. على النقيض من ذلك هناك من يرى على أن ظاهرة الانحراف والجريمة لا تقتصر فقط على أحيائهم، أو على الأحياء الشعبية والهامشية الأخرى، بل لها حضور قوي أيضا في بعض الأحياء الراقية وشبه الراقية على مستوى السلم الاجتماعي، فهذه الأخيرة، تعج بكثرة الجرائم، خصوصا السرقة واعتراض السبيل، ليس لكون ساكنتها هم من يقترفونها، بل لكونها مناطق لاستقطاب أبناء الأحياء الهامشية والصفيحية لما توفره من فرص لذلك، فتصبح مكانا لتوافد بعض الأحداث الجانحين والمنحرفين إليها، وهو ما عبر عنه مجموعة من ساكنة مكناس القاطنة بهذا النوع من الأحياء (الراقية والشبه الراقية)، فعلى سبيل المثال، كثيرا ما نسمع التعبيرات التالية: **"الجريمة كاينة عندنا، تيديرها البراني، جايين من كاريانات والبرارك مقرقبين ومحشين، وتيكريسيو الناس هنا"** أو **" كاين هنا شي بلايص ما تقدارش تكون فيهم بوحدك بحال كابوبلا وكورنيط"**، أو **"ولاد الكاريان معامرين ذك لبلاصة"**، وكذا **"وجود الأماكن الخالية والمهجورة من داخل هذه الأحياء**

يستغلها "المنحرفون" للقيام بأعمالهم الاجرامية....إلخ. الأمر الذي ستؤكده أيضا تصريحات أفراد عينتنا، فالمبحوث (رقم 36) يخبرنا أنه في كثير من الأحيان قام بمعية أصدقائه باعتراض سبيل المارة في غابة الشباب، وهي الغابة التي يجدها العديد من ساكنة المدينة والمتواجدة بحمرية- باعتباره حيا راقيا- كمتنفس لقضاء وقت فراغهم، سواء من خلال ممارسة الرياضة أوالدراسة وحتى الاستجمام في بعض الأحيان، فعلى سبيل المثال -لا الحصر- يقول **:"في آخر مرة قمنا بسرقة هاتف نقال وبعض النقود لإحدى الفتيات بعدما هددناها بالسلاح الأبيض، هذه المسروقات قمنا ببيعها، وبمقابل ثمنها اقتنينا المخدرات. كما قمنا بسرقة بعض الفيلات، خصوصا فواكه الأشجار المغروسة بها، وبعض ممتلكاتها (فيلات اليزيدي مور طريق فاس، وفي حمرية) بعد تسلق أسوارها".** سيغني هذا التصريح مبحوث آخر بقوله**: "نقوم بسرقة كل ما يتاح لنا من أجهزة راديو السيارات، دراجات نارية وعادية، ملابس وأجهزة إلكترونية...إلخ".**

إن المشترك في هذه التصريحات كونها تنسب الأفعال الإجرامية لمناطق الهامش، بمعنى أنها تتهمها وتسِمُها بالانحراف وعدم الامتثال للمعايير الاجتماعية، فالهامشي هو ذاك الشخص العنيف الذي يسكن الأحياء الهامشية الفقيرة، ذلك البعيد عن الحضارة والتحضر. من هنا تبرز أهمية دراسة التنظيم المكاني للتركيب الاجتماعي والاقتصادي باعتباره أرضية ينطلق منها التحليل البيئي للجنوح، فعلماء الاجتماع يرون أن هناك مناطق تربي الجانحين، وأخرى تجذبهم إليها لاقتراف أفعال منحرفة بها، وهو ما تحدث عنه **مورينوف Morenoff** في كتابه إلى جانب آخرين[524] **المعنون بعدم المساواة في الجوار والديناميكيات المكانية للعنف الحضري** الذي أشار فيه إلى أن الكثير من السلوكات المنحرفة تنتشر في الأحياء الهامشية في المراكز الحضرية، والتي تمثل مراكز لتفريخ الجريمة ومصدرا رئيسيا لها، وهو ما أكداه كل من **Henry Mackay** و**Clifford show** عند حديثهما عن مناطق الجنوح **Delinquency areas** . لكن السؤال العالق الذي يغيب هنا، إلى أي حد يمكن الاطمئنان والارتكان لهذه المقاربة؟ **هل الفرد الساكن بالأحياء المسماة عصرية (راقية أو شبه راقية) لا يرتكب الجريمة؟ وكيف يُستضمر إجرام الراقي ويُستثمر هذا الوصم لتكريس إجرام الهامشي؟.**

524 -Morenoff, Jeffrey D, Robert J Sampson, and Stephen Raudenbush. "Neighborhood Inequality, Collective Efficacy, and the Spatial Dynamics of Urban Violence." Criminology, Volume 39, Number 3, 517-560. 2001.

من خلال قراءتنا لإجابات المبحوثين توصلنا إلى أن هناك من لا يقتصر في ربط الظاهرة الاجرامية على الهامش فقط، بل يعتبر الحي الراقي أيضا جزءا من هذا النسق الإجرامي الحضري المكناسي، لكن الاختلاف يكمن في حدتها و نوعها و حجمها و كذا محركها، فنجد على سبيل المثال؛ الدعارة الراقية، الإدمان على الخمر المصنف والمخدرات (الهيروين، الكوكاين، الأقراص...)، الجريمة الإلكترونية وجرائم الأموال، الرشوة والتهرب الضريبي، إلخ...، جرائم تميز قاطنة الأحياء الراقية و شبه الراقية، وهي الجرائم المسماة **بجرائم الياقات البيض Crime en Col Blanc**...إلخ، والتي غالبا ما لا يتم الإبلاغ عنها حسب تصريح المبحوثين، ما يجعل الجريمة لصيقه بالهامش والأحياء الشعبية فقط (المبحوثون أرقام (9) ،(13)، (22)).

تؤكد مختلف الإحصائيات الجنائية على أن النسبة العظمى والمطلقة للمجرمين تنتمي إلى الطبقات الفقيرة[525] المتواجدة بشكل كبير في الأحياء الشعبية والهامشية، فمن خلال الدراسة التي أنجزها **Fornasari Di-verce (الجريمة والأحداث الاقتصادية في إيطاليا من 1873 إلى 1890)** والتي توصل من خلالها إلى أن المجرمين ينتمون بنسبة 90% إلى الطبقات الفقيرة، وأن نسبة 10% فقط هي التي تنتمي إلى الطبقة الأكثر ثراء[526] . لكن هذه الأرقام لا تعبر عن واقع الجريمة بشكل موضوعي وذلك لوجود ما يسمى بظاهرة الرقم الأسود أو المظلم**Dark Figure**[527] أو **Chiffre Noir**، أوالفارق بين الإجرام الحقيقي والإجرام المعلن. تنشأ تلك الظاهرة السلبية نتيجة تسرب عدد من الجرائم من الحصر الذي يجريه القائمون على الإحصاءات الجنائية، فقد يتعلق الأمر بعدد من الجرائم التي وقعت بالفعل ولكن لم تصل إلى علم رجال الشرطة لعدم التبليغ عنها، ويعود ذلك إما لخشية الافتضاح كما في جرائم الزنا والإجهاض والاغتصاب، أو نتيجة الوضع الوظيفي للجاني أو أحد أقربائه وكذا مركزه السياسي والاجتماعي كما في جرائم رجال الأعمال من غش ورشوة واختلاس. هذه الفئة من خارقي القانون تقطن الأحياء الراقية أو شبه الراقية في غالب الأحيان، وهو ما يجعل عدد الجرائم الثابت إحصائيا يظهر أقل بكثير من عدد الجرائم المرتكبة فعلاً، هكذا تميل كفة ارتفاع معدلات الظاهرة الإجرامية في الأحياء الفقيرة والهامشية على حساب المتوسطة والراقية، الشيء الذي يجعلها أكثر وصما **Stigmatisation** و وسما **Etiquetage** .

[525]- محمد أحداف، مرجع سابق، ص ص :11-13.

[526]- راجع نتائج هذه الدراسة في : عمر السعيد رمضان، مرجع سابق ، ص 125.

[527] Mac Clintock, Aspects criminologiques du chiffre noire, RIPT. 1971, p. 97 et s.

إن الانتماء إلى الطبقة الميسورة قد يكون دافعا إلى ارتكاب الجريمة، كما قد يكون له تأثير نوعي على طبيعتها لما يوفره من وسائل إنتاج تنعدم لدى أفراد الطبقة الفقيرة. فجرائم؛ قانون الشغل وتهريب رؤوس الأموال، الرشوة، التهرب الضريبي، الدعارة الراقية والمخدرات....إلخ، لا يمكن أن ترتكب من طرف شخص فقير[528].لهذا لا يمكن القول بأن ساكنة الأحياء الراقية والمتوسطة هم في منأى عن ارتكاب الجريمة، بل قد تكون الأكثر إجراما مقارنة بسابقتها إلا أنه لا يتم إحصاؤها.

إن الجريمة وإن لم يثبت ارتباطها إحصائيا بالمجال، فقد أشارت بعض الدراسات تأثرها به، فالثابت هو أن الجريمة تتأثر بالثقافة والذهنيات أكثر من أي شيء آخر، وهي تتوزع وفق توطين دقيق يفسر كونها بناءً إنسانيًا يتأثر بالتصورات التي يكونها الفرد عن عالمه ومحيطه من خلال البناء الاجتماعي للواقع الذي يتم وفق رؤى تنطلق من المعياري واللامعياري، لتصنف كل السلوكات ضمن هذه الخانة أو تلك، فجرائم التعاطي للمخدرات والعنف، لا يتم التعامل معها مثل الجريمة الإلكترونية أو جرائم الرشوة و التزوير،....إلخ. من هنا فإن السياق الثقافي هو الذي يحدد طريقة التأويل ومن ثمة الفهم والبناء والاستدلال، ثم إعادة الإنتاج وربط الجريمة بالهامش والشعبي في نهاية المطاف.

2. الحي السكني بين الإحساس بالأمن والخوف من الجريمة :

إن الأمن في اللغة نقيضه الخوف، وهو إحساس الفرد والجماعة البشرية بإشباع دوافعهما العضوية والنفسية، ويعني الاستقرار والاطمئنان، فهو لا يلتقي مع القلق، الفوضى والاضطراب، بل شرط لتحقيق الطمأنينة ومظهر من مظاهر سيادة القانون والنظام.

يظل الاستقرار في الحياة العامة والازدهار الاقتصادي والنمو الاجتماعي مرهون بإحساس المواطن بأمنه وسلامته في نفسه وحياته وماله وأهله، لذا نجد أن الوقاية من الجريمة تحتل دائماً المقام الأول ضمن اهتمامات الدول.

على الرغم من أن هناك العديد من الأساليب الوقائية والعقابية المطبقة للحد من الجريمة، إلا أن للبيئة السكنية والعمرانية دوراً كبيراً في التشجيع على وقوعها أو الحد منها، وبالتالي تحقيق الأمن أو الحيلولة دون تحقيقه. **فكيف تنظر عينة بحثنا إلى مستوى الأمن في حيها السكني، كيف يتحقق هذا الأمن ؟ وكيف يقيّمون وظيفة المؤسسة الأمنية على مستوى هذه الأحياء؟.** هذه مجموعة من

[528] - محمد أحداف، مرجع سابق، ص ، 391.

الأسئلة التي وجهناها إلى مبحوثينا بغية استنطاق هذا الواقع، والتي اعتبرناها إحدى مؤشرات الفرضية الرابعة.

من خلال تشخيص ظاهرة الانحراف والجريمة بهذه الأحياء موضوع الدراسة والتي تعرف انتشارا كبيرا، وإن كان حجمها يختلف من حي لآخر، حيث تكثر في البرج وعين الشبيك مقارنة بمرجانIII، نتيجة تداخل مجموعة من الخصائص الديموغرافية والسوسيواقتصادية المميزة للساكنة والمساهمة في تكوين الشخصية المنحرفة والجانحة والتي سبق وأن عملنا على وصفها، تحليلها وتفسيرها، تجعل مما لا شك فيه ساكنة هذه الأحياء تعيش حالة من الخوف والتوجس، تعيش حياة ملئها الفوضى واللاأمن. هذا الإحساس خالجنا أثناء نزولنا للميدان خلال زياراتنا المتكررة له، خصوصا وبدرجة أعلى من داخل حيي البرج وعين الشبيك مقارنة بمرجانIII، رغم أن هذا الإحساس في حقيقة الأمر لم يكن قويا نظرا لوجود مرافقين لنا؛ أبناء هذه الأحياء، إلا أن الواقع يفرض نفسه كترجمة صريحة لإحدى العبارات المكتوبة على أحد الجدران المتواجدة بحي برج مولاي عمر والتي تفيد **"أن الداخل إلى البرج مفقود والخارج منه مولود"**. ما يمكن أن نستشفه من هذه العبارة هو غياب الأمن بالنسة لغير المقيمين بهذه الأحياء **"البراني"** على حد تعبير المبحوث (رقم40)، والذي يفيد أن الهوية المجالية، هوية الانتماء لنفس المجال قد تشفع لصاحبها وتجعله آمنا في سربه. هنا يحق لنا أن نتساءل؛ هل هذه الهوية المجالية هي بمثابة بطاقة بيضاء **Carte Blanche** تسمح لصاحبها التحرك بحرية داخل مجاله السكني؟ أم أن الإحساس باللاأمن والخوف من الجريمة قد يشمل أيضا قاطني نفس هذا المجال ؟ وهو ما دفعنا إلى طرح السؤال التالي: **هل هناك إحساس بالأمن في الحي الذي تقطنونه؟**

إن قراءة متأنية لإجابات المبحوثين تبين أن هناك فئتين :

فئة أولى تشعر بالأمن ولا تحس بأي خوف، سواء من داخل حيها السكني، وحتى من خارجه، وهذا راجع إلى أمرين اثنين؛ أحدهما يتعلق **بالمقاربة الأمنية** التي تقوم بها مؤسسات أمن الدولة، بمعنى تدخل رجال الأمن والشرطة باعتبارها الجهاز الذي يمارس مهامه تنظيميا باسم المديرية العامة للأمن الوطني، والذي يقوم بمهام حفظ الأمن والنظام العام بالمدن والمناطق الحضرية والشبه حضرية، وإن كان هذا الإحساس **نسبيا** حسب تصريحات البعض، والأمر الثاني يرتبط بتحقيق **الأمن الذاتي أو الفردي**، والذي تعمل الساكنة على تحقيقه حتى بدون وجود أو حضور رجال الشرطة، بمعنى أن شباب و رجال الحي هم من يعملون على إعادة النظام والحفاظ عليه؛ هكذا

فالأمن ترسم معالمه العلاقات الاجتماعية (العائلة، صداقات، قرابة، جيران..)، وهذا المعطى هو الآخر يبقى **نسبيا** كسابقه، لأن امتلاك هذه العلاقات قد يختلف من شخص لآخر، كما تختلف حدة تأثيرها أيضا أثناء تدخلها لإعادة النظام أو الدفاع عن الشخص الضحية. هنا نسجل أن هذه الفئة الأولى التي عبرت عن كونها تحس بالأمن فهي تتحدث عن أمن نسبي مؤقت، وليس بشكل مطلق ودائم، **فكيف يمكن تفسير هذه النسبية؟ بمعنى مـا الذي يحول دون تحقيق أمن تام يخلق نوعا من الطمأنينة والاستقرار في نفوس الساكنة؟.**

إن هذا الإحساس النسبي والمؤقت للأمن يمكن تفسيره بعدة عوامل متداخلة ومتراكبة؛ موقع الحي السكني ومكان تواجد المساكن من داخله، طبيعة توزيعها من داخل هذا المجال الذي تلعب فيه التصاميم الهندسية العشوائية للأزقة والدروب وتقارب الأسطح دورا مهما في المساعدة على تخفي وهروب المجرمين، وكذا **إعاقة رجال الشرطة** أثناء مطاردتهم لهم من جهة، وطبيعة التدخل الأمني ونوعه من جهة ثانية.

غالبا ما نسمع أن رجال الأمن لا يتدخلون إلا في الحالات الخطيرة جدا، وهو ما يعني تجاهل السلوكات التي تبدو روتينية كالشجار والسرقة أو العنف وبيع المخدرات...إلخ. تعتبر عبارة **"داكشي عادي ما كاينشي لاش نيجو"** هي العبارة الأكثر تداولا على لسان رجال الأمن حسب تصريح (المبحوث رقم 13)، وبالتالي وكنتيجة حتمية سترتفع حدة الفوضى و الأنوميا الاجتماعية بالمفهوم الدوركايمي، فغالبية الساكنة تقر بأنه ليس هناك الأمن المنشود في حيها، وقليلا ما يتدخل رجال الأمن إلا إذا كان الأمر خطيرا جدا. **"لا يدخلون إلى حينا أبدا، وحتى إن تم استدعاؤهم أو الاتصال بهم لا يلبون النداء، ودائما يرددون قولتهم الشهيرة "واش كاين الدم"** (المبحوثة رقم22) بمعنى أن تدخل الشرطة أو رجال الأمن مرهون باللون الأحمر**.** هكذا فالسبب في تفشي الظاهرة حسب العديد من المبحوثين يرجع إلى عدم قيام رجال الأمن بدورهم المنوط بهم[529]، **وهذا سبب خوف الساكنة وعدم ارتياحها وطمأنينتها على حد تعبير** المبحوث (رقم 17). مضيفين أن الإحساس بالخوف واللاأمن لا يهم هذه الأحياء على وجه الخصوص بل يتعداه إلى مستوى المدينة كلها وعلى رأسها الأحياء السكنية المجاورة، لأن الأولى تقوم بعملية إنتاج وتفريخ الجريمة.

[529]- والعبارات التالية هي أكبر دليل على ذلك **"الأمن مكيجيوش حتى كتوقع شي مصيبة وتطيح الروح، حتى كيموت شي حد عاد تيجيو". "واخا كنعيطوا للأمن مكيجيوش وإلى شي بعض المرات جاو، هادوك اللي كيدابزو واللي تيديروا الصداع تهربوا"** (المبحوثة رقم 21). **"حضور الشرطة مخجل ومتأخر؛ما تايجيو البوليس حتى كتسالي الجريمة، وماكتتدخل حتى كيفوت الفوت وتيوقعو ضحايا**، المبحوث رقم (17).

إن المشترك في التصريحات أعلاه يسير في اتجاه التدخل المحتشم لرجال الأمن وأيضا المتأخر، فوقوع الجريمة يزيد من حدة الإحساس بالخوف حتى ولو تم القبض على مرتكبيها، لأن استتباب الأمن والهدوء يتحقق أكثر وبفعالية أكبر من خلال منع ارتكاب الجريمة وليس من خلال اكتشاف مرتكبيها وتقديمهم للعدالة. هكذا فالإحساس بالأمن والطمأنينة يتجلى في الحفاظ على أرواح الناس وممتلكاتهم، وهو ما لا يتحقق في ظل ارتكابها. يبقى البديل هنا من أجل سد الفراغ الذي تتركه هذه المؤسسة هو تدخل رجال وأبناء الحي، بديلٌ يتجلى بشكل واضح من خلال مقولة **"حقنا تناخده بيدينا".**

إن الأمن الذي تسعى الساكنة لتحقيقه من داخل مجال الدراسة، غالبا ما لا يتحقق إلا لتلك العائلات التي تتوفر على عدد كبير من الأبناء أو ذات الانتماء لنفس الأصل القبلي (غرباوي، حجوي، جبلي، صحراوي...إلخ.)، وهي إحدى المحددات التي سبق وأشرنا إليها في اختيار الحي السكني كوجهة للاستقرار بعد اتخاذ قرار الهجرة نحو المدينة. الشيء الذي يتحقق معه نوع من **"الحمية" أي**، نوع من التآزر والتعاضد. فبالرغم من الصراعات التي قد تنشب أحيانا بين أفراد نفس العائلة (الإخوة، أبناء العمومة، الأخوال، الأصهار...إلخ)، أو أبناء نفس القبيلة، إلا أنه في حالة صراع مع الغريب يكون الاتحاد و التلاحم هو ما يطفو على السطح، وهو أحد تجليات المقولة الشهيرة في نظام **العصبية الخلدونية: "أنا ضد أخي، أنا وأخي ضد ابن عمي، أنا وأخي وابن عمي ضد الغير"**، إذ لازالت هذه القاعدة تستحوذ على ذهنية المجتمع الذي نعيش فيه وهو ما يؤكد استمرارية العصبية المجتمعية. هذه العصبية كما بينها عبد الرحمان بن خلدون هي نزعة طبيعية في البشر مذ كانوا، وذلك لأنها تتولد من النسب والقرابة، وتتوقف درجة قوتها أو ضعفها على درجة قرب هذا النسب أو بعده.

من جهة ثانية يتحقق الأمن أيضا بالنسبة لأولئك المعروفين بسيرتهم الإجرامية والسجنية، بل ويحققونها لكل من يشتغل معهم ولصالحهم (داخل نفس العصابة الإجرامية) (المبحوث رقم 54)، سواء من داخل هذه الأحياء أو حتى على مستوى المدينة، فهؤلاء يسيطرون على الحي ويتحكمون فيه. إن التاريخ الإجرامي للشخص يشكل رأسمال اجتماعي وثقافي يجعل منه شخصية كاريزمية بالمفهوم الفيبيري وذا سلطة رمزية بالمفهوم البوردووي تساعده على؛ فرض السيطرة وتحقيق الأمن لأتباعه من داخل الحي السكني، ويفاوض بها أحيانا رجال الأمن، بل ويستغلها في أحيان أخرى

لصالح الفاعلين السياسيين في الاستحقاقات الانتخابية باعتباره شخصية معروفة، لها أتباعها، تمتلك ثروة مالية مهمة وبعض المشاريع (بعض كبار تجار المخدرات) .

إن الإحساس بالأمن في الأحياء الشعبية والهامشية يرتبط في كثير من الأحياء ببعض الأزمنة أو ما يطلق عليها ب**"الحملة"**، والتي يقصد بها الدوريات التي يقوم بها رجال الأمن في فترات زمنية معينة، غالبا ما تكون متباعدة، تبرمج لتشطيب عدد من المجرمين والتقليل من الجريمة بعدما تتجاوز الحد المعقول، خصوصا عندما يكون عدد الشكاوي المقدمة للمؤسسة الأمنية كبيرا نظرا لاستفحال "ارتفاع حالة اللاأمن". هذا المعطى سيقربنا منه بعض ساكنة حي برج مولاي عمر الذين أخبرونا أن المتتبع لواقع الأمن بهذا الحي سيلاحظ تحسنا طفيفا على مستواه في هذه الأيام بالذات مقارنة بالسنوات السابقة بدافع الضغط من الساكنة التي كانت دائما كثيرة الاتصال بولاية الأمن، وهو ما أقر به أيضا (المبحوث رقم 36) والذي صرح بما يلي: **"لو كان مكانوش الناس دالحومة طالعين هابطين يتشكاو من الجريمة اللي كتارت بلا قياس كن كاع ما كانو يجيو البوليس".** إن المسألة هنا تتعلق بالتقليل من الجريمة و ليس بالقضاء عليها، لأنه من المستحيل فعل ذلك في أي زمان أو مكان ما، وهو ما كشف عنه دوركايم الذي اعتبرها ضرورة لا غنى عنها لإحداث التغيير الاجتماعي، وبدونها سيصاب المجتمع بنوع من الركود. فدوركايم وغيره من الوظيفيين، يذهبون إلى اعتبار الجريمة أمرا طبيعيا، بل وضروريا لكل تطور اجتماعي، وحجته أنه لا رقي بلا حرية، وأن المجتمع الذي ينشد التطور لا يسعه إلا أن ينتج لأفراده قسطا منها. لكن هناك من يسيء فهمها، ومنهم من يسيء استغلالها فيرتكب الجريمة. يذهب إميل دوركايم إلى أبعد من ذلك فيعتبرها وظيفية وضرورية لاشتغال البنى الاجتماعية بشكل متوازن. هكذا فالمؤسسات الأمنية من خلال رجال الشرطة تسعى إلى الحيلولة دون تضخم الظاهرة الإجرامية فقط وليس الحد منها نهائيا، وبالتالي فإن هذه العملية أو ما يطلق عليها **بالحملة،** تهدف القبض على عدد محدد من المجرمين من داخل هذه الأحياء السكنية بشكل خاص وعلى مستوى المدينة بشكل عام (في كثير من الأحيان ما يتم القبض على بعض المنحرفين والجانحين، ثم يخلون سبيلهم بعد مدة من الزمن يبلغ أقصاها ثمان وأربعون ساعة)، خصوصا مروجي المخدرات (البزنازة) وتجار الكحول "الشراب" (الكرابة). لكن بالرغم من ذلك وفي كثير من الأحيان لا تنجح هذه العمليات بالشكل المطلوب، وهو ما يمكن تفسيره بنوع من **التفاوض غير المعلن؛** تفاوض تحت الطاولة بين كبار تجار المخدرات والكحول و بعض رجال الأمن (وهم قلة) نظرا لوجود مصالح متبادلة مضمرة حسب بعض المبحوثين. التفاوض الذي

ينص على إحاطتهم علما وإخبارهم المسبق لاتخاذ جميع الاحتياطات اللازمة والممكنة مقابل رشاوي وخدمات. ناهيك عن كون معظم المجرمين الكبار يشتغلون داخل تنظيمات تتوزع عناصرها كل حسب مهامه، فمنهم من يتكلفون بمراقبة حركة رجال الأمن من خارج الحي وإخبار بقية العناصر الأخرى المتواجدة بداخله. لكن **هل معنى هذا أن أعتى المجرمين يبقون دائما في حالة سراح ويمارسون أنشطتهم الإجرامية بكل حرية؟** الجواب طبعا يكون بالنفي لأن المؤسسة الأمنية ورجال الشرطة تكون لهم استراتيجيات بديلة تتجلى من خلال عمل مشترك مع بعض الأشخاص الذين لا ينتمون إلى هذه المؤسسة، يسمونهم أبناء الحي ب "البركاكة"، يقومون بمراقبة تحركات المجرمين، وهو ما ييسّر على رجال الشرطة التدخل في أوقات سرية، وفي كثير من الأحيان بزي **مدني Civile**، مقتحمين مقرات سكناهم في أوقات متأخرة من الليل، أو مستغلين بعض المناسبات العائلية (عزاء، عقيقة، زفاف...) أو أماكن تواجدهم: مقهى، حانة...).

إن المؤسسة الأمنية تستقطب متطوعين من داخل الحي للمساهمة في الدور الأمني؛ يقومون بتقديم البلاغات عن أي ملاحظات أمنية للمراكز المتواجدة داخل الأحياء أو القريبة منها، وهو ما قد يسهم في سرعة التعامل مع تلك البلاغات ومعالجتها عوضاً عن انتظار دورية من حي أو موقع آخر للوصول، ما قد يجعل السارق أو المجرم يفلت من الموقع قبل وصول تلك الدورية.

يمكن أن نربط أيضا نسبية وجود الأمن المفترض في هذه الأحياء ببناية مركز الشرطة. إن ما يجعل الوجود الفعلي للشرطة على أرض الواقع والمتمثل في حضورها الدائم بالحي وكذا سرعة تدخلها كلما استدعى الأمر ذلك مع ما يخلق من ارتياح في صفوف الساكنة، يمكن رده إلى أمرين اثنين، **أولهما** في صورة ثنائيات؛ وجود/انعدام، قرب/بعد الحي من مركز الشرطة، **وثانيهما** مدى جدوى التدخل الأمني الذي قد يتأثر بمجموعة من العوامل، ذات الارتباط بالخصائص العمرانية والثقافية من داخل نفس المجال، أو ذات الارتباط بالموارد البشرية وعدد أفراد رجال الشرطة مقارنة بعدد ساكنة الحي. إن غالبية (الحومات) المشكلة للأحياء موضوع الدراسة تنعدم فيها مراكز للشرطة أو بعيدة عنها باستثناء القليل منها وهو ما وضحناه في الفصل الثالث من القسم الثاني، ضمن محور مرافق الحي السكني.

إلى جانب الفئة الأولى التي تحس بأمن نسبي نجد **فئة ثانية** وهي على العكس من ذلك تماما تعتبر **الأمن منعدما**، وهو شعور يجعل في داخل كل ساكن **"خوفا"** على حد تعبير المبحوثة (رقم 32). الشيء الذي يفرض عليه كثيرا من الحيطة والحذر في كل سلوكاته وتصرفاته، بل وتضطر

كل أسرة إلى إغلاق باب منزلها خوفا من الوقائع المفاجئة، خصوصا تلك الفئة التي ليس لها من يحميها على حد قول نفس المبحوثة. إحساس تؤكده المبحوثة (رقم 57)، والتي ترده إلى وجود عدد كبير من الشباب الذين يتعاطون المخدرات. وضع يجعلهم في غالب الأحيان فاقدي الوعي **"ماتيتعقلوش على روسهم"** الشيء الذي يمكن معه حدوث أي جريمة، قد تصل إلى ممارسة العنف ضد الأصول أو حتى جرائم زنا المحارم، وهو ما تمّ تداوله في أكثر من مرة. تضيف المبحوثة الأخيرة؛ **"تعرضت لعملية اعتراض سبيل وتحرش جنسي وأنا في طريقي إلى الثانوية من طرف شاب عمره يتراوح بين عشرين واثنين وعشرين سنة، كان فاقدا للوعي بسبب تناوله لمخدر ما، وكان يحمل سلاحا أبيض (جنوي)"**. بمعنى أن الواقعة تمت قريبا من محل سكناها وهو ما يذهب إليه في نفس السياق المبحوث (رقم 15) الذي يرجع غياب الأمن في حيه إلى وجود مجموعة من الشباب الذين أصبحوا يشكلون خطرا على الحي وأعضائه وسكانه.

هؤلاء الشباب يأتون من أحياء أخرى على شكل عصابات بشكل مستمر من أجل اقتناء المخدرات وسرقة الممتلكات، يكونون مستعدين في كل لحظة لوقوع شجار، مدججين بأسلحة بيضاء وهراوات، منهم من ينتمي إلى نفس الحي السكني (البرج مثلا)، أو من خارجه (عين السلوكي، سيدي عمر، سيدي بابا...إلخ). حديثنا عن **الحي السكني** لا نقصد به الحي بأكمله وإنما الأحياء الصغيرة المشكلة له (الحومات) وهو ما يفسر ما سبق وذكرناه. فمن داخل البرج مثلا، قد لا يحس قاطنو حي **"أين أبي"** بالأمن أثناء تواجدهم بحي الحميديين أو شارع السكة و كذا دواليك. نفس الأمر قد نجده في عين الشبيك بين ساكنة **"الحفرة"** و**"دلاس"**، أو في مرجانIII بين ساكنة **"حومة الفخارين"** و**"حومة الربعة وخمسين"** أو**"حومة القبور"**، بالرغم من أنه في مرجانIII تكون مسألة اللاأمن قليلة جدا في مجموع مكوناته كما أشرنا سالفا.

نتيجة لما سلف ذكره، يصبح الخروج بالليل، أو في الصباح الباكر و حتى في بعض الأوقات من النهار صعبا، لأن هذه الفئة الثانية من الساكنة تكون دائما عرضة للخطر، مهددة بأن تكون ضحية لاعترض السبيل، السرقة، الضرب، التحرش إلى غير ذلك.

3. المقاربة الأمنية ومدى فاعليتها في التصدي للظاهرة الإجرامية

إن الدور الأساسي للمؤسسات الأمنية هو منع الجرائم قبل وقوعها ومكافحتها والكشف عنها، القبض على مرتكبيها، المحافظة على الأمن وحماية الأرواح والممتلكات، والإشراف على تنفيذ قوانين الدولة، لكنها تجد نفسها لا تؤدي عملها على الوجه المطلوب بدون مشاركة من

المؤسسات الاجتماعية الأخرى وتوعية المجتمع. الأمر الذي يفرض ضرورة وجود علاقة قوية بينها وبين أفراد المجتمع ومؤسساته.

إن التقرير العالمي حول المستوطنات البشرية لعام2007 والذي أصدره برنامج الموئل، يشدد على أن قضية مكافحة الجريمة تعد مهمة ضخمة جداً لكي تتحملها عناصر الشرطة بمفردها، ففي الوقت الذي يتم اعتبار عملية ضبط الجريمة بشكل تقليدي من مسؤوليتها فإن هنالك أطرافٌ أخرى ينبغي عليها اتخاذ أدوار داعمة إذا ما أردنا تحقيق أمن أفضل في المدن[530]، فالعديد من الجرائم هي متوقعة الحدوث، إذا ما نظرنا لمجموعة العوامل المسببة لها، ومن بينها ضعف تخطيط وإدارة الأماكن العامة والأحياء السكنية المرتبطة بقرارات التخطيط والتصميم الحضري الضعيفة أو المعدومة، مع وجود فرص معززة لوقوعها، وتحديداً، تلك الجرائم التي تهيؤها عناصر بيئية معينة، كالسرقة والمخدرات وإلحاق الضرر بالنفس و الممتلكات.....إلخ.

إن الملاحظ وكما أشرنا هو أن أحياء البرج وعين الشبيك بدرجة أولى ومرجانIII بدرجة ثانية لم يتم تخطيطها وفق رؤية أمنية، لأنه يغلب عليها كثرة المداخل والمخارج، وهذا من نتائج التخطيط العشوائي، فالحي الآمن يعتمد على مدخل واحد ومخرج واحد، بحيث يمكن السيطرة على مداخله ومخارجه، وكذا سهولة التعرف إلى الداخلين والخارجين والمترددين إليه، وهذا ما ينعدم في هذه الاحياء.

إنّ فكرة تخطيط الأحياء وفق رؤية أمنية، كانت غائبة أو متغيبة من طرف المخططين ومتخذي القرار، خصوصا في برامج السياسات الأولى للقضاء على السكن الصفيحي، فبرنامج التهيئة الحضرية الذي كان أحد آليات تفعيل سياسة إعادة الهيكلة على مستوى مدينة مكناس، كان همه إزالة السكن الصفيحي دون مراعاة وضع تصاميم للأزقة والمساكن أو تتبع أوراش البناء، ما رسم معالم تصاميم هندسية عشوائية للأزقة والشوارع. هذه العشوائية سيدفع السكان ثمنها، حيث ستكون مصدرا لكثير من المشاكل؛ على رأسها صعوبة الاستفادة من بعض الخدمات ذات الأبعاد الصحية، الوقائية والأمنية. في جزء من هذه الأحياء يصعب ولوج سيارات الإسعاف لنقل المرضى أو الموتى، أليات الوقاية المدنية من أجل التدخل أثناء وقوع حرائق أو أي نوع من أنواع الكوارث الطبيعية، وسيارات رجال الشرطة للقيام بدور مراقبة وتتبع الوضعية الأمنية داخل هذه الأحياء...إلخ. هكذا فالمؤسسة الأمنية ستواجه العديد من الصعوبات أثناء تدخلها أو مطاردتها

[530]- حوار الموئل، سبتمبر/أيلول 2007 العدد (2)الطبعة العربية، ص 4.

للمجرمين من داخل هذه الأحياء السكنية. معطى تم إغناؤه من خلال إجابات بعض مبحوثينا عن سؤال؛ **هل تصميم الحي السكني وطبيعة المساكن وطريقة توزيعها يساعد أو يعيق التدخل الأمني (الشرطة) ؟** .

على مستوى حيي برج مولاي عمر وعين الشبيك، هناك من يتبنى الرأي القائل بأن تصميم بعض الأزقة والدروب يساعد المجرمين كثيرا على الهروب والتخفي. فالمبحوث (رقم 6) ومن خلال تجربته في النشاط الإجرامي، يعترف بأن هذا التصميم قد ساعده في كثير من المرات على الإفلات من قبضة الشرطة، من خلال عبارة **"تتعاونا بزاف باش نكريطو"**. إلى جانب هذه الخاصية المميزة للأزقة والدروب والمتمثلة في كونها ضيقة ومتداخلة ومتعرجة و معوجة، هناك خاصية تلاصق المنازل وتقاربها، الشيء الذي يسهّل عملية التنقل والهروب من سطح لآخر، وهو ما يشكل عائقا إضافيا أمام رجال الشرطة أثناء ملاحقتهم للمجرمين، ناهيك طبعا عن وجود أزقة بها سلالم (تسعة وتسعون درجة مثلا)، وأخرى بها منحدرات، إلى جانب وجود حقول وسكة حديدية.

إن مسألة هروب المجرم عبر الأسطح و تخفيه في منزل الغير تلعب فيه بعض الساكنة دورا أساسيا لكونها تيسر للمجرم سبل النجاة والإفلات، بدعوى أن هذا المجرم ورغم كل ذلك فهو **"واحد مننا"** على حد تعبير بعض أفرادها، فالبعض منهم ينتمي إلى تلك التنظيمات التي سبق وأشرنا إليها (عصابات) والتي تقدم لأفرادها يد العون وكل أشكال المساعدة، لأن القبض على عنصر من عناصرها يهدد الآخرين بالمتابعة والترصد عند تقديم معلومات كافية عنهم وعن كيفية اشتغالهم.

في حي مرجانIII، و على العكس من ذلك، تعتبر أزقته ودروبه مساعدة لتدخل الشرطة، سواء راجلين أو بوسائل نقل (سيارة أو دراجة نارية) وهذا راجع بطبيعة الحال لتصميمه الهندسي والذي لم يبنَ بشكل عشوائي كسابقيه، بل تمت تهيئته وتجهيزه وتجزيئ بقعه قبل الشروع في البناء. إن إمكانية تخفي وهروب الجاني في هذا الحي واردة، لكن تبقى ضعيفة جدا، مرهونة فقط بما يمكن أن تقدمه له أسرته من دعم. بخلاف هذا الأمر لا يمكن أن يفلت الجاني من قبضة الشرطة، لأن ساكنة الحي لا تساهم في إخفائه، وبالمقابل تعمل على مطاردته وكشفه لرجال الأمن، ولعل التصريح التالي للمبحوث (رقم40)، لأقرب صورة عن هذا الواقع، إذ يقول: **"على عكس ما يقع في بعض الأحياء كبرج مولاي عمر وسيدي بابا، الذي تُطارد فيهما الشرطة أحيانا من طرف الساكنة بالحجر، الماء الساخن من الأسطح، بالعصي والأسلحة البيضاء، وهو ما لا يمكن حدوثه عندنا"**

بالرغم من وجود هذه العراقيل ذات البعد التهيئوي و الثقافي فإنه يمكن تجاوزها بتوفير عدد كبير من رجال الأمن لتغطية مختلف التقاطعات و الأزقة والدروب، بغية الحيلولة دون هروب المجرمين، لأنه في كثير من الحالات، يكون العدد القليل منهم عاملا محبطا يحول دون إلقاء القبض عليهم. فالعدد القليل يعتبر من أهم أسباب عدم تغطية أغلب الأحياء السكنية بالمدينة، فكما نعلم فإن رجال الشرطة يتوزعون حسب مهام متعددة ومتنوعة، فهناك؛ شرطة المرور، الشرطة السياحية، الشرطة التقنية والعلمية، شرطة مكافحة المخدرات، التدخل السريع، فرقة الخيالة، فرقة الكلاب البوليسية، فرقة تفكيك المتفجرات، الشرطة الإدارية و الشرطة القضائية ...إلخ.

في هذا السياق، هناك من الساكنة من طالب بإنشاء مراكز للشرطة في كل حي وتعزيز المؤسسات الأمنية بعدد كافٍ من رجالها من أجل حضور فعلي و دائم على أرض الواقع وتدخلات ذات جدوى وفي المستوى المطلوب. بل وطالب البعض منهم اختيار هؤلاء الأمنيين وفق مجموعة من المؤهلات، كالرياضية منها، اللياقة والقوة البدنية التي تليق بمهمة التدخل في هذا النوع من الأحياء ذات البنية المعقدة لشبكة أزقتها وشوارعها، و التي لا يفهمها إلا المقيمين بها، عكس الأحياء الأخرى التي تنعدم فيها هذه الشروط، **"فالبرج أو عين الشبيك ماشي هي يليزانس،أو لا سيندا"**، هكذا عبرت المبحوثة (رقم 32).

إن توفر عدد كافٍ من رجال الشرطة ذوي خبرة ولياقة بدنية قوية قد يغطي عن العوائق التي يطرحها التخطيط العمراني لحيي البرج وعين الشبيك في المرتبة الأولى وكافة الأحياء الأخرى ومنها مرجانIII في مرتبة لاحقة، وذلك بسد كل المنافذ المؤدية من وإليها، التوغل في كل الفراغات والحقول التي تعتبر مرتعا لعدد من المنحرفين والجانحين (المجرمين)، وبالتالي التقليل من الظاهرة الإجرامية، لأنه في الوقت الذي يكون فيه هذا التخطيط العمراني للحي السكني معيقا لتوغل سيارة الشرطة تصبح فيه مهارة قيادة الدراجة الهوائية والبراعة في تسلق الجدران والقفز على الحواجز مصحوبة بالسرعة في الجري، البدائل الوحيدة لتتبع ومطاردة أي مجرم.

إن الصعوبة التي تواجهها المؤسسة الأمنية، يمكن مردها أيضا إلى عدم إدماج غالبية المتدخلين في مجالي التخطيط العمراني والتهيئة الحضرية لإستراتيجيات مكافحة الجريمة ضمن سياسة جوهرية، وهو ما يفترض أن يضعه أغلب هؤلاء المتدخلين نصب أعينهم مستقبلا، لأن التفكير في المقاربة الوقائية من الجريمة قد كان بطيئاً حتى في الدول المتقدمة، ويظهر ذلك بصورة واضحة في عمليات التخطيط الشامل والتي تسمى أحياناً بالتخطيط الرئيسي والذي يركز عادة على

استخدام الأراضي، المواصلات، وإمدادات المياه والمجاري، منافع البنية التحتية و رأس المال. بيد أنها عادة ما تفشل في إيجاد صلة لها مع الجريمة[531].

من بين الأمور الأخرى التي تعتبر من مسؤولية بعض المتدخلين كالمجالس الجماعية والهيئات المنتخبة ذات الصلة بالمقاربة الوقائية، يعد قرار إنارة الشوارع أحد الأمثلة عليها، حيث تعمل الإنارة على تحريك أو إيقاف نبض الأماكن العامة؛ في الساحات والمجمعات التجارية، الشوارع، الأزقة والدروب والمنتزهات...إلخ. قرار قد يكون له تأثير قوي على حس المجتمع. لهذه الأسباب، فقد قامت السياسات الوطنية في بعض الدول المتقدمة مثل بريطانيا و كندا بإيجاد صلة ما بين التخطيط المادي والتنمية الاجتماعية مع قضية مكافحة الجريمة التي تعد بمثابة استراتيجية هامة لبرنامج مدن أكثر أمناً، التابع للموئل، والذي يركز على الصلات ما بين التصميم البيئي ونتائج سياسة التخطيط على الصعيد المحلي، وربطها مع نتائج عملية مكافحة الجريمة[532].

إن غياب الإنارة في أكثر من موقع في هذه الأحياء موضوع الدراسة، يشجع على اقتراف الجرائم وممارسة كل السلوكات المنحرفة، لأن وجود العتمة والظلام يخفيان هوية الفاعلين والممارسين لها بالنسبة للساكنة (ولاة الأمور، الضحايا...)، و كذا بالنسبة لرجال الأمن ومساعديهم، بل و يمنحهم فرصة الاختباء والهروب، ما يجعلهم يختارون هذه الأماكن كنوع من التفكير والتخطيط الاستراتيجي المعقلن بتعبير **كوسون Cusson**. هكذا يمكن أن نقول إن عدم استحضار البعد الأمني في سياسة المدينة يساهم هو الآخر في تكريس الظاهرة والرفع من حدتها.

[531]- حوار الموئل، سبتمبر/أيلول 2007 العدد (2)الطبعة العربية،ص 4.

[532]- حوار الموئل، مرجع سابق، ص 4.

خلاصة الفصل

من خلال تحليلنا ومناقشتنا للمعطيات التي تهم دور المقاربة الأمنية ومستوى جدواها وتدخلها في هذه الأحياء موضوع الدراسة، وكذا مستوى الأمن بها، اتضح بأن انتشار الجريمة بها باعتبارها مجالات لإنتاج المنحرفين والمجرمين و تفريخها على مستوى المدينة، يخلق نوعا من الهلع والخوف وحالة من اللاأمن والفوضى، تجد معه المؤسسة الأمنية صعوبة احتواء الظاهرة الإجرامية نظرا لمساهمة الخصائص العمرانية والثقافية للساكنة في مساعدة الجناة على الهرب والتخفي وكذا إعاقة المحاولات التدخلية لرجال الشرطة القليلة الحضور على المستوى الميداني بفعل نقص في مراكز الشرطة وضعف الموارد البشرية واللوجستيكية التي لا تغطي مختلف الأحياء (الحومات)، من جهة.

إن التصاميم العمرانية العشوائية للأزقة والدروب وتلاصق المنازل وغياب الإنارة، كلها نتاج غياب سياسات تهيئوية وتخطيط مسبق يأخذ بعين الاعتبار البعد الوقائي من الجريمة، خصوصا بالنسبة للبرامج الأولى لسياسة القضاء على السكن الصفيحي، وهو ما يؤكد أنه نادرا ما يتم استحضار البعد الأمني بشقية المؤسساتي والمجالي أثناء أجرأة وتفعيل هذه السياسات، وبالتالي فهو تأكيد لما تم افتراضه. هكذا يمكن أن نقول إن الفرضية الرابعة لهذه الدراسة قد تحققت.

خلاصة عامة

و

استنتاجات

خلاصة عامة و استنتاجات

I.الخلاصة والنتائج العامة للدراسة.

1. **النتائج المتعلقة بالفرضية الأولى.**
2. **النتائج المتعلقة بالفرضية الثانية.**
3. **النتائج المتعلقة بالفرضية الثالثة.**
4. **النتائج المتعلقة بالفرضية الرابعة.**

خلاصة القسم الثاني

خاتمة عامة.

I. الخلاصة و النتائج العامة للدراسة:

من خلال دراستنا هاته، عملنا قدر المستطاع على محاولة فهم وتفسير الظاهرة الانحرافية والإجرامية من داخل بيئات سكنية كانت موضوع القضاء على السكن الصفيحي، سواء تلك التي عرفت تحولا على مستواها المادي الفيزيقي بانتقالها من الصفيح "البراكة" إلى "الصلب" في إطار سياسة إعادة الهيكلة **La Restructuration**، أو تلك التي استقبلت ساكنة قادمة منها (الأحياء الصفيحية) ضمن سياسة إعادة التوطين والإسكان **Recasement et Relogement** ، وذلك من خلال اختبار الفرضية العامة التي تنص على أن القضاء على السكن الصفيحي بمدينة مكناس لم يساهم في التقليل من ظاهرة الانحراف والجريمة وإنما زاد من حدتها.

تدل نتائج هذه الدراسة في مجملها على صحة الفرضية العامة مادامت معظم الفرضيات الفرعية المنبثقة عنها تم تأكيدها ميدانيا، ومن هنا فقد توصلنا إلى مجموعة من النتائج يمكن أن نوجزها في ما يلي:

1. النتائج المتعلقة بالفرضية الأولى:

- تعرف هذه الأحياء ارتفاعا ديموغرافيا، إذ يمكن اعتبارها خزانا للفئة الاجتماعية الشابة (أحداث وشباب) وهي الفئة الأكثر نشاطا والقادرة على العمل، لكن وللأسف، تجد نفسها تعيش نوعا من العطالة والبطالة نتيجة تدني فرص العمل التي توفرها المدينة، وكذلك بسبب قلة إمكانياتهم الثقافية والتعليمية التي تحول دون انخراطهم في مهن ووظائف تتطلب شروطا موضوعية للولوج إليها من جهة، أو قلة رأسمال مادي لخلق وتمويل مشاريع شخصية من جهة ثانية.

- إن أغلب هؤلاء الشباب هم من المنقطعين عن الدراسة، وهذا راجع لتداخل مجموعة من العوامل الاجتماعية، الثقافية، الاقتصادية والخدماتية (غياب أو بعد المؤسسة التعليمية) وهو ما يزيد من حدة البطالة.

- يمكن اعتبار المستوى التعليمي والثقافي من داخل هذه الأحياء مستوى متدنٍّ على العموم، يؤثر ولو بشكل نسبي على مستوى وطبيعة التنشئة الاجتماعية، خصوصا لدى الأسر التي تفتقد ميكانيزمات وآليات التعامل مع أبنائها كشخصيات؛ حيث لا تستطيع فهم حاجياتهم النفسية والاجتماعية، طرق التعامل معهم و كيفية ضبطها لهم، خصوصا في بيئة هامشية. لكن هذا لا يعني انعدام فئات كافحت وناضلت رغم الظروف لبلوغ مستويات تعليمية متقدمة، جعلها تنخرط في

وظائف ومهن مقبولة ومحترمة على مستوى السلم الاجتماعي، بل وأيضا مكنها من مواكبة أبناءها والسهر على تربيتهم وتنشئتهم تنشئة سليمة، بالرغم من قلتها.

- إن الدخل الشهري لدى معظم الساكنة ضعيف، وفي أحسن الأحوال متوسط، باستثناء بعض مروجي المخدرات الكبار الذين لهم دخل مرتفع، وهو ما يجعل من ظاهرة الفقر الظاهرة الأكثر انتشارا في صفوف ساكنة هذه الأحياء نظرا لارتفاع مستوى البطالة وقلة الإمكانيات المادية، ما يدفع البعض منهم إلى؛ **إما سلك مختلف السبل الشرعية** المتاحة بغية تحقيق ولو جزء من الحاجيات الفردية والأسرية، وذلك إما بالاعتماد على أنشطة الاقتصاد غير المهيكل (فراشة، تجارة متنقلة، إعادة تدوير وبيع المتلاشيات...) أو اللجوء إلى بعض المهن والخدمات والتي تكون في غالب الأحيان غير قادرة على تلبية الحاجيات الكثيرة والمتعددة بتعدد أفراد الأسر، تعدد مرتبط أساسا باختلاف الفئات العمرية و كذا بعدد أفرادها المرتفع عموما، لكونها من جهة ذات دخل محدود، ومن جهة أخرى لأنها غير قارة وموسمية. أو **اللجوء للسبل غير القانونية** كالتجارة في المخدرات والكحول، الدعارة ومختلف السلوكات المنحرفة والإجرامية التي يجني منها المجرم والمنحرف قوته اليومي (السرقة واعتراض السبيل، التوسط في تجارة المخدرات، لعب الينا صيب والقمار.....إلخ). وفي أحيان أخرى **الاعتماد على ظاهرة التسول** في مناطق أخرى من المدينة.

- متوسط عدد أفراد الأسر يتجاوز عموما المعدل الوطني، والذي يعتبر هو الآخر مرتفعا، ما سيخلق مجموعة من المشاكل على مستوى تحقيق حاجياتهم الفردية المختلفة والمتنوعة في غياب دخل كافٍ، وكذا على مستوى تحقيق الخصوصية الفردية مع انعدام غرفة خاصة بكل فرد.

- معظم ساكنة هذه الأحياء تهم فئة الصفيحيين سابقا، تعيش إلى جانب فئة أخرى قادمة عن طريق الهجرة (قروية، حضرية، بيحضرية، دولية) ، ذات النسبة القليلة مقارنة بسابقتها، وهو ما يجعل هذه الأحياء موضوع الدراسة وعاء عقاريا للصفيحيين بامتياز.

يعتبر العزاب الفئة الأكثر انتشارا في صفوف ساكنة هذه الأحياء، ما يجعلهم أكثر تحررا من قيود المسؤولية التي تفرض عليهم كآباء، أزواج، وأصهار...، وهو ما قد يجعلهم يعيشون في كثير من الأحيان نوعا من الفردانية.

كل هذه المحددات و التي أدرجناها ضمن ما أسميناه بالخصائص الديموغرافية والسوسيو اقتصادية لساكنة الأحياء المستفيدة من سياسة الدولة للقضاء على السكن الصفيحين، ستساهم فعلا في

إنتاج و انتشار الظاهرة الانحرافية و الاجرامية، و كذا تكوين منحرفين و مجرمين أو أفراد لهم استعداد قبلي للقيام بتلك السلوكات متى توفرت الشروط الموضوعية لذلك.

2. النتائج المتعلقة بالفرضية الثانية:

- نسبة مهمة من ساكنة هذه الأحياء كانت تقطن مسكنا غير لائق، بأحياء صفيحية (براريك)، أو بمساكن من التراب ذات بناء ريفي (قروية). بعد عملية القضاء على هذا السكن الصفيحي، ستجد نفسها في مساكن من نوع الصلب. منها ما هو كامل، ومنها ما هو ناقض البناء، إلى جانب عدد محدود من **البراريك** محسوبة على رؤوس الأصابع.

- يقيم السكان في مساكن ذات جودة لابأس بها وأحيانا لا تصلح للسكن، فهي من جهة لا تتوفر على أدنى الشروط الصحية المناسبة من تهوية وتشميس، ومن جهة أخرى تعرف مشاكل هندسية ومعمارية تكون سببا في نقص الحماية من التقلبات المناخية نتيجة اهتراء البنيات التحتية للمنازل، كتشققات الجدران والأسقف وتصدعها، ما يجعلها عرضة للانهيار في كل لحظة. كما أنها غير تامة البناء؛ بدون تبليط أو صباغة وأحيانا بدون نوافذ أو أبواب، يتم تعويضها بقطع من الثوب (خاميات). الشيء الذي يسهل معه تسلل بعض الحشرات والزواحف والقوارض. ناهيك عن غياب التجهيزات الأساسية من ماء وكهرباء و مرافق صحية في بعض منها. هكذا فنسبة مهمة من هذه المساكن حالتها المادية سيئة، وهذا راجع لضعف الموارد المالية لصيانتها وتجهيزها وإتمام بنائها. الشيء الذي جعل غالبيتها ذات جودة ناقصة، خصوصا أن معظمهما قديمة البناء، بل وكانت وتيرة البناء فيها بشكل متقطع.

- معظم الخصائص المرتبطة بالمساكن الجديدة (بعد القضاء على السكن الصفيحي) لا تراعي المقاييس السيكولوجية والسوسيولوجية، **(الخصوصية، الحميمية، الشعور بالأمن، الإنتماء وتحقيق الذات، التواصل وبناء العلاقات الاجتماعية السليمة)**، وهو ما يجعل المسكن الذي من المفروض أن يكون مكانا للاستقرار النفسي وتقوية الروابط الأسرية بين الأفراد، سيصبح أميل أن يكون مثيرا للضيق، فهو أقل من أن يكون مكانا لإشباع حاجة النوم، بل وفي بعض الأحيان حتى هذه الأخيرة لا يتم تحقيقها، وبالتالي سيفقد المسكن وظيفته باعتباره المكان المحبب الأول، المكان الحاضن والجاذب لقاطنيه، ليصبح مكانا منفرا وطاردا لهم نحو عالم الشارع، التشرد والانحراف.

- غالبية المساكن ذات مساحات ضيقة، وهو ما سيجعل مساحات غرفها غير قادرة على استيعاب عدد أفراد الأسر المرتفع أيضا. الأمر الذي سيطرح إشكالية كيفية تدبير هذه الغرف.

- متوسط عدد غرف المساكن بهذه الأحياء يتأرجح بين اثنين و ثلاثة، وهو عدد مقبول لدى البعض منهم حيث يتم تدبيره بطرق مختلفة؛ فإلى جانب غرفة الوالدين باعتبارها المجال الجامد والخاص، تتم فيه مراعاة الأولوية للجنس الأنثوي أثناء المبيت (النوم) وقضاء الليل كله بشكل جماعي، في حين يتم تدبير ما تبقى من مجال داخل المسكن بين الذكور (غرفة، صالون، فناء...)، ولو اضطر الأمر إلى إشغال الغرفة الواحدة بعدد كبير منهم. في حين هناك من يعتبر هذا العدد غير مقبول ولا يمكن إخضاعه لأي منطق على مستوى تدبيره، وهو ما يجعل فئة الذكور أكثر ترشحا لمغادرة المنزل خصوصا في فترة النوم لإتاحة الفرصة لبقية أفراد الأسرة (الوالدين، الإناث وصغار السن)، ليتم استغلاله من طرفهم بالنهار، هنا سيصبح الحديث عن تدبير زمن إشغال الغرف أكثر من تدبيرها كمجال مادي أو مكاني.

- معظم أولئك الذين استفادوا من هذه السياسة تمكنوا من تملك أو في إطار تمليك البقع التي بنوا عليها مسكنهم الجديد، وهذا يعتبر عاملا مهما في الاستقرار الأسري بدل التنقل من حي لآخر، لكن في نفس الوقت يتخذ منحى معاكس لدى البعض الآخر، إذ تشكل الملكية في بعض الأحيان سببا في جعل الأسرة تستقر رغما عنها في ذلك الحي المعطوب اجتماعيا والموبوء سلوكيا وأخلاقيا، لأن التفكير في بيع مسكن قيمته العقارية متدنية لن يمنح الأسرة إلا فرصة اقتناء أو رهن مسكن في حي له نفس الظروف الاجتماعية و الثقافية التي هم عليها الآن، أو أقل من ذلك.

- معظم المساكن هي مشتركة بين الجيران، وهو ما يفسر ظاهرة التساكن التي تعرفها هذه الأحياء السكنية موضوع الدراسة، والذي يخلق نوعا من الاحتقان السكني والحياة المضطربة والمتوترة في صفوف ساكنتها، بسبب الصراع حول كل ما هو مشترك وكيفية تدبيره من جهة، وحول اقتحام البعض منهم خصوصية وحميمية الجيران الآخرين والمفقودة أصلا من داخل هذه المساكن حتى بين أفرادها من جهة ثانية. وكذا بسبب الشجار الذي ينتج بين أطفالهم و شبابهم وما يسببونه من إزعاج لبقية الساكنة الأخرى.

- ينتج عن هذا النوع من السكن المشترك أنه لا يمكن الأسر والعائلات من الحفاظ على أسرارها وممتلكاتها، بل وحميميتها، فكلما قلت خصوصية الفرد أو الأسرة، كلما ساهم ذلك في خلق نوع من الاضطرابات البيعلائقية التي تؤدي إلى مشاحنات، سيكون لها آثار على النمو الانفعالي والمعرفي والاجتماعي لكل فرد من أفرادها. كما أن غياب هذه الخصوصية يجعل المتساكنين غير قادرين على تلبية حاجاتهم النفسية والاجتماعية، وهو ما يخلق نوعا من الصراع بينهم أثناء تفاعلهم،

خصوصا وأن المشترك يلازمه نوع من الفقر الثقافي لأفراد الأسر، نظرا لمستواهم الاجتماعي والتعليمي المتدني.

3. النتائج المتعلقة بالفرضية الثالثة:

- يتموقع حي برج مولاي عمر وعين الشبيك جغرافيا بأطراف مدينة مكناس، شمال شرق المدينة، على هامشها، بمقربة من السكة الحديدية، ويطلان على مساحة كبيرة من الحقول والفراغات، وهو ما يجعل معظم ساكنتيهما غير راضية عن هذا الموقع لبعدها عن مختلف المرافق و الخدمات، ومنها مؤسسات الضبط الأمني. بالمقابل، وعلى العكس من ذلك فحي مرجانIII يتواجد وسط المدينة، تحيط به مجموعة من الأحياء السكنية الأخرى، لا يقع في هامشها كسابقيه، و غير معزول، بل لقي رضى نسبيا بالنسبة للعديد من ساكنته.

- إن الموقع الهامشي لحيي البرج وعين الشبيك يجعل القيمة العقارية للمساكن المتواجدة فيهما متدنية مقارنة بأحياء أخرى، وهو ما يجعله مكانا لاحتضان كل الفئات المهمشة؛ الفقيرة والمعطوبة اجتماعيا، مكانا لعبور أو استقرار المهاجرين القادمين من القرية الآملين في الحصول على غد أفضل بعدما طاردتهم لعنة الفقر والتهميش، الشيء الذي ينتج عنه ارتفاع الكثافة السكانية وبروز ظواهر متعددة، منها الانحراف والجريمة والفساد الأخلاقي...إلخ.

- تشكل الهامشية التي تميز الحيين الأولين مصدر وصم من طرف ساكنة باقي أحياء المدينة الأخرى، الظاهرة التي قد لا نجدها في حي مرجانIII، والذي يتموقع بين مجموعة من الأحياء الأخرى من داخل المدينة، أو تظهر أحيانا في بعض الصور الخفيفة التي لا تكاد تلاحظ مقارنة بواقع الحيين السابقين.

إن التباين المجالي الناتج عن تباين في مواقع الأحياء السكنية باعتبارها مكانا جغرافيا وما ينتج عنه من صراع طبقي، يشكل أحد مداخل الظاهرة الإجرامية، لأن صراع الأماكن أصبح بديلا لصراع الطبقات.

- غياب بعض المرافق المهمة والحساسة كبعض المؤسسات التعليمية، التربوية، الثقافية والترفيهية، إضافة إلى غياب أو صعوبة الاستفادة من خدمات بعض الفضاءات الرياضية والحدائق، ناهيك عن غياب وسائل نقل عمومية لا تستطيع التوغل في بعض أزقة هذه الأحياء نظرا لمعيقات مجالية وثقافية. الأهم من هذا كله ندرة المراكز الأمنية، والتي هم في أمس الحاجة إليها، ما يسبب

ضعفا في تغطية ومراقبة عدد كبير من المجالات السكنية بها، علما أن أن هذا الغياب يختلف مستواه من حي لآخر.

- إن هذه الأحياء السكنية الثلاثة تتميز بكثافة سكانية مرتفعة، وهذا راجع من جهة لانتشار ظاهرة التساكن؛ ظاهرة تفسر ارتفاع عدد الأسر و العائلات التي تقطن نفس المسكن، بداية بأسرتين إلى أربع أو خمس على مستوى الدار المغربية العصرية. عدد قد يتم تجاوزه وصولا إلى عشر أو اثنى عشر أسرة على مستوى السكن الاقتصادي والاجتماعي.

من جهة ثانية، فالعدد المرتفع لأفراد الأسر يساهم في الرفع من هذه الكثافة السكانية، إذ يبلغ عدد الواحدة منها ما بين أربعة وخمسة أشخاص كمعدل، لكن قد يصل في حالات نادرة إلى اثنا عشر فردا، وهو ما يجعل المسكن الواحد يضم تقريبا ما بين ستة عشر وعشرين فردا. كما أن المساحات الكلية للأحياء التي تم تقسيمها إلى بقع صغيرة ومتوسطة، كان له الدور الكبير في رفع عدد المساكن المبنية. هكذا و بعملية بسيطة، فالعدد المرتفع للمساكن المشتركة بأسر تتكون من عدد مرتفع من أفرادها، سينتجه عنه لا محالة كثافة سكانية مرتفعة.

- إن ارتفاع الكثافة السكانية يجعل الساكنة تحس بنوع من الازدحام والضيق، وهذا الأخير هو سبب العديد من المشاكل الاجتماعية، هذه الأخيرة تقود في كثير من الأحيان الأشخاص إلى صراعات من أجل انتزاع الحقوق وإثبات الذات بل وانتزاع الاعتراف من الآخرين بصفتهم ذواتا موجودة، بشتى الوسائل الممكنة، ومنها العنف اللفظي والمادي...، فتصبح الجريمة في هذه المجالات السكنية أسلوب حياة تتعايش معه الساكنة.

- يعرف التصميم العمراني لأزقة ودروب هذه الأحياء نوعا من العشوائية خصوصا تلك الخاضعة لسياسة إعادة الهيكلة ببرج مولاي عمر(وجزء من عين الشبيك) نتيجة بناء مساكن بدون تصاميم أو مراقبة. هذا النوع من الهندسة العمرانية يقلل فرصة الضبط الاجتماعي؛ فالأزقة الضيقة، المعوجة والمظلمة أحيانا، وكذا المتشعبة، تلعب دورا هاما في المرور إلى الفعل الإجرامي والمنحرف، حيث تتيح إمكانية التخفي عن أعين الشرطة والساكنة وكل من له دور في المراقبة والضبط الاجتماعي، كما تيتيح إمكانية الهروب والإفلات من رجال الأمن. الأمر يختلف بالنسبة للجزء الآخر من عين الشبيك وكذا حي مرجانIII باعتبارهما مكانا لاستقبال عدد من الشرائح الاجتماعية، ومنها الصفيحيين في إطار سياسة إعادة التوطين، لأن هذين الحيين وكمثلهما من الأحياء الاخرى التي خصصت لهذا الغرض عرفت تصميما وتهيئة مسبقة بالرغم من بعض

الاختلالات والاختلافات، ما جعل المباني تكون موجهة بتصاميم ستفرز شوارع واسعة ومنظمة تسهل معها المراقبة والضبط الأمني، وتساهم في الحيلولة دون المرور إلى ارتكاب السلوكات المنحرفة والإجرامية، لغياب فضاءات مساعدة يمكن استغلالها لذلك.

- هناك أماكن محددة تستقطب العديد من أحداث وشباب هذه الأحياء، أماكن تجمعهم لقضاء معظم أوقاتهم أو أوقات فراغهم، على رأسها المقاهي التي تعد مكان الاستقطاب الأول، حيث تكتظ في كل أوقات اليوم وخصوصا في فترة المساء بعد الانتهاء من العمل أو الدراسة، أو مع بداية اليوم بالنسبة **لليليين**. هو المكان الذي يجد فيه الكثير من المدمنين ذكورا وإناثا ضالتهم؛ كبيع و تناول المخدرات، لقاء عاملات الجنس بزبنائهن....إلخ.

حدة استقطاب هذه المقاهي للشباب والأحداث يختلف من حي لآخر، فهي تنتشر بشكل كبير على مستوى الأحياء (الحومات) المشكلة لحي برج مولاي عمر، تليها و بدرجة أقل حي عين الشبيك، ثم مرجان III.

- إضافة إلى المقاهي فقاعات الألعاب (الكولفازور، البلاي ستايشن.....) هي الأخرى إحدى المتنفسات التي يقصدها الشباب وصغار السن لقضاء وقت فراغهم، وهي الأخرى مكان لبيع وتناول المخدرات وممارسة مختلف السلوكات المنحرفة، كما أنها أماكن للتخفي عن الأسرة والشرطة.

- هناك أماكن أخرى يقصدها الشباب، لكن ليست بوثيرة مستمرة **كالجنانات** وبعض **الفراغات** خصوصا ليلا، للتخفي من جهة وللهروب من جهة أخرى. **الأزقة والدروب** أيضا، حيث يجعلون منها أماكن للعب في غياب البدائل أحيانا ومكانا للتجمع من أجل حديث الشباب وتناول السيجارة والمخدرات أحيانا أخرى، الأمر الذي لا يقتصر على الذكور فقط بل يهم بعض الإناث؛ هن الأخريات يقمن بتلك السلوكات على مسمع ومرأى من الجميع خصوصا في حيي البرج وعين الشبيك. في **مداخل وسلالم العمارات** أيضا (السكن الاقتصادي والاجتماعي)، وفي بعض الحالات في **أسطحها** لكونها ليست ملكا لأحد بعينه، بل هي ملك مشترك في مرجانIII

- تعرف هذه الأحياء جرائم متنوعة من حيث الحجم والشكل، وهو ما جعلها موصومة من طرف ساكنة المدينة من جهة وتعتبرها السلطات الأمنية نقطا سوداء من جهة ثانية، جرائم تتصدرها **تجارة وتناول المخدرات** (الحشيش، الكيف، المعجون، الأقراص المهلوسة، السيليسيون...)، تليها

التعاطي **للكحول**، ثم **السرقة** و**اعتراض السبيل** (الكريساج)، **الضرب والجرح وحمل السلاح الأبيض**، **الشجار** بكل أنواعه، وكذا **ممارسة الدعارة** والعمل الجنسي.

- تتم تجارة المخدرات إما بشكل فردي أو بشكل منظم على شكل عصابات، وفق تخطيطات واستراتيجيات يتم استغلال المجال الجغرافي فيها، وهندسة أزقته ومساكنه.

- إن مسألة الوصم الاجتماعي لهذه الأحياء باعتبارها أحياء مخيفة وخطيرة تعود بالأساس إلى ارتفاع عدد المقبوض عليهم من طرف المؤسسة الأمنية والمحالين على المؤسسات العقابية أو الإصلاحية لعدد مهم من ساكنتها الشباب والأحداث، وهو ما يجعل معظم أفراد الساكنة ذات علاقة بواحد من الأشخاص من ذوي السوابق على الأقل.

4. النتائج المتعلقة بالفرضية الرابعة:

- تعتبر مدينة مكناس من بين المدن الأكثر انتشارا للجريمة على المستوى الوطني، لكن لا تحتل المراتب الأولى مقارنة بمدن؛ الدار البيضاء، سلا ، فاس ...إلخ، حيث تتوزع على مستوى المدينة بشكل متفاوت، نجدها منتشرة في غالب الأحيان في الأحياء الشعبية والهامشية مثل أحياء برج مولاي عمر وعين الشبيك، وبدرجة أقل مرجانIII (السكنى)؛ الأحياء موضوع هاته الدراسة، إلى جانب أحياء كل من سيدي بابا، وجه عروس، سيدي بوزكري، بوكرعة والبساتين، المدينة القديمة، سيدي عمر، ويسلان، عين السلوكي والنعيم 7....إلخ، وغيرها من الأحياء التي سبق وأن كانت هي الأخرى في جزء منها صفيحية أو كانت مكانا لاستقبال الصفيحيين أو تعتبر من الأحياء القديمة، لكن حدتها تختلف من حي لآخر حسب ما توفره شروط الإقدام و المرور إلى هذا الفعل.

- إن انتشار الجريمة وكثرة المنحرفين والمجرمين سيؤثر لا محال في مستوى الإحساس بالأمن، وهو ما يجعل مما لا شك فيه ساكنة هذه الأحياء تعيش حالة من الخوف والتوجس، الفوضى واللاأمن.

- يعتبر الرأسمال البشري (عدد أفراد الأسرة)، أو الرأسمال العلائقي (القرابة الدموية أو القبلية، طبيعة العلاقة الجوارية) الذي يضمن نوعا من التعاضد والتآزر أو ما يسمى ب **"الحمية"**، إلى جانب الرأسمال الإجرامي إن صح التعبير (التاريخ الإجرامي للشخص)، عوامل قد تساعد على تحقيق أمن ولو نسبي للشخص وأسرته من داخل هذا النوع من الأحياء. لكن غياب هذه الأشكال من هذا الرأسمال سيجعل اللاأمن والخوف هو المسيطر في صفوف بقية الساكنة. الشيء الذي يجعلها كثيرة الحذر في كل سلوكاتها وتصرفاتها.

- إن مؤسسة الشرطة باعتبارها المؤسسة الساهرة على تحقيق الأمن، تخضع لمجموعة من الإكراهات التي تقلل من جدوى فاعليتها وتدخلاتها للقضاء على الجريمة على مستوى المدينة بشكل عام والأحياء موضوع الدراسة بشكل خاص. هذه الإكراهات منها ما هو مرتبط بالجانب الوظيفي والبنيوي للمؤسسة والمتمثل في مدى توفر مراكز للشرطة، قربها أو بعدها عن الأحياء السكنية، إلى جانب عدد الموارد البشرية المخصصة للجانب القضائي (الشرطة القضائية). ومنها ما هو مرتبط بالمجال الثقافي، حيث تحول بعض الممارسات الاجتماعية والثقافية رجال الأمن من مطاردة المجرمين وذلك بإخفائهم ومساعدتهم على الهروب، أو بالتصدي لهم بشتى الوسائل من أجل إعاقتهم، ناهيك عن مساهمة بعض رجال الشرطة في ذلك إما بالإخبار المسبق للمجرم أو إعطائه إشارات تدل على و جودهم في عين المكان مقابل رشاوي و أشياء أخرى. ثم منها ما هو مرتبط بطبيعة المجال الجغرافي الذي لم يتم تخطيطه وفق رؤية أمنية، سيساعد على الهرب والتخفي كالأزقة الضيقة ذات البنية المعقدة، المظلمة والمعوجة، والتي لا يمكن الولوج إليها إلا بالدراجات النارية أو في بعض الأحيان إلا عن طريق الأرجل، إضافة إلى تقارب الأسطح ووجود الفراغات وتعدد مداخل للحي، وهذا من نتائج التخطيط العشوائي لبرامج السياسات الأولى للقضاء على السكن الصفيحي (خصوصا إعادة الهيكلة)، وكذا وجود بعض المساحات الخضراء كالحقول و"الجنانات" والسكة الحديدية التي تصعب مطاردة المجرمين فيها.

- في ظل هذه الإكراهات فإن الرغبة الملحة في القبض على المجرمين تفرض على رجال الشرطة اتخاذ تدابير واستراتيجيات لذلك دون الحاجة لمطاردتهم وذلك بتتبع أثرهم بمساعدة بعض الأشخاص الموثوق فيهم، يستغلون وجودهم في بعض الأماكن (منزل، مقهى، مكان عام ...) أو في بعض المناسبات (عرس، عقيقة ، جنازة....)، وهنا تتم العملية بكل سلاسة، لا يجد حينها المجرم فرصة للهرب.

- إن المقاربة الأمنية والوقاية من الجريمة تتطلب مشاركة مجموعة من المؤسسات الاجتماعية وتوعية المجتمع وكذا مساهمة العديد من المتدخلين وعلى رأسهم الفاعلين في مجالات الإسكان و التخطيط الحضري وسياسة المدينة، وكذا المجالس الجماعية والهيئات المنتخبة، مع الأخذ بعين الاعتبار فكرة تخطيط الأحياء وفق رؤية أمنية، لأن قضية مكافحة الجريمة تعد مهمة ضخمة لكي تتحملها عناصر الشرطة بمفردها.

من خلال ما سبق، نستنتج أن الأحياء الصفيحية سابقا بعدما خضعت لسياسة القضاء عليها ومحاولة إزالتها من المشهد الحضري، أفرزت فئة اجتماعية ذات خصائص ديموغرافية وسوسيواقتصادية، إلى جانب بيئة سكنية، تساهم بشكل أو بآخر، سواء بشكل أحادي (أحد هذه الخصائص)، أو بتراكب وتداخل بعضها بالبعض في تشكيل شخصيات أدناها لها استعداد للمرور إلى الفعل المنحرف أو الجانح (الإجرامي) متى سنحت لهم الفرصة لذلك، وأقصاها مجرمين بكل ما للكلمة من معنى.

هكذا، فبدل أن تساهم هذه السياسة التي تهم هذا النوع من الأحياء (الصفيحية) في الحد أو التقليل من الظاهرة الإجرامية على مستوى المدينة نجدها تنتج المجرمين والمنحرفين وتوزعهم على باقي أحيائها.

خلاصة القسم الثاني:

في هذا القسم الثاني الذي حاولنا من خلاله اختبار فرضيات الدراسة، خلصنا إلى أهمية الخصائص الديموغرافية و السوسيواقتصادية في فهم و تفسير الظاهرة الاجرامية و مدى مساهمتها في تكوين شخصيات منحرفة و جانحة لدى فئة عريضة من السكان المستفيدين من سياسة القضاء على السكن الصفيحي، أو على الأقل لها استعداد لولوج عالمها إذا ما توفرت شروط المرور لفعلها. خصائص قد تؤثر بمفردها، كما قد تشترط وجود أخرى وسيطة تتفاعل فيما بينها.

إن الدخل الشهري الأسري المرتبط أصلا بطبيعة عمل أفرادها غير المهيكل أو المنعدم أحيانا، و الحالات الاجتماعية المعاقة نفسيا و اجتماعيا إلى جانب الأعطاب الاجتماعية المتمثلة في؛ ظواهر الطلاق، الأمهات العازبات وغياب الاستقرار الأسري الذي ينتج عنه غياب للضبط الاجتماعي والمراقبة والمصاحبة الوالدية، حتم على البعض منها التساكن إلى جوار شريحة اجتماعية، ميزتها الأساسية الفقر و الهشاشة والضعف على المستوى الثقافي، التربوي والأخلاقي. تساكن أفرز العديد من المشاكل و الظواهر الاجتماعية.

لقد خلصنا في هذا القسم إلى أن البيئة السكنية من داخل هذه الأحياء موضوع الدراسة تظل ظروفها المادية والاجتماعية و الثقافية أقل ما يمكن أن يقال عنها، أنها غير صالحة للعيش الكريم، ولا تضمن حق السكن لدى غالبيتها حتى لا نجزم بأنها بكاملها، وهو ما يزيد من الطينة بلة. كما أن خصائص كل من المسكن و الحي تؤثر فعلا في بناء شخصيات الأفراد، خصوصا الأطفال و الشباب منهم. فتجعل منهم أشخاصا غير متزنين نفسيا وجسميا لافتقاد مساكنهم و البيئة المحيطة بها فضاء مريحا، سواء من حيث اتساعه، أو من حيث مرافقه. ناهيك عن غياب لمرافق و خدمات أساسية وضرورية والتي تفتقدها أحيائهم، و هو ما جعل منها بيئات سكنية تنعدم فيها الشروط الأساسية لليعش الكريم التي تضمن حق السكن الصحي و الملائم الذي نصت عليه العديد من الاتفاقيات والمعاهدات والدساتير، ما أنتج خللا على مستوى نفسياتهم ووأد طموحاتهم وأحلامهم، وأصبحنا أمام أشخاص معاقين نفسيا و معطوبين اجتماعيا، بل و منحرفين وجانحين.

على مستوى آخر توصلنا إلى أهمية المقاربة الأمنية ومستوى جدواها وتدخلها، وكذا مستوى الأمن المنعدم بهذه الأحياء موضوع الدراسة التي تنتشر بها الجريمة، باعتبارها فضاءات

لصناعة المنحرفين و المجرمين و المتطرفين، و تفريخهم على مستوى المدينة. واقع يخلق الكثير من الهلع والخوف و تسود فيه حالة اللاأمن والفوضى.

في هدا الفصل الأخير من هذا القسم توصلنا إلى أن المؤسسة الأمنية تجد صعوبة لاجتثاث الظاهرة الاجرامية بمفردها، نظرا لوجود عوائق عمرانية وثقافية تساعد في عملية هرب وتخفي المجرمين و الجانحين وكذا إعاقة المحاولات التدخلية لرجالها القليلة الحضور على المستوى الميداني، بسبب نقص في مراكز الشرطة وضعف الموارد البشرية واللوجستيكية التي لا تغطي مختلف الأحياء (الحومات)، من جهة.

نستنتج أن استتباب الأمن في هذه الأحياء، لا تتحمل مسؤوليته المؤسسة الأمنية بمفردها، بل تقتضي تظافر جهود مجموعة من المتدخلين الآخرين وعلى رأسهم صناع القرار في السياسات العامة عموما و قطاع التجهيز و سياسة المدينة خصوصا.

خاتمة عامة

إن الغاية من أية دراسة أو بحث سوسيولوجي هي محاولة فهم وتفسير بعض الظواهر والوقائع الاجتماعية وخصوصا كشف المستور منها والمسكوت عنها، حيث لا تخلو أية ثقافة أو أي مجمتع مما هو مخفي وما هو مرئي باد للعيان، وقد يكون ذلك بشكل طبيعي عفوي تلقائي أو مصطنع مفبرك لا يعكس حقيقة الأشياء، وهذا هو دور السوسيولوجي الذي قلده إياه الراحل **بول باسكون**، حيث اعتبره ذاك الذي تأتي الفضيحة عن طريقه. ولكوننا باحثين في مجال السوسيولوجيا قمنا بمقاربة إحدى الظواهر الاجتماعية الأكثر انتشارا، لكن من داخل بيئة سكنية كانت موضوع القضاء على السكن الصفيحي ألا وهي الظاهرة الإجرامية والانحرافية، بغية إزالة النقاب عن المتستر عنه اجتماعيا. ففي الوقت الذي تكثر فيه الخطابات السياسية والإعلامية حول تطور مجال السكن وتحسن جودته بالنسبة لفئة عريضة من السكان عبر مختلف سياسات وبرامج القضاء على السكن الصفيحي وغير اللائق، وتوفير سكن خاص بالفئات الهشة و محدودة الدخل، نجد الواقع المعيش، على النقيض من ذلك، من خلال ما ينتجه هذا السكن والبيئة المحيطة به وكذا خصائص ونوعية الشريحة الاجتماعية التي تقطنه تسمه العديد من المشاكل الاجتماعية والنفسية. إن هذا التعارض بين الخطاب و الواقع يجد تجلياته في اهتمام المسؤولين في قطاع الإسكان ومتخذي القرار بالجانب المادي للسكن (المسكن) أكثر من الاهتمام منه بالجانب الإنساني (الأبعاد السيكولوجية والسوسيولوجية) للساكن. فتوفير شقة سكنية ضيقة، بمنزل أو عمارة، غير متناسبة الغرف بالنظر لعدد الأفراد القاطنين بها، مشتركة في مجموعة من المرافق والتجهيزات مع جيران غير متجانسين، ذوي أصول مختلفة ومتنوعة (قروية، هامشية وصفيحية)، وأوضاع اقتصادية واجتماعية مزرية، من داخل حي يتموقع جغرافيا في طرف المدينة، بنية أزقته ودروبه معقدة نتيجة بناء مساكن بدون تصاميم أو مواكبة، يفتقد لكل المرافق الضرورية؛ التربوية، التثقيفية والترفيهية منها، وكذا المساحات الخضراء ووسائل النقل، ناهيك عن مؤسسة للشرطة لتحقيق الأمن والحفاظ على النظام العام، **لا يمكن اعتباره إنجازا**، بل هو حل ترقيعي لمشكل أثقل كاهل الدولة خصوصا في محاولة احتواء الاحتجاجات المطالبة بسكن وعيش كريم كما نصت عليه العديد من المعاهدات والاتفاقيات ومنها الدستور المغربي. هذه الاحتجاجات هي بمثابة تعبير عن انفجار للحاجات، ومن أهمها رغبة الحصول على مسكن وتقليص الهوة بين الطبقات الاجتماعية عن طريق الاندماج الاجتماعي، حيث أصبح مجال السكن أحد الأشكال الجديدة المعبرة عن النقص في هذا الإدماج وعن خيبات آمال

الفئات الوسطى والفقيرة التي تستشعر بقسوة الفجوة القائمة التي تفصل الواقع عن الطموحات، ورغبة جامحة في الانخراط بشكل كامل في مجتمع الإستهلاك. ناهيك عن ما أفرزه هذا الوضع الهامشي لهذا النوع من الأحياء (الصفيحية) من استقطاب لشباب وأحداث انخرطوا بكل تلقائية وطواعية في جماعات إرهابية كنوع من التمرد على الوضع القائم و أملا في حياة أخروية افضل حسب تمثلهم، ولنا في أحداث 16 ماي 2003 وغيرها خير مثال. هذه الحلول المؤقتة غير المحسوبة أو المتجاهلة العواقب قد تتحول في السنوات المقبلة إلى بؤر متكاثرة باستمرار لانعدام الأمن والتوترات الاجتماعية وانتشار الجريمة، وهو من بين الأمور التي أشار إليها تقرير المجلس الاقتصادي والبيئي والاجتماعي في نسخة 2016.

نخلص في النهاية إلى أن السكن ما بعد الصفيحي وفقا لهذه المعايير، هو بمثابة آلية من آليات **إعادة إنتاج** الإقصاء الاجتماعي الحضري، بدل تحقيق الاندماج الاجتماعي للأسر من جهة، يفتح نافذة جديدة لجدلية قديمة: **سكن هامشي أم سكان مهمشون؟** كما صاغها الأستاذ "رشيد الفيلالي المكناسي"، في حديثه عن وضعية أحياء الصفيح خلال ثمانينات القرن الماضي.

إن وضع السياسة الإسكانية ومخطط التهيئة الحضرية، يتطلب إشراك علماء النفس والاجتماع إلى جانب مختلف المتدخلين في القطاع؛ هؤلاء الذين سيقدمون خلاصات دراساتهم وبحوثهم أو القيام بأخرى لتحديد ومعرفة احتياجات الساكنة و متطلباتها. وحتى لا تبقى تلك البحوث و الدراسات في رفوف الكليات و المعاهد، مجرد دراسات نظرية تعمل على تقديم مجموعة من المقترحات والتوصيات علّها تجد أذنا صاغية.

إنه ومن موقعنا كباحثين، نروم المساهمة في وضع حلول للتخفيف من حدة الظاهرة الاجرامية من داخل هذه الأحياء الجديدة التي لا يمكن وصفها إلا بالعشوائية و الهامشية رغم استفادتها من تدخل الدولة في قطاع الإسكان. و حتى تكون لنا مساهمة و لو بسيطة في تنوير الرأي العام و أصحاب القرار في الاخذ بعين الاعتبار أهمية السكن و ظروفه الملائمة للوقاية من الجريمة قبل التفكير في القضاء عليها. وفي ضوء النتائج التي أسفرت عنها المعطيات الميدانية لهذه الدراسة، نقدم مجموعة من المقترحات على أمل أن يكون لها مردود فعلي وتطبيقي لمعالجة مختلف المشاكل التي ينتجها هذا النوع من الأحياء السكنية وعلى رأسها الانحراف والجريمة. هنا، لا نأمل من الدولة برمجة كل الخدمات والمرافق الضرورية في كل المشاريع الإسكانية فقط، بل تتبع إنجازها على أرض الواقع، ومراقبتها بشكل مستمر لكي لا تتعرض للإهمال والتخريب.

بالنظر إلى أهمية التصميم و التخطيط العمراني و دوره في الوقاية والحيلولة دون المرور إلى الفعل الجانح و المنحرف، و كذا في المساعدة على المراقبة و الضبط الاجتماعي و التدخلات الأمنية التي نقترح لنجاحها تعزيز الأحياء بمراكز للشرطة وتزويدها بموارد بشرية ولوجيستيكية كافية، مؤهلة وذات تكوين خاص يروم القدرة على تجاوز مختلف المعيقات المجالية والجغرافية لمطاردة المجرمين. نقترح هدم جل المناطق العشوائية وإعادة بنائها وفق تصاميم تراعي مختلف الأبعاد النفسية والاجتماعية و وفق رؤية أمنية. هي عملية تبدو جد مكلفة، لكن الجريمة وبناء المؤسسات السجنية و الإصلاحية وما يصاحبها من نفقات أكثر تكلفة منها. أثناء أجرأة و تفعيل هذه التصاميم أو التخطيط لبناء أحياء جديدة من مناطق أخرى من المدينة، لابد من الأخذ بعين الاعتبار تعزيزها بالخدمات التربوية والترفيهية والرياضية، مع توفير كامل الإمكانيات للاستفادة من خدماتها بشكل ديموقراطي تكون في متناول كل الشرائح الاجتماعية بشكل متساوٍ. من هذا المنطلق، يتبيّن لنا ضرورة إيلاء أهمية كبرى لخلق مؤسسات تعليمية، ثقافية وترفيهية كبدائل، لجعل الأطفال والشباب يخرجون من الفراغ والجو الروتيني المميت، والاعتراف بهم كفاعلين اجتماعيين، وفتح الفرصة أمامهم للتعبير عن طاقاتهم الكامنة التي تنتظر الفرصة للظهور، حتى لا يرتكنون لبواعث اليأس. هنا، قد نساهم في الحد من ظاهرة الهدر المدرسي من جهة، و التقليل من حجم الفراغ الذي يرمي بهم نحو فضاءات صناعات المنحرفين والمجرمين. ولما لا من جهة ثانية، توفير مناصب شغل لساكنتها بهدف التخفيف من ظاهرة البطالة، و ذلك من خلال العمل على أن تصبح مواقع هذه الأحياء المبنية قادرة على جذب مشاريع التنمية الاقتصادية لكي تستفيد منها الساكنة وتقل فيها تكاليف البحث أو التنقل إلى أخرى، بل وتستقبل العديد من المستخدمين والعمال إليها من أحياء أخرى بهدف امتصاص ذلك الإحساس بالعزلة الجغرافية والاجتماعية وتسهيل عملية الاندماج الاجتماعي من جهة أخرى.

بالرغم من ذلك، لا يمكن إنكار أو تبخيس المجهودات التي قامت بها الدولة في هذا الشأن، أي في القضاء على السكن الصفيحي، حيث تمكن عدد مهم من الصفيحيين من تحقيق أحد أهم المكتسبات والتي تلعب دورا مهما في الاستقرار ألا وهي تملك بقع أو شقق (مسكن)، فصفة الحيازة هاته، تعتبر من أسمى طموحات الإنسان المغربي وهو ما يمنح المسكن تلك القيمة الاجتماعية، حيث إنه يعبّر عنه في الخطاب العامي ب **"قبر الدنيا"** وهو تعبير يحمل في طياته أكثر من دلالة ومعنى.

ما يمكن تسجيله في نهاية هذه الدراسة هو أنه يمكن اعتبار هذه الأخيرة مدخلا لإنجاز دراسات وبحوث أخرى تتعلق بهذا المجال، حيث اتضح لنا أن الظاهرة المدروسة في علاقتها بمتغير السكن كشفت عن عناصر جديدة ذات الصلة بالموضوع لم تنل حظها من الدراسة و التي تشكل بالنسبة لنا مرتكزا هاما لفهم الظاهرة في تعقيداتها وتركيبها. من بين هذه المواضيع التي ارتأينا أن نوجه الباحثين إلى الاشتغال عليها و تحتاج إلى التعمق فيها و سبر أغوارها، خصوصا على المستوى الوطني و المحلي، نذكر، المقاربة الأمنية والتدبير الأمني من داخل الأحياء السكنية الجديدة، ودور الشرطة في الوقاية من الجريمة ومكافحتها. هذه الأخيرة (الشرطة) التي تعتبر مؤسسة مهمة في استتباب الأمن و خلق الطمأنينة في صفوف المواطنين، مقاربة تحاول الكشف عن الدور الردعي لجهاز الشرطة في مكافحة الجريمة، و كيف يتجسد هذا الدور على المستوى الميداني، وأهميتها في التخفيف من الوصم الاجتماعي الذي يطال مجموعة من الأحياء، عبر توجيه التدخلات الأمنية. ناهيك عن أهم المعيقات الوظيفية و الثقافية و المجالية التي تحول دون تحقيقها لوظائفها على أكمل وجه.

من بين المواضيع الأخرى التي طفت على السطح و التي أفرزتها التحولات الاجتماعية التي عرفها العالم بشكل عام والمغرب على وجه الخصوص جراء جائحة كورونا، التي فرضت ظروفا وشروطا خاصة للحياة، ويمكن أن تعصف مستقبلا بشكل أو بآخر في المستقبل، اتضح جليا ضرورة الانتباه إلى موضوع السكن أكثر من ذي قبل. لذا وجب البحث مثلا في مواضيع؛ السكن المشترك والأوبئة، (نموذج مرض كوفيد 19)، الآثار النفسية والاجتماعية للحجر الصحي وعلاقتها بالعنف الأسري، وكذا في علاقتها بظاهرة الانتحار.

و ارتباطا بموضوع السكن وخصائصه المادية منها و الثقافية أصبح اليوم من الضروري الاهتمام السكن الاقتصادي، كأحد حلول و مخرجات الدولة للخروج من مأزق السكن غير اللائق، لكن بالمقابل، يمكن اعتباره بؤرة المشاكل النفسية و الاجتماعية و الأمنية من داخل المجال الحضري، التي قد تنعكس على طبيعة الحياة به و بساكنته، بل و بالمدينة كلها. لذا، فالتفكير في حلول نراعي فيها الانسان محور كل تنمية بالدرجة الأولى، يقتضي البحث في هذا الموضوع والخروج بتوصيات نعمل على أجرأة مضامينها على أرض الواقع.

هكذا نكون قد عملنا حسب ما توفر لنا من إمكانيات متواضعة، على فهم وتفسير تلك العلاقة الجدلية بين **السكن والجريمة**، علما منا بأن أية محاولة للدراسة لا تخلو من هفوات وثغرات وأخطاء

في سيرورة البحث، كما تتمتع أيضا بنقط القوة التي تمنحها مجموعة البحث [الباحثين المطلعين على البحث] بتعبير **"بيير بورديو"**.

ملاحق

جامعة سدي محمد بن عبد الله
كلية ةالآداب و العلوم الانسانية
ظهر المهراز فاس

مختبر السوسيولوجيا
و
السيكولوجيا

دليل المقابلة

لتحضير أطروحة دكتوراه بعنوان:

السكن والجريمة:
دراسة سوسيولوجية في الأحياء المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي بمكناس.

الطالب :

الوالي عبد الغفور

تحت إشراف:

الدكتور عبد الرحمان المالكي

دليل المقابلة حول موضوع:

السكن والجريمة: دراسة سوسيولوجية في الأحياء المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي بمكناس.

تحية طيبة:

إنني أشكركم على منحي جزءا من وقتكم وتعاونكم وأذكركم باسمي: الوالي عبد الغفور، طالب باحث بسلك الدكتوراة شعبة علم الاجتماع بجامعة سيدي محمد بن عبد الله -كلية ظهر المهراز بفاس- ، مختبر السوسيولوجيا والسيكولوجيا.

يتمحور موضوع بحثي هذا حول: **السكن والجريمة: دراسة سوسيولوجية في الأحياء المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي بمكناس.**

فإذا تفضلتم بالإجابة عن الأسئلة فإنني لن آخذ من وقتكم كثيرا، والمرجو منكم الإجابة بكل صراحة ووضوح وأعدكم بأن ما ستدلون لي به من معلومات سيبقى سريا ويستثمر لأهداف علمية.

رقم المقابلة:

التاريخ:

المكان:

مدة الإنجاز:

I. المحور الأول :خصائص المجال السكني(المسكن):

1. ما هو نوع السكن الذي تقطن فيه؟
2. كم تبلغ مساحة مسكنكم؟
3. هل المسكن في ملكيتكم؟
4. كيف هي حالة مسكنكم؟
5. هل تقطن بمسكن مشترك مع الجيران؟ في حالة الجواب بنعم كم عدد الأسر المتواجدة معكم في نفس المنزل؟ وفي نفس الشقة ؟
6. ما الذي تشتركون فيه مع جيرانكم في هذا المسكن؟
7. هل سبق وأن حدث صراع حول ما هو مشترك؟
8. في نظرك هذا النوع من السكن هل يمكنكم كما يمكن جيرانكم من الحفاظ على أسرار العائلة؟
9. كيف هي علاقتكم مع جيرانكم؟ وما نوع الخصومات التي تقع؟ وكيف تقع؟
10. هل لديك غرفة خاصة ؟ وكيف يتوزع أفراد الأسرة داخل المسكن؟
11. كيف تجد مسكنكم من حيث المساحة، التهوية، دخول الشمس، التلوث، الضوضاء...؟ ماذا ينقصه؟ وهل يعاني من مشاكل على مستوى البناء؟
12. من وجهة نظرك هل يؤثر المسكن على شخصية من يسكنونه ؟وكيف؟
13. أين وفيما يقضي أفراد أسرتك وقت فراغهم؟ ولماذا اختيار هذه الأمكنة ؟
14. متى تخرج أنت و إخوتك من المنزل ومتى تعودون؟ ولماذا؟
15. كيف ترى موقع منزلكم بالنسبة للحي الذي تسكنونه؟

II. <u>المحور الثاني:خصائص الحي السكني:</u>

16. في نظرك كيف ترى موقع حيكم بالنسبة لمدينة مكناس؟

17. ماهي المرافق التي يتوفر عليها حيكم؟
18. هل تستفيد مما تقدمه من خدمات؟
19. ماهي المرافق التي ترى أنها تنقص حيكم؟
20. هل يتواجد في حيكم وسائل نقل متاحة للجميع؟
21. كيف تنظر الى الكثافة السكنية لحيكم ؟
22. كيف هي حالة الأزقة والدروب الموجودة في حيكم؟ وكيف تنتظم فيه المساكن؟ صفها لنا.
23. وهل بني هذا الحي وفق تصميم معماري رسمي أم كان نتيجة البناء العشوائي الفوضوي؟
24. ماهي أماكن جذب الشباب في حيكم؟ ولماذا يختارونها؟ وماذا توفر لهم من خدمات؟

III. <u>المحور الثالث: الجريمة و السلوك المنحرف في الحي السكني:</u>

25. هل سبق أن تناولت مخدرا ما؟ ما هو؟ متى؟ وكيف؟
26. هل سبق وأن تاجرت أو توسطت في بيع مخدر ما؟ ما هو ؟ وكيف؟ هل بشكل فردي أم في جماعة؟
27. هل سبق وأن قمت بسلوك منحرف أو مخالف للقانون؟ ما هو؟
28. هل سبق وأن دخلت مخفر الشرطة؟ ولماذا؟
29. هل لديك قرابة أو صداقة أو جوار مع أحد سبق وأن ألقي عليه القبض؟
30. ماهي أنواع الجرائم التي ترتكب في هذا الحي؟ صفها لنا (متى تتم/من يقوم بها/ وما هو أثرها على السكان؟).
31. ماهي الأماكن التي ترتكب فيها الجرائم بكثرة من داخل الحي؟
32. هل هذا راجع إلى طبيعة التصميم العمراني؟
33. أين تتم معظم السرقات واعتراض سبيل المارة "كريساج" هل من داخل الحي أم من خارجه ؟ و لماذا؟
34. كيف تتم عملية بيع المخدرات والخمر"الشراب" و أين؟.
35. هل في نظرك الشخص الذي يقدم على القيام بفعل جرمي(سرقة، بيع المخدرات، الكريساج، الدعارة،.....) يخطط له أم يتم بشكل تلقائي؟

36. هل يتم استغلال المجال السكني (سواء المنزل أو الحي) في القيام بفعل إجرامي؟ وكيف؟

IV. المحور الرابع: الجريمة والمقاربة الأمنية في المجال السكني:

37. كيف ترى الجريمة :بمدينة مكناس؟ وفي حيكم ؟
38. ماهي الأحياء الأكثر انتشارا للجريمة بمكناس؟ وكيف تقارن نسبتها بحيكم؟
39. ما هو تعليقك في كون الجريمة مرتبطة بالأحياء الشعبية؟
40. هل هناك إحساس بالأمن في الحي الذي تقطنونه؟ إذا كان الجواب بنعم كيف يتحقق هذا الأمن؟ ومن الذي يتدخل لتحقيقه؟
41. هل يوجد بحيكم مركز للشرطة ؟ وبكم يبعد عن الحي في حالة انعدامه ؟
42. كيف ترى عدد رجال الشرطة بالمقارنة مع عدد الساكنة ؟
43. من وجهة نظرك كيف ترى تدخل الشرطة في حالة وقوع فعل جرمي؟.
44. هل يقوم رجال الأمن بدوريات منتظمة لحيكم؟
45. في نظرك هل تصميم الحي من الناحية العمرانية يساعد المجرم على الهرب والتخفي عن أعين الشرطة؟ وهل الأزقة والدروب لها دور في ارتكاب سلوكات جانحة؟
46. هل تصميم الحي السكني وطبيعة المساكن وطريقة توزيعها يساعد أو يعيق التدخل الأمني (الشرطة)؟.

V. المحور الخامس: معلومات حول المبحوث

47. السن :
48. الجنس :
49. ما هو الحي الذي تقطن فيه؟
50. ما هو الحي الذي كنتم تقطنونه سابقا؟
51. ما هو مستواك الدراسي ؟
52. ما هو المستوى الدراسي لأبويك؟
53. كم عدد أفراد أسرتك؟
54. كم عدد إخوتك؟
55. ما هي حالتك العائلية؟

56. هل تزاول عملا؟ ما هو ؟
57. ماهي مهنة والديك؟
58. كم يبلغ الدخل الشهري لأسرتك؟

شكرا على مساهمتكم.

جامعة سدي محمد بن عبد الله
كلية ةالآداب و العلوم الانسانية
ظهر المهراز فاس

مختبر السوسيولوجيا
و
السيكولوجيا

شبكة الملاحظة

لتحضير أطروحة دكتوراه بعنوان:

السكن والجريمة:
دراسة سوسيولوجية في الأحياء المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي بمكناس.

الطالب :

الوالي عبد الغفور

تحت إشراف:

الدكتور عبد الرحمان المالكي

شبكة الملاحظة حول موضوع:

السكن والجريمة: دراسة سوسيولوجية في الأحياء المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي بمكناس

تاريخ الملاحظة	مكان الملاحظة	موضوع الملاحظة	محتوى الملاحظة
		الحي وخصائصه من الناحية العمرانية: - **الموقع الجغرافي للحي وحدوده** - **وصف الأزقة والدروب** (طبيعتها، حجمها، هندستها، إنارتها...) - **الحومات المشكلة لكل حي.**	
		خصائص المسكن: - **نوع وطبيعة المسكن** (دار مغربية، عمارة، سكن ريفي، سكن صفيحي، شقة، غرفة، سكن مستقل، سكن مشترك..) - **المساكن (مساحاتها و حجمها، أدوات بنائها، مرافقها..).** - **الاكتظاظ السكني.** - **أقدمية المساكن.**	
		مرافق الحي والخدمات المتواجدة فيه: - **المرافق المتوفرة: قربها أو بعدها من الساكنة.** **مدى استفادة الساكنة من خدماتها وجودتها.** - **المرافق التي يفتقد إليها الحي.** - **الأماكن التي تجذب الشباب والأطفال.** - **أماكن بيع المخدرات.** **أماكن القيام بالسلوكات المنحرفة.**	
		سلوكات الساكنة: **الأنشطة اليومية للساكنة.** - **الأنشطة التي يقوم بها شباب وأطفال هذا الحي السكني.** - **كيف تتوزع سلوكات الساكنة بين فترات اليوم الواحد.**	

		<u>الوضع الأمني:</u> **- وجود مراكز الشرطة من عدمها.** **- وثيرة الدوريات الأمنية التي يقوم بها رجال الشرطة.** **- إمكانية التدخل الأمني والعوائق التي تحول دون ذلك.** **- مستوى الأمن من داخل هذا الحي السكني.** **- حجم السلوكات المنحرفة والجانحة بالمقارنة مع أحياء أخرى.**	

البيانات المتعلقة بالمبحوثين

1. المبحوث رقم 6

ذكر، 22 سنة، مستوى تعليمي ابتدائي، منقطع عن الدراسة، يقطن في شقة هو وأسرته المتكونة من 12 فردا (والديه ،إخوته وأقاربه) بمنزل مشترك مع الجيران بعدما قامت أسرته بمعية أسرة أخرى ببنائه والذي كان عبارة عن مسكن صفيحي بشارع السكة ببرج مولاي عمر، مساحته ستون مترا مربعا (استفادت من سياسة إعادة الهيكلة)، أبوه عاطل عن العمل، وأمه ربة بيت، يشتغل مياوما، يتناول ويتاجر في المخدرات، سبق وأن دخل السجن أكثر من مرة.

2. المبحوث رقم 8

ذكر، السن 17 سنة، مستوى تعليمي ثانوي تأهيلي، انقطع عن الدراسة، يقطن في منزل هو وأسرته المتكونة من ستة أفراد (والديه وأختين وأخ) مشترك مع الجيران بعدما قامت أسرته بمعية أسرة أخرى ببناء مسكن مشترك كان عبارة عن مسكن صفيحي بشارع العين ببرج مولاي عمر، مساحته ستون مترا مربعا (استفادت من سياسة إعادة الهيكلة)، أبوه يشتغل تاجرا وأمه ربة بيت، يرتكب العديد من السلوكات المنحرفة، على رأسها التسكع ليلا، تناول السجائر والمخدرات...

3. المبحوث رقم 9

ذكر،37 سنة، مستوى ثانوي إعدادي، يقطن هو وأسرته المكونة من 4 أفراد (هو وزوجته وابنين) في شقة مكتراة من منزل صغير مشترك مع الجيران، مساحتها تقدر بخمسين مترا مربعا. كان عبارة عن سكن صفيحي، تم هدمه وإعادة بنائه بشارع الحرية ببرج مولاي عمر، يشتغل عون في مؤسسة، زوجته ربة بيت، يتعاطى للمخدرات، لم يسبق له أن تم القبض عليه من طرف الشرطة.

4. المبحوث رقم 13

ذكر،17 سنة، مستوى ثانوي تأهيلي، يقطن هو وأسرته المكونة من 7 أفراد (هو وأمه، خمس إخوة) في شقة مكتراة بمنزل متوسط مشترك مع الجيران، مساحتها تقدر بخمسة وسبعين مترا مربعا، والده متوفي، ووالدته مياومة، أخوه الأكبر يشتغل ميكانيكيا. يتناول المبحوث المخدرات والكحول، سبق وأن تم القبض عليه من طرف الشرطة لارتكابه جنحة السرقة الموصوفة .

5. المبحوث رقم 15

ذكر، السن 17 سنة، مستوى ثانوي تأهيلي، منقطع عن الدراسة، يقطن شارع المدرسة ببرج مولاي عمر، في شقة في ملكهم داخل منزل مشترك مع الجيران، كانوا قد أعادوا بناءه بعد هدم سكنهم الصفيحي في إطار سياسة إعادة الهيكلة، مساحتها تقارب الستين مترا مربعا. تتكون أسرتهم من 7 أفراد (الوالدين، ثلاث بنات وذكرين). يدخن، يسرق ويتعاطى للمخدرات. سبق وأن تم القبض عليه في حملة ليلية من طرف الشرطة.

6. المبحوث رقم 17

ذكر، 17 سنة، مستوى ثانوي تأهيلي، يقطن هو وأسرته المكونة من 4 أفراد(هو ووالده، زوجة والده، وأخته) في شقة من منزل صغير مشترك مع الجيران، مساحتها ستون مترا مربعا. كان عبارة عن سكن صفيحي تم هدمه وإعادة بنائه، مهنة والده بائع خضر متجول، أمه متوفية، يتعاطى للمخدرات، سبق وأن تم القبض عليه من طرف الشرطة لحيازته المخدرات وارتكاب جنحتي الضرب والسرقة .

7. المبحوثة رقم 21

18 سنة، أنثى، المستوى الدراسي الثانوي التأهيلي، تقطن هي وأمها شقة صغيرة في منزل صغير مشترك مع الجيران، بحي الحميديين ببرج مولاي عمر، أمها ربة بيت ووالدها متوفي، مدخولهما الشهري يعتمد على معاش والدها، تتعاطى لتناول المخدرات (الحشيش، المعجون، الكالة..)، عرضت على المجلس التأديبي من داخل المؤسسة التعليمية التي تدرس فيها أكثر من مرة، بسبب العنف و التنمر.

8. المبحوثة رقم 22

أنثى، 20 سنة، مستوى دراسي جامعي، عدد أفراد الأسرة 5 (الوالدين وأختين)، يقطنون شقة في ملكيتهم بمنزل متوسط مشترك مع الجيران، مساحته خمسة وستون مترا مربعا، بحي الحميديين ببرج مولاي عمر، حيث كان في السابق عبارة عن سكن صفيحي تم هدمه وإعادة بنائه، الأب كثير الغياب لأنه مهاجر و الأم ربة بيت، المبحوثة سبق و أن قامت بسلوكات منحرفة (لم تصرح بها).

9. المبحوثة رقم 23

السن 18 سنة، أنثى، مستواها الدراسي الثانوي التأهيلي، تقطن بعين الشبيك، إلى جانب أفراد أسرتها الذي يبلغ عددهم 5، قادمين من حي برج مولاي عمر في إطار سياسة إعادة التوطين، في شقة داخل منزل مشترك مع الجيران، أبوها يشتغل بناء وأمها ربة بيت، تقوم ببعض السلوكات المنحرفة (التسكع مع الشباب

في الشوارع، المقاهي، كثيرة الغياب عن دراستها، تتناول المعجون أحيانا)، سبق وأن تم القبض عليها من طرف رجال الأمن أثناء إحدى الحملات.

10.المبحوث رقم 28

السن 19 سنة، مستوى دراسي جامعي، يقطن هو وأفراد أسرته المكونة من أربع أفراد، في شقة تم اقتناؤها كن داخل منزل مشترك مع الجيران بعين الشبيك، قادمين إليه من خارج مدينة مكناس، أبوه جندي وأمه ربة بيت، يتاجر في المخدرات بالتقسيط، لم يسبق له أن دخل المؤسسة العقابية أو التربوية.

11. المبحوثة رقم 32

أنثى، 21 سنة، مستوى ثانوي تأهيلي، عدد أفراد الأسرة 6 (الوالدين وأخوين و أخت)، يقطنون شقة في ملكيتهم بمنزل متوسط مشترك مع الجيران، مساحته خمسة و سبعون مترا مربعا، بعين الشبيك، حيث كان في السابق عبارة عن سكن صفيحي تم هدمه وإعادة بنائه، الأب مياوم والأم ربة بيت، المدخول غير محدد. تتعاطى المبحوثة للشيشا، والمعجون، العنف والتنمر.

12. المبحوث رقم 35

السن 19 سنة، ذكر، مستوى دراسي ثانوي تأهيلي، يقطن مع أسرته المكونة من أربعة أفراد (هو ووالديه وأخت)، في شقة مكتراة من داخل منزل مشترك مع الجيران، قادمين من مدينة القنيطرة، أبوه عسكري متقاعد وأمه تشتغل في مدرسة حرة، يزاول بعض الأعمال الموسمية حسب الفرص المتاحة (محلبة، السويقة..)، كما يتاجر في المخدرات أحيانا، يتناول المخدرات والأقراص المهلوسة، يقوم بسلوكات منحرفة أخرى كالتحرش، ممارسة الجنس، الضرب والجرح....، سبق أن دخل مخفر الشرطة أثناء إحدى الحملات.

13. المبحوث رقم 36

السن 16 سنة، ذكر، مستواه الدراسي ثانوي تأهيلي، يقطن ببرج مولاي عمر وبالضبط حي الحميديين، يقطن مع والديه وثلاث إخوة (ذكرين وأنثى)، في مسكن مساحته خمسة وسبعون مترا مربعا، مكون من أربعة طوابق، يقطنون في اثنين ويكترون اثنين، تمت إعادة بنائه بعدما كان صفيحيا(استفادت عائلته من سياسة إعادة الهيكلة)، يشتغل أبوه سائق نقل مدرسي وأمه خياطة، ويشتغل هو موسميا في العطل، يتعاطى لجميع أنواع الإنحراف والجنوح (المخدرات، السرقة، الضرب والجرح..)، سبق وأن تم القبض عليه من طرف رجال الشرطة، لم يسبق له أن دخل المؤسسة السجنية أوالإصلاحية.

14. المبحوث رقم 38

ذكر،22 سنة، المستوى الدراسي التاسع أساسي، (الثانوي الإعدادي)، عازب، يقطن هو وأسرته المكونة من 5 أفراد (الوالدين، ذكرين وأنثى) في شقة تم اقتناؤها في عمارة، مساحتها أكبر من 90 مترا مربعا بمرجان السكنى (مرجان 3)، قادمين من حي سيدي بابا حيث كانوا يكترون شقة هناك، مهنة والده جندي متقاعد، ووالدته ربة بيت، يصل الدخل الشهري للأسرة تقريبا 4500 درهم. مدمن على تناول السجائر والمخدرات (الحشيش والأقراص)، الكحول، سبق وأن قضى مدة من الزمن بالمؤسسة السجنية بتهمة حيازة المخدرات و السلاح الأبيض، وتهمة الضرب والجرح.

15. المبحوث رقم 40:

السن 38 سنة، ذكر، متزوج، لديه طفلين، أبواه على قيد الحياة، له ثلاث أخوات، هو الأكبر سنا، المستوى التعليمي ابتدائي، يشتغل حارسا ليليا لمجموعة من العمارات، بأجر يتراوح بين 1500 و2000 درهم، يقطن هو وعائلته بحي مرجان 3، في منزل من طابقين، قادمين من حي صفيحي بسيدي بوزكري (دوار ميكا) بعد استفادة والده من بقعة سكنية مساحتها 54 مترا مربعا، في إطار سياسة إعادة التوطين، لديه سوابق قضائية ويتعاطى للمخدرات وأحيانا يبيعها .

16. **المبحوث رقم 46**

السن 17 سنة، مستوى الإعدادي، يقطن هو وأسرته المتكونة من 5 أفراد (الوالدين وأخوين)، في شقة في ملكيتهم من داخل العمارات المخصصة للسكن الاقتصادي، قدمت أسرته من حي توراكة في إطار إسكان ذوي الدخل المحدود، منقطع عن الدراسة وعاطل عن العمل، أبوه يشتغل تاجرا متنقلا و أمه ربة بيت، نزيل سابق في مركز حماية الطفولة لاقترافه جنحة السرقة و الضرب.

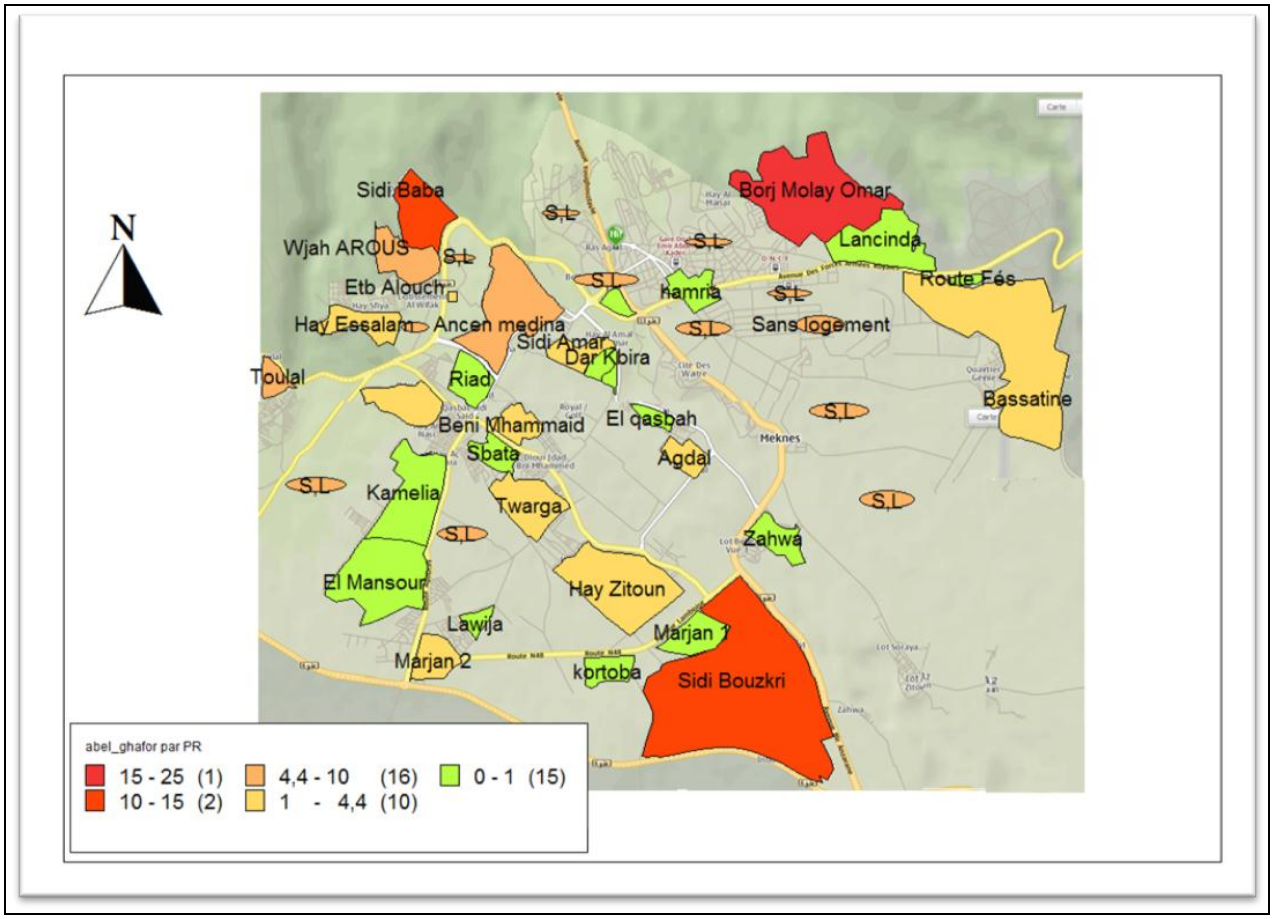
17. المبحوث رقم 54

ذكر، السن 18 سنة، يقطن هو ووالديه وأخته الصغيرة في غرفة بإحدى المنازل الصغيرة التي لا تتعدى مساحتها 50 مترا مربعا إلى جانب أسر أخرى، في شارع العين ببرج مولاي عمر، بعدما كان والداه يسكنان في منزل ريفي مبني بالتراب، تعرض للانهيار، أبوه يشتغل في إعادة بيع المتلاشيات، أمه عاملة في إحدى المحلبات وأحيانا خادمة في البيوت. هو يشتغل في العطل ونهاية الأسبوع كحمال في السويقة، يقضي معظم وقته خارج المسكن، يتعاطى لكل أنواع المخدرات والمسكرات (الشراب)، سبق وأن ألقي عليه القبض من طرف رجال الشرطة.

18. المبحوثة رقم 57

السن 16 سنة، أنثى، مستوى تعليمي ثانوي تأهيلي، تقطن إلى جانب والدتها وأفراد أسرتها(خال، خالة، جدة)، بحي برج مولاي عمر، بالضبط "أين أبي"، في منزل مستقل مكتراه، أسرتها كانت تقطن حيا صفيحيا، قامت ببيع نصيبها من "البراكة". أمها تشتغل نادلة في مقهى وأبوها لا تعلم عنه شيئا (نتيجة علاقة غير شرعية)، تمارس علاقات جنسية غير شرعية، تدخن، لم يسبق أن دخلت مخفر الشرطة.

الخريطة رقم 3: أماكن توطن الجنوح بالمجال الحضري لمدينة مكناس
في الفترة الممتدة بين 2008 و بداية 2013



المصدر: بحث شخصي قام به الباحث سنة 2013 لنيل شهادة الماستر بكلية علوم التربية.

جدول يوضح عدد المساكن الصفيحية وقاطنتها في الفترة الممتدة ما بين 1981 و1997 بكل من عين الشبيك و الحومات المكون لبرج مولاي عمر.

عدد دور الصفيح / براكات			عدد الأسر		
الحي السكني / السنة	1981	1993	1997	1981	1993	1997
عين الشبيك	396	23	5	644	25	6
حجاوة	267	20	0	383	24	0
المدرسة	267	36	4	359	45	5
الحمام	136	20	6	195	27	6
الحميديين	519	204	28	690	263	32
صحراوة	222	68	16	303	88	23
العين	215	51	2	258	57	2
المستشفى	366	65	8	430	82	8
بن عاشور	68	6	3	89	8	4
السكة	491	165	18	653	199	21
الحرية	280	43	10	368	60	13
السعيدية	447	38	15	524	41	16
الدوار الجديد	883	46	2	1111	57	4
المجموع	4557	785	117	6007	976	140

- SOURCE : Inspection Regionale de l'Habitat, de l'Urbanisme, et de la politique de la ville-juin 2013

أنموذج مقابلتين

الأنموذج الأول:

أبلغ من العمر 18 سنة، أقطن في برج مولاي عمر، شارع العين منذ مدة طويلة، أدرس بالمستوى الثانوي التأهيلي جذع مشترك كررت في هذا المستوى سنتين متتاليتين، إضافة إلى كوني كررت بالمستوى الإعدادي(المستوى التاسعة) ، أبي وأمي تابعا دراستهما في المستوى الابتدائي، ثم انقطعا عن الدراسة، أعيش مع والداي وأختي الصغيرة مني سنا، لم يسبق لي أن تزوجت أو كان لي طفل بطريقة غير شرعية، أبي عاطل عن العمل، و أمي تعمل في البيوت كخادمة. إضافة إلى كوني أتابع دراستي فأنا أشتغل كمياوم كلما سمحت لي الفرصة بذلك ، في العطل وحتى في أيام الدراسة: **"بعض المرات تنبريكولي فالسويقة".**

يصل مدخول أسرتي الشهري (أجر أمي) ألف درهم تتوزع بين الكراء بسومة سبعمئة وخمسين درهما، وفاتورتي الماء والكهرباء التي تصل أحيانا إلى مئة وخمسين درهما، ثم مصاريف البيت، المؤونة، الملبس، الدواء...) بطبيعة الحال هذا المدخول لا يكفي لسد هذه الحاجيات فنضطر إلى الاقتراض من الجيران. هذا القرض نعمل على تسديده كلما اشتغلت أو دبر أمره أبي، هذا الذي سأتحدث عنه لاحقا.

نسكن في الطابق الثاني لأحد المنازل، ناقصة البناء، والذي يتكون من غرفة واحدة ومطبخ وحمام (مرحاض) مشترك بيننا وبين الجار الذي يقطن في الطابق الأعلى، حالة هذه الغرفة "على قد الحال" فهي بدون صباغة ولا زليج أو رخام، مجرد إسمنت على الأرض. ليس بها باب، عوضناه بستار "خامية".

هذا المنزل نتشاركه مع أسرتين أخرتين، الأولى تتكون من أب وابنه يقطنان بالطابق السفلي، زوجته متوفية، والثانية تتكون من ابنة وأمها يقطنان بالطابق الثالث، انفصل عنها زوجها، ونحن نقطن بالطابق الثاني كما سبق ذكره. فكل هذه الأسر تشترك في السطح والسلم والمرحاض، إضافة إلى الكهرباء والماء، والتي تكون مصدر صراعات ومشاجرات فيما بيننا، إضافة إلى كون ابن الأسرة الأولى والذي يبلغ من العمر أربعا وعشرين سنة، يتعاطى للمخدرات والكحول، ويسبب الكثير من الإزعاج لساكنة الحي كما أنه يتاجر في المخدرات وهو الشيء الذي جعل رجال الأمن يقومون بتفتيش هذا المنزل أكثر من مرة "تايجيو إبقششو الدار مزيان حيت شاكين فيه عندو الحشيش".

علاقتنا مع الجيران طيبة مع كبار السن، خصوصا علاقة والدي مع الآباء والأمهات، لكنها سيئة مع الشباب، أتحدث هنا عن مقر سكن أسرتي، لكن بالنسبة لي رغم أني أعيش مع أسرتي فمعظم الأوقات وخصوصا الليل، أقضيه في بيت جدتي، التي تقطن في نفس الحي وتسكن بمفردها، في هذا المنزل تكون الصراعات كثيرة جدا ويكون أصلها شجار النساء فيما بينهن. مرة بسبب الأطفال ومرة بسبب التجسس "التبركيك"

البيت الذي تكتريه أسرتي، يتوفر على سريرين متجاورين تنام فيه كل من والدتي وأختي، وسرير ثالث معزول عنهما ينام فيه والدي، أما أنا فأبيت في بيت جدتي المتمثل في غرفة في أحد أسطح المنازل.

لسنا مرتاحين في هذا المسكن، لكننا مجبرين على ذلك لأنه ليس لدينا بديل "ما عندناش فين نمشيو"، لأنه يتميز بالضيق وقلة التهوية مع غياب للنوافذ، وجود الكثير من التلوث أو الغبار الذي تسببه وسائل النقل المارة بجوار منزلنا.

تعاني أسرتي وكما سبقت من مشاكل خصوصا مادية، فنحن في كثير من الأحيان لا نجد ما نأكل، يصعب علي حال أختي الصغيرة التي ليس باستطاعتها فعل أي شيء "تتبقى فيا أختي الصغيرة اللي ما عندها جهد" أما حتى أنا راني مرة مرة "تنبرويكولي ونضمق فالسويقة شي حاجة، ولا تناكل الشياطة دالريسطورات"، أعمل جاهدا ولو بالقليل أن أسعد أختي ولو بلبس قديم أو كتاب أو دفتر، أما والدي وكما أشرت فهو عاطل عن العمل نظرا لبنيته الجسدية الهزيلة التي لا تساعده على العمل. اقترضت والدتي مبلغا من المال لتشتري له عربة الدفع "كروسة"، هذه الأخيرة ستكون الوسيلة التي سيحمل فيها المتلاشيات والأشياء التي يراها مناسبة لإعادة بيعها في "الخوردة"، فأبي يظل ينتقل من حاوية للأزبال إلى أخرى من أجل البحث عن هذه المتلاشيات التي قد تكون مصدر مدخول يومي ولو بسيط.

عن وقت فراغي فكما أشرت سالفا فأنا أقضيه بحثا عن عمل "بريكول فالسويقة"، وبالليل تجدني أتنقل من مكان لأخر لأتناول ما بحوزتي من مخدرات وسجائر مختفيا عن رجال الأمن، "فالليل تنكون شاد كل مرة إنا قنت وإنا كوان تنكمي داكشي ديالي، حيت تانهربو من البوليس".

لقد أصبحت مدمنا، وكانت البداية بتناول "المعجون" مرورا بالسجائر، الحشيش، الحكول. "فأول مرة بديت بالمعجون، تلاحيت لكارو، من الكارو دزت للحشيش، اللي قطعتو هادي عام ونصف. حيتاش بديتو منين كان فعمري تلطاش العام 13 سنة، جات عن طريق الشهوة، فكنت تانشوف بزاف الدراري مبوقين، شي تنعرفو، شي ماتنعرفوش، وهنا جربت، وبدا تيعجبني، من بعد دزت للشقوفة، قطعتهم مدة وارجعت ليهم، دزت للشراب دوزت فيه شي عام ونص، دبا قبطوني المخزن مؤخرا وكان فيدي قرعة دالشراب سميتها 17/5 "وداوني للكوميسارية".

لقد سبق أن دخلت مخفر الشرطة ثلاث مرات، ثالثها هي التي تحدثت عنها سالفا، أما الثانية، فكانت عندما وجد رجال الأمن بحوزتي مجموعة من الأقراص. "كان واحد الدري ولد قسمي فالسنة الثالثة إعدادي، العام الأول ديالي فالتاسعة، حيث أنا مكرر فهاد المستوى. كان عندو طويسة صغيرة فيها منشطات ماشي قاصحة، مابيهاش وصافي، المهم كنا غاديين، حيد دوك الأقراص المنشطة من الطويسة وقسمهم على جوج ميكات، أعطاني وحدة وخدا وحدة، يلاه بغيت نحل الميكة اللي عطاني، وهما يوقفو علينا المخزن، داونا للولاية اللي حدا الصيدلية المركزية لي قدام بنك المغرب، بقينا شي ساعتين داونا للفرماسيان (الصيدلية) فتولال باش يعرفو شنو داكشي، وصلنا، قالهم مول الفرماسيان، هذا غير مهدئ ماشي مهلوسات وهما يطلقونا"، أما الأولى فبسبب مخدر طابا الذي كان بحوزتي تم القبض علي "داوني ضربو بيا دويرة، وداوني لسنطرال بداو تيغوتوا علي، وبديت بالرغيب وهما يطلقوني" في هذه الحالات الثلاث كان لتدخل خالي دور مهم في الإفراج عني، هذا الأخير الذي له معارف وأصدقاء من رجال الأمن.

تكثر الجرائم في حينا، لكن ليست بالدرجة التي تصل إليه بعض الأحياء، كشارع السكة، أو الحرية، عين الشيك أو الحميدين مثلا فهو يعتبر أقل خطورة مقارنة معهم وهذا راجع لكون أن كثافته السكانية ليست كبيرة بالمقارنة مع هذه الأحياء.

لكن رغم ذلك فاعتراض السبيل "الكريساج" والشجار العنيف الذي يصل إلى الضرب والجرح موجود بهذا الحي، تكون الشجارات بين شباب الحي وغير المنتمين إليه "أولاد الحومة مع البراني" كما وفي بعض الأحيان، تحدث بين أبناء الحي "وبعض المرات بيناتهم فالحومة".

أغلب عمليات "الكريساج" تتم داخل الحي والضحية يكون الغريب "البراني"، "بعض المرات تيعرفو بنادم براني، تيوقفو عليه باش ياخذو المبتغى ديالهم منو وصافي، بزطام، سنسلة، تيلفون... "وهذه العملية تكون بشكل تلقائي دون أي تخطيط وتدبير" تم تم"على العكس إن كان ما سيجنيه المجرم ثمين فهو يخطط له جيدا "فاش تتكون شي همزة كبيرة عاد تيبدا يخططو ليها"، فهنا يقصدون الضحية، في مكان قليل الحركة، مظلم، محملين بأسلحة بيضاء "تايقصدو بنادم كل مرة وشنو هازين، جنوية، زبارة، سيف، اللي جات فيدهوم وصافي"، في أغلب الأحيان يكونون مجبرين على فعل هذه التصرفات لأنهم في حاجة إلى المال، من أجل "البلية" وحتى لقضاء أغراض أخرى. ظاهرة اعتراض السبيل هذه "الكريساج" لا يكون ضحيتها أبناء الحي، " ولد الحومة يدوز فالدرب عادي، بالعكس احترام بينتنا، تنتعارفو حنا ولا الحومة".

حينا، شارع العين، يفتقر للعديد من المرافق، رغم أن به مؤسسة ابتدائية، تمدرست فيها إلى أن حصلت على شهادة السادس ابتدائي، لكن تفتقر إلى مستوصف، وملاعب، دار للثقافة والشباب، ومركز لإعادة إدماج المدمنين، "وبزاف ديال المرافق اللي ما عندناش".

أما عن التصميم العمراني للحي، فمعظم المساكن مبنية بشكل عشوائي، نتج عنها وجود منازل متلاصقة، أزقة ودروب معوجة متداخلة ضيقة ومتوسطة، ومظلمة أحيانا، والتي تكون محفزا للسلوكات الإجرامية والمنحرفة، فأغلب المجرمين يساعدهم هذا التصميم العمراني على الهروب من الأسطح، من منزل لآخر وإلى الحقول "الجنانات" أيضا أمر يعقد عملية مطاردة المجرمين.

يمكن أن أقول أن الأمن نسبي في حينا، فكل من الساكنة ورجال الشرطة يعمل على تحقيقه، هذه الأخيرة (الشرطة) من خلال دوريات، ليس لها مركز بهذا الحي، وأقرب مركز بالنسبة إليه يبعد بحوالي كليلوميترين.

أما عن جدوى تدخل "رجال الأمن" في حالة وقوع جريمة معينة، فهم يتأخرون كثيرا بعد المناداة عليهم، هذا من جهة، وتعاطيهم للرشوى من جهة ثانية، ولا يتدخلون إلا في حالات الموت أو "يسيل الدم" من جهة ثالثة، أو إذا كانت شي حملة من الفوق من جهة رابعة.

الأنموذج الثاني:

أقطن بحي مرجان 3، قدمنا من حي سيدي بوزكري (دوار ميكا) والذي كان سابقا حي صفيحي، انتقلنا إلى هنا بعد استفادتنا من بقعة أرضية في إطار سياسة القضاء على السكن الصفيحي، جئنا إلى (دوار ميكا) وأقصد هنا أجدادي، من البادية "حجاوة" والتابعة للجماعة القروية المكانسة التابعة إداريا إلى إقليم تاونات دائرة قرية بامحمد، استقروا به وبنوا براكة أي سكنا صفيحيا. بعدها استفدنا من بقعة أرضية مساحتها 54 مترا مربعا، قمنا ببنائها، لم نبعها، عكس مجموعة من المستفيدين الذين قاموا ببيع البقع التي منحت إليهم وفي هذا الإطار يمكننا الحديث عن فئتان؛ الفئة الأولى التي لم تكن من ساكني الصفيح وكانت تملك منازل من الإسمنت والأجور) وذات حالة جيدة لكن رغم ذلك تمكنت من الحصول على بقعة أو بقعتين (نمرة) نظرا لوجود علاقات اجتماعية أو ما يسمى بالتفاوض تحت الطاولة، بمعنى مع رجال السلطة **"هنا ضروري يدور مع المقدمين والشيوخ"** من أجل إحصائهم كمستفيدين. وفئة ثانية هي التي يكون

عدد أفراد الأسرة فيها كبيرا فيستفيد الأب بصفته مالك البراكة، والأبناء الكبار باعتبارهم يكونون أسرا، فهم متزوجون ولهم أبناء. وفئة ثالثة هي التي ليس باستطاعتها بناء البقعة الأرضية الممنوحة لهم نظرا لوضعهم الاقتصادي الهش.

إذن هذه الفئات الثلاث ستقوم بإعادة بيع البقع الأرضية الممنوحة لهم.

إن الأراضي والبقع التي وزعت على المستفيدين هي في الأصل كانت أرضا فلاحية فيها العديد من أشجار الزيتون والعنب و الحقول الزراعية ، اقتنتها الدولة من عند الفلاح.

في بداية الأمر وكمرحلة أولى ، كانت مساحة البقع الممنوحة تبلغ 80 مترا مربعا كما في **حومة الفخارين** (القادمين من الحي الصفيحي الفخارين).ثم بعد ذلك منحت مساحة 54 مترا مربعا لفئة أخرى قادمة من أحياء صفيحية متنوعة من داخل المدينة، سميت هذه الأخيرة **بالربعة وخمسين** نسبة إلى المساحة التي استفاد منها مالكوها.بعد ذلك منحت بقع أرضية أخرى لساكنة قادمة من بوكرعة، سيدي بابا، البرج؛ جزء من قاطني هذه الأحياء الصفيحية سابقا استفادوا في منطقة قرب المقبرة وسميت **بحومة القبور**.في هذه المرحلة الاخيرة بلغت مساحات القطع الممنوحة 54 مترا مربعا وأقل من ذلك أحيانا إذ بلغت ما بين 40 و 45 مترا مربعا (داكشي اللي ابقالهم).

من خلال كل هذا نستنتج أن هناك فئة صفيحية مستفيدة تنحدر من أحياء مختلفة (بوكرعة، سيدي بوزكري، سيدي باب، برج مولاي عمر، الفخارين... الشريشيرية، باب بلقري...) لكن هناك من وجدوا أنفسهم كما كانوا عليه في أحيائهم السابقة بمعنى جيران، مثل "باب بلقري". ومنهم من وجدوا أنفسهم بعيدين عن جيرانهم السابقين، قرب ساكنة أخرى جديدة **"ماشي حدا، حدا"** مثل "الميكسيك" جهة سيدي بوزكري.

عمري 38 سنة متزوج، ولدي طفلان، كنا ثلاثة ذكور وثلاث إناث والأبوين، بعد وفاة اثنين من الإخوة الذكور أصبحنا ستة من أفراد الأسرة، إضافة إلى زوجتي وطفلين، فنحن الآن تسعة أفراد منزلنا غير كاف، فهو ضيق يتكون من غرفة واحدة في الطابق الأرضي وغرفتين صغيرتين بالطابق الأول، كما أني أعرف أسرا استفادت مثلنا، يتكون أفرادها من 8 و9 أفراد، لهم نفس المساحة، يتكون منزلهم من غرفة واحدة في الطابق وهناك طابقان في أحسن الأحوال، وفي أحسن الأحوال غرفتين صغيرتين، يتوزعون كالتالي الأب والأم في غرفتهم والآخرون **"مشتتين"** فيما بقي، يعني **ماكاينش كل واحد وبيتو"**، وهذا ما يجعل العديد منهم يضطر إلى قضاء معظم الأوقات خارج المنزل وخصوصا ليلا، لإتاحة الفرصة لباقي أفراد الأسرة أن يناموا، خصوصا ما إن كن إناثا أو صغارا، « على حساب داك الضيق شحال من واحد خرج على راسوا"

تيخرج الليل، تيصدق مبلي شي بلية، إما شفارة، إما المخدرات، يمشي يشرب، يمشي يتشمكر... عارف الليل شنو فيه، الليل بحال الغابة، الليل وحش».

بالنسبة لطبيعة البناء والمواد المستعملة فهي تختلف من مسكن لآخر، وهذا راجع إلى القدرة المالية، "**اللي عندو الفلوس راه بنا، كان اللي كان عند أساس وشي مدخول وهو داخل مع البراك، بسرعة تيبني وكاين اللي راه 12 لعام يالله بنا سفلية ودار لها سترة**"، إذن فالدخل الشهري وميزانية الأسرة يعتبر أحد العوامل التي تجعل المستفيدين يبيعون البقع الممنوحة إليهم لعدم قدرتهم على البناء "**كايين اللي باعوا النمرة بثلاثة دالمليون ماعندهومش باش يبنيوا وكاين اللي ماعندوش باش يخلص النمرة اللي قيمتها 14000 درهم مقسمة على دفعتين، اللي خصك تعرف هو راه البقع الممنوحة ليست بالمجان**"؛ هناك ثمن رمزي يتحدد في 7000 درهم كدفعة أولى و 7000 درهم كدفعة ثانية تسمى "**الكمالا**". حاليا أصبحت دفعة واحدة محدودة في 14000 درهم "**دقة وحدة**".إن ضعف القدرة المالية على البناء دفع مجموعة من المستفيدين إلى **التشارك** مع أشخاص آخرين غير مستفيدين سواء كانوا مقاولين أو ممن رغبوا في امتلاك سكن، وهنا كل منهما يستفيد من شقة، إما ليستقر فيها هو وأسرته، أو ليعيد بيعها من جديد. مساهمة هذا الأخير تكون في البناء بعد ما ساهم الأول بالبقعة التي استفاد منها. هذا النوع من التشارك لا نجده كثيرا في مرجان 3 إلا في حالات نادرة مقارنة مع ما وقع في حي سيدي بوزكري "**المكسيك بالخصوص**"، هذا الأخير الذي استفاد قاطنوه هم الأخرين من سياسة إعادة التوطين. في حي إعادة التوطين هذا، ولتجاوز مشكل كيفية توزيع الطوابق بين المشتركين، اضطر عدد ولو قليل نسيا منهم إلى قسمة البقعة الأرضية إلى قسمين؛ فمثلا بقعة من 80 مترا مربعا أو أقل، تقسم إلى قسمين كل منهما 40 مترا مربعا. "**قسموها على طول**".

ساكنة مرجان 3 تتكون من خليط، منهم المستفيدون، منهم الذين اشتروا من المستفيدين، منهم من تشارك مع المستفيدين في البناء. في هذا الحي (مرجان 3) إضافة إلى توزيع بقع أرضية على الساكنة الصفيحية، قامت الدولة ببناء عمارات عن طريق شركة مجموعة العمران لفئة اجتماعية هشة، قدمت لها عرض شقق سكنية مدعمة بقيمة 140000 درهم .هذه الشريحة الإجتماعية هي التي لا يزيد مدخول أفرادها الشهري عن 3000 درهم. هناك نوع أخر من العمارات، ذات مساهمات أكبر مقارنة مع الأولى موجهة للجميع، تختلف قيمتها من شقة إلى أخرى ومن عمارة إلى أخرى حسب ما يتميز به موقع ومساحة ونوعية البناء ومحتوياته، ومساحاتها أكثر من 80 مترا مربعا، يقطن بها حاليا الموظفون، ورجال الأمن والدرك، والطبقة المتوسطة، فمعظم ساكنة الحي تنحصر ما بين الفقيرة والمتوسطة. كما أن هناك من المنعشين

العقاريين من اقتنوا من الفلاح مباشرة مساحات أرضية، قامو بتجهيزها وبنائها إما على شكل وداديات، وإما شققا سكنية لإعادة بيعها.

بالنسبة للحي الصفيحي الذي كنا نسكن فيه، فالأرض التي بنيت عليه "البراريك" لم تكن ملك أحد وكان ما يسمى بظاهرة وضع اليد، بمعنى أن أي شخص قام واستولى على مساحة ما وبنى به "براكته" ستصبح ملكه، ومن حقه أن يعيد بيعها إن شاء. تبلغ قيمة بيع البراكة أنذاك بين 7000 درهم، و 5000 درهم، **وكل واحد وبشحال شرا.**

بالنسبة للساكنة المستفيدة، أصحاب المنازل فمهن معظمهم تتأرجح ما بين تجارة غير مهيكلة (ديسير، خضرة، سمك)، مهن يدوية (سدور- نجار- جباص – حلاق...) ومنهم من هو متقاعد أو عاطل، بعض الحرف (البناء، الزليج...) إعادة تدوير الكارطون والبلاستيك. في موضوع آخر ليست هناك في مرجان 3، ما يسمى بضد القانون، فحنا ماشي بحال هادوك اللي فسلا ولا كازا (البيضاء)، ولا فاس، عندنا هنا وخا يكون بنادم فرعون راه تيدوب تحت المخزن، إذا أخذنا مثلا مدينة فاس هناك أحياء " تتطايف مع المخزن (الشرطة) بالسيوف)، فمكناس عندنا بحال "البرج" اللي شوية، أما هنا ما كاينش داكشي وخا تلقى بنادم "مكشكش" تقدر تجي نتا ولا واحد آخر ويبردو هنا "عندنا شي تا يخاف من شي ولا شي تيحشم من شي" بمعنى واخة داكشي "الحشمة كاينة" باقي الأثر دالتربية دالوالدين القديمة.

مسألة خرق القانون والسلوكات المنحرفة بالنسبة لمكناس نجدها كثيرا في برج مولاي عمر، البرج المشقوق، عين الشبك، سيدي باب، البساتين.

تبدلات الدنيا، وطلعوا عمارات فبلاصت البرارك، وتبدلات الوقت كان إلا كان شي فرح ولا عزا وكل شي تيتعاون، كل شي تيربي؛ الجد يربي الجيران يربيوا. دبا فالحقيقة كن غير خلاونا فالبرارك كنا مرتاحين.

هنا كاينة مسألة أخرى هي الطغيان، وتتلقى الأغلبية ديال اللي تايطغاو عندهم "الحمية" خوتو، بني عمو... ومدوزين الحبس، بمعنى لهم سوابق. بالنسبة لذوي السوابق فهم متواجدين في حينا، هناك من حكم عليه ب 15 سنة سجنا، ماشي تحكم عليه هنا"، لا، هادوا التحكم عليهم منين كانوا فأحيائهم القديمة، الصفيحية سابقا منين كان فالبرارك ديالهم. **المشكل اللي عندنا هنا، الصغار ضاربين الحبس، اللي واصل 18 عام تيمشي للحبس واللي قل تيمشي للإصلاحية ومركز حماية الطفولة.** الصغار غير هنا ، كاين اللي محكوم ب 14 – 15 لسنة، والسبب قلة مايدار، والتربية ما كايناش. واصل كاين اللي مشا سرق، ضرب، كاين اللي خدمو بزناز وباع معاه. هنا ماعندناش شي بزنازة كبار "عندنا غير الشنقابة" كيخب كمية متوسطة ويبدا يبيع فيها. فالعلامة التي لازالت تربط البعض منهم بأحيائهم السابقة،

تيسر لهم إمكانية الحصول على كميات متوسطة وكبيرة من المخدرات، من أحد المروجين الكبار، لإعادة بيعها في الأحياء الجديدة (مثلا: تيجيب السلعة من سيدي بابا ولا البرج ويعاود فيها البيع هنا فمرجان 3). أغلبية الشباب بهذا الحي انقطع عن الدراسة، لكن هناك منهم من تابع دراسته وحصل على شواهد عليها.

المخدرات اللي كاينة هنا هي: الحشيش، القرقوبي، المعجون، الشراب. هاد الجيل هذا كلشي مقرقب، غادي يجي واحد الوقت تلقى كلشي مقرقب. بالنسبة للسرقة والكريساج "فهي موجودة خارج الحي" **برا الحي**، ". هنا ماكاينش اللي يقدر يتكريسا واخا البراني، لأن عباد الله مايسكتوش". أبناء الحي أغلبهم يقوم باعتراض سبيل المارة "الكريساج" خارج الحي. مثلا جهة مرجان حمرية، كابوبلا، عملية "الكريساج هاته" تم باستعمال السلاح الأبيض "المضا". المضا هنا موجود؛ تتلقى دري عندو 18 سنة ولا 20 سنة وهاز جنوي 24 ولا 18. اللي تيدفع هاد الشباب لهادشي هو "الظروف" و "البلية" واش فنظرك واحد تيبيع النخالة ما تيصورش 40 ولا 50 درهم فالنهار بحرا تجيب الخضرة ولا متجيبش، يجي يعطيها لولدو؟، يعطيها لولدو؟ ما يمكنش هاد الولد راه 50 درهم بوحدو ما كافياهش، باش يكمي ولا يشرب ولا يتقرقب، إيو الحل هو "الكريساج". في بعض الحالات يضطر هؤلاء إلى سرقة بعض ممتلكات منزلهم أو أفراد أسرتهم وحتى جيرانهم لإعادة بيعها للحصول على نقود.

بالنسبة للتحرش الجنسي، فهو أصبح مسألة عادية، وفين ما مشيتي تلقاها. هنا بالمقارنة مع أحياء أخرى واخة كاينة لكن قليلة، مازال عندنا شوية ديال الاحترام. كاين **"العرض"**. بالنسبة للنساء اللائي يمارسن الدعارة فهن موجودات وبالأخص في العمارات **حيتاش: الدنيا مخلطة هنا ودايرة بحال الغابة**، معظمهن تمارسن الدعارة خارج الحي لكن هناك حالات تتم من داخل العمارة، بعد اغتنام فصة غياب المراقبة والداخل كثر من الخارج.

هناك فتيات "خرجات الطريق" وساكنات مع والديهم، تيتعاطاو الحشيش، الكارو، الشراب، والفساد (الدعارة)، كاين اللي أبّاها تعطيه غير المصروف وفي غالب الأحيان تجد حتى أمهاتهم يتعاطين لهذه السلوكات المنحرفة.

حي مرجان 3 كما يضم الملاك، فهناك عدد كبير من المكترين، منهم الأسر ومنهم غير المتزوجين، أغلبهم من خارج المدينة، وخصوصا الذين يشتغلون في بعض المعامل كمعامل "الكابلاج"، يكترين شققا في منازل أو العمارات. بالنسبة للمنازل فهي مبنية وفق تصاميم "كاين البلان"، لكن البناء يختلف من شخص لأخر، لأن هذه المساكن خضعت لعدة تعديلات وفق حاجات الأسر. كاين اللي عاطينو غير "بيت وصالون" ومطبخ حوله إلى غرفتين صغيرتين ومطبخ صغير وصالون صغير.

الغاية هي الرفع من عدد الغرف على حساب مساحاتها. وهناك من لهم تصميم من نوع R+2 وغيره إلى R+3، بدون ترخيص، بمعنى بدون موافقة السلطات والحل هنا يبقى هو بالرشوى لغض البصر(يديروا عين ميكة).

أما عن الأزقة فهي واسعة "الدرب قد الشانطي، يدخل جوج طوموبيلات" والمنازل غير متقابلة ومتلاصقة بشكل عشوائي. فمقارنة مرجان 3 غير بعيد عن حي العويجة من الناحية الجغرافية، فالأول مبني وفق تصميم والأخر عشوائي، فأزقة العويجة ضيقة والمنازل صغيرة جدا ومتلاصقة، هذه المنازل كانت تبنى ليلا خفية من السلطات.

حينا هذا فيه كثافة سكانية مرتفعة، وتنقصه العديد من المرافق، أهمها بعد المؤسسات التعليمية بالنسبة لبعض الأسر ومنعدمة بالنسبة لأخرى. كمعدل يبلغ عدد أفراد الأسرة أكثر من 6 أفراد. بمعنى أن منزل به ثلاث طوابق وكلها مسكونة سواء بالمالكين أو المكترين، فقد يصل عدد أفراد المنزل إلى 16 أو 18 فردا.

هؤلاء السكان المتشاركون، يعيشون كثير من الصراعات. بالنسبة لتفادي بعضها والمتمثلة في الكهرباء، فيتم تقسيم الفاتورة على عدد المصابيح المتواجدة في المنزل، وعندما نقول"بولة"، فهذا يعني أن التلفاز "بولة"، آلة الغسيل "بولة" الثلاجة "بولة" وهكذا. في بعض الحالات هناك من يخبئ استعمال بعض الأجهزة الكهربائية، كالمكواة مثلا أو"السيشوار" أو .... وهذا أيضا مدخل لصراع آخر.بالنسبة للماء يتم تقسيم فاتوراته هي الأخرى وفق "تعاقدات".

بالنسبة لهذا الحي، هناك غياب متنفس للشباب والأطفال، ليست هناك أماكن للعب أو التجوال، **"ماخلاو حتى شي حاجة هنا، كلشي بناوه".**

أما بالنسبة للحدائق "فأعتقد في نظري إذا لم تكن مراقبة وبها حارس فهي تصبح مكانا لاستقبال المنحرفين والمجرمين لتناول المخدرات وغيرها. في التصميم السابق كانت هناك مساحة مخصصة لحديقة، وفي نهاية المطاف تم توزيعها بقع **"نماري".**

نحن في حاجة ماسة إلى ملاعب رياضية، ومؤسسات ترفيهية وتثقيفية **"دبا هنا الولاد يالله تيحلوا عينيهم تيحلوهم على الحيوانات".**

هناك جهة "الفخارين" بعض ملاعب القرب ، لكن لا يستفيد منها شباب الحي وأغلب الأطفال يلعبون في الشارع "الشانطي" والدروب.

عن الأمن هناك إحساس بالأمن وهذا راجع لكون الساكنة تعمل على تحقيق جزء منه والشرطة تعمل على تحقيق جزء آخر. فهي تقوم بدوريات شبه منتظمة. الذي يجعل عمل رجال الأمن دون جدوى في بعض الأحيان هو كون بعض

السكان عندما يكون ضحية سرقة، أو عنف أو جرح أو غير ذلك. لا يدع مجالا "للشرطة لتقوم بمهامها، فهذا الأخير يتنازل عن الشكوى التي قدمها لهم سالفا، إما عن طرق الوساطة "المعارف" أو بالرشوى "التداور".

أنا ندمت على القراية حيت وصلت الثاني ابتدائي. ووالدي ماقريينش،الوالد ديالي كان تيتكرفص باش يجيب لنا الماكلة، والحوايج... رغم أنه لم يكن لديه مدخول شهري جيد فهو كان تيبيع "جافيل" وبعدها يعمل على جمع الكارطون من حاويات القمامة والمزابل لإعادة بيعه. الوقت الذي كنت أرى والدي في هذه الحالة "تيضرب تمارة" قلت سأترك المدرسة لأساعده وهذا هو سبب انقطاعي عن الدراسة، بدأت في تعلم "السودور" وبعد ذلك، اشتغلت مع فرقة "للسيرك"، وبعد زواجي ها أنا أشتغل حارسا ليليا في هذه المنطقة، أتقاضى ما مقداره 2500 درهم شهريا، أنا وزجتي وطفلين، معظم مصاريفي تكون في علاج ابني الصغير المريض مرضا مزمنا ومصاريف دراسة البنت.

أزقة الحي ودروبه تساعد الشرطة على التدخل، سواء بالسيارة، أو الدراجة النارية وحتى على الأرجل، لكن هناك حالات قد يهرب فيها الجاني إذا ما ساعدته أسرته على التخفي، بخلاف هذا الأمر لا يمكن أن يفلت الجاني من قبضة الشرطة، لأن حتى ساكنة الحي لا تساهم في إخفاء المجرم وبالمقابل تعمل على مطاردته وكشفه لرجال الأمن، على عكس ما يقع في بعض الأحياء كبرج مولاي عمر، ففي هذا الحي قد تطارد الشرطة من طرف الساكنة بالحجر، أو الماء الساخن من الأسطح، وأو حتى بالعصي والأسلحة البيضاء، كما تعمل على إخفاء المجرم وتهريبه من دار إلى أخرى عبر الأسطح. هنا هذا الأمر غير ممكن.

لقد عملنا على تظليل هاتين المقابلتين بأربعة ألوان مختلفة، يرتبط مضمون كل لون بمحور من المحاور الأربعة التي تم البحث و التقصي فيها.

	المحور الأول الذي يهم الخصائص الديموغرافية و السوسيو اقتصادية للمبحوث.
	المحور الثاني الذي يهم خصائص المسكن.
	المحور الثالث الذي يرتبط بخصائص الحي الساكنة.
	المحور الرابع المخصص للمقاربة الأمنية.

البيبليوغرافيا

المراجع باللغة العربية

I. الكتب والمؤلفات

1. القرآن الكريم.
2. أ حمد عوض بلال ، علم الإجرام ، النظرية العامة و التطبيقات ، ط 1 ، دار النهضة العربية، بدون تاريخ نشر.
3. إبراهيم حمداوي، مدخل إلى سوسيولوجيا الجريمة، مفاهيم ونظريات، مطابع الرباط،2017.
4. ابراهيم سليمان عيسي، تلوث البيئة أهم قضايا العصر، المشكلة و الحل، دار الكتاب الحديث، ط2،2000.
5. ابن النحاس، شرح القصائد المشهورات الموسومة بالمعلقات، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان الجزء الأول، دط.
6. ابن منظور، لسان العرب، بيروت، دار صادر، المجلّد الثالث عشر، دون تاريخ.
7. إحسان طالب، الوقاية من الجريمة, دار الطليعة, بيروت 2001.
8. أحمد الخمليشي، شرح القانون الجنائي، القسم العام، مطبعة دار نشر المعرفة، الرباط 1989.
9. أحمد الرباعية، أُثر الثقافة والمجتمع في دفع الفرد إلى ارتكاب الجريمة المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض، 1984.
10. أحمد أوزي، الطفل والمجتمع، دراسة نفسية اجتماعية لصورة الطفل المغربي من خلال الرواية، مطبعة الجديدة، الدار البيضاء، ط1، 1988.
11. أحمد أوزي، منهجية البحث وتحليل المضمون، ط2، مطبعة النجاح الجديدة،2008.
12. أرسطو طاليس ، الطبيعة، ت إسحق بن حنين، ت ح عبد الرحمن بدوي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1994 ،ط2
13. الأخضر العفيف، "التطرف، الإرهاب، العقل والحداثة، العلمانية، التعليم "، سلسلة مقالات جمعت في كتاب إلكتروني، على موقع يسار،(www.yassar.freesurf.fr)
14. الجوهري، هناء محمد، علم الإجتماع الحضري، دار المسيرة، ط 1، 2009 .
15. الحادرجي رفعت، حوار في بنيوية العمارة، رياض الرئيس للكتب والنشر والتوزيع، لبنان 1995، ص،142.
16. الزعيبي عبد الله،السلوك العدواني والمتغيرات الإجتماعية و الإقتصادية، دار الخليج،2014.
17. السيد حنفي عوض، سكان المدينة بين الزمان والمكان، المكتب العلمي الإسكندرية 1997.

18. السيد عبد العاطي السيد، علم الاجتماع الحضري بين النظرية و التطبيق الجزء الثاني دار المعرفة الجامعية سنة 1987.
19. الشيخ أحمد رضا، معجم فن اللغة، المجلد الثالث، مكتبة الحياة، بيروت 1959.
20. العبيدي، حسن مجيد، نظرية المكان في فلسفة ابن سينا، دار الشؤون الثقافية العامة، بغداد، ط 1، 1998.
21. امرئ القيس، ديوانه، دار صادر – بيروت – د ط
22. بشير ناظر حميد، دراسات في علم الاجتماع، ط 1، دار نيبور للطباعة والنشر والتوزيع، العراق، 2014 .
23. بوشنفاتي بوزيان،في التحضر و الثقافة الحضرية بالمغرب، دراسة في البناء الإجتماعي لمدن الصفيح، منشورات الحوار، الطبعة الأولى،1988.
24. بيير بورديو، حرفة عالم الإجتماع، ترجمة نظير جاهل، الطبعة الأولى، دار الحقيقة، بيروت-لبنان، 1413هـ/1993.
25. جابر عبد الحميد وآخرون، علم النفس البيئي، دار النهضة العربية، القاهرة 1991.
26. جلال ثروت، الظاهرة الإجرامية: دراسة في علم الإجتماع والعقاب ، الإسكندرية مؤسسة الثقافة الجامعية 1982.
27. جلال عبد الخالق والسيد رمضان، الجريمة والإنحراف من منظور الخدمة الإجتماعية، الإسكندرية 1999.
28. حسين عبد الحميد أحمد رشوان ، مشكلات المدينة دراسة في علم الإجتماع الحضري – المكتب العربي الحديث الإسكندرية 2002 .
29. رجاء طبارة مكي،- مقاربة نفسية- اجتماعية للمجال السكني، دراسة ميدانية، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، ط1، 1995
30. رمسيس بنهام "الإجرام والعقاب" طبعة 1978 دار المعارف.
31. روجي بيريناجي ، "المسكن عالم تنشئة اجتماعية للطفل في المجتمعات المصنّعة"، ضمن كتاب أنماط تنشئة الطفل اجتماعيا، طرابلس، الدار العربية للكتاب، تأليف جماعي، تعريب صالح البكاري، 1984.
32. زكرياء فودة، دراسات في المجتمع المصري المعاصر، دار المعارف ، القاهرة ، 1998.

33. ساعد هماش، سوسيولوجيا البيئة في ظل المدارس النظرية و الاتجاهات المفسر، الباحث الإجتماعي، العدد،13 ، 2017 .
34. صالح بن أحمد العساف، دليل الباحث في العلوم السلوكية، الرياض، مكتبة العبيكان، الطبعة 3. 1995.
35. صالح بن محمد الصغير، الإتجاهات والأطر النظرية لعلم الاجتماع البيئي ودورها في الأبحاث البيئية "دراسة نظرية"، جامعة الملك سعود. السعودية، 2009 .
36. عباس مكي، المجال النفس-اجتماعي العربي-معهد الإنماء العربي- بيروت 1991.
37. عبد الحق حمادي الهواس، المعلقات الرواية والتسمية، دار الفتح للدراسات والنشر،،عمان ط 1، 2003.
38. عبد الرحمان المالكي، الثقافة والمجال، دراسة في سوسيولوجيا التحضر والهجرة في المغرب، منشورات مختبر سوسيولوجا التنمية الإجتماعية. جامعة سيدي محمد بن عبد الله ـ كلية الآداب والعلوم الإنسانية ظهر المهراز، فاس، ط1، 2015.
39. عبد الرحمن العيسوي ،سيكولوجية الجريمة و الإنحراف ، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية، بدون سنة النشر.
40. عبد الرؤوف الضبع، علم الاجتماع وقضايا البيئة، مداخل نظرية ودراسات واقعية، دار الوفاء، مصر، 2004 .
41. عبد السلام بنحدو، بحثا عن جذور السلوك الإجرامي، علميا واجتماعيا ونفسيا، ط 1، البيضاء 1994.
42. عبد الصمد الديالمي، المدينة الإسلامية والأصولية والإرهاب، مقاربة جنسية –دار الساقي ورابطة العقلانيين العرب، ط1، 2008.
43. عبد القادر القصير، أحياء الصفيح دراسة ميدانية في علم الإجتماع الحضري مثال المجتمع المغربي دار النهضة العربية 1993 .
44. عبد الكريم غريب، منهج وتقنيات البحث العلمي، مقاربة ابستمولوجية، منشورات عالم التربية، مطبعة النجاح الجديدة، طبعة1997.
45. عبد الله إبراهيم المسألة السكانية وبيئة المجال العربي، معهد الإنماء القومي، بيروت 1991.
46. عبد المجيد سيد أحمد، منصور وزكريا أحمد، الشربيني، سلوك الإنسان بين الجريمة والعدوان والإرهاب، ط 1، القاهرة، دار الفكر العربي، 2003.

47. عبد المنعم الحنفي،الموسوعة النفسية،علم النفس والطب النفسي في حياتنا اليومية، مجلد1، دار نوفليس-بيروت،لبنان،2015.
48. عصام رجب إسماعيل، مفهوم الخصوصية وتأثيره علي تصميم السكن في مصر.كلية الهندسة قسم العمارة، جامعة أسيوط 1994.
49. علي الغريب محمد الشناوي،الصورة الشعرية عند الأعمى التطيلي،ط1،مكتبة الآداب – القاهرة، 2003.
50. علي عبد القادر القهواجي، علم الإجرام وعلم العقاب، الدار الجامعية للطباعة والنشر، بيروت 1985.
51. عمر بالهادي ،المجال والتنمية،المداخلة التي قام بها بالمركز الوطني لتكوين المكونين - قرطاج – 21 ماس 2012.
52. غاستون باشلار، جماليات المكان ، ترجمة غالب هلسا، المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع ، بيروت،الطبعة الأولى ،1999.
53. فاخر عاقل، أسس البحث العلمي في العلوم السلوكية.ط 1.دار العلم للملايين.1979.
54. فرج أحمد فرج، التحليل النفسي والقصة القصيرة، فصول مجلد (2) عدد (4) الهيئة المصرية العامة للكتاب 1982، ص.175.
55. فوزية عبد الستار، مبادئ علم الإجرام و العقاب، دار النهضة العربية، 1972.
56. ماجد محمد الخياط، أساليب البحث العلمي، دار الراية للنشر والتوزيع، ط 1 سنة 2012.
57. مجموعة القانون الجنائي المغربي، صيغة محينة بتاريخ 12 مارس 2018، مديرية التشريع، وزارة العدل .
58. محمد أحداف، علم الإجرام النظريات العلمية، والسلوك الإجرامي، مطبعة وراقة سجلماسة، الطبعة الثالثة 2017-2018.
59. محمد أزيزبي، واقع السجون المغربية، وأهدافها الإصلاحية ، منشورات أفريقيا الشرق،2006.
60. محمد حسن غانم، المختصر المفيد في علم النفس البيئي، مكتبة الأنجلومصرية، ط 1، 2020.
61. محمد سلام شكري، علم الإجتماع بين النظرية والممارسة، المجتمع القروي والتغير المركب، منشورات مختبر سوسيولوجيا التنمية الإجتماعية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، ظهر المهراز، فاس ، مطبعة سيباما SIPAMA،2015.

62. محمد سند العكايلة، اضطرابات الوسط الأسري، علاقتها بجنوح الأحداث، ط 1، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان، 2005.
63. محمد شكري، رواية الخبر الحافي (سيرة ذاتية، روائية، 1935-1956) مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، 1982.
64. محمد صوف، رواية رحال ولد المكي (رواية) مطبعة دار النشر المغربية الدار البيضاء 1980.
65. محمد عبد الرحيم، ديوان عبيد بن الأبرص مع السيرة والأقوال والنوادر، دار الراتب الجامعية، موسوعة مملكة الشعراء، الطبعة 1 ،2018.
66. محمود شمال حسن، البيئة المشيدة و السلوك، البيئة المشيدة و أثرها في سلوك الأطفال، دار الكتاب العلمية،2014.
67. مزوز بركو"النظريات المفسرة للإنحراف والجريمة" ،الطبعة الأولى بدون ذكر المطبعة.
68. مصطفى عبد المجيد كارة ، مقدمة في الإنحراف الإجتماعي معهد الانماء العربي، بيروت، 1992.
69. موريس انجراس، منهجية البحث العلمي في العلوم الإنسانية، تدريبات علمية الطبعة الثانية منقحة.
70. نور الدين العمراني، شرح القسم العام من القانون الجنائي المغربي، مطبعة وراقة سجلماسة، ط 3، 2001.

II. التقارير و المجلات

71. التقريـــر السنـــوي الذي أنجزه المجلـــس الإقتصـــادي والإجتماعـــي والبيئـــــي لسنة 2013 .
72. التقريـــر السنـــوي الذي أنجزه المجلـــس الإقتصـــادي والإجتماعـــي والبيئـــــي لسنة 2016 .
73. التقرير العالمي لبرنامج الموئل مجلة حوار الموئل UN-HABITAT، العدد 2، الطبعة العربية، سبتمبر، 2007.
74. التقرير العالمي للمستوطنات البشرية لعام 2009، تخطيط المدن المستدامة: توجهات السياسات العامة، نسخة ملخصة، برنامج الأمم المتحدة للمستوطنات البشرية (الموئل) .
75. العبيوي عبد الرحيم، مساهمة علم النفس في حل مشاكل البيئة والنهوض بها، مجلة المنهل ع 583، مصر2005.
76. المديرية العامة للأمن الوطني، مجلة الشرطة، عدد27-28 ، دجنبر 2017 .

77. أنطوان س.بايي، المجال و التمثلات الذهنية، ترجمة ف.الزاهي، مجلة العلوم الإجتماعية والإنسانية، ملف العدد: المجال، التجليات والإستعمالات، جامعة محمد الخامس – السويسي ، المعهد الجامعي للبحث العلمي ،الرباط، عدد 43-44 ، 1997.
78. باسمة حلاوة ، دور الوالدين في تكوين الشخصية الإجتماعية عند الأبناء " دراسة ميدانية في مدينة دمشق"، مجلة جامعة دمشق" المجلد 27 ، العدد الثالث + الرابع-2011.
79. بدوي عثمان، دراسة إحصائية لا معلمية لدوافع الجريمة على عينة من نزلاء سجون ولاية الخرطوم، مجلة العلوم الإقتصادية والإدارية، العدد 100، المجلد 23،سنة 2017 .
80. بول كلافال، المجال و الحياة الإجتماعية و السلطة، ترجمة فريد الزاهي، مجلة العلوم الإجتماعية و الإنسانية، ملف العدد: المجال، التجليات و الإستعمالات، جامعة محمد الخامس – السويسي ، المعهد الجامعي للبحث العلمي .الرباط.
81. حسن الساعاتي، التحليل الإجتماعي للشخصية، المجلة الجنائية القومية ، مارس ، 1958 ، ع1
82. حوار الموئل، سبتمبر /أيلول 2007 العدد (2)الطبعة العربية.
83. خالد شهبار،سوسيولوجيا الهجرة والتحضر أمام اختبار البراديغم البنائي ، مجلة عمران،18/5 خريف 2016.
84. خالد كاظم أبودوح ، علم اجتماع الأمن....محاولة للتأصيل، مؤمنون بلا حدود، قسم الفلسفة والعلوم الإنسانية،02 نونبر 2017 .
85. رشيدة أفيلال، السكن رأسمال مجالي، مجلة البحث العلمي، المعهد الجامعي للبحث العلمي، ملف عدد 43-44،1997.
86. رضا سلاطينية،التنشئة الإجتماعية في الأحياء العشوائية،مجلة العلوم الإنسانية والإجتماعية،العدد السابع ، جانفيي 2012.
87. عبد الحق بنونة، إشكالية إعادة هيكلة السكن السري بالمغرب مشاكل وحلول، مجلة المجال الجغرافي والمجتمع المغربي، عدد7، مطبعة النجاح الجديدة 2002.
88. عبد الرحمان رشيق، السياسات العمرانية والعلاقات الإجتماعية في المغرب، مجلة عمران، عدد 18/5 سنة 2016.
89. عبد الغفور دهشور، تقرير تقيمي حول السياسة العامة في مجال السكن الإجتماعي خلال الولايتين التشريعيتين (2002-2007) ، مؤسسة الوسيط من أجل الديمقراطية وحقوق الإنسان

90. عبد النور إدريس، مقاربة سوسيو-جندرية لوضعية المرأة الصفيحية بالمغرب- حي برج مولاي عمر بمكناس نموذجا-، دفاتر الإختلاف: مجلة وطنية فصلية، العدد الأول، خريف، السنة www.doroob.com.2005.

91. عماد صولة ، من سيرورة الرمز من العتبة إلى وسط الدار ، قراءة انتربولوجية في السكن التقليدي التونسي ، انسانيات عدد 29 أبريل جوان -2005.

92. فؤاد غربالي ، سوسيولوجيا المعاناة من خلال المعيش اليومي لشباب الأحياء الشعبية ، مجلة عمران للعلوم الإجتماعية و الإنسانية ، عدد 16/4.

93. قطاف وخليفة، الأطفال في مدينة الرياض، دراسة آثار التغير المادي في البيئة المنزلية، مجلة الطفولة والتنمية، العدد 11/المجلس العربي للطفولة والتنمية، القاهرة، 2003.

94. محمد قسطاني"ما هو المجال؟"مقال بمجلة فكر ونقد، العدد 22، 16 أكتوبر سنة 1999.

95. نور الدين هرمي ،المرأة و الثقافة و الفقر :ملاحظات انتروبولوجية حول طرق اعتبار الثقافة في البحوث الكمية بالمغرب.مجلة كلية الآداب و العلوم الإنسانية "مكناسة"، العدد 16 سنة 2006.

96. هدي عبد الرحمان الشيال، في المنظور الهندسي العمراني، مجلة المدينة العربية، منظمة المدن العربية الكويت 2004، عدد 120.

97. مخطط توجيه التهيئة الحضرية لمكناس لسنة SDAU Meknes,2013

98. مصطفى ذكي التوني، المدخل السلوكي لدراسة اللغة، حوليات كلية الآداب مجلس النشر العربي جامعة الكويت 1989.

III. الدراسات و البحوث

99. الحسن إحسان، أثر تفكك العائلة في جنوح الأحداث،الحلقة الدراسية الخاصة بوقاية الأحداث من الإنحراف، مركز البحوث مديرية الشرطة العامة، بغداد 1993.

100. الحقيل عبد الحكيم، تجربة النمط العمراني المستحدث في البيئة العمرانية الإسلامية، دراسة اجتماعية عمرانية لواقع أحياء مدينة الرياض الجديدة، المملكة العربية السعودية،2009 .

101. الصادق مزهود، أزمة السكن في ضوء المجال الحضري ، دراسة تطبيقية على مدينة قسنطينة دار النور- الرواشد – الجزائر.

102. العمر، مضر خليل و المشهداني، أكرم عبد الرواق، تحليل مقارن للأنماط المكانية لأداء ومحددات عمل مديريات شرطة المحافظات، مركز البحوث و الدراسات ، الشرطة العامة، بغداد 2000.

103. الكندي، ساجدة كاظم، محددات البيئة السمعية للمجتمعات السكنية عالية الكثافة لمراكز المدن -رسالة ماجستير غير منشورة- جامعة بغداد 2007.
104. المساحات الخضراء بالمدن... حماية للأطفال من الأمراض النفسية، الموقع الإلكترونيwww.dw.com
105. أيمن علي، القيم الإسلامية كمدخل لتحقيق الخصوصية في البيئة السكنية المعاصرة، قسم العمارة، كلية الهندسة جامعة أسيوط 1993.
106. باهر إسماعيل فرحات، العلاقة المتبادلة بين السلوك الإنساني والبيئة المادية في الفراغات العمرانية، رسالة ماجستير، التخطيط والتصميم العمراني، جامعة عين شمس، كلية الهندسة 1999.
107. باهمام علي، البيئة و النمو الإسكاني المتوقع في مدينة الرياض، بحث مقدم إلى المؤتمر العام الحادي عشر لمنظمة المدن العالمية، تونس 1997.
108. رانية محمد علي طه، التأثير المتبادل بين الواقع العمراني للمساكن والهوية الثقافية الإجتماعية للسكان، حالة دراسة البلدة القديمة بنابلس، أطروحة ماجستر في الهندسة المعمارية بكلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية-نابلس-فلسطين 2010.
109. رزيقة بوشلقية، دور السّكن العائلي بفضائيه الدّاخلي والخارجي في تشكيل شخصيّة الطّفل-دراسة ميدانيّة لمدينة تيزي وزو،مجلة العمارة وبيئة الطفل، مخبر الطفل، المدينة والبيئة، جامعة باتنة، الجزائر،العدد 01 ، السنة الأولى، أفريل 2016.
110. رفعة الجادرجي ـ شارع طه وهامرسمت ـ بحث في جدلية العمارة ـ مؤسسة الأبحاث العربية، بيروت 1985.
111. زيد المال صفية حماية البيئة في إطار التنمية المستدامة على ضوء أحكام القانون الدولي، رسالة دكتوراه في العلوم القانونية، تخصص قانون دولي، جامعة مولود معمري، تيزي وزو، الجزائر، 2013.
112. سعداوي محمد صغير، السياسة الجزائية لمكافحة الجريمة (دراسة مقارنة بين التشريع - الجنائي الدولي والشريعة الإسلامية) اطروحة دكتوراة ، جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان ، كلية الآداب والعلوم الإجتماعية والعلوم الإنسانية / قسم الثقافة الشعبية، 2010/2009.
113. صاحب أحمد طالب، التقسيم البيئي للأحياء السكنية في مدينة المحلة، رسالة ماجستر كلية الهندسة جامعة بابل، 2002.

114. صفوح الأخرس، " تركيب العائلة العربية ووظائفها، دراسة ميدانية لواقع العائلة في سورية"، دمشق ، 1980.

115. صلاح الدين لعريني، التمثلات الإجتماعية للإيدز و الهوية الموصومة، مقاربة كيفية لمسار المريض و لإستراتيجيات تدبيره للمرض، مدينة مراكش نموذجا، ،أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في علم الإجتماع، جامعة سيدي محمد بن عبد الله، كليلة الآداب والعلوم الإنسانية، ظهر المهراز فاس، 2017.

116. عبد الحميد دليمي، أزمة الإسكان في الجزائر ، دكتوراه دولة في علم الإجتماع الحضري ، معهد علم الإجتماع ، قسنطينة ، 2001 .

117. عبد الرحمان أحمد عثمان، البيئة الفيزيقية والبنيات التحتية بكليات الإقتصاد والعلوم الإدارية وعلاقتها بالتحصيل والعنف لدى الطلاب في الجامعات السودانية، جامعة إفريقيا، مركز الدراسات والبحوث الإفريقية، مجلة دراسات إفريقية عدد 42.

118. عبد الغفور الوالي، السكن بالمجال الحضري وعلاقته بجنوح الأحداث مدينته مكناس نموذجا، رسالة الماستر، كلية علوم التربية، جامعة محمد الخامس،2013.

119. عبد القادر عدالة، الجريمة بمقاربة فلسفية حديثة (بحث في فلسفة القانون)، مجلة جامعة القدس المفتوحة للأبحاث والدراسات - العدد الثالث والأربعون (2)، شباط 2018.

120. عبيد ماجد نعيم، تحليل المؤثرات البيئية الفيزياوية في نطاق منتخب من منطقة الزعفرانية بغداد، رسالة ماجستير، كلية الهندسة، جامعة بغداد ، 1986.

121. فقيه العيد،"المشكلات النفسية للشباب المنحرف في الوسط الحضري الجزائري ، دراسة ميدانية لواقع الصحة النفسية لدى الشباب وعلاقتها بالعنف الإجرامي على عينة من الشباب المنحرف بمؤسسات الوقاية – الجزائر، جامعة أبي بكر بلقايد – تلمسان- الجزائر.

122. محمد مومن ، ظاهرة أطفال الشوارع بالمغرب،دراسة ميدانية بالرباط و سلا،طبع طوب بريس الرباط،2007.

123. محمود الكردي وآخرون، الدراسة العلمية لتلوث البيئة ، التقرير الأول ، المركز القومي للبحوث الإجتماعية والجنائية ، بحث التكلفة الإجتماعية لتلوث البيئة في مصر ، القاهرة ، 2001.

المراجع باللغات الأجنبية:

1. Aichhorn, Wayward Youth, Meridian Books, New York, 1955.
2. Abdessamad Dialmy, Logement, Sexualité, Islam, Casablanca, Eddif, 1995.
3. Agence Urbaine De Méknès, L'Urbanisme et de L'Aménagement de l'Espace, Deuxième session du REMAM, cycle III (2015-2016), Amélioration de l'attractivité des médinas : Espaces publics et circuits touristiques.
4. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English. Oxford University press 1985.
5. Akbar, Jamel. Crisis in the Built Environment: The Case of the Muslim City. Singapore: Concept Media Pte Ltd. 1988.
6. André Adam. Le « Bidonville » de Ben Msik à Casablanca (Annales de l'Institut d'Etudes orientales, tome VIII, 1949-1950, Les Cahiers d'Outre-MerAnnuaire Statistique du Maroc 2014, Annuaire Statistique Régional Fès-Meknès 2015.
7. Aron Raymond, waht is Théry of international Relations? Journal of international affairs, vol XX1, N°2, 1967, pp 185-206.cité in J.-L loubet T des bayles, initiation aux méthodes des sciences sociales, paris. L'harmattan.2000.
8. Bachelard.G, La Poétique de l'espace, Paris, Puf, 3éme édition, 1961.
9. Belhedi, Amor « L'espace géographique », in L'espace, Concepts et Approches, Tunis, Publication de la Faculté des Sciences Humaines et Sociales, Université Tunis I, 1993.
10. Bernard B., Content Analysis in Communication Research, Glencoe, IL, Free. Press, 1952.
11. Bonger William Adrian, Criminoloty and Economic condition. Translated by Henry Horton. Boston, Little, Brown, and company, 1916.
12. Bourdieu, Pierre, Esquisse d'une théorie de la pratique, Genève, Librairie droz, 1972.
13. CASTELLS Manuel, « théorie et idéologie en sociologie urbain », sociologie et sociétés, vol1, n°2, les presses de l'université de Montréal, novembre 1969.

14. Catherine Belley et al. Indicteurs de vulnérabilité associés à la sécurité d'un territoire, institut national de santé publique, Québec 2007.

15. D. Abrahamsen, Crime and the Human Mind, Columbia University Press, New York, 1945.

16. Direction de l'Habitat Social et des affaires foncières, Secrétariat d'Etat à l'Habitat, 1999. Etude relative à la résorption de l'habitat insalubre. Redéfinition des méthodes d'intervention. Analyse et diagnostic, Rapport transversal. Ministère de l'Aménagement du Territoire, de l'Environnement, de l'Urbanisme et de l'Habitat. Royaume du Maroc.

17. Driss Benjelloun, évaluation des programmes de résorption de l'habitat insalubre, Maroc préparé pour la banque mondiale groupe finance. Secteur privé et infrastructures. Région Moyen-Orient et Afrique du nord. Juin 2013.

18. Emile Durkheim:les regles de la methode sociologique, P.U.F, 1977.

19. Françoise Paul-Lévy et Marion Segaud, Anthropologie de l'espace, éd. du Centre Pompidou. collection-alors-paris 1883.

20. FAGET Jacques, Sociologie de la délinquance et de la justice pénale, 2ème Ed, érès, France, 2007.

21. Fatima El marnissi, Lamalif, N°105, Mars Avril-1979.

22. G. Vold, Theoretical Criminology, Oxford University Press, 1955.

23. Gérald Fortin; La Socilogie Urbain au Quebec ; in Sociologie et Societé; Volume IV ; Nu 1, Les Presses de l'Université de Montréal, Mai 1972.

24. G.Stefani, G. la raseau droit pénal et procédure pénal T1 1964.

25. Gabriel Liiceanu, Repères pour une herméneutique de l'habitation", in: Constantin Tacou (Hg.), Cahier des symboles du lieu. L'habitation de l'homme, Herne, Paris, 1983.

26. Gerard Mauger, « Enqueter en milieu populaire » Genèses. Sciences sociales et histoire, vol.6 No 1 (Decembre 1991).

27. Gus tare-nicoles fisher, Psychologie des espaces-cours de université réné Descartes-février 1996.

28. Henri Lefebvre. Du Rural à L'urbain, Anthropos. Pais 1970**.**

29. HEIDEGGER Martin, « Bauen, Wohnen, Denken », Conférence du 5 août 1951 dans le cadre du II° entretien de Darmstadt, publiée dans Neuer Darmstadter Verlagsanhalt, 1952. «Dichterisch wohnt der Mensch», Conférence du 6 octobre 1951 sur la « Colline Bühler », publiée dans Akzente, cahier 1, 1954. Voir HEIDEGGER. M. « Bâtir, habiter, penser » et « l'Homme habite en poète », in Essais et conférences, Paris, Gallimard, collection Tel, 2004, traduction d'André Préau.

30. Inspection Régionale- Meknès, Tafilalet, Etude Relative à L'évaluation Rétrospective du Programme de Développement Urbain de La ville de Méknès, 2013.

31. J.C.Chamberedon, M.Lemaire, « Proximité Spaciale et distance sociale : les grands ensembles et leur peuplement », in Revue francaise de sociologie, XL, I, 1970. https://www.leconomiste.com/article/898468-criminalit-le-palmar-s-des-interpellations-par-ville

32. J.Pezeu- Massabuau : la maison, espace social, Paris, PUF, 1983.

33. Julie Laforest et al, Indicateurs de vulnérabilité associé à la sécurité d'un territoire, Institut national de santé publique du Québec, 2007.

34. Laamoud-O: le projet de développement urbain de la ville de Meknés –mémoire de DESA.INAU.1994.

35. Lamia Zaki, Montée en puissance des mobilisations dans les bidonvilles et transformation de l'action publique au Maroc : de l'ouverture des années 1990 au printemps arabe, Quartier informels d'un monde arabe en transition. Réflexions et perspectives pour l'action urbaine. Conférence and Sémmaires N°7 département de la recherche de L'A.F.D Juin 2013.

36. Le Corbusier, Urbanisme, Les Editions G. Crès & Cie Paris .1925.

37. Liauzuc Claude et al, Enjeux urbains au Maghreb ; crises, pouvoirs et mouvements sociaux, Editions L'Harmattan- Pamphlets politiques Faits de société, 2010.

38. Eleb-Vidal Monique, « Le logement et la construction de l'identité », *Bulletin de psychologie*, tome xxxvi, n° 361, 1982.

39. M.Olivier Toutain, Evaluation de l'impact social du Programme d'Appui à la Résorption de l'habitat insalubre et des Bidonvilles (PARHIB), SÉMINAIRE SUR LA PROBLÉMATIQUE DE L'INCLUSION PAR LE LOGEMENT DES POPULATIONS PAUVRES ET VULNÉRABLES, l'Observatoire National du

40. Mac Clintock, Aspects criminologiques du chiffre noire, RIPT. 1971.

41. Clavel M « Éléments pour une Nouvelle Réflexion sur L'habiter », *Cahiers internationaux de Sociologie*, vol. LXXII, (1982).

42. Martin heideger: Essais et conferences, Edit gallimard, 2008.

43. Massabuau Jacques Pezeu , La Maison Espace Social, Puf, Paris, 1983.

44. Mechkouri Abdessalem et autres, Rapport final d`valuation des politiques publiques en matière de résorption de l'habitat insalubre Le cas de Meknès , Groupe de Recherche Géographie, Société et Aménagement (GRGSA), Faculté des Lettres et des Sciences Humaines Meknès (FLSH),2011.

45. Roger Merle et André Vitu, traité de droit criminel, T.1, Problemes généraux de la science criminelle.Droit Pénale générale, 7 éme éd., Paris, Editions Cujas.

46. Meyran. Régis «Comment devient-on délinquant », mensuel n°176, novembre 2006. https://www.scienceshumaines.com/ .

47. Moore, G. T. (1986). Effects of the spatial definition of behavior settings on children's behavior: A quasi-experimental field study. Journal of Environmental Psychology, 6(3) ,1986.

48. Newton David, elements of environmental health, Abell and howel company USA 1974.

49. Nietzsche Friedrich, Ainsi parlait Zarathoustra, Paris, GF – Flammarion, 2006.

50. NIH Meknès – Ifrane -1989.

51. Noah, Webster. Webster's II: New Riverside university dictionary. Boston (MA): Houghton Mifflin. Company, 1984.

52. Norbert, Sillamy. Dictionnaire usuel de psychologie. Paris: Bordas, 198

53. Ole R Holsti, Content analysis for the social sciences and humanities, Addison-Wesley Pub. Co. 1969.

54. Harold M. Proshansky, Abbe K. Fabian “The Development of Place Identity in the Child, the Built Environment and
Child,Development,Editors: David,T.G., Weinstein, C.S. (Eds.) New York, 1987.

55. P.Bordieu, effet de lieu, in: *La misère du monde,* Paris, Seuil, Libre examen. 1993.

56. P.H. Chambart de laun. Pour une Sociologie des aspirations- Médiations Denoël-Gonthier- Paris 1971.

57. Paria Sanei, the Study of the Relationship between House Architecture and Crime: A Case Study in Shahre-Kord, Iran. European Online Journal of Natural and Social Sciences 2014. Vol.3, No.4 Special Issue on Architecture, Urbanism, and Civil Engineering.

58. Recensement général des bidonvilles – Avril 1992.

59. Renaud fillieule, Sociologie de la délinquance, Édition Presses Universitaires de France - PUF (septembre 2001).

60. Riva, G, Morphologie de l’espace urbain et délits contre le patrimoine à Lausanne en 1980). Grush : Ruegger (Criminologie, vol.4)

61. Robert E. Lee Faris et Warren H. Dunham, Mental Disorders in Urban Areas Ecological Study of Schizophrenia and other Psychoses (Univ of Chicago Pr; New edition (June 1965).

62. Robert Escalier : « les migrations Inter-urbaines-comme expression des inégalités socio spatiales- le cas Maroc» in «urbanisation .Réseaux urbains, régionalisation des compagnes au Maghreb», résultats des recherches de l’E.R.A.7 ,6 public avec l’aide du C.N.R.S du centre inter- universitaire et d’études Méditerranéennes (Poitiers et du consol scientifique de l’université de tours, 1979.

63. ROYAUME DU MAROC, HAUT COMMISSARIAT AU PLAN, DIRECTION REGIONALE DE MEKNES, MONOGRAPHIE DE LA REGION DE MEKNES-TAFILALT, 2011.

64. Sefrioui Ahmed ; La boîte a merveilles, paris, seuil, 1954.

65. Segaud Marion, Logement et habitat, L’Etat des savoirs, Édition La Découverte, Paris, 1998.

66. Show Cliford and Jaunes, McDonald: « Brother in crime» University of Chicago 1942.

67. Southerland et Cressy, principles de criminology, traduction française, ed, cujac, Paris, 1996.

68. Sumpf et Hugues, Dictionnaire de sociologie, Librairie, Larousse, Paris 1973.

69. T.C. Pratt et F.T. Cullen (2005), « Assessing macro-level predictors and theories of crime: A metaanalysis», Crime and Justice. A Review of Research, vol. 32, p. 373-450.cité en Indicteurs de vulnérabilité associés à la sécurité d'un territoire, institut national de santé publique, Québec 2007.

70. Th, séllin, Culture conflit and Crime, New York, 1938. Traduction française (conflits de culture et Criminalité) par Yvonne Marx. Introduction de M.ANCEL. EDITIONS A. PEDONE, PARIS, 1984.

71. BENJAMIN ALEXANDER, THE PRUITT-IGOE PROJECTS: MODERNISM, SOCIAL CONTROL, AND THE FAILURE OF PUBLIC HOUSING, 1954-1976. May 2007.

72. Thibaud Zuppinger, Humanisme et urbanisme, Implications philosophiques perception, axiologie et rationalité dans la pensée contemporaine, Dossier 2009 - L'habitat, un monde à l'échelle humaine, sur le site web : http://www.Implications philosophiques.org/Habitat/dossier.html.

73. Tissou, le droit étudié dans ses principes dans les usages et les différents lois, Paris 1964.

74. Urbanisme et de L'Aménagement De l'Espace, Agence Urbaine De Méknès, Deuxième session du REMAM, cycle III (2015-2016), Amélioration de l'attractivité des médinas : Espaces publics et circuits touristique

75. Valerie Pottie Bunge et Holly Johnson et Thierno A. Baldé, L'exploration des tendances de la criminalité au Canada, 2005.

76. Vincent de Gaulejac, «De la souffrance du mal être,» dans: La Subjectivité à l'épreuve du social, Sous la direction de Florence GIUST-DESPRAIRIES et de Vincent de GAULEJAC, Collection: Changement social (Paris: L'Harmattan, 2009).

77. Wekerle, Gerda, From Eyes on the Street to Safe Cities [Speaking of Places], Volume 13, Issue 1, 2000,in, https://escholarship.org/uc/item/8mh913kc.

78. Werner Sombart, Le socialisme et le mouvement social au XIXe siècle.Paris: V. Giard et E. Brière, libraires-éditeurs, 1898.

79. Wicker, A.W "An introduction to ecological psychology"-Belmont, CA: Wads worth Inc-1979.

80. Yankel Fijalkow, Sociologie du Logement, Collection Repères, N° 585,.Edition La Découverte, Paris, 2011.

المواقع الإلكترونية

1. موقع الغرفة الفلاحية لجهة فاس- مكناس: جهة-فاس-مكناس http://chambreagriculture-fesmeknes.ma/ar/.
2. موقع وزارة إعداد التراب الوطني والتعمير والإسكان وسياسة المدينة http://www.mhpv.gov.ma ./
3. http://fr.wikipedia.org/wiki/Mekn%C3%A8s.
4. https://www.hcp.ma/region-fes/Fiches-Communales-RGPH2014_r13.html2014_r13.html.
5. http://www.leconomiste.com/article/898468-criminalit-le-palmar-s-des interpellations-par-ville.
6. http://www.meknes.ma/langue-ar/meknes/ الموقع الرسمي لجماعة مكناس
7. https://doi.org/10.1073/pnas.1807504116
8. https://www.2m.ma/ar/news.
9. موقع المندوبية السامية للتخطيط ، المديرية الجهوية فاس-مكناس: https://www.hcp.ma/region-fes/Fiches-Communales RGPH2014_r13.html2014_r13.html .
10. https://www.maghress.com/al3omk/261143.
11. https://www.hcp.ma/region-meknes/attachment/908790/. (MONOGRAPHIE DE LA REGION DE MEKNES-TAFILALT, 2011.)

الفهرسة

فهرس الموضوعات

الفهرس	الصفحة
ملخص	1
تقديم عام	7
القسم الأول: في سوسيولوجيا السكن و الجريمة	28
مقدمة القسم الأول	29
الفصل الأول: منهجية الدراسة و مجالها	30
مقدمة	32
1. إشكالية الدراسة	33
2. فرضيات الدراسة	34
3. دواعي اختيار موضوع الدراسة	35
4. اهمية الدراسة و مبرراتها	38
5. الدراسات السابقة	39
6. منهجية الدراسة	51
7. مجتمع الدراسة وعينتها	54
8. أدوات جمع المعطيات	56
8.1. الملاحظة	57
8.2. المقابلة	58
8.3. تحليل المضمون	60
9. مجالات الدراسة	60
9.1. المجال الجغرافي	60
9.1.1. مونوغرافية مدينة مكناس	61
9.1.1.1. حول تاريخ تسمية المدينة	61
9.1.1.2. جغرافية المدينة	61
9.1.1.3. اقتصاد المدينة	63
9.1.2. المعطيات التاريخية للمجال الحضري لمكناس.	63
9.1.3. التنظيم الاداري للمدينة	69
9.1.3.1. أهم احياء مدينة مكناس	71
9.1.3.2. الأحياء موضوع الدراسة	71
أ. برج مولاي عمر وعين الشبيك	72
ب.مرجان III أو مرجان السكنى	75
9.2. المجال البشري	76
10. مشاكل الدراسة و معيقاتها	78
خلاصة الفصل	81
الفصل الثاني : البيئة السكنية والسلوك الانساني	82
مقدمة	85
I .السكن : محاولة في البناء الاجتماعي للمفهوم	87
1. تحديد مفهومي السكن والمسكن	87

2. فلسفة السكن	91
3.السكن كمجال	97
3.1 **.تحديد مفهوم المجال**	97
3.1.1. المجال من الناحية اللغوية	98
3.1.2. المجال من الناحية الجغرافية	101
3.1.3. المجال من الناحية النفسية	102
3.1.4. المجال من الناحية الاجتماعية والثقافية	103
3.2**.السكن كرأسمال مجالي**	105
3.3. الإنسان ومجاله الخاص :المسكن نموذجا	107
4. السكن مجال للمقاربة السوسيولوجية	110
II. البيئة السكنية والسلوك الانساني	115
1. تحديد مفاهيمي	116
1.1 . **البيئة**	116
1.1.1. البيئة السكنية	117
1.1.2. البيئة السكنية المشيدة	117
1.1.3. الحي السكني	118
1.2. **السلوك**	119
2. **الأسس النظرية السيكولوجية للعلاقة بين البيئة والسلوك الانساني**	120
2.1 نظرية كيرت ليوين Kirt Lewin في العلاقة بين البيئة و السلوك الإنساني	121
2.2. النظريات النفسية	121
3. البيئة في الخطاب السوسيولوجي	123
4.البيئة السكنية والسلوك الانساني	125
5.البيئة السكنية والسلوك الاجرامي (المنحرف)	127
III. **البيئة السكنية: الخصائص العمرانية و الاحتياجات الأساسية للإنسان.**	128
1.**احتياجات الإنسان الأساسية**	129
1.1. الخصوصية	130
1.2. التواصل وبناء العلاقات	131
1.3. خاصية الحيازة والتملك	132
1.4. الشعور بالأمان	132
1.5. الشعور بالانتماء	133
1.6. تحقيق الذات وحق التعبير	134
2.**أهمية السكن في نظرية ماسلو للحاجات**	135
2.1. الاحتياجات الجسمية (الحاجات البيولوجية)	135
2.2. الحاجة إلى الامان و الاطمئنان	136
2.3. الاحتياجات الاجتماعية	136
2.4. الحاجة للشعور بالذات	136
2.5. الحاجة لتحقيق الذات	136
خلاصة الفصل	139

الفصل الثالث : الانحراف و الجريمة: مفاهيم و مقاربات.	141
مقدمة	143
I. التحديد المفاهيمي	145
1. مقاربة الجريمة فلسفيا.	145
2. المقاربة القانونية لمفهوم الجريمة.	148
2.1. التعريف القانوني للجريمة.	148
2.2. الجريمة في القانون الجنائي المغربي.	149
3. الجريمة في الحقل السيكولوجي.	151
4. الجريمة في الحقل الاجتماعي.	153
4.1. كيف قارب علماء الاجتماع مفهومي الجريمة و الانحراف؟	155
4.1.1. الانحراف يعرف في ارتباطه بالمعايير	156
4.1.2. الانحراف نسبي في الزمان والمكان	157
4.1.3. الجنوح يعرف في ارتباطه بالقانون	158
II. الاتجاهات و النظريات المفسرة للجريمة	159
1. التفسير النفسي للظاهرة الاجرامية	164
1.1. مدرسة التحليل النفسي	165
1.2. المدرسة النفسية الواقعية	170
1.3. المدرسة السلوكية	171
2. التفسير الاجتماعي للظاهرة الاجرامية	172
2.1. النظرية الإيكولوجية للجريمة	172
2.2. النظرية الاقتصادية	177
2.3. نظرية الاختلاط التفا ضلي او المخالفة الفارقية	178
3. النظريات الوقائية الحديثة	180
3.1. نظرية المحيط الامن	181
3.2. نظرية النشاط الرتيب	182
3.3. نظرية الاختيار العقلاني	182
3.4. نظرية اسلوب الحياة	184
3.5. نظرية الزجاج المكسور أو النوافد المهمشة **la vitre cassé**	185
خلاصة الفصل	187
الفصل الرابع :كرونولوجيا تحولات السكن وسياسة الدولة للقضاء على السكن الصفيحي في المغرب	189
مقدمة	191
I. أحياء الصفيح في المغرب	193
1. الأحياء الصفيحية :مفهومها وسيرورة تشكلها.	193
2. الأشكال التي عرفتها الاحياء الصفيحية بالمغرب	197
2.1. الدوار نصف حضري : Le Douar Semi – Urbain	197
2.2. أحياء الصفيح غير المنظمة Les Bidonvilles Non Organisées	197
2.3. أحياء الصفيح في شبكات صحية Les Bidonvilles en Trames	198
II. أشكال التدخل العمومي للقصاء على السكن الصفيحي وغير اللائق	200

1. إعادة هيكلة الأحياء الصفيحية في الموقعLa Restructuration	199
2. إعادة التوطين Le Recasement	202
3. إعادة الإسكان Le Relogement	205
III. مشاريع القضاء على السكن الصفيحي بمكناس	206
1. مشروع برنامج التنمية الحضرية P.D.U	206
1.1. محتوى وأهداف برنامج التنمية الحضرية	207
1.2. تقييم مشروع برنامج التنمية الحصرية : P.D.U مشروع طموح واجه عوائق متعددة.	209
2. مشروع برنامج مرجان	210
2.1. السياق الذي جاء فيه انطلاق البرنامج.	210
2.2. حالة المواقع في بداية انطلاق المشروع.	211
2.3. أماكن توطن ومساحات مكونات مشروع مرجان.	214
خلاصة الفصل	218
خلاصة القسم الأول	220
القسم الثاني: السكن و الجريمة بمدينة مكناس	222
مقدمة القسم الثاني:	224
مدخل إجرائي للقسم الميداني	225
1. ملاحظات على هامش الزيارات الميدانية الاستطلاعية	227
2. التذكير بإشكالية الدراسة	235
3. التذكير بفرضيات الدراسة	236
4. التذكير بمنهج و عينة الدراسة.	237
5. التذكير بأدوات الدراسة	240
الفصل الأول: الخصائص الديموغرافية و السوسيو اقتصادية	246
مقدمة	249
I. قراءة المعطيات الميدانية	249
1. جنس المبحوث	249
2. سن المبحوث	250
3. الحي السكني مكان السكن الحالي للمبحوث وأسرته	251
4. الحي السكني مكان السكن السابق للمبحوث وأسرته	253
5. المستوى الدراسي للمبحوث	256
6. المستوى الدراسي لأبوي المبحوث	256
7. عدد أفراد أسرة المبحوث	258
8. عدد إخوة /ابناء المبحوث	258
9. الحالة العائلية للمبحوث	259
10. عمل المبحوث	260
11. عمل ابوي المبحوث	262
11.1. مهنة الاب	262
11.2. مهنة الام	263
12. الدخل الشهري للأسرة	264
II. تفسير ومناقشة المعطيات الميدانية	266

1. السن والجنس كمتغيرين لفهم وتحليل الجريمة	266
2. البنية التعليمية ودورها في فهم وتحليل الظاهرة الإجرامية من داخل الأحياء المستفيدة من سياسة القضاء على السكن الصفيحي	277
2.1 نحو فهم للعلاقة المركبة ما بين؛ المستوى التعليمي للآباء، نمط التنشئة الاجتماعية والسلوك الانحرافي و الجانح.	278
2.2 المستوى التعليمي و أثره في تكوين المسار الاجرامي للمبحوث.	281
3. الوضعية الأسرية ودورها في خلق شخصية منحرفة وجانحة	286
3.1 الوضع الاقتصادي للأسرة كمدخل لفهم ظاهرة الانحراف و الجريمة بالأحياء موضوع الدراسة	287
3.2 الحالة العائلية و دورها في رسم معالم الشخصية المنحرفة.	292
4. تحول السكن من الصفيح إلى الصلب: هل من سياسة إدماجيه وامتصاص للظاهرة الإجرامية على أرض الواقع؟	294
4.1 حي برج مولاي عمر ما بعد إعادة الهيكلة	295
4.2 مشروع الهجرة نحو برج مولاي عمر قرار تحكمه عدة دوافع	296
4.3.عين الشبيك، حي استفادت غالبية ساكنته من برنامجين سكنيين: إعادة الهيكلة وإعادة التوطين.	301
4.4.حي مرجان III أو مرجان السكنى كأحد حلول أزمة الأحياء الصفيحية بمكناس، هل تحقق فعلا ذلك التمازج الاجتماعي ؟	303
خلاصة الفصل	307
الفصل الثاني : الخصائص المرتبطة بالمسكن	308
مقدمة	310
I. قراءة المعطيات الميدانية	310
1. خصائص المسكن المادية	310
1.1 طبيعة المسكن	310
1.2 نوعية المسكن	312
1.3 مساحة المسكن	313
1.4 ملكية المسكن	314
1.5 عدد غرف المسكن	314
1.6 الحالة المادية للمسكن	315
2. الخصائص الاجتماعية والثقافية للمسكن	316
2.1 من مفهوم المسكن المشترك إلى ظاهرة التساكن	316
2.2 السكن المشترك كمدخل لفهم الصراع بين المتساكنين	318
2.3 السكن المشترك وغياب الخصوصية في المسكن	319
II. تفسير ومناقشة المعطيات الميدانية	320
1. خصوصية المسكن وحميميته، نحو فهم للظاهرة الإجرامية والانحراف السلوكي.	321
2. الخصائص المادية للمسكن وآثارها النفسية والاجتماعية على قاطنيه	331
خلاصة الفصل	340
الفصل الثالث : خصائص الحي السكني	341
مقدمة	343
I. المعطيات الميدانية :قراءتها، تفسيرها ومناقشتها	344

1. موقع الحي بالنسبة للمدينة	**344**
2. بين ندرة المرافق أو غيابها ومتطلبات الساكنة	**347**
2.1. المؤسسات التعليمية	349
2.2. المؤسسات التربوية و الترفيهية	350
2.3. الفضاءات الرياضية	351
2.4. الفضاءات الخضراء و الحدائق	353
2.5. مراكز الشرطة	356
2.6. وسائل النقل	357
3. الكثافة السكانية و الاحتقان السكني	**358**
4. التصميم العمراني للحي السكني	**362**
5. أماكن جذب الشباب؛ فضاءات لصناعة منحرف	**365**
6. تشخيص الجريمة بالحي السكني	**366**
6.1. المخدرات و المشروبات الكحولية	367
6.2. الشجار و الخصام	374
6.3. السرقة واعتراض السبيل	375
6.4. الدعارة والعمل الجنسي	376
خلاصة الفصل	**378**
الفصل الرابع :الجريمة والمقاربة الأمنية في المجال السكني	**379**
مقدمة	**381**
I. المعطيات الميدانية : قراءتها ، تفسيرها و مناقشتها	**382**
1. تشخيص مستوى الجريمة بمدينة مكناس و أحياءها	**382**
2. الحي السكني بين الإحساس بالأمن والخوف من الجريمة	**388**
3. المقاربة الأمنية ومدى فاعليتها في التصدي للظاهرة الإجرامية	**394**
خلاصة الفصل	**399**
خلاصة عامة و استنتاجات	**400**
I. الخلاصة والنتائج العامة للدراسة	**402**
1. النتائج المتعلقة بالفرضية الاولى	**402**
2. النتائج المتعلقة بالفرضية الثانية	**404**
3. النتائج المتعلقة بالفرضية الثالثة	**406**
4. النتائج المتعلقة بالفرضية الرابعة	**409**
خلاصة القسم الثاني	**412**
خاتمة عامة	**414**
ملاحق	**419**
البيبليوغرافيا	**446**
الفهرسة	**463**

فهرس الخرائط

عنوان الخريطة	الصفحة
الخريطة رقم 1: موقع جهة فاس - مكناس بعد التقسيم الجهوي لسنة 2015.	**62**
الخريطة رقم 2: التوزيع الجغرافي لعمالات وأقاليم جهة فاس-مكناس وموقع مدينة مكناس.	**62**
الخريطة رقم 3: التطور الحضري لمدينة مكناس مع تعاقب الدول التي حكمت الدولةالمغربية	**65**
الخريطة رقم 4: مدينة مكناس سنة 1910.	**66**
الخريطة رقم 5: مدينة مكناس سنة 1957	**68**
الخريطة رقم 6 : التقسيم الإداري لجهة فاس مكناس	**69**
الخريطة رقم 7: توزيع الجماعات داخل مدينة مكناس.	**70**
الخريطة رقم 8: مناطق إعادة الهيكلة و مناطق إعادة التوطين بكل من برج مولاي عمر وعين الشبيك.	**207**
الخريطة رقم 9: مواقع الأحياء الصفيحية قبل تنفيذ مشروع مرجان	**213**
الخريطة رقم 10: أماكن توطن أحياء مشروع مرجان	**215**
الخريطة رقم 11: توزيع العشر مدن مغربيا الأكثر عددا من حيث المقبوض عليهم من طرف مؤسسة الشرطة.	**383**

فهرس الجداول و الأشكال

عنوان الشكل أو الجدول	الصفحة
الجدول رقم 1: توزيع الجماعات و الدوائر على مستويي المدينة و الجهة.	**70**
الجدول رقم 2: سكان الحي الصفيحي برج مولاي عمر حسب المناطق التي ينحدرون منها جغرافيا بعد حريق 1954	**74**
الجدول رقم 3: توزيع ساكنة الجماعة الحضرية لمكناس حسب متغيري السن والجنس.	**77**
الجدول رقم 4: الحالة العائلية لساكنة الجماعة الحضرية لمكناس لدى الجنسين معا.	**78**
الجدول رقم 5: تطور نسب التحضر في المغرب خلال القرن 20وبداية القرن الواحد والعشرين.	**194**
الجدول رقم 6: معدل التكاثر السنوي للسكان الحضريين في الفترة ما بين 1900 و1990	**194**
الجدول رقم 7: عدد المهاجرين نحو المدينة في الفترة الممتدة ما بين 1912 و 1970	**195**
الجدول رقم 8: توزيع نسب الأكواخ و البراكات عام 1960 في سائر أقاليم المغرب.	**197**
الجدول رقم 9: معطيات ديموغرافية و اقتصادية تهم حي برج مولاي عمر قبل أجرأة عمليات إعادة الهيكلة.	**208**
الجدول رقم 10: التوزيع المجالي للأحياء الصفيحية قبل مشروع مرجان.	**213**
الجدول رقم 11: مساحات الأحياء من داخل مشروع مرجان.	**215**
الجدول رقم12: عدد البقع المخصصة لإعادة توطين ساكني أحياء الصفيح بمختلف الأحياء المكونة لمشروع مرجان.	**216**
الشكل رقم 1: العلاقة بين الإنسان والمكان.	**129**
الشكل رقم 2: الإحتياجات الإنسانية في تدرج ماسلو وما يقابلها من احتياجات سكنية بصفة عامة.	**135**
الشكل رقم 3: العلاقة الترابطية بين الإنحراف، القيم، والعقوبات.	**157**

فهرس الرسوم المبيانية

عنوان المبيان	الصفحة
المبيان رقم 1: توزيع ساكنة الجماعة الحضرية لمكناس.	**77**
المبيان رقم 2: تطور عمليات الهدم ببرج مولاي عمر سنوات 1981-1997-1993	**211**
المبيان رقم 3: تطور عمليات الهدم بعين الشبيك سنوات 1981-1997-1993.	**211**
المبيان رقم 4: تطور عمليات الهدم بسيدي بابا سنوات 1981-1997-1993	**212**
المبيان رقم 5: توزيع عينة الدراسة حسب متغير الجنس.	**249**
المبيان رقم 6: توزيع عينة الدراسة حسب متغير السن.	**251**
المبيان رقم 7: توزيع عينة الدراسة حسب متغير الحي السكني الحالي.	**252**
المبيان رقم 8: توزيع عينة الدراسة من قاطني حي برج مولاي عمر حسب متغيرالأحياء(الحومات) مكان الانتماء.	**252**
المبيان رقم 9 (أ) : توزيع عينة الدراسة من قاطني حي برج مولاي عمر حسب متغير مكان السكن السابق.	**253**
المبيان رقم 9 (ب) : توزيع عينة الدراسة من قاطني عين الشبيك حسب متغير مكان السكن السابق.	**254**
المبيان رقم 9 (ج) : توزيع عينة الدراسة من قاطني مرجانIII حسب متغير مكان السكن السابق.	**255**
المبيان رقم 10: توزيع عينة الدراسة حسب متغير المستوى الدراسي.	**256**
المبيان رقم 11: توزيع عينة الدراسة حسب متغير المستو ى الدراسي للآب.	**257**
المبيان رقم 12: توزيع عينة الدراسة حسب متغير المستوى الدراسي لأم.	**257**
المبيان رقم 13: توزيع عينة الدراسة حسب متغير عدد أفراد الأسرة.	**258**
المبيان رقم 14: توزيع عينة الدراسة حسب متغير عدد الإخوة/الأبناء.	**259**
المبيان رقم 15: توزيع عينة الدراسة حسب متغير الحالة العائلية.	**259**
المبيان رقم 16: توزيع عينة الدراسة حسب متغير المهنة.	**260**
المبيان رقم 17: توزيع عينة الدراسة من المتمدرسين حسب متغير المهن التي يزاولونها خارج وقت الدراسة.	**261**
المبيان رقم 18: توزيع عينة الدراسة حسب متغير مهنة الأب.	**262**
المبيان رقم 19: توزيع عينة الدراسة حسب متغير مهنة الأم.	**264**
المبيان رقم 20: توزيع عينة الدراسة حسب متغير الدخل الشهري للأسرة.	**265**
المبيان رقم 21: توزيع عدد الجنح المرتكبة من طرف نزلاء مركز حماية الطفولة بمكناس في الفترة الممتدة ما بين 2015 و 2018	**270**
المبيان رقم 22: نسبة المساكن التي تم هدمها في أحياء البرج خلال الفترة الممتدة ما بين 1981 و1997 بدلالة المساكن الحالية للمبحوثين.	**295**
المبيان رقم 23: توزيع عينة الدراسة حسب متغير طبيعة السكن السابق.	**311**
المبيان رقم 24: توزيع عينة الدراسة حسب متغير طبيعة السكن الحالي.	**312**
المبيان رقم 25: توزيع عينة الدراسة حسب متغير نوعية السكن.	**312**
المبيان رقم 26: توزيع عينة الدراسة حسب متغير مساحة المسكن.	**313**
المبيان رقم 27: توزيع عينة الدراسة حسب متغير طبيعة تملك المسكن.	**314**
المبيان رقم 28: توزيع عينة الدراسة حسب متغير عدد الغرف المتواجدة بالمسكن.	**315**

المبيان رقم 29: توزيع عينة الدراسة حسب متغير عدد الأسر المتساكنة .	**316**
المبيان رقم 30: : توزيع عينة الدراسة حسب متغير مستوى الخصوصية.	**319**
المبيان رقم 31: عدد الأحداث الجانحين نزلاء مركز حماية الطفولة المنتمين لأحياء مدينة مكناس للفترة الممتدة بين سنة 2008 وبداية سنة 2013.	**385**